





﴿ بسمالة الرحن الرحيم ﴾

الحدية عدا بليق بعاد شأنه والصاوة على نيه محمد و آله ه و الجلة الثانية في الجواهر، وفيها فنون ثلاثة كه

(الفن الأول فالاجتمام وقيه اربعة اواب)

﴿ الباب إلاول في تجوهم الاجسام ، وفيه عَالَية عشر فصلا ﴾ ( القصل الاول في حد الجسم )

الشهور) في حد الجم أنه الطويل المريض الميق و واما نحن فقد فرقنا في الوجود الكم بين هذه الامور وبين الجسمة وبنا أن الجسم قدينك في الوجود الخارجي عن الخط و اما السطح فأنه و ان كان لا ينفك عنه في الوجود في الخارجي و لكنه ينفك عنه في الوجود الذهني و اما الجسم فأنه و ان كان لا ينفك عنه في الوجود الذهني و الما الجسم فأنه و ان كان لا ينفك عنه في الوجود الذهني الا أنه منا أر المصورة الجسمية عنه في الوجود الخارجي و لا في الوجود الذهني الا أنه منا أر المصورة الجسمية بدليل ان الشمعة أذا شكلها بالاشكال المختلفة فان الجسمية الواحدة محفو فلة و المقادر

والمقادر مختلفة فتبت جذا إنه ليسكون لجسم جمها باعتبار هذه الامور فلا عكن تحديده جا ه

( واحتج) اسحاب هذا الرسم على سحته بان قالوا لاشك ان الجسم لا يخلوعن سحة فرض هذه الابعاد فيه فهذه الخطوط المفترضة اما ان تكون مقروضة في اتصال الجسم اولم تكن مفروضة فيه بل في غيره هبولى كان اوغيره فلابد و إن يكون الا تصال حاصلا عند ذلك القرض و لاشك ان ذلك الاتصال كان موجودا قبل ذلك الفرض لا نصحة الفرض اذا كانت موقوفة على ذلك الاتصال ان يكون الاتصال موقوفا على وجود الفرض على ذلك الاتصالات كانت موجودة قبل الفرض لا متحالة الدور واذا ثبت ان الاتصالات كانت موجودة قبل الفرض قلاشك ان تلك الاتصالات اعاتكون موجودة اذا كانت ممندة في الجهات قلاشك ان تلك الاتصالات اعاتكون موجودة اذا كانت ممندة في الجهات فلاشك ان تلك الاتصالات اعاتكون موجودة اذا كانت ممندة في الجهات فلاشك ان تلك الاتصالات اعاتكون موجودة اذا كانت ممندة في الجهات فاذا الجسم لا يخلو عن هذه الامتدادات و

( فنقول ) ما المني لقو لكم ان تلك الاتصالات كانت موجودة ان عيم لك ان الاتصال الذي نفرض فيه الخطوط المتقاطعة موجود فذلك صميم لك هوالعبورة الجسمية وذلك لا نراع فيه وان عنيم به ان هذاك جهات متبائة عند فر فيه الخطوط المتقاطعة المتروضة فليس الامر كذلك لوجون ه اما أولا ) فلانه ليس بجب ان يكون عدد الجهات بالصل بحسب الخطوط التي المكنة بالفرض والا لكانت الجهات غيره تناهية بالفركان الخطوط التي مكن فرضها فيه غير متناهية ه

﴿ وَامَانَا مِنْ وَانَا لِجُهَ عِبَارَةَ عَنْ مَتَهِى الْاشَارَةَ عَلَى مَاعَرَفَتَ وَتَلْكَ الْجُهَ الْمَاتُصِيرِ لَلْكُ الْجُهَ بِالْمُسْلِ عَنْدَ حَصُولَ ذَلْكَ النَّاطُ بِالْفَسْلُ وَلَوْلًا مِنْ لَمَاكُ لِنَاكَ الجُهة من حيث المها تلك الجهة حصول بالفعل فقي و أنه وجد قبل القرض الاتصال الذي عرض إلى الآن المحمولية بالمحدد الجهة اوفي هذه الجهة وابس بحق الهوجد قبل القرض هذه الجهة لان قبل القرض ما كانت هذه الجهة هذه الجهة بالقمل بل بالقوة كالله اذا حدث خط في مطح فاله أيكن هذا الخط توجود اقبل حدوث هذا الخطوان كان الاتصال الذي وجدفيه الآنهذا الخط كان موجود اقبل هذا الخطه

( و بالجاة ) فهذا الاشكال انماجاه لانه ر بما يشتبه الفرق بين تولناكات الاتصال الذي وجد الآزى هذه الجهة (١) وبين تولنا كان اتصالا في هذه الجهة والقرق بينهما كالفرق بين تولنا كان الانسان الذي هو الآزابيض قبل كونه ابيض وبين تولنا كان الانسان البض قبل ان صارابيض فان الاول صادق والثاني كاذب ه

(و بالحلة) فلوكانت الاسالات المطلة التي عكن فرضها في الجسم حاصلة متميزا بعضها عن البعض قبل القرض رم ال يكون في الجسم اجزاء لاماية لها بالنمل وهو عال فتبت الأسالات الاتفالات البعدية موجودة في الجسم بالقرة فقط ه

( فارت قبل ) الانصالات البعدية اذا كانت موجودة في الجسم بالقوة والانفصالات البعدية اذا كانت موجودة في الجسم بالقوة والانفصالات المنطأ تكون موجودة فيه بالقوة فاذا الجسم في انصاله وانفصاله بالقوة و ما بالقوة فليس عوجود فالجسم ليس بمتصل و لامنفصل بالقمل وهذا خلف ه

( فنقول ) الاتصالات الخطية موجودة بالقوة واما الاتصال بمنى العورة الجسمية فذلك ليس بموجود بالقوة بل هوموجود بالقمله ( و اذا تبت ) ضعف الرسم المشهور فلنذكر الرسم الصحيح وهوان الجسم ( ) وفي نسخة هذا الخط في كلا الموضعين ١٢ هوالذي

هوالذي يمكن الفرض فيه الا بعادالثلاثة المتقاطعة على الروايا القوائم فاذ الجسم وان كاذ مخاوعن هذه الا بعادالثلاثة لكنه لا مخاوعن امكان هذه الا بعاده والعمكان هو الامكان المام ليتناول ما يكون ابعاده على طريق الوجوب كافي الافلاك وما تكون حاصلة بالفعل لاعلى الوجوب مثل أبعاد الاجرام المنصرية ومالا يكون شيء منها حاصلا بالفعل لكنه يكون يمكن الحصول كالكرة المصمة فالموجلتا هذا الامكان على الأمكان المقارن للمدم لكان الطين متوجها عليه عن كثير (بان يقال) المك لما جعلت هذا الامكان جزء حدالجسم اوجزء رسمه فالجسم الذي غرض فيه بعض هذه الابعاد الثلاثة اوجلتها بالفعل قد بطل جزء عده اورسمه لان القوة لا نبق مع القمل فقد بطل ان يكون جسماه

(فازة بل) هذا الرسم غير صحيح من وجوه ثلاثة ه

(الاول) وهو الالميولي الاولى بصدق عليها أنه يصم فرض الا بعاد الثلاثة فيها واسطة الصورة الجسية وصحة فرض الاساد الثلاثة فيها مطلقا ومتى صدق الاخص الجسية الحصر من صحة فرض الابعاد الثلاثة فيها مطلقا ومتى صدق الاخص صدق الاحم فالحيولي تعدق عليها صحة فرض الابعاد الثلاثة فيها أنها جعلتموه وسها للجسم بد خل فيه الحيولي ...

( الثاني ) وهو از الوهر بصبع فرض الإبعاد الثلاثة فيه ولذلك تسعى الابعاد التغييلية جسما تعليمياهم از الوهم ليس بجسم .

(الثانث) وهو ان الامكان والقابلية كالمبق اوصاف لابوت لحافي الخارج والتمريف بالامور المدمية وانجاز فأعام وزلامور البعطة لا سالما لم تكن مركة فينتذ محتاج بالضرورة الى مريفها باللوازم واما الجمع فهو من الماهيات

الركة لوجين،

( اما اولا ) فلانه مندرج تحت الجوهروهوجنس في المشهور فيكون الجسم مركبامن الجنس والفصل .

( واماناً ما) فلانه مؤلف من الهيولي والصورة واذا كان كذلك كان تعريف الجسم بذائباً به اولي من تعريفه عاذ كرتمو . •

( والجواب ) اما الشك الاول قد اجيب عنه بان الهيولي ليس قيها بالمقيقة قبول هذه الا بعاد بل فيها قبول الجنسية ثم ان بعد حصول الجسية يحصل قبول الا بعاد فقبول الا بعاد بالحقيقة للجم لا الهيولي، وايضاً فان الما الاول حد المتصل بأنه الذي يمكن ان بغرض فيه اجزاه تتلاقى على حد مشترك ورسمه بأنه القابل لا نقسامات غيرضائه به وحد الرطب بأنه القابل الاشكال سبولة ثم ان احدا لم ينقض هذا أو الحدود بالحيولي قائلا بائت الذي يمكن فرض الاجزاء فيه هو الميولي أو ان الذي تعبل الا نقسامات هو الميولي و ان الذي تعبل الا تقسامات هو الميولي و ان الذي على المدالة عن المدينة كرهذا النقض على هذه التمر يفات فكذلك على المد الذي ذكر ناه ه

(و لقائل أن يقول) الجسم عبارة عن جموع الميولي و الصورة ولا بجوز ال يكون الصورة مدخل في قابلية الابعاد لان حقيقة الهيولي الجزء الذي ويضعق الا مكان والقبول وحقيقة الصورة الجزء الذي به شحق الحصول والوجود فالصورة يستحيل ان تكون قابلة اوجزا من القابل من حيث هو قابل قاذاً القابل للابعاد الثلاثة هو الهيولي غابة مافي الباب ان بقال ان قابلة الهيولي غابة مافي الباب ان بقال ان قابلة الهيولي نالا بعاد تنوقف على قابلة اللصورة الجسية اولا ه

﴿ وَلَكُذَا نُقُولُ ﴾ فرق بين اعتبار الهيو لي بشرط ان تكون فيها جسمية

وبين بحوع الهيولي والجسية فان الهيولي نشرط ان تكون ممها جسمية هى هيو لى واما مجموع ألميولى والجسمية فيوالجسم النَّسَا بل للا بساد وليس الإبادهو بحوع الهيولي والصورة لماينا اله لامدخل للجممية فيالقابلية بل القابل هو الهيولي نشرط حصول الجسمية فهاواذا كان القابل القريب الابعادليس عوالجسم بل الهيولي بشرط حصول الجسمية فهاكان الحدالذكور لس متناولالاجم اصلابل الهيولي يشرط عصوص وهو اقتران الحسية ماه ( فَانْ زَعَمَ زَاعِمَ ﴾ أن الصورة ليستُ شرطا لكون المادة قابلة للمقادير بل هي جزء من القابل للمقاديرة وهو مجموع الما دة مع الصورة الجسمية كان مخالفًا للا جاع المنعقد بين الحكاه من ان الصورة ليست مبدأ للقبول والامكان يلهى مبدء للحصول والقمل وايضاً قلانه لايمقل من الهيولي الا أنه جوهم قابل فانجملنا الصورة كذلك لزم اللا تمز المبولي عن الصورة، ( واما الذي قالوه مانيا ) من از مثل هذا التقص متوجه على حد المتصل وحد الرطب فيقال لهم ان أمكن الربين و جه في دفع مدَّا النقض عن عمَّاك الحدود فقد أندفع الشك والا كانت تلك الحدود ايضاً فاسدة واي حامل بحملنا على تصعيح الحدود القاسدة واما تحن فلسنا من القاتلين بتركب الجسم من الميولى والصورة فلا يازمنا هذا الاشكال،

(وأما الجواب عن الشك الثانى) فهو أما انها اردما قولناما يصح فرض الإبداد الثلاثة فيه مايكون كذلك في الوجود الخارجي فأما اذا قلنا الرطب مأ يكون قابلا للاشكال بسبولة لم يفهم منه الاما يكون قابلا للما في وجوده الخارجي فكذلك هاهناه

( واما الجواب عن الشك الثالث ) فهوان تقول لاشك ان الجسم مركب الحالم الديالة المقادر

من الجنس والقصل باعتبار ومن المادة والصورة باعتبار آخر ولكنا لمالم تسم عقائق المن المقومات لاجرم عرفنا الجسم بآثاره ولوازمه كا أما لما لمنشر عاهية المنصل وماهية الرطب عرفناها بلوازمهما من امكان فرض الاجزاء المشتركة على عد واحدفيه ومن قبول الاشكال بسهولة فكذلك هاهناه (واما نحن ) فنقول قد سنا ان الجوهر ليس مقولاعلى ماتحته قول الجنس فلا عجب ان يكون الجسم مركبامن الجنس والقصل وايعنالم دل دلالة على تركبه من المادة والصورة فاذا الجسم جوهر بسيط فلا يمكن تعريفه الا بلو ازمه وآثاره و هذا ما تقوله في هذا الباب ه

والقصل الثانى في تفصيل المذاهب في احتمال الاجسام للانفسام ) المركبة من اجسام عنتفسة الطبائع لا شك أنها ذوات اجزاء متناهية واما الاجسام البسيطة مثل الماء الواحد فلا شك أنها قالمة المجزة .

يَجَ (فنقول) اما ال تكوي الانفسامات المكنة فيه ما صلة بالفعل او غير أو على المسلة بالفعل و غير المسلمة بالفعل وكالا القسمين اما الديكون متناهيا اوغير متناه فحصل من هذا أو التقسيم اقسام اوبعة •

(الاولُ) إنْ يكون في الجسم اجزاء متاهية بالنمل ه

(الثاني) إذ يكون فيه اجزاء غير متناهية بالفعل ٠

و الثالث) إذ لا تكون الاجزاء حاصلة فيه با تصل بل بالقوة وتكون

ت متامية ه

( الرابع) ان تكون فيه اجزاء بالقوة غير متناهية « (قالاول) مذهب جهورالمشكلمين وهمزعموا انكلواحد من تلك الاحزاء ) الرطوبة لا غيل لاقبل الانتسام لاقطماً لعفرها ولاكسرا لعلاتها ولاوها لعبزا لوم عن تميز طرف مها عن طرف ولافرضالاته تلزم من ذلك الفرض عالات (واماالثانی) فهومذهب النظام ومن الاوائل انكسافرا طیس (واماالثالث) فهومذهب اختاره محد الشهرستانی و يمكی قربامنه عن افلاطون فانه قال الجسم ستمی بالنجزیة الی است خمق فیمود هبولی (واما الرا بع) فهو مذهب الجهور من الحكاء ه

(ولابد) من تفصيل مذهبهم قالوا الجم البيط يكون في نفسه واحداكا الهعند الحس واحد وليس فيه شيء من المقاطع والمفاصل اصلاولكنه قابل للتقطيع والتكبير وكل مابالقوة قاله لا يخرج الى القمل الابسبب والاسباب الموجبة للتكسير ثلاثة التقطيع واختلاف الاعراض اما احراض مضافة كالحتلاف المابين وما السبه او قدر مضافة كالجمم الذي نصفه اسود ونصفه اليض واما بالتوع وهو ان توع اسيار طوف من طرف آخر من جسم ومق ارتفعت جاة هذه الاسباب ولم وبعد والمعنيا بالقمل قانه يكون الجسم في فضه شيئاً واحداً كاهو عندالحس واحده

(فيجب) ان الم الدالمين تقولم الجسم عدل لا نقسامات غير متناهية ليس هوان الجسم تقبل هذه التقسيات دفعة واحدة قائهم الفقوا على أنه يمتنع حصول اجزاء لانهاية لها بالفعل بل عنوا به أن الجسم لا يتنعى الى حدالا وهو بعدذلك قبل التقسيم فداعا التقسيمات الحاصلة بالفعل متناهية وقط لا تتعى الى حد نقطع الامكان كما النب مقدورات القد تعالى غير متناهية على أنه قادر على انجاد امور غير متناهية دفية واحدة بل على منى أنه لا ستعى الى حد الاوهو قادر على ما هو از بد منه ظيفهم حال الجسم في قابلية القسمة

مايفهم من فاعلية البارى تعالى في زيادة المقدورات ثم الهم الفقوا على ال قبول القسمة الوجمية حاصل لا الى نهامة .

( واما القسمة الانفكاكية ) في بما اختلفوا فيا وزع بعضهم أن الاجسام سنمى في انحلالها إلى اجزاء صلبة غير قابلة النقطيع والتفكيك مع الهاتكون عتمله للقسمة الوهمية الى غير جابة وع اصحاب دعقر اطيس وهؤلاء اختلفوه في شكل تلك الاجزاء ( فنهم من زع ) أنها مضلمات اذلوكانت كرية لوقمت فياسها عند عاسها فرج هي اصغر منها (ومنهم من زع ) أن شكلها كرية اذلوكانت مضلمة لكان جانب الزاوية اقل من جانب الضلع في غضى إلى ان تقبل النجزية ولان الدائرة ابعد الاشكال عن قبول القساد ولان الطبيعة لا نفيل افعالا عن الدائرة وابعد الاشكال عن الاختلاف هو الدائرة ه

(واما الجهور) من الفلاسقة فقد الفقوا على الاقبول القسمة الانفكاكية اصل ابدا الاندامنع مانع من الخارج كافى الافلاك وهؤلاء ايضاً على قسمين فنهم من زعم النالصورة الجسمية لاغنع عن قبول التجزية فقط لكن الصورة النوعية عن قبول التجزية من الهور النوعية بعده ذالت الصورة المائية عنه كذاك في كل واحدة من العبور النوعية ومهم من لم يقل بذلك بل قال ال الجسمية كانه الاغنع قط من ذلك فكذلك سائر الصور النوعية ماثر المورالنوعية ماثر الصور النوعية ماثر الصور النوعية ماثر الصور النوعية ماثر المورالنوعية موراليوعية ماثر المورالنوعية ماثر المورالنوعية موراليوعية ماثر المورالنوعية موراليوعية مورائيل مورائيل

( واهم) الديمقر اطيس مخالف لسائر الحكماء فأنه يقول الاجسام المحدوسة مركبة من تلك الاجزء الصلبة و ال الاجسام المحسوسة ليست بحقيقية الانصال فالانتلك الاجزاء موجودة فيهامت يزيعهم عن البعض والمالا تقبل القسمة الانفكاكية فاشل الانتسام ليس بمتصل في الحقيقة بل في الحسوماهو

متصلف لحقيقة فليس بقابل للاقسام

( واما الحكاء) فالهم بجوزون الأبكونجم كير مجيت لأيكون فيه جزه والفسل و بجوزون الأبخراء الحاصلة بالفسل للتق مرة اخرى فيحصل مهاشي واحد كالمياه الكثيرة اذا اجتمعت فالهاتصير ماه واحدا وفي كل ماذكر ناه مماوتم الخلاف فيه بين دعقر اطيس و بين الحكاء فقد وقع الوفاق بنه و بين التكامين ولكنه بخالفهم من وجمه آخر فالسالكامين بجماون جزء م عدير جسم وهو بجمله جسها قابلا للقسمة الوهمية فهذه هي المذاهب الحصلة في هذا الباب ه

﴿ القصل الثالث في الادلة على بطلان الجز ، الذي لا تعبري ﴾ ﴿ وَبِرَا هَيْنَهُ عَشَرُ وَنَ ﴾ (الأولُ) الْمَا تُوقَدُ رَمَّا جَزَأٌ بِينَجِزَ ثَيْنَ فَالْوَ سَطَ امَا الاعتماما منالتلاق اولاعتمها فالمنمها فالوجه الذي يلاقيه احد الطرفين , غير الوجه الذي يلاقي الطرف الآخر فاذاً هو منقسم واذلم بمنمهما عن التلاق كان الطرفان متداخلين في الوسط لكن التداخل عال الوجهين ( الاول) لان الاجزاء ادا تداخلت بطل الترتيب والوسط ولم بحصل ازدياد الحجم فانه اذاجاز الكصل جزءان فيجزءواحدجازان توجد ثلاثة واربعة وعلىهذا لا بكون اجماعهاموجبالزيادة المعم فكان بجب الاعصل الحجم لكن التالي عال فالمقدم محال ( الثاني ) علان الاجزاء متساوية في طبيعة فوعها ولوازمها فاذا لداخلت تساوت فيالموارض ايضاً فلايق شيء منها متميزا عن نحميره فيصير السكلواحدا وذلك محمال علىاناوان جوزنا التداخل الاازذلك يوجب التجزية ايضاً من وجهين ( الوجه الاول) أنه اذا كان.مقدار الجزئين مساويا لمقدار الجزء الواحد ويجموع الجزئين قابل لاتسمة فمايساويه كذالت

( ) hand little on the total alko light of little of sail

لكن الجزء الواحد يساويه فهوقا بل القسمة (الثانى) الشيء أذا دخل شيئا فلا بدأن يقاه بطرفه أولا تم يتفذفيه تم أنه بحصل عام المفوذ والذي لقيه قبل النفوذ مناثر للذي يطفاء حال النفوذ والذي بلقاه حال النفوذ أقل من الذي بلقاه عدد عام النفوذ وذلك توجب التجزية»

( وقد ذكر و ا ) على هذا البرهان شكوكا ثلاثة ( الاول) ان الجسم اذا كان اللقى باحد طرفيه شيئاه بالطرف الآخر شيئا آخر فقد اختص كل واحد من طرفيه بسر سلا بوجد في الآخر و ذلك لاشك اله بوجب مصول الكثرة بالفعل فاذ آلا بد و ان يتنصف ذلك الجسم تمانه بلاقي احد تصفيه النصف الآخر باحد طرفيه دون الآخر في تنصف ذلك المسم تمانه بلاقي احد تصفيه النصف في الآخر باحد طرفيه دون الآخر في تنصف ذلك النصف والسكلام فيه كالكلام في الاول في عنى ذلك الى حصول انقسامات غير متناهية بالعمل و ليس ذلك في الاول في عند اجلة الحكماء مع ان البرهان الذي ذكر عموه بوجب ذلك فاذا ملعو التنجه هذه الحجة باطل عندكم وماهو حق عندكم لا نتجه هذه الحجة واطل عندكم وماهو حق عندكم لا نتجه هذه الحجة و

تشعه هذه الحجة باطل عند لم وملعو حق عند لم لا تشجه هده الحجة ه
( ولا يجاب ) عن هذا الشك بأن اختلاف الماسين أعا يوجب استازا حد طرق الجسم عن الطرف الآخر ولا يوجب وقوع التنصيف في ذات الجسم (لا نا نقول ) الطرفان اما أن يكونا عرضيين دق الجسم أو جزئين من الجسم فان كان الاول فتميز المرضيين يوجب عيز عليما تجان عليما المتعزين أن كانا أيضاً عرضيين قلا يسلسل باللا بدوان ستمى الى عرضيين تقومان بالجسم ثم أن ذينك العرضيين متعز كل و احد منها عن الآخر وعزها بالجسم ثم أن ذينك العرضيين متعز كل و احد منها عن الآخر وعزها بوجب وقوع القسمة في ذات الجسم ويبود المحال واما أن كان الطرفان جزئين من الجسم فالاشكال متوجه ه

( وان تمسك) بهذه الحجة من آليت في الجسم القسامات غير متناهية بالقمل: و عرضين فهو ايضاً ليس بمستقيم لان هذه الحجة تنني و جود جزء واحد في الجمم لان اي شيء بفر ض واحدا فهو باحد طرفيه يلاق شيئا و بطرفه الآخر وذلك و جب الانفسام فلا يكون فلك الشيء واحدا فاذا هذه الحجة تنني وجود الجزء الواحد ومتى لم توجد الوحدة لم توجد الكثرة لان الكثرة محمل الماتوجب الكثرة محمل الماتوجب وجود الكثرة معالم الوجب وجود الكثرة منا الملة ها

( الناني ) لم لا مجوز ان يقال الجزء للذي لا يُعَيزى بكون واحدافي ذاته وال كان متكثرًا في جهائه وكثرة الجهات والاعتبارات لا توجب كثرة الذات مدل طبه إصرانه

(الاول) الرائمة من باب الاضافة ولوكانت كثرة الاضافة وجب كثرة الذات لكانت الوحدة التي هي ابعد الاشياء عن طباع الكثرة اكش من كل كثير لان لها بحسب كل مربة من صرات الاعداد النير المتناهية نبية خاصة ولكان الباري تمالي متكثر الاجزاء بسبب كثرة اضافاله و (الثاني) ان النقطة في المركز تماني متكثر الإجزاء الدائرة ولا بازم انقسامها محسب انتسام الدائرة و

(الثالث) أن الصفحة المليا من الاجسام هي ملاقية لما تحما وهي بسيما ملاقية للمواء الخارج علما فهي شيء واحد يلاقي شيئين وابس عكن ان تمال بان الملاق المهواء تمير الملاق الصفحة الداخلة فائب الذي هو مها بة الجسم لاشك اله بينه ملاق لما تحت والالم يكن مهاية له ولاشك أنه ملاق المهواء الخارج ه

( والجواب اما عن الاول ) فهوان الاعراض المضافة لا تقتضى امتياز احدنص الجسم عن النصف الثانى بحيث يتباين النصفان بل ذلك يقتضى احمال المحل للقسمة ولذلك فان الجسم متى ماسه جسمان لا يتصف ذلك الجسم نصفاً محموساً مثل ما متنصف اذا حل فيه عرضان غير مضافين بل المثل نقضى على الشيء الذي عاس شيئين بصحة الانفسام با لذوة واماما بقال بان الانقسام حاصل بالقمل فلاه

( واما الجواب عن الشك الثاني ) فهوان الماسة أنا تحصل بالجوانب فاذا امتاز جانب منه عن جانب فقدا حتىل القسمة واستاندى ان كثر الاضافات و جب تكثر المضافات بل مدى ذلك في الماسة والماسة فوع من الاضافة وليس اذا كان فوع من جنس يقتضى حكما ان يكون ذلك الجنس يقتضى ذلك الحكم واما النقطة الحاذية لجيم اجزاه الدائرة فهي باسرها تحادي جيم النقط المفترضة في الدائرة وهذا غير من تجويز ذلك في الماسة من غير وقوع ذلك في الماسة من غير وقوع القسمة تجويز ذلك في الماسة من غير وقوع القسمة فازهذا الحكم أعايظهر صدقه في المقل في الماسة المخاذاة وسائر الوام الاضافة ه

( وأما الحواب عن الشاك الثالث ) فهوا فالانسام المالصفحة العليامن الجسم ملاقية لم تحقيقا المالية وله من يد هب الحال الجسم مركب من الاجزاء ونحن لا تقول به الم تقول به الم الجسم شيء واحد وتهايته هي السطح وهو غير ملاق لما تحته اذايس هو بجسم فكاً فهذا المتشكك و همان السطح صفحة وتحته صفحة اخرى ثمان الحدى الصفحتين ملاقية للاخرى وذاك مصادرة على العالوب ه

( واعلم ) ان هذا البرهان ليس في غلية المتابة فان لقائل ان بقول اماأن تكون الماسة باجزاء جسانية اولا تكون في بالسطوح فان كانت بالاجزاء لزم الشك الاول لزوما لا عيص عنه و انقسم كل جسم الى مالا يتناهى دفية و ان كانت بالسطوح دون الاجزاء لم يلزم منه انقسام الاجزاء المينة على ان القطة الركزية الما تحادى كل نقطة في الهيط بكليم الا بجاء دون جانب ولذلك لا يكون الاجتماع حجم زائد واما الاجزاء الجسمية فاعاتها مع بطرف دون طرف واللالم تكن لاجتماعها حجم على مامره

(البرهان الثاني) اداركبنا خطأ من الآنة اجزاء تموضعنا جزئين على طرق الخطفان الجزئين تعدم الحركة على كل واحد منهما والجزء الذي يتوسطهما فارخ ولا مانع يمنع من الحركة فاذا تصح الحركة على الجزئين الطرفيين معالى الالتقاء واذا فعلا ذلك فيكون كل واحد منهما بما المنافية العرفين من الحط من الحط الاسقل و لنعف من كل واحد من الجزئين الطرفيين من الخط الاسقل و لنعف من كل واحد من الجزئين الطرفيين من الخط الاسقل فنقسم الاجزاء كلها ه

( ولا يقال ) بان حركتها محتنة لكو نهامؤدية الى القسام الاجزاء فانجمل المطاوب مقدمة في ابطال القدمة المبطلة أه شئ باطل لان المطاوب منشكوك الصحة و المقدمة معلومة الصحة فيل التيقني مبطلا المشكوك اولى من المكس لا ناقول لاشك ان صريح المقل بقضي بان الجهة اذا كانت فارغة والجزويكون قابلاللحركة فان تاك الحركة لا تكون محتنمة وهذه الحجة مطردة في كل خط من كب من الاجزاء القردة ه

( البرهان الثالث ) أمّا اذاركِ خطاس أربة اجزا الووضمنا فوق الطرف الاينجزاً وتحت الطرف الايسرجزاً آخرتم اذا فرضنا أسهما ستعيان بالحركة دفعة و بتهيان الى آخر الخط د فعة فلاشك اله يمركل واحد منهيا بصاحبه ويستحيل ذلك الا بعد تحاذ بهماو يستحيل التحاذى الاعل متصل النانى والثالث فقدوة م الجزء على متصل الجز تين فيلزم كو يه قابلا للتسعة ه

(البرهان الرابع) لو كان البطوه في الحركات ليس لتغلل الكنات الكان الفول بالجزء الذي لا يتجزى بإطلالكن القدم حق على مامضى في باب الحركة فالتالى بكون حق (بان الشرطية) إن الجزء الذي لا يتجزى لو كان ابنا لك اذا قطمنا مسافة بحركة سريمة فقد قطمناما فيهامن الاجزاء النير المتجزية التي في تلك المسافة ولا بدوان يقع قطع الجزء الذي لا يتجزى بالحركة السريمة في مقدار من الزمان فني مثل ذلك الرمان لا بدوان يقطع البحزء الذي المتجزى والمحل اقل من ذلك الجزء فقد انقسم الجزء الذي الا تجزى هـ

(البرهان الخامس) أن العبرة اذا التقل من جزء الى جزء فاماان يوصف فلنحركة عند ما يكون الملاقيا للإول وطوعال لا فه بعد ما شرع في الحركة اوعند ما يصير ملاقيا في المورد إيضاعال لا مه عند ذلك قد انقطت الحركة فاذا أعايكون متحركا عندما يكون فيابين العبرايين فيلزم الانقسام هو البرهان السادس) لوقدر فاصفحة مركبة من اجزاء لا تتجزى ثم اشرقت المستضيء منا ثر الملدى في متعاد وجربه المستضياد ون الثانى فلا بدوان يكون الوجه المستضىء منا ثر الملدى في متناه وكل متناه في مشكل وكل مشكل ميط به حداو حد و دفان الحاط بالجزء الفر دحدوا حدكان كرة والكر الت اذا انضم بعضها الى بعض حصل فيا ينها فرج وظلت الغرج ان انست الاجزاء ملا ناها بعلوا الموجل كل حال متناه في المؤرج ان انست الاجزاء ملا ناها بعلوا الموجل كل حال متنا المراح التي هي اصغر من الاجزاء فيذ ثالا تكون الاجزاء ما الموجل المراحة المراحة المراحة المراحة المناه في غلاد تكون الاجزاء

منقسمة واما أن احاط به حدود مثل أن يكون مثلنا أومر بمافذ لك يوجب التجزية لأنه من جانب الراوية اقلمته من جانب العلم .

(البرهانالتامن) اذا غرز اغشبة فى الارض بحيث تكون اذاطلت الشمى وقع لها ظل على الارض م من الملوم الت الظل لا زال ينقص عند ما قاخذ الشمس فى الارتفاع الى ان تتهى الشمس الى غاية ارتفاع الم ان الظل يا غذ فى النزايد من الجانب المقابل فلا غلواما ان يكون مهما قطعت الشمس جزأ انتقص من الظل جزء فيكو في طول الظل كدار الشمس هذا علت وا ما فن يكون قد تعرك الشمس الى الارتفاع مع الهلا يتقص من الظل شي وهو عال وجوين (اما اولا) فلا له لوجازان و فع الشمس جزأ ولا يتقص من الظل شي جاز ذلك في الجزئين وفى الثلاثة وفى الاربية حق تتهى الشمس الى غابها فى الارتفاع مع اله يكون الظل اذا تحرك الطرف التمل منه باشمس دون فى الارتفاع مع اله يكون الظل اذا تحرك الطرف التمل منه باشمس دون في النوف التمل المؤلف المتقيم وأسان و ذلك عال المؤلف التعل المؤلف المتقيم وأسان و ذلك عال المؤلف التعم من الظل اقل من جزء وهو المطاوب والما ان قال مها تعرك الشمس من الظل اقل من جزء وهو المطاوب والما ان قال مها المؤلف من الظل اقل من جزء وهو المطاوب والما ان قال من المؤلف من الظل اقل من جزء وهو المطاوب والما ان قال من الظل المناس جزء وهو المطاوب والما المؤلف المؤلف من الظل المن من الظل المناس جزء وهو المطاوب والما المن المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف من الظل المناس جزء وهو المطاوب والما المؤلف المؤلف المؤلف من الظل المؤلف من الظل المناس جزء وهو المطاوب والمؤلف المؤلف ال

والبرهان التاسع وهواما اذا اعتبرنا اعظم دائرة على الداومة واصغر دائرة طيماعلى مركز واحد تم اخر جناخطا من ذلك المركز حتى بجوز على جزء من الدائرة الصغرى ومتهى الى جزء من الدائرة الكبرى فالدوامة اذا دارت دارهذا الخط مدورام اومن البين از القطة التي كانت من الدائرة الكبرى عركة من التي كانت من الدائرة الصغرى فان النقطة على هذا الخط اسرع حركة من التي كانت عليه من الدائرة الصغرى فان النقطة من الدائرة الكبرى قد قطمت في دورة واحدة مسافة اكثر مماقطمت النقطة

التي هي من الدائرة الصغرى فاما الرقال بان النقطة التي من الدائرة الصغرى قطمت اقل من جزء فينشذ الماقطة التي من الدائرة الصغرى قطمت اقل من جزء فينشذ من الجزء او يقال بان النقطة التي من الدائرة الصغرى تسكن في بعض اوقات حركة النقطة التي من الدائرة العظمى فيلزم من هذا تفكك اجزاء الدوامة وذلك باطل لاربعة أو جه ه

﴿ اما اولا ) ظشوادة الحس =

( واما ثانيا ) فلانا نفرض هذا الكلام في الفلك فإن الدوائر التي تقرب
 من القطبين حركاتها ابطأ بما تقر ب من المنطقة مع أنا سنبين إن الخر ق
 على الفلك محال ...

و وامانالا الالحام و القطنة حتى علم الإبطأ منها الله كم نبنى الا يقف حتى لا زال مسته عن الاسرع وذلك لان كلما كان اقرب الى القطب كان إبطأ و كل مسته عن الاسرع وذلك لان كلما كان اقرب الى القطب كان إبطأ و كل ما كان اقرب الى القطب كان إبطأ و كل ما كان اقرب الى القطب كان إبطأ و كل ما كان اقرب الى طرف الدوامة كان اسرع فاذا الاعتاج كل جزء من الوقفة التى عمتاج البها الآخر حتى ببقى السمت الاول والانسان مع كال فطئته لا يقف على ذلك فان انسانين لوقصد اموضما واحداً واحداً واحدها اقرب من ذلك الموضع في وقت واحدة فا ملا يمل الا قرب منها الله كم بجب الله ذلك الموضع في وقت واحدة فا ملا يمل الا قرب منها الله كم بجب ان يقف في حركته الى ذاك الموضع حتى يكون وصوله الى ذاك الوضع مو افقا لوصول صاحبه ه

ر و اماراسا ) فلان الانسان لووضع احدى مقبيه على الارض واثبتها عليها تم
 ادارضه د ورة نامة لزم ان خال بائه فى تلك الحالة تغرفت اجزاؤه وابعاضه

نجيت لم يبن بين جزئين من أجراء بدنه اتصال وذلك فاسده ( واعلم ) المعدد الحجة تقتضى القسام الرمان والمسافة و ذلك لان الدائرة الكبرى اداعطت توسافال عنرى قد قطت اقل من ذلك القوس فتكون الدائرة الصغرى قاسمة للمسافة والدائرة المكبرى قطت مثل القوس الذى قطته الدائرة الصغرى في زمان اقل من ذلك فتكون الدائرة المظمى قاسمة فلزمان ولا ترال تعاقب هذه القسمة مرة للزمان ومرة اخرى للمظم برزاً لا بدوان تقطع الشعبة المتوسطة اقل من جزء على ما بناه ه جزأ لا بدوان تقطع الشعبة المتوسطة اقل من جزء على ما بناه ه ( البرهان الحادى عشر ) ان المكن وجود الدائرة امتنع وجود المجزء الذي لا يقرى لكن المقدم حتى فالتالى حتى اما بيان حقية المقدم فقد مضى الذي لا يقرى ككن المقدم حتى فالتالى حتى اما بيان حقية المقدم فقد مضى في باب الكيف واما بيان حقية المقدم فقد مضى في باب الكيف واما بيان حقية المقدم فقد مضى في باب الكيف واما بيان حقية الشرطية فقد مضى ايضافي أب الكيف ولكنا فرده هاهنا من وجه آخره

( فنتول ) الخط المركب من اجزاه لا تتجزى نما الريكن جمله دائرة الاعكن فان لم يمكن وجب امتناع جمل ذى العرض دائرة لان الجم ذالله وسن أولاء كن فان لم يحكن وجب امتناع جمل ذى العرض في الاخطوطامنط إلى بعض فلوامتنع على كل واحدمها ذلك وجب ان يمنع على الكل واما ان يمكن جمل مثل ذلك الملط دائرة فلائه لا يخلواما ان تلاق ظواهر الاجزاء كما تلاقت واطلها اولائتلاق فان تلاقت البواطن واختحت الظهواهر تجزأت الاجزاء واست تلاقت فاراهرها كما نلاقت واطلها ثرم ان يكون باطن الدائرة كظاهرها في المسافة فلوادرنا حولها دائرة اخرى فيكون باطن الدائرة المحيطة مساويا المنافرة الحاط مها فيكون فاطن الدائرة المحيطة مساويا المنافرة الحاط مها فيكون فاطن الدائرة المحيطة مساويا

المساوى الماطن المحاط بهامساويا الماطن المحاط بها ثم لاتران مدردائرة اخرى الى انبياغ طوقها مثل طوق النبك الاعظم ولاتكون فهافرجة اصلا ومع ذلك فلاتريد اجزاؤها على اجزاء الدائرة الصغيرة الاولى هذا خلف فقد بال ان واطن الاجزاء تتلاق وظواهرها تنفتح فيلزم التجزية وقد بال ان واطن الاجزاء تتلاق وظواهرها تنفتح فيلزم التجزية اولا تسم فالم أنكل واحدة من للك الفرج اماان تسم المام الاجزاء اولا تسم فالم الاجزاء اذا كانت متلاقية فيكون المنفرج من تلك الاجزاء اذا كانت متلاقية فيكون المنفرج من تلك الاجزاء اذا كانت متلاقية فيكون المنفرج من تلك الاجزاء القرقة من المال المجزاء القرقة من في فلوا هرها تلك الدجزاء التي وقمت في فلوا هرها تلك الاجزاء التي وقمت بطل الجزاء التي وقمت بطل الجزاء الذي لا عجزاء منقسة فظهر ان امكان الدائرة بطل الجزاء الذي لا عجزاء منقسة فظهر ان امكان الدائرة

(البرهان النابي عشر) لوقدرنا زاوية تائة كلواحد من الضلين الهيطين بها عشرة اجزاه فالحاصل من ضرب كلواحد من الضلين دفي نفسه ما أن فالحبوع ماثنان والحاصل من ضرب وترافز اوية القائمة في نفسه امساوللحاصل من ضرب المضلين كلواحد في نفسه كابنه اوقليدس فيكون الحاصل من ضرب وترهذه الزاوية ماثنين فيكون وترهذه الزاوية جذر مأنين وليس خارب جذر صحيح فلامدان منكسر الاجزاء ه

(البرهان الثالث عشر) لوقدرنا خطامركبا من جزئين فا مكنا ان نعمل طيه مثانا منساوى الاخلاع ولانحصل ذلك الااذا وقع كل واحد من الاجزاء على منصل الآخرين وذلك يوجب التجزية \*

( البرحان الرابع عشر) لواخذنا خطامن جزئين ووضمنا على احدالجرئين « الحيطان مها بجزأ آخر فتحصل هناك زاوية فائمة هو ترها الكان من جزئين كان وتر القائمة مساويا لكل واحد من العندين الحيطين بهاهذا خلف وال كان من اللائة اجزء كان الوثر مساويا لمجموع العندين هذا خلف فلذآ هو اكثر من الاثنين واقل من الثلاثة فقد وجد الاقل من الجزء ه

(البرهان الخاص عشر) لوقد وقالية خطوط كل واحد منها من اربعة أجزاه وضممنا البحض الى البحض عيث لا يحصل هناك فرجة اصلافلاشك ان خط القطر عصل من الجزء الاول من الخط الاول والتانى من النائى و النالث من الثالث و الرابع من الرابع فيذه الاجزاء في جانب القطر اما الاتكون متلاقية اولا تكون فلا كانت متلاقية وجب الديكون القطر مساويا المنطع وهذا بطله شكل الدوس وان كانت غير متلاقية فهناك فرج فاما ان تسم لجزء اولا تسم فان انسمت فلما بالاجزاء والترج ثلاث فينشذ يصير مقدار القطر سبة اجزاه وذلك هو عدد لجزاه العظين فيكون القطر سباويا المنظين هذا غلف فاذا كل وأحدة من تلك القرح اعارتهم لا قل من جزء فقد انقيم الجزه و

(البرهان السادس عشر) ان اوقيدس برهن على ان كل خطفانه بعب عمينه فالخطال كب من الاجزاء الفردة بعب تعينه فيتمف الجزء وهو المدعى ه (البرهان السابع عشر) اذا اوقعنا خطا مستقيا كالور على زاوية قاعمة حتى بحصل الورجة وجموع مربع العلمين وقرطنا العلمين كل واحد مبها خمية كان هذا الورجة وخميين فان حركنا طرف هذا الور من احد المانين بعزا تحرك الطرف الآخر لاعالة اقل من جزء فانه ان تحرك جزا المانين من أنحرك النا عرادية حصل الورجة والمنان وخمين

مذاخات فاذاً قد تحرك اقل منجزه ٥

﴿ البرهانَ الثَّامنَ عشرَى لو تعدرُمَا ثلاثةً ا جزاء هَكَذَا (اب مع) تم وضعنا فو ق احدطرفيه جزأتم تحرك الخطحتي الهدخل(ا) مكاناجد بداو (ب) دخل مكان (١) و (ج) دخل مكان (ب) ثم عندمانحوك (١) الى المكان الجديد تحرك الجزء الذي قرقه عنه الى سمت جهته ( فنقول ) لا يخلواما ازيقال بأنه تحرك الى الحيز الذي فوق الحيز الذي حصل فيه (١) وهو عمال لأنه حيثاث لم يحرك عن (١) وتدفر شكدًاك هذاخلف اوشال بأنه تحرك الى الحبر الملاق لماه وفوق الحارز الجديد فيكون حركة الجزء الفوقاني اسرع من حركة (١) لا ته قطع جزئين في ذلك الزمان ولما كان زمان حركة (١)منفسها كانت حركة (١) ايضاًمنة سمة لاذالواقع ممافي حدنصني ذلك الرمازغير الواقع فالنصف الناني ولماكانت المركة منقسمة كان الميزالدى تحرك عنه (١) منقسماً والذي تحرك اليه يكون ابيناً منقسماً ويكون في نصف ذلك الزمان وبنصف تلك الحركة وقدخرج نصفه من الحيزالذي كاذفيه ودخل في الحيز الجديد فيكون الجزء منقسماً ﴿ وَ عَكُنَ ﴾ ذكر هذا البرهان على وجه آخر وهو الدائلط اذا تحرك جا ﴿ ان يُحرك الجزء الذي قوقه على خلاف حركته فاذا انتقل من( 1 ) فلابخلواما ال يصير ملاقيا (ال)وهو عاللاز (ب) قددخل في حيز (ا) فاوقانا اذالجزه الذي كان فوق(ا) و تحرك عن(ا) اغاتحرك الى(ب)و(ب)حصل في مرز () فذلك الجزء الفوقاني لم يتمرك عن (١)وقد فرمنناه متحركا عنه هذاخلف فبق ان يقال الله يتحرف عن الحيز الذي كان فيه الى الحيزالذي بليه وهو الذي فوق حرز (ج) بعد حركة الخط فأذا الجزء القوقاني بحركته انتقل وبلغ الثالث في الزمان الذي قطع مأنحته جزأ واحدا فيكون الزمان منقسها ويعود السكلام المذكور ﴿ البرحان

ر البرهان المشرون) الجسم قد يكون ظله في وقت من السنة مثله فيكون مثله من الطل فل نصفه فلوقد رئاجس يكون اجز الودور افيكون ظله شفعا فيكون فطله فصفا فيكون لذلك الجسم المركب من الاجزاء الورس معد وهو الطاوب م

روفي المسئلة وجه آخر )وهومثل الرقال الركان الجسم مركبان الاجزاء لكانت الاجزاء ذابة له والذاتي يكون بين التبوت المشيء فكان بازمان يكون علمناله يكون علمناله يكون علمناله علمناله غير مركب من الاجزاء وهاهناو جوه اخرافناعية ولكن فهاذكر المه غير مركب من الاجزاء وهاهناو جوه اخرافناعية ولكن فهاذكر المه علما ية و الله اعليه

﴿ القصل الر ابع في ابطال قول من قال الجسم من كب من اجزاء قير متناهية بالفعل ﴾

(وعيه) برهانان الاولى إلوكانت الاجزاء غيرمتنا هية بالقمل لا ستحال تطمها الافي زمان غير متناه بالقمل و إلا كان التالى باطلاكان القدم مثله (الثانى) الكثرة عبارة عن بحوع الوحدات فاذاً كل كثرة فقيها واحدفاذا اخذاً من الاجزاء النير التناهية للجسم واحداوضمنا اليه واحداً آخر فامان يزيد مقدار

دلك المبرع على مقدار الو احداولا يزيد والثاني وجب الا يحصل القدار ولايتزايد من اجتماع تلك الاجزاء والاول يتتعنى الأتكون نسبة الريادة في المقدار على حسب الزيادة في المعد لكن الاجسام متفاولة في المقا در فهي متفاوية في المدد فالمدد ليسغير متناه ه

﴿ الفصل الخامس في الرقبول القسمة الا تشكاكية تابت الى غير الهامة ﴾ آیَنِهُ ﴿ وَعَلِيهُ بِرِهَانَانَ﴾ ﴿ الْآوَلَ ﴾اذكل شعيرَ يقرض فيه طرفان يتميز كل واحد مهما عن الآخر في الوج فالتحلم النصفين اعنى الاتصال الذي حصل بين النصفين بحيت متنع ارتفاعه امالن يكون لطبيعته اولشيء من لوازمها اولشي من الموارض فان كالذلك الالتحلم لنفس الماهية وماهية ذلك الجزء مساوية المنهية سأثر الاجزاء فوجب المكانات يتصليجزه آخرمثلوا الصلاحد انصفيه بنصفه التأبى والريصح على النصفين من الانفصال مثل ماامكر بين . الجَرْثِين ( وعشل صدا الكلام ) تمسك في إطال تول من جمل ذلك الاتصال من لوازم الماهية وان كان ذلك الاتصال لمارض غير لازم امكن ارتفاعه ويتقدير ارتفاعه لايبتى وجوب ذلك الاتصال ( اللهم )الااذا كان بمتازاعن سائر الا جسام شصل مقوم لطبيعة نوعه كمافي الافلاك ومثل ذلك بجبان يكون نوعەقى شخصە كامضى •

﴿ وَاعْلِي الْمَدَارُ هُذُهُ الْحُجَّةُ عَلَىٰ الْ تَلْكَالُلْجِرْ أَهُ مِتْسَاوِيةً فِيالُمَا هَيَّةُ فَامَا لوادعيمدع الكلواحد مهابكون عالفاً للآحر عاهيته والهلا وجدجز وال تتحد ان في الماهية أبد فعت هذه الحجة ( ولكن لاشك )ان الذي يلزمه هذا اللزم يكون بسيدا جداه

﴿ الثَّانِي ﴾ أنَّكُلُ واحد من تلك الأجرَّاء اذاكانت أوطبيعة وأحدة كارشكاه

(التعل الدادس ف-كابة شبة مني الجزء الذي لاغيزى

هوالكرة المستمرق أن الشكل الطبيق المجسم البسيط هو الكرة ولوكاركذاك المصلت الفرج فيابين تلك الاجزاء فيكون ذلك تولا بالخلاء وهو عال و فالقصل السادس في مكاية شهمتبي الجزء الذي لا يتجزى والجواب عنها ) (اعلم) الشبههم منعصرة في توعين (احدهما) الهم يحتجون على ان كل ما قبل القسمة فأنه لا بدوار يكون منقسها بالقمل و ذلك يطل مذهب الحكماء في ان الجمم البسيط القابل للانقسامات واحدق نفسة و

( ونانيهما ) الهم بحتجون على ال الحجم لا يمكن ال يكون قابلا لتقسيمات عير متناهية .

(اما النسط الاول) من التكلام فلهم فيه شبهان (الاولى) قدة الواتب فيامضى أن الوحدة احر وجودى فلا مخاولها الذيكون كون الحجم (ا) واحداعا لدا للى ذا به اوالى صفة زائدة على ذا به فان كان الاول وجب اللاقبل القسمة ابدالان ما الذات لا يتفع سع تفاه الذات ولما يتبال كل واحد فو غير قابل للقسمة لام أن كل ما يكون قابلا للقسمة لا يكون واحدة به لها ال يكون الجسم صفة زائدة على الجسم صفة زائدة على الجسم فالحجم الذى قامت الوحدة به لها ال يكون قابلا للقسمة في نفسه والقائم بالمقسم منقسم كانت الوحدة منقسمة هذا خاف وال كان قابلالقسمة في نفسه والقائم بالمقسم منقسم كانت الوحدة منقسمة هذا خاف وال كان الحجم الذي قامت الوحدة في خواجب ال يكون قابلا للانقسام غير واحد بل كثيراً بالفسل فبت ان ماقاله فواجب ال يكون القابل للانقسام غير واحد بل كثيراً بالفسل فبت ان ماقاله الحسكماء ان الجسم يكون واحداحقيقة ومع وحدته يكون قابلا للانقسام كلام باطل على الماطل على المناطل على المناطل على المناطل على المناطل على المناطل على المناطقة والمعاد المناطقة والمناطقة والمناطة والمناطقة والم

<sup>(</sup>١) الله الجسم بحدب المنى لأن البعث في السط الأول عن الجسم لاعن الحجم ١٢

(والثانية) قانوا المسم السيط لوكان واحداذاذاقسمناه فقد ابطلنا و حدته ووحدة كل شئ هويته لانه لاسنى للهوية الا الخصوصية التي تتماز بهاعن الآخروتلك الخصوصية هىالوحدة فاذآكنا أوردنا التسمةعلى الشيءالذى كانء احدافقد ابطلنا هورته واذا ابطلناهو ية الشئ فقد اعدمناه فاذآكما الورديا التقسيم على الجم فقدداعد مناتلك الجسمية فلامخلوا ما أن يكون قد بقشيء من الجسم الاول اولم ببق فارجى فدلك الشيء حين ما كان الجسم واحدا اما الككول واحدا اوكثيرا فالكال واحسد آفنند ماصار الجسم كثيرا اما أن يكون قدصارذلك الشيء كثيرا أوماصار فالكالاالول فذ لك الشيء قدزالت وحدته وقدست الذلك يوجب عدمه فاذآ ذ لك الشي قدعدما يضأوانكان بتي واحدافذلك عاللان احدقسمي الجسم ممتاز هن الآخرفيستحيل ان يكون هناك شي واحديالمدويكون مشتركا بنها (واما ازقيل) باز دُلِكِ الشِّئ كان كَثيرَ الَّمِينَ مَا كانَ الجسمواحدافاذا كان ذلك الشي كثيرا كانتُ الجُسميَّةُ القاءَّة بكل واحد منهما مفائرة للجسمية القاعة بالشي الآخر فيكون الجسم مركبامن الاجزاء المتفاثرة بالفعل فافآ الجسما كاذواحدافي الحقيقة بلكانمتأ لفامن الاجزاء وذلك هو الطلوب وتمامتش يرذلك تعدمضي فيباب الوحدة والكثرة به

(النه طال في) من الكلام في بيان امتناع كون الحجم قابلالتقسيمات غير مساهية وذلك اثنا عشر مسلكاه

( الاول) لوكانت الحركة والرمان مؤلفين من امورمت الله كلوا عدم انير قابل للانفسام اصلالكان الجسم مركبا من اموركل واحدم بانير قابل للانفسام اصلاو القدم حق فالتالي يكون حقا بيان القدم من وجوء ثلاثة ، (الاول الناطس شاهد وجود الحركة فهذه الحركة لاتخلوامان بقال اله لا وجود لها الا في الماضى والمستقبل اوليس كذلك بل لها وجود في الحاضر والاول باطل فان الماضى هو الذي كان له حضور شمه مو المستقبل هو الذي يتوقع له حضور فلا استعال ان يكون ماضيا اوستقبلا فاذا للعركة حضور فذلك الحاضر ان كانت قابلا للقسمة على منى انه يمكن ان يوجد ماهو اقصر منه كان بعض الاجزاء المقترضة فيه قبل البعض فلا يكون كله حاضرا وقد فرض كذلك هذا خلف فاذا ذلك الحاضر غير قابل للاتصام وعد الاندام لا بدان بحصل ما من شأه ذلك فكانت الحركة مركبة من اموره شئالية كل واحد منها غير منقسم ه

﴿ الله عَلَمُ عَلَمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ مِنْ مَا اللَّهُ اللَّهِ الْوَاعِ آلَ مِهَ الوجود وذلك يوجب تالى الآلا التفتيت عاذكر ما الله الركة والزمان مركبان من اموره الله كل واحد مسالا قبل القسمة فاذا تعلمنا المسافة عركة كيف ما الفقت كان الذي يقطع الجز الذي لا يجزى من الحركة في الآن الغير النقسم غير منقسم والالكافت الحركة الى نصف ذلك الجزء وزمانها نصف الحركة الى الكافرة وذلك الزمان منقسها وذلك على فاذا ذلك القدومن المسافة غير منقسم والذي يليه حاله كذلك المسافة عالم مركة من المورغير قابلة للقسمة مطابقة الامور جرا الى آخر المسافة فاذا المسافة مركة من المورغير قابلة للقسمة مطابقة الامور المسافة في الحركة الاأنا اعدالهذه الاسول هاهنا لنظم كيفية قد سبقت اصولها في باب الحركة الاأنا اعدالهذه الاسول هاهنا لنظم كيفية قد سبقت اصولها في باب الحركة الاأنا اعدالهذه الاسول هاهنا لنظم كيفية قد الشبهة عنهاه

﴿ المسلك الثانى ﴾ ( ١) قالوا لووضعنا كرة حقيقية على سطح لانضريس فيه فلاشك أنها تلاقيه فوضع الملاقاة اما أن يكون منقسماً اولايكون منقسها والاول عمال لوجوه ثلاثة ه

(الاول) هوات فالم الموضع منطق على السطح المستقيم و المنطق على المستقيم الداز الت الملاقة على المستقيم الداز الت الملاقة عن ذلك الموضع من الكرة مستقيم الداز الت الموضع ايضاً عن ذلك الموضع وحصلت على موضع آخر تلو الاول فذ الم الموضع ايضاً مستقيم فافاً تعدر الكرة مضامة هذا خلف ه

(الثانى) فلان اوقليدس برهن على ان كل خط مستقيم يصل بين كل قطين من الدائرة فأنه يقع في داخلها فلوكان موضع الملاقاة منقسماً لارتسم حط على طاهر الدائرة منطبقا على السطيح فيقع ذلك الملط داخل الدائرة وخارجها هذا عال ...

<sup>(</sup>١) في نسخة لفظ الشبهة موضع المسلك الى كل السالك ١٢

﴿ وَالنَّالَتُ ﴾ فلا زُ مُوضَعُ اللَّاقَاةُ لُو كَازَمْنَطَبِمَّا عَلَىٰالسطح امكن ازْ يخرج من المركز خطان ينتهيان الى طرقى موضع الملاقاة فيصير الدمع الخط المرتسمين موضع الملاقاة ثلاثة خطوط عيطة يسطح فيحصل هناك مثلث قاعدته موضع الملاقاة فاذا اخرجناهن مركز للدائرة الى قاعدة المثلث الواتع في الدائرة محودا فأعاعله كانت الراويتان الحاصلتان على جنبق المسردا لقائم على القاعدة فأعنين وينتصف ذلك المثلث عثاثين قائمي الزاوية ويكون الخطان الطرفيان وترين للزوايتين القاعتين ويكون المسودور اللزاوية الحادةوور القائمية اعظمس وترالحادة فانخط المسودى اقصرمن الخطين الطرفيين مع الالخطوط الثلاثة خرجت مرت المركن الىالهيط هذاخاف فثبت عاقلنا الرموضع الملاقاة غيرمنقسم فاذا ادرنا الكرة على السطح حق تتم العائرة فلاشك أبه مق زالت اللاقات الحاصلة بنقطة حصلت الملاقاة بنقطة اخرى وليس بين النقطتين شيء يغاثرها لان المكلام في اللاقاء الحاصلة في اول حصول الملاقاة بالقطة الاولى فاذأ تدارتهم الخط عن تلك النقطة وأذا حصل الخطعن تزكب النقط حصل السطح عن ركب الخطوط والجسم عن تركب السطوح فافا موضع الملاقاتمن الكرةشي حصل بانضيا مه الى امثاله العظم والمقدار وهو الجزء الذي لا يحبزي ( ولا يُمَالَ عليه ) بان النقطة انما أو جد في الكرة بسبب اللهـة وصدروال الهاسة تنمدم المك النقطة فلاتوجه نقطة مع ما يتاوها فلا بحصل تشافع المقطء (الاناقول) لوقدرنا خطاموجوه الإلصل على ظاهن الكرة ويكون له نهاية موجو دة بالفعل ثم تدريًا الدالكرة تلاق السطح بتلك النقطة فاذا زالت اللاقاة عن تلك المقطة الى تقطة اخرى فالقطة الاولى تكون إقية لكوتها نهامة اذالك الخط والبقطة الثآلية موجودة لحصول الملاقاة عايافتي هذهالصورة

تلاقت قطتان ،

(المسلك النالث) اذافر صناخطا منطبقا على خط حتى تكون النقطة محاذية النقطة أو ملا تية لها ثم تحرك الخط فقد صارت النقطة الماسة غير مماسة واللامماسة الماتحصل دفعة والآن الذى هو اول زمان حصول اللامماسة لاشك ان الخط فيه صارملاقيا لنقطة اخرى تالية للنقطة الاولى فتكون المقطة مت لية في الخط اذال كلام في لامماسة النقطة النائية كالكلام في لامماسة النقطة الاولى وهلم جراء

(المسلك الرابع) أن دا ثرة معدل الهار تطلع على حكان خط الاستواه منتصبة وغر في دور الهامداء فلم وتكون تفاطع تلك الدائرة سعدائر الالانق في المشرق والمفرب ابداعلى تقطة وأيكن التفاطع حاصلاعلى تقطة مسية تم أنه يحصل اللاتفاطع على تقطة وأيكن التفاطع حاصلاعلى تقطة مسية تم أنه يحصل اللاتفاطع على تلك التقطة والآن الذي هو اول زمان اللاتفاطع بكون التفاطع حاصلافيه على تفطة اخرى فقد أنالت تقطئان وكذلك القول في الرق مددل المهادم كرة من القط المتنالة و

( السلك الخامس) الالقطة المروجودي غير منقسم فالكال متحير ا(١) فهو الجزء الذي لا يتجزى والله عمل متحيز الله عمل وعمله ال كال منة مها الرم القسامه بالقسام محله وهو محال والله يكن منقسها فهو المطاوب .

(المسائ السادس) لو كان الجسم قابلالتقسيات لا نهاية لهالحصات فيه انفسامات غير متناهية بالقمل والتالى عال فالمقدم مثله (بيان الشرطية) ان اختلاف الماسة بوجب الانفسام بالقمل فيها يقبل الانقسام فاحتلاف الماسة ماصل هاهما لان كل جزء يفرض فأنه بلاقي باحد جانبه شيئاغير ما يلاقيه

<sup>(</sup>١) في نسخة في كالاالموضيين متجزياً ١٢ الآحر

الآخر منه فاوكان قبول الانقسام لاالى بها ية حاملا لكان السبب القابل والسبب الفاعل لتلك الانقسامات الفير المتناعية حاصلين فيجب حصول تلك الانقسامات واما يان استناع ذالك فلها بينا النف ذلك بنافي وجود الجزء الواحدوما بافي وجود الواحد بنافي وجود الكثير دفاذا بجب ان تكون الكثرة حاصلة وان لانكون هذا خف ه

( المملك السابع ) اذالحكماه انفقو اعلى الدنقسامات الغير التناهية ممتنمة وما كان ممتنما استحال حصوله للغير فاذا يستحيل اذ يكون الجسم قابلا لانقسامات غير متناهية فهو اذا لا يقبل انقسامات غير متناهية ه

(السائمالاامن) إن الجسم قابل القسمة فيكون ذلك الإجل التاليف فان قبول الانقسام الايكون اذاته والالشيء من لوازم ذاته والالتعبره فان الشيء بعد القسام ذاته ولوازم ذاته وتحبزه موجود مع أحلا قبل المك القسمة وليس أيضاً الاجل الفاعل الان الفاعل الانجمل غير المنقسم منقسها فقبول القسمة اذا الاجل معنى قام بالجسم واقد تعالى كأهو قادر على خلق ذلك المعنى فيو قادر على ازالة ذلك المنى فإذا اعدم اقد تعالى الما التاليقات بقيت المك الاجزاء غيرة أبلة للقسمة الأنه متى زال المصحح وجبزوال الحكم عنه اجزاء غيرة أبلة للقسمة الأنه متى زال المصحح وجبزوال الحكم عنه المناف المناف قاد كانت في الجسم اجزاء غيره تناهية الاستحال قطمه الابعد المام نصفه فاد كانت في الجسم اجزاء غيره تناهية الاستحال قطمه الإبعد العام نصفه فاد كانت في الجسم اجزاء غيره تناه فاد كانت في الجسم المنافية المنتم فعلمه في زمان متناه ه

( المسلك الساشر ) لو كاذا لجسم تقبل تقسيمات غيرمتناهية لصح أذبو جدمن الحردلة مايفشي به وجه السمو ات السبع وذلك محال فيادي البه مثله ه ( المسلك الحادي عشر ) ارز اوقليدس قدير هن على وجود زاوية هي وجود الكثرة

اصغر الزوايا الحادة فدل على الجزمالذي لاعبزي •

(المسلك الثانى عشر) أن التفاوت بين الصغير والكبير حاصل هاو كانت الجزاء الاجسام غيرمتناهية لوجب تساوى جميع الاجسام في الحجم هائ مالا بتناهى لا يقبل الاكثر والاقل وذلك محال همذه المسالك مجموع شبه مثبتي الحزء إلذى لا يقبرى .

( واعلم ) أن آكثر هذه الشبهة مبنى على اصول قد تكلمنا فيافيا مضى من هذا الكتاب ( اما الذي احتجرابه اولا ) فقد بنا از الرحدة عرض زائد على هذا البحث أنه به ه

( وتولم ) يلزم أقسام الوحدة لاشسام علما (جُوابه) ماذكر أه في الفصول السالفة ال الوحدة القاعة بالجسم قبل الكثرة الوهمية ولا ستحالة في ذاك واما الكثرة بالفمل أثلايان م قبول الوحدة لما لان الوحدة لا تقوم بالجسم عندتها م الكثرة به بل محاوصة المستنافيات فابدهم الحال .

( واما الذي اختجوابه ثانيا ) فقدينا فياب الوحدة والكثرة الفرق بين الهوية والكثرة الفرق بين الهوية والوحدة فالقسمة ذا وردت على الجسم الواحدز الت وحدة وماز الت هو ته فالدفع الحاليد

( والما الذي احتجرا به ما اتا ) فقد مضى في با ب الحركة كيفية وجودها وكيفية وجودالاً لـ وهدمه قلاحاجة الى الاعادة .

( والماللذي استجرابه رابعاً )من حديث الكرة والسطح فقد اجابعنه بعض المنازعين فيالا يمنيه بالقال النقطة لا توجد بالقبل في الكرة محتجاباته لوحدثت تقطة بالفعل فيها وتقطة اخرى في سطح اوكرة احرى تلاقيها فالقطتان الرقم تلاقيا بالاسر تداخلتا

وأتحدثا ويصير التهاس اتصالا هذاخات

﴿ وهذا القائلُ لا يسرف ﴾ أن ذلك يوجب عليه انكارالماسة بين الاجسام والسطوح والخطوط لازالجم اذاماس جمانا لسطعان اماان تلاقيا بالاسر فيمود المحال اولا بتلاقيا فبلزم الككون لكل واحد من السطعين عمقحتي يكون باحدجا سيه يلاقى الآخر وبالجانب الآخر لايلاقيه ولمابطل التسمان لزمان لاعاس الجمرجسما وكذلك القول فيعاسة السطعين بالخطين وعاسة الخملين بالنقطتين، وأيضاً فلا فالنقطة لهمامة الخط والخط قديكون متناهيا بالفمل فكيف يكون متناهيا بالفمل ولا تكون النهاية حاصلة بالفمل( الاان نُقُولُ ﴾ لِسَفَآلَكُرَة خطمتناه بالقبل وحيثنُدُ يَكَذَبه انْفَاقَ الجُهُورَ عَلَى انْ النكرة اذا تموكت تمز الخط الحورى عنسا تراخطوط بالفيل وكاشك الهمتناه وطرفاه تطبالكرة فيادو بتود البالقط فظير منعضعذا الجواب ﴿ وَامَا الشَّيْخِ ﴾ فانه اجابِ عنه من وجوه ثلاثة ﴿ الْأُولُ ﴾ (١) أنا لا مدرى هل يكن ان توجد كرة على سُطَعَ بهذه الصفة في الوجود اوهومن الامور الوهمية على تحوماً يكون في التطبيبات ولا مدرى أنه لوكان في الوجود فهل يصح تدحرجها طيه اولايصح فربمنا استحال وبمدهدا فالكرة اعاتماس السطح بالنقطة فيحال السكون واذا تحركت ماست بالخط فيزمان الحركة ولمنكن في زمان المركة بماسة على النقطة الابالوج اذ ذلك لا يتوج الامع وج إلا زوالا ز لا وجودله بالفسل .

(ولقائل الدُول) اما المنع من وجود الكرة فنير مستقيم لان هذا الشكل هو الذي يتنمنيه جيم الطبائع البسيطة و التركيب لا مناده فكيف يستحيل (١) لم يذكر الوجه الثاني والثالث لكن ظننا الهذه المبارة مشتملة على كل الوجود ١٢

وجوده والسطح المستوى ايضاً ممكن الوجود لانسب الخشونة الراوية وهى لا بدوان تكوز من سطوح صفار ملس والالذهبت الروايا الى غير النهاية واذا جاز سطح صغير مستوه نم رعالا عكنا الحكم بوجوده لكن الكلام غير مبنى على الوجود بل على امكان الوجود فان ما عكن ان بوجد اذا فرض موجودا لم يازم منه عاللان الكذب الفير الحال لا يلزم منه عاللان الكذب الفير الحال لا يلزم منه عال واما المنع من التدحرج فهو وان كان بسيداً لكنه غير مضراذ لاشك في امكان الزلاقها عليه و يازم منه نقط متنالية في السطح ه

( وقوله الماسة ) حال الحركة بالخط فنقول الهاسة بين الجسمين لا تحكن الا بان بنطبق طرف كل واحد منها على طرف الآخر فاو ماست الكرة السطح بالخط لوجب ان ينطبق من الكرة خط على خط في ذلك السطح فيكون ذلك الخط مستقيم لان المنطبق على المستقيم مستقيم فتكون الحكرة مضامة وذلك عمال فاذا الكرة لا عاس السطح بالخط اصلاه

ر و توله الماسة بالقطة ) اغما تكون في الآن ولا وجودله بالقمل فقول الخلاف في كون الرمان غير مركب من الآنات المتنالية كالخلاف في ان الجسم غير مركب من اجزاء لا تتجزى فكيف قدفع حجة الخصم بذلك واله نفس التناذه فه ه

ر قال وبأجلة ) فانه . ذه للسئلة لا تعقق مسلمة لان المسلم ان الكرة لا اق السطح في آن واحد الابتقطة و ليس بازم من هذا ان يكون في حال الحركة تنتقل من تقطة الى تقطة مجاورة لما ومن آن الى آن مجاوراه فانه ان سلم هذا المتيج الى ذكر الكرة والسطح بل صح ان هناك تقطأ متنالية منها ما ليف الخط و آنات متنالية ومنها ما ليف الزمان فافا كان المسلم هو ان الكرة تلاقى السطح و

في آن وكان الخلاف في ال الحركات والازمنة غير مركبة من المور غير متجزية و ومن آنات كالخلاف في المسافة وكان الهايازم تجاور النقط لوصبح تجاور الآنات كان استمال ذلك في اثبات تنالى النقط كالمصادرة على المطاوب

﴿ وَلَمَّا ثُلُوانَ يَمُولُ﴾ اذا فرضنا آمًا وكانت ألكرة فيه مَلاقية للـ علم على تقطة واحدة ثمزالت الملاقاة عن تلك النقطة فهاهنا حدث امر ان احدهماز و ال الملاقاة والآخر حصول الملاقاة فاماز وال الملاقاة فهوحركة فلاجرم ليس لهبداية يكونهم فيهاحاصلا واماحصول الملاقاة فهومن جاة مايحصل في الآنب ويستمر فيجيع الزمان الذي بعده فثبت ان الملاقاة لمابداية هي حاصلة فيها فنةولالآن الذيحصلت فيه اللاملاقاة اماان يكون هو الآن الذي حصلت فيه الملاقاة اوغير ذلك الآن والاول باطلوالا لكانت الكرة في الآن الواحد بالقطة الواحدة ملاقية للسطح وغيرملا فيةله هذا محال والكان غيرذلك الآزفنتول اماان يكون بيزآن لمالاقاة وبيزآن اللاملاقاة زمان اولابكون فاذكانكانت الكرة فيذلك الزمان ملاقية للقطة الاولى فتكون آلكرة سأكنة هذا خلف واذلم بتوسط بينالآ نين زمان فقد ثنالى الآ لمان وتقول ابضاً الآن الذي هو اول زمان الملاقاة بتلك التقطة اما ان تكون الكرة فيه ملا تمية بنقطة اخرى اولا تكون فان لم تكن ملاقية بنقطة اخرى (١) فا ماان تكون ملاتية بالنقطة الاولى اولاتكون ملاقية بشيُّ من النقط (١) مكذا في السختين ولكن السارة لا تخلوعن تكلف ملم تكن الكرة ملاتية للسطح هذاخلفوان كانت ملاقية لما فاماان تكون ملاقية بالقطة الاولى اوبنقطة اخرى والاول باطل والافا لملاقاة بالبقطة الاولى غير زائلة هذا حلف والكانت ملاقية بنقطة اخرى الح ٢٣

المنافقة بالقطة الأولى ثم التقطة المنافقة المنافقة السطح عند المنافقة السطح بنك النقطة السطح عند المنفقة والسطح بنك النقطة السطح عند المنفقة والم أنكن ملاقية بشئ من النقطة وجب التكون ملاقية المنطح عند بماسما السطح هذا خلف الكرة في الآن الذي هو اولزمان الملاقاة ملاقية بنقطة آخرى فاما التكون بنهاويين المقطة الاولى واسطة اولاتكون فالكانت فتكون ملاقاة الكرة السطح بذلك المتوسط قبل ملاقا أنهاالسطح بالنقطة الثانية في اول زمان الملاقاة بالنقطة الثانية في اول زمان الملاقاة وظاهران هذه المنبة وجب تنالى النقط وظاهران هذه المنبة وجب تنالى النقطة وظاهران هذه المناوب

( والذي نتمد طيه ) في الجواب وجهان ( الاول) ان قال القول بالجز والذي لا يُعْبِرَي عنم من امكان وجود الكرة والدائرة فكيف يستدل بوجود الكرة وحر كما على وجود الكرة وحر كما على وجود الكرة و

(الناتى) فقد بناان الحركة لا يُعقّل وجودها مع القول بالجزء الذي لا يجزى فلا عكن ان يستدل بها على وجود الجزء الذي لا يجزى وهذان الوجهات ها اللذان يعول عليها في دفع هذه الشهة المبنية على وجود الحركة و عكن ان يستما نفي حل ماذكر ناه من الشكوك بالاصول التي ذكر ناها في باب الحركة و الما الذي احتجوابه خاماً ) من ان النقطة أن كانت عرضا فلامد وان يستدعى علالا ينقسم فالجواب عنه مامضى من ان بعضهم زعم ان النقطة ليست امراوجود يا بل هي امروه على ومن سلم كونها امرا وجود يا زعم انها عرض غير سار فلا يلزم انقسامها لا نقسام علها ه

( واما الذي احتجرابه ساد سا) من أن اختلاف الما سة يوجب حصول الانقسامات النير المتناهية بالقمل فقد سبق الجواب عنه في الفصل المستمل على البراهين على نفى الجزء الذي لا شجزى •

( واما الذي احتجوابه سابعاً) فقد مضى الجواب عنه ايضاً لا بأبناال قولما الجسم قابل لتقسيات لا تهماية لحالا تعنى به أنه قابل لها عجموعها بل نعنى به أنه لا يتهى الى حد الاوتقبل بعدد لك تقسيماً آخر وذلك لا بنافي قولنا أنه يستحبل عصول التقسيما تبالغير المتناهية ه

(والما الذي احتجوا به نامنا) و هو تولم كل قابل للغر بن فقيه ناليف (فالجواب عنه) اله ال عنو الذلك ال يكون فيه جزء المتمزال بالقمل وبنهما مماسة والنائض بن عبارة عن سبيد احدها عن الآخر فيذاهو المتنازع فيه فلم قلتم النالامركذ لك فأنه لوست لممذلك لما احتاجوا في تميم حجتهم الى فرض وال التاليف عنها اذلو كانت الاجزاء حاصلة في ذلك المؤلف وتميز كل واحد منها من الآخر بالقمل لوجد الواحد في الكثير وال عنو الكونه ، ولما كونه مستعدا نقبول التجزية فذلك ممالاعكن ارتفاعه عنه لانذلك هو صورته الجسمية اولازم صورته الجسمية ه

ر واما الذي احتجوابه تاسما ) من أنه بلزم اللا يقطم الجسم الافي زمان غير متناه (فالجواب عنه) الدهد العالم على من تقول الجسم مركب من اجزاء غير متناهية بالقدل ومن قال بد لك فقد قال بوجود الجزء الذي لا يتجزى الااله زعم الماغير متناهية وامامن نني الجزء الذي لا يتجزى وزعم أن الجسم البسيط ليس فيه شيء من الاجزاء فكيف يازم عليه ذلك ه

﴿ وَإِمَا الذِّي احْتَجُواهِ عَاشَرًا ﴾ مَنْ تَعْشَيَّةُ سَعَلَجُ السَّمَاءُ مِنَ اجْزَاءُ الْخُرَدُلَةُ

هُ. فعن عقد ير تسليم الجزء لاعكننا النع من ذلك ايضا اذرعا كان في الخرداة من الأجزاء التي لا تعزى ما بالم كثرتها اذابسطت الى تغشية سطح السهاء فاذا لم يكن ذلك بين الامتناع مع فرض وجود الجزء فكيف تبين بامتناعه أتمجنم وجود الجزءه

ين ﴿ وَامَا الذِّي احتجوابِهِ فِي الْمَادِي عَسْرٍ ﴾ من الراوية فلانسلم الهاتمير منقسمة بل هناك زوايا هي أصغر سما بالقوة بالأماية وانما قام البرهان على أنه لا تكون زاوية منخطين مخصوصين اصغر من تلك وليس اذا قبل أنه في ليسشى بصفة كذا اصفر من لداوجب الساد يول الساوى اجزائها الحجاء الساوى اجزائها الله واما الذى احتجر الهق الثانى عشر كالجواب اذا تلمودلة ساوى اجزائها المردلة فأسهاتساريان فيالمدلافي المدار وباقدالترفيق

﴿ النصل السابع في بان الناجم هل يقبل الانتسام الى غير النهاية مع نقاه عِنَ صورته النوعية ﴾

 إلى المور النوهية) مالا يحصل الا بأمنزاج اجسام عناقة الطباش كالعمور المدنية والنبائية والحيوانية ومنها مالأيكون كذلك وهيكالناربة والهوائية وغيرهما والظاهر من مذهب المشائين الاللجسام حداق الصغر اذاصارت اصغر من ذلك زالت صورها ظاياه شيٌّ هواصغر صورالمياه وكذلك للهواه وحجتهم ال الاجسام لواحتملت الانقسام والتصغر لاالي نهامة مع نقاء صورها النوعية لجزان يحصل منكل واحدمن الاركان الاربعة ما يكون في غاية الصفر ويحصل من المنزاجها الحجم دوالمظم وان تنكون المتكونات الحيوانية حتى تحصل فيلة على قدر بموضة ولوكان ذاك بمكما

لم يكن أقلى الوجود بل اكثر بالان أمازاج الاقل قبل امتزاج الاكثر لان الاكثر أعا محصل عن اجتماع الاقل وحصوله بمدحصوله فكان مجب ان يكون ذلك اكثر با ولمالم يكن كذلك علمنا أن للاجسام حدافى التعمفر مع تقاء صورها النوعية ه

و ولا يقال ) فلم أوجد بموضة في قدرالنياة (فنقول ) لانالعشر مماسين على الاستزاج والكبر كالعائق عنه ولهذا كانت المعاجين تعان على تكويم بالدق و واعلم ) انه يمكن القدح في هذه الحيقين وجوه ثلاثة (الاول ) الانسلمان المتزاج الاقل عدداقيل استزاج الاكترعددا ولا يضهم فلك لان الكلام ليس فيه لكن لم قلتم الدامتزاج الاقل مقدارا قبل استزاج الاكثر مقدارا وجوده بالقوة والذي وبها به هوان وجود الاقل مقدارا في الاكثر مقدارا وجوده بالقوة والذي بالقوة في المتزاج الاكثر مقدارا عن الديكون استزاج قبل استزاج ألم بل الاولى الديكون عمل المتزاج الاقل في المتزاج الاكثر عمل عمورو الاقل فير عمل ولا عمودة

ر الثانى) ملمناان امتزاج الاقل متقدم على امتزاج الاكثر مطاقا لكن لمقدم الله يكنى ذلك المزاج في معمول العمورة النوعية ولم لا بجوز الديكون المنام مع ذلك متبرا اذمر المكن الديكون النفس المدبرة اغانسته المزاح البرلما الاستهداد التام اذا كان وافيا بأقاعياما وخلك لا يتم الاعقدار معين من المنام ه

من العظم \*

( الثالث ) هب أنه لوتم ذلك الاستنداد فأنه تغيض عليه النفس من واهب المبور لكن ذلك الاستزاج أنما محصل في مكاني ممين عضوص فلو كانت الك المادة بسيرة لا أضلت عمائه على جاولا بيق ذلك المزاج الى ان محصل فيه الاستعداد القبول الله الصورة بل ضعد قبل ذلك،

﴿ وَلَمَا بِطَلْتَ ﴾ هذه الحجة فنقول الانقسام بارة يكون بالانفكاك وبارة باختلاف الاعراض النير المضافة وتارة باختلاف الاهراض المضافة وتارة بالوجاما الذي يكون لاختلاف الاعراض المضافة فلانهامة أدلان الاعراض الاخافة لابجب أنسلغ بالجسم الىحديكون بمدذلك فاقدالتلك الصورة لانتلك الصورة إغاشية في جيمه والالكان اما ان مخلوكل واحدمن اجزائه عن تمك الصورة و اما ان يكو ن بمض الاجزاء خاليا عن تلك الصورة دون البعض والقسم الاول لايخلو اما انشتير حالهاعندالاجماع هما كانت عليه حالة الانفر اداولا تتنبرقان لم يتنبرلم محصل بالاجتماع الاالزيادة في المدد والمقدارولم تحصل تلك الصورة النوعية فلأبكون للجسم تلك الصورة البتة . هذا خلف واما ال كان اجماع الاجراء وجب مصول الصورة للمجموع، (فاولمافيه) النظث الصورة الحاصلة بالامتراج فاشية في الكل وهو المطلوب (وثالبا)ان امتزاج تلك الاجزاء لاخيد صورة اخرى الا أذا كانت مختلفة الطبائع فتكون لكلجزه مهاطليمة خاصة وكلمايفرض في ذلك الجزء من الاجزاء فله خلك الطبيعة وظاهران الانقسام الذي يكون بحسب الوهم اوبحسب اختلاف الاعراش المضافة لايخرج الجزء الصغير عن طبيعة الجزء ألكبيرواما الانقسام الانفكأكي فيشبه الكيكون الافراط فالصغر يصير سببالان لايحفظ الجسم صورته لانب الجسم اذا افرط صفره استولى عليه ما يحيط به وينقله الىطبيت وبدل عليه الاستقراء واما الانقسام بالاعراض النبر المصافة مثل مافي البلقة دفهو مثل الانفسام الانعكاكي في كرفه متناهياه وأدا (•) و النقطة

واذابت ذلك بطل قول من قول ان اصغر اجزاء الارض اكبرمن اصغر اجزاء النارلان تلك الناوات القابت ارضا لم يجب الديكون ذلك عندالارض حتى يتصل بها اذكثير من اجزاء السناصر تمرض له الاستحالة في عديد حزء العليمي واذا صار ذلك للزء الصغير من النارارضا فلا بدوان بصير اصغر ما كان لان الخود يصغره فيكون هو ارضا اصغر من الجزء الذي فرضناه اصغر الاجزاء الارضية وذلك محال واذ قد بنا ان الجسم غير مركب من الاجزاء المستد والمجبة فانتكلم في انه هل هو مركب من الاجزاء المقلة املاه

و الفصل التامن في المسلم مركب عن الحيولي والصورة ﴾ (حدّاه و المتنق) عليه بين الحسكماء وذكر واعلى هذا برهانين ه (الاولى اذا الجسم البسيط لاشك أنه قابل للانفصال والقابل للانفصال

اما ازباد وربه والاتمال اوامر آخر دون الاتمال ولباطل لان القابل الما ازباد وربالا تمال ولباطل لان القابل المناف الما ازباد والاتمال لا يقسم الانتمال المناف القابل الانتمال المرآخر غير الاتمال و لاشك ان توة غيول الانتمال حاصلة مع وجود الاتمال فاذ آ الاتمال مقارن لشيء آخر فاذا ألجسم مركب عن الاتمال وعمانيه الاتمال و ذلك هو المطاوب ه

(واعلم) انهذا البرهان مبنى على ان الجسم غير مركب من اجزاه لا تجزى والالكان اتهال الجسم عبارة عن اجتماعها وانقصاله عبارة عن غرقها وكذلك ابضاً لابد من ابطال قول من تقول ان مبادى الاجسام اجزاه متجزية في الوجم غير قابلة للتجزية بالقمل فان عندهم الاجسام المحسوسة ليس لها اتصال حقيق بل السالها عبارة عن اجتماع تلك الاجزاء و انفصالها عبارة عن نفرتها واما كل واحد من قال الاجزاء عان فيها الاتصال المقبق حاصل لكنها غيرقا بلة

﴿ المصل التامن في اذالبهم مركب عن الميول والصورة

للانقصال فاذا مايقيل الانقصال فهوغير متصل بالحقيقة وماهو متصل بالحقيقة فماهو متصل بالحقيقة فهوغ ميز قابل للانقصال فظاهرانه لاشهمذه الحبية الابابطال هذين المذهبين وذلك بماقد فعلناه فيا مضيء

(فازول) الاتصال براد به كونالجم محالة شبل الابعاد الثلاثة و ذلك عرض من باب الكم فدعواكم ان الجمعية وقديراد به ورود قلك الابعاد الثلاثة وذلك عرض من باب الكم فدعواكم ان الجمع بالمني الاول فهو كاذب بدفعه الحس فان ذات الجمع ما يستحيل ان يتي عند زوا لى الجمعية وان عنيتم به الثانى فاللازم منه كون المقدار زائدا على الجمع و ذلك مسلم ولكن كف بالزم منه ان يكون الجمع في حقيقته مركبا من امرين وايضاً فلم لا يجوزان بقال الانتسام لما وردعى الجمع بطل عنه الوحدة التي سناهم ضيبها لا الامم نقال الانتسام لما وردعى الجمع بطل عنه الوحدة التي سناهم ضيبها لا الامم الداخل في قوام الجمع (وذكر) بعضهم شكا آخر فقال الانتصال عدم فكيف بستدعى قا بلاه

(الجراب) أما الأول عله الالجم قد ثبت أنه غدير مركب من الاجزاء فند عاود عن جيم الاسباب المكثرة يكون واحدا حقيقياوله وحدة وهوية باعتبارها عتازهن سائر الافراد المشاركة له في الماهية فافا إوردت القسمة طيه امتنع السبق تلك الوحدة فامنع السبق تلك الموية وال عدمت تلك الموية فقد عدمت تلك الجسبة لان القرد الما يعير هو هو لا عاهيته فقط والا المكان هو غيره بل عينانه فظاهم ال ورود القسمة عليه سبب لروال تلك الجسبة وهو ايضاً سبب لروال ذلك المقدار ولروال اللك الوحدة وليس قولنا الذالا نصال بريل تلك الجسبة بنافي كونه من يلا لامورمقارة وليسة وعند هذا تحرو الحجة ه

( فنقول ) الجسية عاصح عليها العدم و كلما كان كذنك ظهمادة و كل ما يتج قضية فاه ينتج عكس نفيضها فالقيا سالمنتج لكبرى هدذا القياس ينتج انمالا مادة له لا يصح العدم عليه وهو بينه البرهات على بقاء النفس الناطقة وذلك لان الجسبية الزائلة كانت قبل زوالها ممكنة الروال و الطارية كانت قبل دوالها ممكنة الروال و الطارية كانت قبل دوالها ممكنة الروال و الطارية كانت فبل حدوثها وقوة فسادها قسندى علاوليس ذلك هو آلك الجسبية لا تكون ذلك هو آلك الجسبية لا تكون موجودة في شيء كان موجودا عند وجود الاتمال وبهذا يزول الشك التاني والثالث ايضاً فانه ليس الاضمال وجود الاتمال وبهذا يزول الشك التاني والثالث ايضاً فانه ليس الاضمال فيما عند عدم المقارن لقوة وجود تلك القوة دلايستني عن الحل عدما عضافانه هارة عن عدم مقارن لقوة وجود تلك القوة دلايستني عن الحل فلما بناه ه

( والشك المشكل) على هذه الحية النفول الحيم عين ماكان واحدا فادته كانت واحدة اورادة فنداغسام الجيم لا بخلو الماان بنيت المادة واحدة أو تجزأت فان بنيت واحدة فهو علو الاكانت المان بنيت المادة واحدة وذلك عال وجبين امااولا فلاستحالة اجباع المثلين في مادة واحدة وامانا بإفلانه تكون هناكذات واحدة موصوفة بعنتين الا أنه يكون هناك جيمان متبائنان وان قانا بان المادة تجزأت في في ذائها قد صارت كثيرة بعدو حدثها فيلزم عدمها واحتياجها الى مادة اخرى والكلام في الاولى واماان قلنا ان المحمد بين ماكانت واحدة بل كانت كثيرة في تذكرت الجسم حين ماكان واحدة فادته ماكانت المواد على المادة الموى والكلام واحدة بل كانت كثيرة في تكون الجسم فيه مواد متباثة فيه ان كون والكلام ولاشك أن الصورة الماصلة في كواحدة منها غير الصورة الماصلة في المادة واحدة منها غير الصورة الماصلة في المادة ووجود تلك القوة

الآخرى فيئذ يكون الجسم مركباً من اجزاء غير متناهية وهو يدوم اصل الحجة فيذاشك مشكل .

( وعكن اذبين )انالصورة الجسما ية ممكنة الروال من حيث ال كارتوة جسماية فالمالاتقوى على تفاء غير متناه فاذا الجسمية بما مجب عليما ان تعدم وكل ماكان كذلك فله مادة ولكن ببطل ذلك مجسمية الفلك فان جمل السبب في ذلك دوام فيض المفارق امكن اذ يجمل هاهنا كذلك ه

(البرهان الثانى) قالوا كل جسم فهو من حيث جسميته موجود بالفعل ومن حيث أنه مستمداي استمداد ثبت فهو بالقوة و الشي الواحد من الجهة الواحدة لا يقتضي قوة و فعلا لما ببت ان الواحد لا يصدر عنه الاالو احدفاذاً يكون الجسم مركبا مما عنه القوة و مما عنه الفعل و قدهم فت ان الذي يقال من ان الواحد لا يصدر عنه الاالواحد كلام ليس عليه حجة تم على هذه الحجة بعد ذلك شكوك ثلاثة ه

﴿ الاولى ) الله موجودة بالقطلا الماقابلة الصور والقابل الشيء وجوده فبل وجود القبول مم الها ايضامستمدة لقبول الصور فيجب ال يكون له امادة الخرى لا الى الهامة ه

( الثانى ) اذالنفس الناطقة موجودة بالقمل وبالقود ايضاً نظرا الى ماعكن
 حصوله لهامن العلوم وليس لهامادة .

( الثالث )الشي الواحدان عنم الديكون بالقوة وبالعمل بالنسبة الىشى واحد فامأ بالنسبة الى شيئ فذلك غير ممتنع .

﴿ وَالْجُوا بِ عَنَالًا وَلَى ﴾ لَا المنادة لهامَن ذَاتُهَا القَّوة وكونها بالقال بسبب الصورة فما هو ميده كونها بالقوة ليس هو المبدء لكونها بالقال عشت وهو

وهو عين كلامنا ه

( فازقالوا )الصورة تحتاج في حدوثها الى للمادة فَكَيف تكون مبدأ لوجودها وسيأ في الجواب عن هذافي باب تماني الحيولي بالصورة هـ

(واما الثانى) بخوابه ال الاستقد الدلابدلة من سبب زائد على ذات النفس وهوالبد ن وعلائمة وسترف أنه لولا تملق النفس بالبدل لامتنع المجعنل لما كال بعدمالم عكن فاماكون العبورة محتاجة الى المادة في الوجود والنفس غير محتاجة الى المادة في الوجود والنفس غير محتاجة الى المادة في الوجود والنفس غير محتاجة الى المادة والنفس غير محتاجة الى البدل فذلك انما يعرف مدليل آخر ه

( واما النائث ) فجو ابه ان القوة والفعل سواه كا نابالنسبة الى امرين اوبالنسبة الدامر واحدفيها ارازيستد هازمؤرن ه

(البرهان النالث ) وهو الذي قد تكلفناه لهم ان تعول (سيظهر) بعد ذال الكون والنساد على الفلك عال فنعول ناه على هذا الاصل ان جسية الفلك المدين لا شكانها لازمة لشكل ذلك القلك بينه وعلداره بعينه فتلك الملازمة المان تكون المسرمة بوم الجسية اولا مراتخ والاول باطل والالكان كل جسم كذالك لاشتر الكالاجسام في الجسية وان كان لا مراخ وراه الجسية فلا يخلوا ما ان يكون ذلك الامر حالا في الجسية حالة فيه وعال ان يكون ذلك اللامر الإيكن لا زماو قد فر ضناه لا زما الجسية المبكن المرحال في الجسية فان ذلك الامران الميكن لا زماو قد فر ضناه لا زما هذا خلف وان كان ذلك الامراك الجسية فاد التقسيم الاول في كيفية لزومه فاما ان يتسلسل وهو عال اويت في الى ما يازم الجسية فيمو دا لهال في الجسية فيمو دا لهال في الجسية فيمو دا لهال الذكور من انه يجب ان يكون كل جسم كذلك واما ان كان ذلك اللاوم

بسبب شي لاهو حال في الجسمية ولا الجسمية حالة فيه فذ الله الشي لا يخالو اماان بكون جميا آخر اوتوة موجودة في جمم آخر اوموجو دالبس بجسم ولابجساني والاول باطل لان ذلك الجسم ان اقتضى ذلك اللزوم بجسميته وجبان يكونت كل جسم كذلك ولكانت الجسمية التيهى المزومة لتلك الفلكية اولى مذلك الاقتضاء منجسمية اخرى وقد ابطلناذلك واذلم يكن عجرد الجسسية بليقوة زائدة على الجسمية فهذاهو القسمالناني فنقول اذخاك القرةان كانت مناوازم عملهاماد السؤال فيالمقتضى لذلك المازوم واذابكن من لوازم علمافاذا فارقت علماقاماات تمدم اولا تمدم فانعد مت وجب ان تزول الك الملازمة ثروال مانقتضها وذلك عال والماندم عندمفارقة علها كانت غنية في وجودهاعن الهل وكليما كان كذ لك لم يكن أه اختصاص بمعل دون عمل اختصاصاً بالوجوب تجي اذاً قوة هجردة فيكون تأثيرها في جيم المها ثلات المتساوية وفي قبول الرَّما مَا ثيرًا واحد افكان بجب ان لايكون اقتضاء مالوجوب موصوفية بعض الاجسام بالك الفلكية اولى من انتضائهالذلك في سائر الاجسلم ويعودماذ كرناه من وجو ب اتصاف كل الاجسام شلك الفلحكية و ذ لك محال فظاهر أبين ان الجسمية انحسا تلز مها تلك الفلكية بسببشي حلت تلك الجسمية فيه و حلت تلك الفلكية ودُ لك الشكل فيه شمان ذلك الشيء لذائة يُقتضي الصورتين منا فلاجرمان صارت مقارئتها واجبة فاذآ لجسمية الفلك عل وذلك عو المسبى بالحيولى و يجب الككون تلك الميولى عناقة لسائر الميولات والاعادت الحالات المذكورة واذائبت الجسمية الفلك محتاجة الى محل تحل فبهوجب احتياج جسمية المناصر الى الميولي على ماسياتي ( فهذا تمام هذه المجة ) وقداورد نما

على كثير من الاذكياء فاقد حوافى شيء من مقدما آيا ه

رولكن عرضلى شك سد ذلك في مضمقد ما تهاوذلك لان الجسمية الست عبارة من وجود هذه الا بعاد بالقعللان هذه الا بعاد من بأب الكم و ليست النظاعبارة عن تصنف في مسابلية هذه الا بعاد على ما يشر به ظواهم الكتب لوجهن ه

( الا ول) الما ومدالنا على ان قابلية الشي الشيء مستحيل ان يكو ذو صفا بو آياه ﴿ وَالنَّانِي ﴾ أَمَّا لَو كَانَت وَصَفًا نَّبُولِيالُكَانَت مِنْ بَابِ النَّسِبِ وَ الْأَصَافَاتَ ومثلةلك لاتكون صورة متومة بلالجسية عبارة عن الامهالذي لاجله قد حصات هذه القابلية وذلك الامرغير محسوس ولامعلوم بالضرورة فان المدرك المعلوم بالصرورة عوهذه المقادير والايسادواما و جو د اص آ شمر لاجله تمصل قابلية حذمالمقادير فلأحومصوك بالحس ولاحومماوح بألصرورة واذا كالأكذلك لمبكن دعوى المشرورة في كولذلك الامرمشتركابين الاجسام كلهافاته من المشل أن يكون الاسرالذي لإجله كازهذا الجسم قابلا لحذه الإباد الثلاثة مخالفا بالنوعية للاسرالذي لاجله كان الجسم الآخر قابلا لهذه الايداد فألمك قد عرفت الالملول النوعى يجوزاستناده الىعلل عنتلقة الطبائع والماهيات وانيا كانهذا الاحتمالةا عسالم يلزمهن تولىاسبب وجود الشكل المبين للفلك المبين هو جسميته ال يكون ذلك الشكل مشتركابين الاجسام كلهاوالياس آءا غفاوا مرس هذمالد قيقة لان النالب علىالظنون الالجسمة هي هذه الإساد والقاد برئم لمناطعوا الله لااختلاف في طبيعة المقدار لاجرم مكوابان الجسمية مشتركة فيهاغا مأ الذن بجملون الجسمية امراوراه ذلك فلايكنهم عوى الغرورة في كون ذلك المعني مشتركا بل

لابدمن البرهان على ذلك ونعن الى الآنمانلسنا البرهاز على ذلك فيحمل من جموع ماذكر نا اله لم يتلخص عند فابرهان على كون الجسم مركبامن الهيولى والصورة فالاجرم لم نحكم بذلك واماأته هل المخص برهان على فيه ام لا فسيآتى ذلك في الفصول التي بعد ذلك م

( ولنذكر ) طرفامته فنقول الهيو لى ا ما ان يكو ن لها حصول في الحيز اولا يكون فان كان لها حصول في الحيز فاما على سبيل الاستقلال او على سبيل التبعية والاول يقتضى كون الهيولى متحيزة وذلك محال لئلانة اوجه ،

﴿ اما أولا ﴾ فلان عند حاول الجمعية فيها يلزم اجماع المثلين،

﴿ وَامَا ثَانِهَا ﴾ فَالاَهُ لا يَكُونُ الْمُدَعَمَا بِاللَّهُ وَالْآ خَرُ بِالْمُلِيةَ الرَّلَمِينُ المكر مِ ﴿ وَامَا ثَالِتًا ﴾ فَلانَ الْمُدُولُ الْإِحْتَاجِتُ اللَّ عَلَى ظَالْسَكُلام فِي عَلَمَا كَالْسُكُلامِ فَي علما كالسكلام في علما كالسكلام في الله في ا

( وان كان) على سبيل التبدة إن تحصل الجسمية بذا تها في الميز والمبرى المصل في ذلك الحيز بما لحصول الجسمية فيه فاذا كان معول المبدية موصوفا الحيز بما لحصول المبدية فيه كانت الهيولى صغة والجسمية موصوفا فتكون الهيولى صغة حالة في الجسم وذلك مناثر لدعوى ان الجسمية حالة في الهيولى وانت لم يكن لها حصول مستقل ولا تابع مع ان الجسمية عتمة مذلك الحيز استحال ان تكون الجسمية حالة في الهيولى لا تأنم بالمضرورة ان المختصر بالجهة بالذات يستحيل ان يكون حاصلافيالا اختصاص له بناك الجمة لا بالذات ولا بالتبعية فذبت ان القول محاول الجسمية في على يؤدى الى المقرورة المجمة لا بالذات ولا بالتبعية فذبت ان القول محاول الجسمية في على يؤدى الى المقرارة وكان المولى المؤلفة في على يؤدى المولى المؤلفة في على يؤدى المولى المؤلفة في على يؤدى المولى المؤلفة في المؤلفة في على يؤدى المؤلفة المؤلفة في كون المؤلفة باطلاه

( ثمان بعضهم ) احتج على ذلك تقال او كان الجسم مركباً من امرين لكانا المحال بعضهم على المنامرين لكانا المحال المناه كان المنام المنام المنام المنام المنام المنام المنام الذاتي اللاعتاج في أبانه للذات الى رهان،

( فنقول في حله ) هذا أعالزم أذا عكناعام ماهية الجسم فاماأذا لم نعقل مه الا منقول في حله ) هذا أعالزم أذا عكناعام ماهية الجسم فاماأذا لم نعقول من المهمي قابل اللا بعاد الثلاثة فلم نعقل من الجسم الا ماذلا مر الم يقتضى اللم الله بعاد لازم من لوارم منورته ومناوم أن هذا القدر لا يقتضى اللم المناه الجسم ها جزاء الجسم ه

( واعلم ) أنه وان لم يثبت القول بالهيولى عندمًا الاان المثبتين له تكلموا في احكامه و فلتكلم نحن ابضًا في ذلك ليكون كتابنا حاويا لجميع ماقيل في كل باب،

و الفصل التاسم في آبات المادة الكل جم كه ( اذالمجة الاولى) وهي الشهورة تقتضى اذيكو لركل جم قابل للانفصال فأنه يكون مركبا من الهيولي والصورة و الكن الفاك غدير قابل للانفصال فلانجرى فيه هذه المجة ه

( واما الحجة الثالث) التي ذكر ناها ضي مدل في الكوب الانتصال و الكون والعساد فهو مركب من الحيولي والعبورة و لكن المناصر قالة لذلك فاذاً لا مد من بالكيفية دلالة ها دين الحجين على كون الجم مركبا من الحيولي والعبورة مطلقات

(فقول) اذائبت بالدليل في موضع واحد احتياج الجسمية الى الحل فقول تلك الحاجة أما ال تكول من لوازم كلك المساهية اولا تكول فال لم تكن من لو ازمها كانت الجسمية في حدد أنها غنية عن الحمل و الغني عن الحمل لا يعرض له ما يحوجه اليه وال كانت الحاجة لازمة الهيتها فيت ما يحققت ما هيتها تحققت

و تنارشه

تلك الحاجة فاذآ كلجسمية في في الميولي،

(فازقيل) احتياج الحيوانية التي في الانسان الحالنا طقية ان كان لذاتها وجب احتياج كل الحيوانات الحالناطق والت لم بكن لذاتها كانت تلك الحيوانية في حدحقيقتها غنية عن الناطق وبازم الحال المذكور وجوابه ماذكرنا في باب الملاء حيث بنا استحالة وجود مقدار مبائن عن المادة فلانهيد و وأند التوفيق،

﴿ الفصل الماشر في استحالة خاو الهيولي عن الصورة ﴾

( والادلة ) فيه اربعة ( الاول ) لوكانت المادة عارية عن الصورة أكانت اما انتكونمشارا الها اولا تكونمشارا الها فانكانت مشارا الهافلايخلو اما اللاتكونةاللة للقسمة اوتكونةالمة للقسمة فالمسكانت قالمة للقسمة فامأ الانقبل التسمة فيجهة واحدة وهواللطاوق جهتين وهوالسطح اوفى ثلاث جهات وهو الجسم وانهم تكن قابلة للقسمة أصلافهي النقطة ككن وجو دالنقطة بالانفراد والاستقلال محال لانا لوقدرنا انتهاء خطينالها فلاشك اذللخطين القطتين تلاقيان تلك النقطة فاما ال تكون تلك المقطة تحجب بين النقطتين اللتين هماملرها الخطين اولا تحجب فالرحجبت بينهمافقد القسمت النقطة هذاخاف وان لم تحجب فقد دخلت النقطتان في كلك المقطة وهي منفردة فيها ايضاً منفردنان لكن للخطين بهايتين ظهما نقطتان غيرهما والكلامفهما كالكلام فيالاولى ويفضى ذلك الميان لاتوجد فيالخط المتناهى نقطة اصلا فقدتبت ان الميولي لوكانت عارية عن الصورة لامتنع الأتكون اليها اشارة (واقول) قدينا الالنقطة والخط والسطح والجسم امور توجد بمدتسام ذات الجسم والهيولي وجودها قبل وجود الجمع فكيف يكون الرجع بالهيولي الياحد

هذه الامور (وأما أن لم تكرف اليها اشارة) تم حلت العورة فهاهاما أن محمل ذلك الجسم في جيم الاحياز وهو عال أولا في شيء من الاحياز فينشذ المادة ما يحسمت بل عي خالية عن الصورة كما كانت أو محصل في حيز دون حيز وهو عمال لمدم المخصص،

( فاذه بل ) الحال الما يازم اذا قدرنا مصادفة الصورة الجسية وحدها الهادة فلم لا بجوز از قال ان الصورة الجسمية متى صادفت المادة از سها صورة الحرى تخصص الجسم بالحيز المين (وابعناً ) فلازما ذكر عود ينتقض بالجزء المين من الارض فأنه ليس له حيز معين بل جيع اجزاء حيز الارض بالنسبة المدن من الارض فالمدواء ومع ذلك فقد تخصص بحيز واحدد من كل الحيز فكذا ها هناه

(فنقول في حل الشك الاول) اذالذي مخصص الجسم الحير المين اما اذبكون لازما للصورة الجسمية اولا يكون فاذكات لازما وجب اذ لا بخلوشي من الاجسام عنه وكان يلزم اذبختص جميع الاجسام بذلك الحيز واذلم يكن لازما امكن مصول الصورة الجسمية منفكة عنه وعلى هذا التقدير يسود الحال واخازة الواكان لا يلزمها من تلك واحدة بعينها لكن يلزمها واحدة لا بعينها و

(فنقول) اذالم مكن الواحدة (١) منها لازمة للجسمية بمينها لم يكن بان تحصل مع الجسمية من المثال الصورة واحدة اولى من ان يحصل غير المثال واحدة فينشذ اماان بحصل السكل او لا يحصل منها واحدة وكلاهما عالان واما الواحدة من غير عصص فذاك ايضاً عال ه

( واما الشك الثاني ) فله ال السبب في اختصاص الجزء المين من الارض

<sup>(</sup>١) في نسخة الواحد مدل الواحدة الى آخر البيان ١٧ ﴿ يَجُزُهُ وَاحِدُ

مثلا بجزء من اجزاء حيزه هو انمادة ذلك الجزء كانت قبل اتصافه الحصورة الارضية في صورة اخرى فكال لها بسبب المك الصورة وضع و كان ذلك الوضع على حال متى زالت المك الصورة عن ثلث المادة وحصلت في اللارضية فأنه بنمين ذلك الميزلما مثلا الجزء من الهواه متى زالت الهواثية عنه وصادفته الارضية فأنه يسقط على اتوب الاحكنة من المكان الذي كان له فالحاصل ان الوضع السابق الحاصل ببب الصورة السابقة علة لان يحصل للهادة وضع في بسبب الصورة السابقة علة لان يحصل للهادة وضع في بسبب الصورة المتاخرة وصدة الماستمراد كان قبل كل صورة صورة واما فوائمة المناسب المصورة اخرى لم يكن هناك ما تقتضى وقوع وضع خاص مدين فيستحيل وقوعه ه

و وأماثل الربيول المحدة المجة على طولهالا نفيد هذاالغرض فاله عكن الربيال الصورة الجسمة اذا حصات في المادة تخصص ذلك الجسم عبر معين الممدة المد عنار والداعى لذلك المقاصد الما اعجاد قلك الصورة في ذلك الجسم عبر معين نم لوجت الدلا خصص الاالصورة الموجودة وأوا بها فينشد عصل المطاوب واما مع الاحتمال الذى ذكر ناه فلاه

( فنقول) في جوابه قديتان المده الواجب ردانه واجب الوجود من جميع جهانه واله لا يجوزان يكون فاعليته موقوفة على المائة عمد وطلب بل فيضان الوجود عنه من لوازم هويته فعلى هذا يستحيل ان مخصصه محيز معين دون حيز الالا سرموجود فيه يكون علة الاستحقاقة اذاك الحيز ه

ر و لكن لقائل النقول ) لما تسذر عشية همانه الحجة الابعدالبناه على هذا الاصل فاي حاجة لكم الى ماذكر تحود من النطو بلات بل بنبني ال بحرر على هذا الوجه المادة الكانت عاربة عن الصورة قلا مخلواما ال يكون لها امكان الانصاف بالصورة اولايكون فاذكان لحاذلك الامكان فاماان يكون موقوفا على شرط اولا يكون فان كان موتو فاعلى شرط فان كان الشرط قد عاوجب حصول الصورة لاجل الاللاة قابلة والشرائط حاصلة ولاشي منجهات الطبة بمختلفة في ذات واجب الوجود ومع اجتماع هذه الأمورلا بدمن حصول الاثرو اماان كانالشرط حادثا فالكلام فياختصاص ذلكالشرط بالحدوث فيذاك الوقت دونوقت آخر كالكلام فيالاول وهويفضيالي التسلسل ويستحيل الروجدالكل دفية واحدة لوجوين (امااولا )فلاستحالة علل و مماولات غير متنا هية ( واماناً أَنَّ )فلاَّمها مجملُها اذاحصلت في ذلك الوقت دون سبائر الا وقات فلابد لحصولها باسرها في ذلك الوقت على الخصوص منسبب مخصص فنبت المعدوث قلث الحوادث ليسد فعة بل على سبيل الأيكون واحد قبل آخر فاذا الماذة كانت قبل تلك الصورة موصوفة بصورة اخرى فاذاكدكانت موصوفة بالجسمية والماال تيل الالمادة لمأتكن بمكة القبول للصورة ازلافذلك محال لانب الامكان من او ازم الماهية واللازم ثابت أبدا ه

( وللمتقد مينان يقولوا) لم لا يجوزان تكون المادة وان كانت ابدا موصوفة بالصفات الا الم افي بعض الاحوال قد كانت خالية عن الجسية وقد كان المادة قبل الجسية من الصفات والاحوال ما اعدها لقبول الجسية وابضاً فالذي ذكر تموم وجب امتناع خلوا له يولى عن الصورة مغل الى دوام فاعلية المبدء الاول ولكن ذلك لا يوجب احتياج المادة في ذاتها الى الصورة واماعلى الوجه الذي ذكر ناه فانه محصل هذا الغرض و

(الدليرالثاني) تجرد المادة عن الصورة انكان المادة المجردها ابدا وانكان المادة وجب تجردها ابدا وانكان الاسرزائد في كانت خالية عن المك الصورة كانت موصوفة بذلك الرائد الذي افادها التجرد في غنية بذائها عن الصورة وموسوفة بالصورة هذا خلفه

﴿ وَلَمَائِلَ أَنْ يَقُولُ ﴾ التجرد عرب الصورة قيدعد مى وعلة المدم عدم الملة فالتجرد عن الصورة ممثل بعدم الصورة الجسمانية •

رالد إلى النالت ) قانوا لو كانت المادة عجردة لكان لماوجود بالقمل وأكان لها استعد اد نقبول الصورة وقد بينا ان الشي الاحدى الذات لا يكون بالقوة وبالقمل معافيج ب ان تكون المادة المجردة مركبة من المادة و الصورة لتكون المادة مبدأ لما فيها من الاستعداد والصورة مبدأ لمافيها من المصول فلا تكون المادة المجردة بل مع صورة (وبهذه المجة ) اثبتنا اصل المادة فاذا ماهو المجة في اتبات أصل المادة فهو المجة في امتناع تجردها وقد سبق السكلام على هذه المجة ه

(الدليل الرابع) المالوقد رما الراجسم الواحد فارقته صورته و قد رما ايضاً أنه قبل هذه المفارقة القسم و بعد الانقسام فارقت الصورة عن الجزئين فلا يخلون ما الريكون كل تلك المادة مساوية لنصفها اولا تكون فال كانت مساوية لنصفها فهو عاللان الشي مع فيره لا يكون كهولامع غيره والم كن مساوية له فذلك الاختلاف ليس لا جل الماهية ولا لشي من لو ازمها فتمين الريكون الاختلاف الموارض وهي كون احدهما كلا و الآحر جزأ وذلك الحاكون بسبب التفاوت في المقدار فاذا المادة قبل اتصافها بالصورة وذلك الحاكون بسبب التفاوت في المقدار فاذا المادة قبل اتصافها بالصورة كانت موصوفة بالمقدار ومتى كان المقدار حاصلا كانت الجسمية حاصلة فاذا المات موصوفة بالمقدار ومتى كان المقدار حاصلا كانت الجسمية حاصلة فاذا

المادة قبل الانصاف بالصورة الجسمية كانت موصوفة بالصورة الجسمية هذا خلف .

( واتنائل ان يقول) هذ الازم عليكم ايضاً لان الحيوثى التي هي محل كل القد الرغير التي هي محل بعض ذلك المقدار وايس ذلك الاختلاف لما حل فيها من المقدار لانا في هذه الحالة نستبر حال المحل عبر دا عن الحال فلا بجوزان بدخل في هذا الاعتبار المقدار الحال فيه فاما الني بقال اختلفا عقدار آخر فيكون فلكلام فيه كالكلام في الاول فيازم السلسل أو يقال الاختلاف بالكل والجزء لا يقتضى القدار فيطل اصل كلامكمه

﴿ الفصل الحاد ى عشر في استحالة خاوالصورة عن الحيولي ﴾ ( والاحلة ) فيه اربعة ( الاول ) ماذكر فاه في الحيولي من أنها الخالطت المادة جازت القسمة عليها وجاز على البعض ما يجوز على السكل فالدفار قتا مفتر قتين

غرضا و فارقت الجلة غيرمقسومة فلما الربيسا ويا واماال لايتساويا ويسود ما ذكر ناه ه

(التانى) المخالط الكان هو المسارق الشخص في حصل الشخص وهو الاختصاص بالمسادة المدينة يكون موجودا في الحالتين فانصورة بعد المفارقة ذات وضع في غير مفارقة والنب كانت الصورة المفارقة غير العبورة المخاطة بالشخص فذاك غير ممنوع بمدال لايتفقا في النوع فال الجائز على كل اشخاص فالنوع الواحده

﴿ الله مَا لَجْسِمِهُ عَالَةً فِي اللَّادَةُ فَلُوكَانَتُ عَنِيةً عَنَا لِمَادَةُ لَا سَتَحَالَ الْ يَسِرِ ضَ لَمَامَا يَصِيرِهَا مُعَاجِةً الْيَالِلَادَةِ هِ

( الرابع ) كل جسم متناه لما ثبت فالتناجي لازم الجسمية والشكل لاوم التأهي

التصل المذدي عشر في استحدلة خلو الصورة عن الميول )

فانشكل لازم الجسمية فاما ان تكون الجسمية لفسها تفتضى شكلاً معينالكن جزء الجسمية مساولكا به الطبيعة فالجزء يكون مساويا للكل في الشكل هذا خلف (واما ان تكون المفاعل) وهو ايضاعال لأه يازم ان تكون الجسمية وحدها من غيرمشاركة الحبولي فابلة للقصل والوصل وهو عال اوبسبب المادة فينشذتكون المادة لازمة للجسمية لان الجسمية اذا استحال انفكاكها عن الشكل والشكل والشكل لا يحصل الافي المادة وجب امتناع انفكاكها عن الملاة والكري قولكم لوكان الشكل لنفس الجسمية المكان الجزء مساويا للسكل في الطبيعة وجروء مساولكه في الطبيعة وجروء مساولكه في الطبيعة وجروء الفلك مساويا في الطبيعة وجروء الفلك مساويا في الطبيعة وجروء الفلك مساويا في الطبيعة وجرة والفلك مساويا

(وتولكم )لوكان ذلك للفاعل لكانت الجسمة وحدها قابلة للفصل والوصل (قانا) هذا غير لازم لان التشكيل مفار للفصل والوصل لأنك اذا اخذت شمعة أعدرت على تشكيلها بالاشكال المختلفة من غير ابقاع القسمة فيها ه

(و من الاول ) ان تقول لولا وجود مانع اقترن بجزء الفلك لكان شكله مساو بالشكل كله وذلك المانع هو ان وجود الجزء بعد حصول السكل على مائبت ان الجسم غير مركب من الاجزاء التي لا تعجزي فلما حصل الشكل لكل تمك المادة ثم افترض الجزء فيه فصول ذلك الشكل لكله بمع ان يحصل مثل ذلك الشكل لذ لك الجزء المقترض بعده فأنه لو حصل فيه شكل كله ممن ذلك الشكل فهذا بسب ان الصورة الفلكية حلت في تلك المادة و وملت المدة عنه ذلك الشكل وامانو قدراً الصورة عجر دقعن المادة لم يكن هو عن المادة لم يكن هو عنه الشتركة بين هداك سبب يقتضي كو فه كلا اوجزاً الانفس تلك الطبيعة المشتركة بين

السكل والجزء فينتذ عتنم اختلافها في المرمن الامورحتى فى السكلية والجزئية فكيف عكن اختلافها فى السشكل ه

(واما الشك الثانى) غله افابنا ان كل ما يقبل الانفصال الوهمى فهوقابل الانفصال الوهمى فهوقابل اللانفصال الحقيق فلوقبلت الجسمية الاشكال المختفة من الفاعل لافترضت لها اطراف وذلك يقتضى تبولها القسمة الوهمية الموجبة لامكان القسمة التفكيكية الفعلية فيلزم الحال المذكور .

(ككن لقائل النقول) المعذا القدر يكفيكم في بيان امتناع خاوالصورة عن الحدل فالكم الحالمة الجسبية لوكانت مفارقة المذات لكانت قابلة للقسمة الوهمية فكون قابلة للقسمة الحقيقية لكنها وحدها لانقبل القسمة الحقيقية فأفا متناع عليها مفارقة المادة فهذا القدركاف في هذا الباب من غير حاجة الى التقسيم المذكور •

( ولهيب ان جيب ) فيقول محقيدا الكلام لأ نتأ في محة التقسيم المذكور واما بيان امتناع انتقال الصورة عن مادة الميمانية فذلك الم ذكر فاه في استحالة الا تنقال على الاعراض .

> ﴿ الفصل الثاني عشر في كيفية تعلق الميولي بالصورة ﴾ ( ولابد) قبل الموض في القصود من تقديم مقد متين ه

( القدمة الاولى ) اذكل شيئين متلازمين في الوجودلا في الماهية لا بدان يكون احدهما متقدما على الآخر بالبلية واحترزنا بقولنالافي الماهية عن الازم الاضافتين (وبرها له) ان كل شيئين مستفنى كل واحد مهما عن الآخر وعن جيم مالا بوجد الآخر الاعند وجوده فأنه يكون كل و احد مهما غنياعن الآخر مطاقا واذا كان غياعنه فلا يتوقف وجود احدها على الآخر فلا تكون

(النصل الاأي عشر في كيفية علق الحيول بالصورة)

بهماملازمة فاذا لابدفي التلازمين من الككون لاحدها عاجة الى الآخر اوالى ما يحتاج اليه ذلك الآخر اما القسم الاول فهو المطلوب واما القسم الثاني وهوان محتاجا الىشيء واحدقلا بدوان لايكونامماني الدرجة ناء على ان الملة الواحدة لانقتضي أكثرمن معلول واحدفاذا صدوراحدهما عن تلك العلةيقبل صدور الآخر عنها وهو الطلوب واما من مجوز صدور الملو ليزعن العلة الواحدة فانه بطل هذا القسم بالمعاولي العلة الواحدة لولم تكن لاحدها حاجة الى الآخر لم تكن الملازمة سِنهماذاتية بلكانت اتفاقية مثل قولنامتي كان الانسان ناطقا فالحار ناهق لكنا بينان الملازمة بين الهيولي والصورة ذائبة ه ﴿ الْمُقَدُّ مَةَ النَّا أَمَّةِ ﴾ إنَّ الحيولي لا تكونَ متقدمة في الوجود على الصورة و الادلة فه ثلاثة و

﴿ الاولَ ﴾ إن المادة من حيث هي هي كابلة والقابل من حيث هو هو قابل ممكن الوجود بالنسبة الى المقبول عالمادة من حيث هي هي تكويب بالنسبة الى المورة بالأمكان فلاتكون سببالوجود الصورة ( اللهم )الاان تكون للهيولي جهة اخرى باعتبارها تكون سببا للصورة وحينئذ تكون تلك الجهة منفصلة عنجهة القابلية فاسم الهيولي لايكون متناو لالهذا الاعتبار الابالا شتراك وهذه الحجة مبنية على ان البسيط لأيكون فاعلا وقابلاوقد علمت مافيه . ﴿ التَّانِي ﴾ إذ العلة متقدمة بالوجود على المعلول فلوكانت المادة علة للصورة الكانت متقد مقبالوجودعلى وجودالصورة لكنا قديناان كون المبادة بالفعل نسبب الصورة فان الشيُّ الو احدلا يكون بالقمل وبالقوة الا اذا كان فيه تركيب فاذآ يلزممنه تقدمكل واحد ملهياعلي الآخروهذا الكلام مبنيعلي الحجة الثانية المذكورة في أبات الهيولي وقدهم فت الهامبنية على ان الشيء

الواحدلا يصدرعته أثران (١)٠

( الثالث ) إن المادة قابلة لصور لأنهاية لهافيت ان تكون سببالصورة معينة ( اللهم ) الااذا انضاف البهامالاجلة تصير الصورة المينة اولى بالوقوع فيئذ لا يكون الهادة من حيث هي هي الاالقبول وامالسب لوقوع تلك الصورة فهوذلك الذي انضم الى المادة فيكون ذلك المنضم هو الصورة =

ر واذابت ) هانان المقد متان (فنقول) قد بناان الصورة والمادة متلازمان فتلازمها لا يخلو اما ان يكون في الماهية اوفي الوجود والاول باطل لان المهنا فين يطان معافكان بجب ان لا نعقل حقيقة الجسمية الااذا عقلناان لها مادة وان لا نعقل ماهية المادة الااذاعلمنائن فيها او معهاجسمية لكنه ليس كذلك فان اثبات المادة للجسمية محتاج الى البرهان وملازمة الجسمية للمادة مطلوبة بالبرهان فيرفناان هذه الملازمة ليست بينها بين الماهيتين بل بين الوجودين وتعد بينان كل ماكان كذلك فاله يكون المدهاعة اللاخروبيت ايضاان المادة ليست علة للصورة في ان يكون المعروة تقدم وجمعاعي المادة فنقول الآنان المعال من اربة اوجه ه باطل من اربة اوجه ه

(الاول) اذالصورة الجسمانية عماجة الى المادة والهماج الى الشي يستعيل ان يكون علة مطلفة للشيء •

(الناني)ان مايحتاج في ذاته الى الشيء يحتاج في فاعليته الى ذلك الشيء على ماعلمت فلوكانت الصورة الجسمية علة لليولى لكانت عليم الليو لى بواحظة الميولى فتكون الهيولى موجودة . تحيل وجودها هذا خلف ه

<sup>(</sup>١) في سخة الراحد لا يصدر عند الا الواحد ١٧

(الثالث) الماسنا ال الصورة الجسمة لاتوجد الامم التناهي و التشكل وهما من توابع المادة فالمادة اذا متقدمة على التشكل الذي هو اما مع الجسمية او قبلها والتقدم على المراوعي التقدم متقدم فالمادة متقدمة على الصورة يوجه مافيستحيل إنتكون الصورةعلةمطلقة للهبوليه

( الرابع ) الماينا الالصورة الجسمية عندورود الانفصال تبدل و كذلك سائر الصور قالمة للتبدل فلوكانت المادة معلولة لتلكالحور لوجب عدمها عند عدم تلك الصور ككن المدم على المادة محال فاذاً ليست تلك الصور هللا مستقلة مطلقة للهيولى فعي اذاً تسريكة للملة وذلكالشي الذي تشاركه الصور في تقوم الما دة متنعان يكوزجما اوجمها أبا والاعاد التنسيم فهوا ذآ جو هر مثلیه

﴿ وَتَحَدِّيمُهُ ﴾ الله اذا ظهر آله لا بد من موجود مؤثر عقلي مفارق عجرد وتبت ان تاثير المسارق لابصل ألى القوابل الاعند صيرورة ذلك القابل مستمدا لذلك الاثردون غيره وذلك الاستمداد انمايحصل من قبل صورة موجودة فيه فافآ و صول فيض الفارق الى المادة لابدوان يكون يواسطة الصورة فيكون للصورةهذا الضرب منالتقدمه

﴿ فَانْ تَبِلَ ﴾ الاشكال على ماذكر تموه مرت وجهين ﴿ الاولَ ﴾ ان عدم العلة علة لمدم المعلول والعلة اذاكانت مجموع شيئين فمتى اختل قيد من قيود م لم تبق تلكالملة منحيثهي هي واذا زالت الملة وجب اذيزول الملول فمند زوال الصورة الميئة عجب عدم الحيولي وسود الحال (الثاني) الالصورة اذا كانت شربكة لعلة الهيولى كانت متقدمة عليهاككنها محتاجسة الى الهيول فتكون الميوني متقدمة عليافيلزم تقدمكل واحد مهماعلى الآخرو ذلك عماله

و فنقول في حل الاولى المؤثر في وجودا لهيولي المينة هو الجوهر الفارق و هوشي متميز الذات مثل تمين ذات الهيولي واما الصور فلها كأعرفت شرائط لوصول البرالفارق والحاجة الى الصورة ليست من حيث الها الله ورة بل من حيث الها صورة و الماول المين الشخصي وان كاف يستدى طائمينة شخصية ولكن لا يستدى الريكون شرائط التاثير امورا باعيائها فالمورة مشرة في هذه الشرطية من حيث ماهياتها لامن حيث اشخاصها والتبدل الماهو الاعيان والاشخاص لا الماهيات ه

( واما الناني ) غله ان المادة من كانت متقومة بصورة فانه عنه زوال الله قد تسرض لها من الموارض ما يصبر المادة لاجلها مستعدة لقبول صورة الحرى فالمادة تعدما تكون محتاجة البهاولا متقومة بها بل تكون معتاجة البهاولا متقومة بها بل تكون منقومة بالصورة الساغة وحين ما احتاجت المادة البها لم تكن هي عناجة البهاقي الحدوث فأعظم الدوره

و فازة الواك هذا الماسئة مرافع كائت ماجة السورة الى المادة في الحدوث فقط فاما اذا كانت الحاجة مستمرة بعد الحدوث فالاشكال عبرزائل و فقد بنا ال فنقول ) المبولى مثينة في ذاتها لتمين علها و هي المقل القمال و قد بنا ال افتقارها الى الصورة المبينة ليس لنميها المن حيث ماهيها والصورة في ماهيها فنية عن المادة لكنها عتاجة البافي وجودها فانقطم الدور لا فتراق الجهتين هذا ما عكن الرسسف تقطع هذا الدور مع ضعفه ه

﴿ الفصل الثالث عشر في اثبات الصور العليمية ﴾

( قدذكرنا الحُجة) في باب القوى على اذكار فوع من الجُمَّم مختص بكيف مدين و المُحمَّم عنص بكيف مدين و المنطق فال فاذلك الجمم قوة تقتضى فالك المُحمَّم المحمَّم المُحمَّم المحمَّم المحمَّم المحمَّم المحمَّم ال

﴿ الفصلِ الثالثِ عشرِ فِي البَاتِ الصورِ الطيمية ﴾

والا بنواكل فلانميدها هامناوة دجر تالمادة باعادة الحجة الذكورة هناك لتصحيح هذه الدعوى هاهناواما نحن فاعا نتكم هاهنافي شيء آخر (وهوان) الحكماء اتفقوا على ان تاك القوى التي هي مبادى لما في الاجسام من الكيف والا بنو الشكل هي صور لا اعراض و لم يقيموا عملي ذلك حجة فيجب عليما ان بحث في ذلك ه

( فنقو ل ) لقا ثل ان يقول الستم قد بيتم ق بأب العلة الصورية ان المادة الواحدة لا تقوم بصورتين فالحيولى اذا وجد ت فيها الصورة الجسبية فلو وجد ت فيها الصورة الجسبية فلو وجد ت فيها صورتين وهي عال وجد ت فيهاصورة اخرى لكانت الهيولى متقومة بصور كثيرة وهي عال (وجوابه) ان البرهان أعاقام على امتناع تقوم المادة لصورتين في د رجة واحدة فاما ان تقوم المادة بصورتين على التقد يم والتاخير فذلك ممالم يتم البرهان على امتناعه ه

(واعلم) اله ليس المعنى بقو لنا المادة متقومة بالصورة امتناع خلوها عن المحافرة فان المادة قد تعرى عرف الصورة المائية او الهوائية اوغيرها مع ان كل ذلك صور وابضاعي لاتمرى عن كثير من الاعراض مثل الاين والشكل مع انها المست بصور بل المنى بالصورة ما يكون حالا في المادة و يكون سببالتقومها على الوجه المذكور فيكون المعنى بتقوم المادة بصور كثيرة على التر تيب وهوان المادة محتاجة في وجودها الى الجسمية و الجسمية عتاجة في وجودها الى الجسمية و الجسمية عتاجة في وجودها الى الجسمية و الجسمية عتاجة في وجودها الى الحسمية و الجسمية عتاجة

( واعلم ) أن الذي حصل لناباله ليل استنادهـذه الاعراض مثل الاين و الكيف و غيرهما الى قوى موجودة في الجسم محقوظة الذو ات تبيد الاجسام الى هذه الكيفيات عند زوال القواسر و المواتع واما أن تلك الاجسام الى هذه الكيفيات عند زوال القواسر و المواتع واما أن تلك الاجسام المحدد الكيفيات عند زوال القواسر و المواتع واما أن تلك

الامور هل هي اسباب لوجود الجسمية حتى تكون من قبيل العور المقومة اوليس كذلك حتى تكون من قبيل الاعراض فذلك مما لم شبت بالبرهان (والاقرب عند ما) ان لا تجمل هذه الامور اسبابا للجسمية والاتكون معد و دة من الصور بل من الاعراض ولما فرغنا من بيان ذا بيات الجسم ومقوما له فلنذكر احكامه ه

﴿ الفق ) الحكماء على ذلك الا الى رأيت في فصول منسوبة الى نابت بن و أمن الحكماء على ذلك الا الى رأيت في فصول منسوبة الى نابت بن عرة مذهبا عبيبا اختاره لنفسه وانا انقل ذلك المذهب اولائم اذكر المجة الصححة لذهب الحكماء ثانياه

(قال) أبت بن قرة الذي يظن من الا الاوض طالبة للمكان الذي هي فيه باطل لا نه ليس شوع في شيء من الا مكنة حال بخص ذلك المكان دون غيره بل لوتوهمت الاماكن كلها خالية ثم حصلت الارض بأسرها في ابها اتفق وجب ان ثقف فيه و لا تنقل الى غيره لا له وجيم الا ماكن على السواء واما السب في أناذا رمينا المدرة الى جانب عادت الى جانب الارض فهوان جزء كل عنصر يطلب سائر الاجزاء من ذلك المنصر لذا له طلب الشي لشيبه فالك لوتوهمت الاماكن على ماذكر ما من الخلاء ثم جمل بعض اجزاء الارض في موضع من ذلك الخلاء وباقها في موضع آخر منه و جب ان يجذب الكبير منها الصنير فلوصارت الارض نصفين ووقع كل واحد من النصفين في جانب آخر كان طلب كل واحد من القسمين مساويالطلب صاحبه على ينتيا في انوسط بل لوتوهم ان الارض كلها قد رفعت الى فلك الشمس عتى ينتيا في انوسط بل لوتوهم ان الارض كلها قد رفعت الى فلك الشمس عم اطلق من الموضع الذي هي فيه الآن حجر لكان و قم ذلك الحجر اليها لطلبه

(الدمل الرابع عدن إن لكل جع عبراطيعيا)

الشي العظيم الذي هو شبيه وكذلك لوتوهم الهاقد تقطمت و نفر قت في جو المالم ثم اطلقت لكان بتوجه يعضها الى البعض و يقف حيث تها التقاه جملة العزالها فيسه و لا تفارق ذلك الموضع لا له لا فرق بين موضعها حيث في وصوضعها الآن و كانت اجزاؤها لذا بعدت من ذلك الموضع طلبته على حسب ما عليه الامرق هذا الوقت .

(قال) ولان كل جزء يطلب جيم الاجزاء مهاطلبا واحد ا ولما استحال ان يكون توبه من جيم الاجزاء لاجرم طلب ان يكون توبه من جيم الاجزاء توباء ما الحجزاء توباء ألاجزاء توباوا حداً متساويا وهذا هو طلب الوسط ثم ان جيم الاجزاء هذا شائها فيلزم من ذلك استدارة الارض وكريتها وان يكون كل جزء منها يطلب المركز حتى مستوى تو به من الجلة (ثم اورد) على نفسه اسؤلة والجاب هنها ه

(اللاول) أنه يجب مثل ذلك في اجزاء كل واحد من المناصر حتى تكون كل واحد من المناصر حتى تكون كل واحد من المناصر عنه واجاب بأنه لولا وجود ما نع عنع من ذلك لكان الاحم كذلك و بان ذلك المانع ان الاجمام الهنتية متساوية في الجسمية حكم الإحمام كذلك و بان ذلك المناب بعضها بعض المواحد في طلب يعض اجزاته البعض و لهذا السبب امتنع الخلاء بين الاجمام و تلازمت صفائها خلااً قد وجد هاهنا شيئان متنازعان احد هما جذب كل جزء من المنصر كل الواحد سائل الاجزاء من ذلك المنصر الى نفسه حتى يصير كل عنصر كرة مصمة والاخران الاجزاء من ذلك المنصر الى نفسه حتى يصير كل عنصر كرة مصمة والاخران لا يكون كذلك والاول ينزم منه عذور ان (الاول) وقوع لللاء لان الكر قين المتبائتين اذا قلاقتالا بدوان محمل الخلاء بنهاء واللاد لان الكر قين المتبائتين اذا قلاقتالا بدوان محمل الخلاء بنهاء واللاد لان المناصر غيره بسبب اشتراكها كلها

في مطلق الجسمية عديم الاروطالزم من هذا الوجه هذان الحذوران عدات الطبيعة عن هذا الوجه و فطت ما يكون اقرب الى الجمع بين هذه الامورو في الماجمت بين اجزاء كل عنصر على حدة لاجل ما يين تلك الاجزاء من المشابهة ثم الماجعات البعض عيطا بالبعض لاجل ما بين تلك المناصر من المشابهة في الجسمية و لئلا بازم وقوع الملاء تم ان اتم المناصر في هذا المنى اقرب الى الوسط لانه من كان اقرب الى الوسط كان اقرب أسبة الى جيم الاجسام و لكنه لماوجب احاطة البعض بالبعض لماذكر فامن السبب عرض ان وقع البعض من هذه الاجسام في غاية البعد عن غيره ه

( الاشكالالثاني(١)) هب أن الاجزاء أمَا تحركت لطلب السكل في السبب في حصول كلية الارض في الوسط والمار في الحيط لولالم الماما المتمنى هذه المواضع ه

( والجواب) ليس السبب في ذلك هو ان النارسد عمد الما آخطب ذلك الميز بل الحاصل في الحيز الجاور الناك بجب ال يكون ارآسيب دوام مصاكم الفلك ثم كل ماكان ابعد عن الفلك كان ابعد من المصاكم فيلزم من ذلك . ال يكون الجسم الحجاور الفلك فاراً اذا كان اسخن الاجسام والطفها وارقها وان يكون ابعد هاعنه ابرد هاوهو الارض حتى ان متوهماتو توجم أنه وضع خرب الفلك احد هذه الاشياء التي هي تبعد عنه لمائيت على مرور الايام حتى تعير العلف الاجرام ههذا نهاية كلام الحكيم قابت بنقرة من روائسيخ ) لما اورد هذا المذهب في الشفاء ابعله من وجهين من والاول ) ان الحجر المرسل من رأس البئر وجب ان يلتصتى بشفيره ولا يذهب فور إدار اتصاله بكاية الارض هناك حاصله

<sup>(</sup>١) مَكَذُ ا في الاصل ولكنه السؤال الثاني على حسب المني ١٣

(الثاني )ان الكل لا يجدب الجزء لان الشي لا ينفعل عمايشار كه في النوع (افول) لثابت اذ يجيب عن الاول فيقول انى قد بينت دان كل جزء من الاجزاء يطلب الاتصال بجميع الاجزاء الاالهااتمدرذلك تنع بالمكن وهوازيكون تربه منالكل قربا واحدا وذلك أعاحصل عند حصوله فيوسط الاجزاء فاوكان الحجربتي ملتصقابشفير البثر لم يكن طالباللقرب من السكل بل للقرب من ذلك الجزء وهو عال اذليست للجزء المين خاصية ليست لسائر الاجزاء بلطاب القرب من جميع الاجزاء لا يحصل الابالتو ــط المذكور. ( واما عن الثاني ) فله ال يقول الذالحس بشهد بتلازم صفا مح الإجسام فو قوع الامو ر العجية يسبب ذلك و ذ لك التلازم بينهاليس لاختلاف طبالمها وتنافرهافان التلازم لايليق بتنافر الطبائع بل ذلك بسبب المشاكلة واذاعقل ذلك فيموضع قليمقل في كل المواضع هفيذا عَام السكلام في شرح هذا الذمبه

﴿ وَاذْمَدُوْمُونَا ﴾ من ذَلَكُ قَلْنَذُ كُو الْحُجَّةُ عَلَى أَنَّ الْحُلَّ جَسَمَ حَبَّرًا طَبِيمِياً ( وهي النقول )اذا فرمناغلوالجم عن كلّ مايصح غلوه عنه فاله لا بدله من مين والالكان اماق كل الأحياز اولاق حيز وكلاهما عالا نفاذ آ يكوزيمضالاحيازاوليه وذلكليسهومقتضي الجسمية المشتركة نهواذآ مقتضى امرزائد على جسميته وذلك الامرهو الذي نسميه بالطبيمة فاذا لكل

جمم عاز طبيعي عنصيه طبيعه و

( فان تيل ) لم لا مجوز ان يعرض للجسم عارض مخصصه عيز معين تملازول ذلك المارض الابسب عارض آخر يخصصه بحيز آخر وبهذا الطربق يكون الجسم ابدأ حاصلافي الحيز ويكون سبب تخصصه بثلك الأحباز

الاحتياز تلك الموارض الغير اللازمة .

( فنقول ) ما ذكر عوه يوجب استاع خلو الجسم عن قلك الموارض بعد انصافه و جها ولكن لا و جب استاع خلوه عنها مطلقاً لا نه عكن اذلا و جد فيه الما رض الاول حتى لا بحتاج الى عارض آخر برياه فاذآ خلو الجسم عن جبع الموارض جائز مطلقاً و خلوه عن الحصول في الحيز غير جائز و تعليل ما يجب بونه عا لا يجب بونه عال فاذآ حصول الجسم في الحيز غير مطل بشي من العوارض فهذا حاصل ما قبل في هذا الباب ه

(ولقائل) ال يقول اما قولكم الجسية اش مشترك فيه فقد تكلمنا عليه ممسلم الآن ذلك فنقول أنكم جملتم اقتضاء الجسم المدين للعيز المين لاجل خصوصية في ذلك الجسم فذلك الجسم اما الرجب اتصافه بتلك الخموصية اولا يجب فازلم بجب كان المقتضى للعيز المدين شيئا غير لازم لذلك الجسم وحمد ابطلوا ذلك وان كان لازماً فان كان لرومه لنفس الجسمية عادالحال وان كان لازماً فان كان لرومه لنفس الجسمية عادالحال وان كان تلموصية الحرى لرمالتسلسل وهو محال ه

( ولاخلاص عنه ) الا ان قال الجم المنصرى يستدى صورة توعية الم صورة كانت ثم نميها أعا بكون لاسباب خارجية لكنا تقول حيئة اذاجاز ان يكون المقتضى للجم المنصرى أعا هو صورة مبهمة الله صورة كانت ثم بكون تعينا السبب صورة تقدمها فإلا يجوز ان شول المقتضى للجسمية هو المكان المائق ثم بكون تعين المكان لاسباب غربة لاسبب صورة تنة مه فلم لا يجوز ذلك ايضاً في نفس الاختصاص بالحيز المين و والجلة ) فكما ان الجم لا بدله من حيز معين فكذلك لا بدله من خصوصية تقضى ذلك المجز المين وكا الهلا بازم من حصول صورة معينة ان بكون قتضى ذلك الحين المعين وكا الهلا بازم من حصول صورة معينة ان بكون و الصاله

﴿ والذي عَكَنَ ﴾ أن يقال في ذلك أن المدرة أذا رميت إلى الفوق عاد ت الى الدائل فلولا أن طبيه بها مقتضية المعرد الى السفل لماعادت \*

(فان قبل) لم لا بحوز ال يكون السبب في ذلك طلبه الكلية الارض على ما قال قابت بن قرة (فقول) الما نقل السكلام الى السبب في اختصاص كلية الارض بهذا الحيثر و الذي (قاله تابت) من ان السبب فيه ان كل ما يقوب من الفالك لا د ان يكون تارا لكثرة حركة القلك والذي بعد عنه لا بد ان يكون باردا كثيفا وبالجالة فيوجمل طبائع هذه الاجرام تابعة لحصو لها في هذه الاحداز لا بعا لطبائعها (فنقول له) الذي ذكرته باطال لا محمول كلياتها في احيازها يستدعى سببا وليس ذلك هو نفس باطال لا محمول كلياتها في احيازها يستدعى سببا وليس ذلك هو نفس المحديدة العامة على ذلك وهو المطلوب هو المامة بل غصوصية زائدة على ذلك وهو المطلوب هو المامة بل غصوصية زائدة على ذلك وهو المطلوب ها

ر والابت النقول التسكم باختصاص المكليات بازهافقد عارضاً كم باختصاص تلك المكليات بتلك الطبائع المخصوصة وايضاً باختصاص الاجراء واختصاص على المكليات بتلك الطبائع المخصوصة وايضاً باختصاص الاجراء بأحيازها الجزئية والعسكتم بحركة اجزاء المناصرالي احياز كلياتها مثل الالدرة المرمية الىفوق تمود الى الارض فقدذكرنا الذفاك لطلب الكلية فهذا هونهاية البحث فيهذا الموضع ومجب اذتفكر فيحل هدندالشكوك ظل الدّ تمالى وفي الرسول المالحي فيه وبالقالتوفيق م

﴿ القصل الخامس عشر ف اله لا بحوز الديكون الجسم البسيط مكانات طبيدان لوجوه ثلاثة 🌢

﴿ لَاوَلَ ﴾ انه لوكان كذلك لكان اذاحصل في احدهما غاماً الريطاب الثاني اولايطلبه فانطلبه لم يكن الذي حصل فيه طبيبيا لهوان لم يكن يطابه لم يكن الكانالذي لم عمل فيه دمليسا له ه

(الثاني) أنه افا كانخارجاعهما لم يكن وجهه الى احدهما اولى من وجهه الى الآخرفاما اذبتوجهالهما معاوهو عال اولايتوجه الىواحدمنها فلايكون الواحد منهما طبيعياله ٥

(الثالث) انه للبيسط طبيعة واحدة والطبيعة الواحدة لاتقتضي امرين متنافيين والحصول فيأحسد الحيزين ينافىالحصول فبالميزالآش وسيذه الوجوه يظهر الالكالاالواحد لأيكونله جمال قتضيانه بالظبع

﴿ الممل الساد سعشر في المكان الطبيعي المركب ﴾

(المركب) لابخلواما الديكور ركبه عن يسيطين اواكثر فاذكان عن يسيطين فاما ان يكونا متساويين اواحدهما اغلب فانتساويا فاما الديكون كلواحد منبها بمانما للآخر فيحركته اولا يكون فاذاح تمانما افترقا ولمجتمعا الالقاسر والأعانما فيومثل البكوري النار اسقل والارض فوق فالنار تقصد الصمود والارض تفصد النزول ثم لا يخلو اما أن يكون بعد كل واحد منها عن حزه ك

دارطابه

بعدا واحدا اولا يكون فان كان الاول قلايد ان تقا ومالا به لامن ية لاحدها على الآخر في القوة فينتذ محتس الركب هناك ولا سيا إن كانا في الحد المسرك لحيز بها جيما فاله يكون ذلك التوقف اولى وان كان احدها اقرب اللحيزه انجذب الركب اللحيزة لان الحركات العليسة تشتد عندالقرب عن الحيازها و تفتر عند البعد عنها واما ان كان احدها غالباً في القوة و القدار ومناك قاسر مفظ ذلك الامتراج فلاشك في انجذاب المركب الله مكانه ه واما ان يتركب من ثلاثة ) فان غلب احدها حصل المركب في مكانه وان قساوت قاما ان يكون من ثلاثة متجاورة مثل ان يكون من الارض والماه وان الموسط وهو الماه وان كانت متبائنة مثل الارض والماه وان كانت متبائنة مثل الارض والماه وان كانت متبائنة مثل الارض والماه وان المنافق العليمة لكنها المنتركان في الميل الى السفل فها من هذا الاعتبار يظبان الناره

(واما الكان من اربعة ) فائت كانت متساوية حصل المركب في الوسط والا فني الحيز النالب والاشبه اللايستمر وجود المركب عن البسائط المتساوية بل ان وجد ذلك لم شبت الاقابلاه

(ونقول) ابضاً الذي اعتبرناه من التساوى والتفاوت في المناصر فاعا اردنا بذلك التساوى والنفاوت في القوة لا في المقدار والحجم فا فه من الجائز الزيكون الشيء فا قصا بحسب الحجم لكنه يكون زائدا في القوة فاو قدر فا ارضا مساوية للنار في الحجم ثم قدر فا أن اقتضاء الارضية للميل السافل بكون اقوى من اقتضاء النارية للميل العالى اوبا لمكس كان الاقوى هو الغالب واماان المناصر التساوية في الحجم هل بجب تساويها في درجة اشتداد قو اهافذاك

محت غيرمذكور ٠

و الفصل السابع عشر في ان الجم كيف نقف وبالطبع في المكان التريب و الفصل السابع عشر في ان الحرة الفلك مجبت لا يكون لجزء منها مبل الى جهة فيستعبل ان تحرك الى جهة دورت جهة لدم المخصص ويستعبل ان شفرج عن فرجة في وسطها فتبسط عنها الى الجهات بالسواء الى ان باتى كل جزء من المنبسط ماهو اقرب اليمن المكان العلبيي فان الهواء الحبط وغير ذلك كان حيشة لا عكمه من ان يداخلها (اما اولا) فلان ذلك الفوة لا ين الا بالحرق والحرق الما يكون في جهة دون جهة مع أنه لا عصص هماك (وا ما آليا) فلانه ينزم وقوع الخلاه في الوسط وهو عالى فاذا كاك النارسي ساكنة في الوسط بالنسر وهذا النسر قسر عارض عن الطبع ها النارسي ساكنة في الوسط بالنسر وهذا النسر قسر عارض عن الطبع ها الناس عشر في أن لكل أنطيبي الناس عشر في أن لكل أنجيم شكلاطيبيا وأن النكل الطبيبي النسيط هو الكرة كي

(البسيط) له قوة واحدة وهي لا فدل في المادة الواحدة الأقماد واحدا وكل شكل سوى الكرة فديه افعال مختفة فأنه يكون جانب منه خطاو آخرز اوية وآخر نقطة فاذاً لا بدان يكون شكل البسيط الكرة،

( وفيه ) شكول سنة ( الاول ) الارض بسيطة وليس شكلها الكرة و لا يننى مانقال من الدائمة وسات الواقعة على ظاهرها كا لخشو التا القليلة الواقعة على ظاهرها كا لخشو التا القليلة الواقعة على ظاهرها الكرية ( فالمآمول ) كون الشيء على ظاهر الكرية ( فالمآمول ) كون الشيء كرة ودائرة من الاعراض التي لا تقبل الاشهو الاضعف ولاشك ان تلك الخدو اات قادحة في كمال الكرية فاذا حقيقة الكرة غير حاصلة ه

( الثاني )ازالا فلاك الخارجة المركزلا بدلمامن متممين مختلق التخرف

ديتم }الانتس

مَدَفَعَلَتُ الطبيعة في كلواحد من المُتمعين لفعالا مختلفة في الثخن فلم لا بجوز الرَّفْعَلَ افعالا مختلفة في الشكل \*

( الثالث ) إن الافلاك المكوكبة تكون الكواكب غائرة في تخلها فيكون موضع الكوكب من الفلك تقرة في تخله ثم ان تلك النقر قموجودة في جانب دون جانب فقد اختلف افعال طبيعة كل ظك .

(الزابع) ان الفاعل لاشكال لعضاء الحيوان و النبات وعظمها و مقدارها وملاسبها وخشوخها هو القيرة المصورة ثم أمها توة طبيعية بسيطة مع لمهاما فادت لمواد ها شكل السكرة بل سائر الاشكال (ولا يقال ) ال ذلك بسبب المالادة التي يتناق منها الحيوان غير بسيطة بل هي مركبة من لجزاء عنلقة الطبائع وعنافة القوى المصورة (لاما تقول) هب أنه كذلك لكن يجب أن ضمل كل توة ق ماد مها شكل الكرة حتى يكون الحيوع على شكل كرات مضموم عمد الماليمين ه

(الفامس) لوكان شكل البسيط يجب ال يكون هو الكرة لكان شكل المركب ايضاً كذلك لا فرطبيعة كل واحد من البسيطين تعين طبيعة البسيط الآخر على ذلك الاقتضاء وعندا جماع الفاعلين على اتصل الواحد و الفامير الفسل اتوى فلا قبل من السبق على ما كان ه

(السادس) هب أنه لا يمكن أن يكون شكل البسيط مضلما فلم بجب أن تكون برضياً اوعد سيا اوبطيخياه أن تكون برضياً اوعد سيا اوبطيخياه (فقول) في حل الاول الاوض شكلها الطبيعي هو الكرة الاانه لما أنتم مها جزء لم يحصل المباق شهور مذ لك الانتلام وما فها من البيوسة حافظ المشكل الاول فل ولا على ذلك الانتلام فصلت الملسوات مذلك

مذلك السبب •

( واما الثانى ) فهو مشكل والذى ممكن الدخال فيه الدالتم ليس جسيا مستقلا واما الثانى ) فهو مشكل والذى ممكن الدخالة القلك عند المستقلة واما كلية القلك هو السكرة فهذا ما عكن المخالسة مستقلة فلاجرم كان شكل كلية القلك هو السكرة فهذا ما عكن ان قال مم اله مشكل لان كل واجد من المتمين لولم يكن مخالفا للآخر في ماهيته ولاقلك الذى فيا بينها لصح ال ينفذ احدها الى الآخر وان تشكل بشكل الآخر وان محصل في موضع الآخر ولما استحال ذلك كان لكل واحد من المتمين لازم عنع حصوله للآخر وذلك وجب اختلاف ماهيتها هذا الاصل و فهو ايضاً مشكل لا مد ان محتال في حله من اراد تصحيح هذا الاصل و

( واما الرابع) وهوالقوة المعورة فنعن لا تقول بها بل نعقد الداشكال اعضاء الحيوانات وما لهامن العظم والمقدار اتما حصلت بفعل فاعل حكيم، ( واما الخامس) فحوابه أن المركبات محصل فها شكل فريب بسبب القواسر الخارجية ثم ان مافيها من البيوسة محفظ ذلك الشكل القريب على ماذكر ناه في حل الشك الاول ه

ر واما السادس) فجرابه أن البيض والمعسى إمناً فيما اختلاف الاشكال لارت يست الجوانب أترب إلى الوسطمن بعض فهذاما يمكن أن نقوله في عل هذه الشكوك =

ر و تنفرع) على هذا الاصل مسئلة دوهي أن الاقاء معها كان أقرب الى الركز كان اصحاراً المامالة الذا كان بسيداً عن المركز مثلا الماء الذي بسيداً عن المركز مثلا الماء الذي يمثل به عنسد كونه في اسفل الجبل يمثل به عنسد كونه في اسفل الجبل

لأنا اذاوضمنا الحكور في اسفل الجبل وتوهنا دائرة حول مركز الارض عمر بطرفى الكور في اعلى الجبل وتوهنا دائرة اخرى حول مركز الارض عمر بطرف الكور فلاشك افهذه الدائرة الثانية اعظم من الاولى فتكون القوس التي تعمل بين طرف الكور منها اقل عدبا من القوس التي تعمل بين طرف الكور منها اقل عدبا القوس التي تعمل بين طرف الكور من الدائرة الاولى ومتى كانت القوس اقل عدبا كان الكور اقل احبا لا الماه فتبت ان احبال الكور الما كرنه في اسفل الجبل اكثر من احباله عند كونه في اعلاه (وليكن) هذا أخر الكلام في الجسم المطلق هم ان الجسم بقسم الى بسيط و صركب فانتكلم الآن في الجسم المسيط عبد ذلك في الجسم المركب ه

﴿ الباب النائي في احكام الاجسام البسيطة ﴾

( والكلام ) فيه مشتمل على مقدمة وقسمين وخاتمة .

( اما المقسة ) في بانحقيقة البسيط والركب

إلى (اعلم) اذا لجسم البسيط قد رسم على و جعين (احدهما) اذ قال الله الذي يكون جزؤه مساويا لكله في الاسم والحد هذا اذاقانا الجسم غير مركب من الحبولي والصورة اما من قال انه مركب منها فلا يستقيم على اصله هذا أو الرسم لان كل جسم فاذ جزء والمادي وحده اوجزه والصوري وحده لايسا وبه في الاسم والحد فاذا كل بدان يزيد فيه قيدا آخر فيقول انه الذي يكون جزؤه الجسماني مساويا لكله في الاسم والحده

( وثانيها ) ان قال انه الذي لم يتركب حقيقة من اجمام مختلفة الطبائع مم كل واحد من الرسمين الم الرسم واحد من الرسمين الما الرسم الحقيقة الوبحسب الحقيقة الوبحسب الحقيقة) انه الذي يكون كل واحد من اجز اله الجسمانية

(الباب التالى في احكام الاجمام البيطة

مسا ويا لكله في الاسم والحدوعل هسنا التفسير لا يكونشي من الاعضاء الحيوانية مثل اللحم و العظم بسيطالانها مركبة من العناصر الاربعة وطبيعة كل جزء بما في اللحم من العناصر الاربعة الاولية مخالفة لطبيعة السكل الذي هو اللحم والعظم وايضاً لا يكون الفلك بهذا الاعتبار جسما بسيطا لان جزء الفلك لا يساوى الفلك في الاسم والحده

(واما اعتبار هذا الرسم) بحسب الحس فهوان بقال هو الذي يكون الجزؤ المحسوس منه مساويا لكله في الاسم والحدوهذا الم من الاول لان كل ما جيع اجزائه مساوية لكله في الاسم والحد وجب ال يكون جيع اجزائه المحسوسة كذلك ولان كس وبهذا التفسير بكون اللهم والعظم بسيطين ولكن لأ يكون القالك بسيطين ولكن لأ يكون القالك بسيطين ولكن المجدوس من القالك ليس بقلك ه

( واما الرسم الثاني) فاعتباره محسب الحقيقة الريفال اله الذي لم يتركب عن اجسام مختلفة الطبائع فالفلك بهذا التفسير يكون بسيطا واماالعظم واللحم وامثالها لا تكون بسيطة (واما أغتباره تحسب الحس) فهو الذي لم يتركب عن الحسام محسوسة مختلفة الطبائع وهذا الاعتبار الم من الكل لا ه بندرج فيه المنظم واللهم وكذلك الفلك واعا كان هذا الاعتبار الم الاعتبارات لان الذي لا تكون حقيقته متألفة لم يتركب عن اجسام محسوسة عنافة للطبائع أما اذبكون حقيقته متألفة من اجسام مختلفة الطبائع فير محسوسة اولا تكون متألفة من اجسام مختلفة الطبائع فير محسوسة اولا تكون متألفة من اجسام وكلا القسمين اماان يكون الاسم موضوعا متألفة من اجسام وكلا القسمين اماان يكون الاسم موضوعا له شرطكو به يوصو فابصفة اولا يشرط دلك فهاهنا اقسام ارجة ه

ر الاول) اذ لا يكون مركبان الاجسام أصلاو يكون الاسمموضوعاً لا شرط شكل معين وهذا كاسم الناروالارض وغيرها فالهماموضوعان بازاء

هائين الحيتين كيف كانتاه

(النانى) اللايكون مركباس الاجسام ولكن الاسم المناشار له بشرط شكل مدين كاسم الفلك قاله موضوع بازاه هذه الحقيقة الذير المركبة لكن بشرط شكل محسوس فلذلك لا يسمى جزء الفلك فلكا ه

(الثالث) أن يكون مركبامن اجسام غير محسوسة ويكون لها الم يدل عليها ولكن يشرط شكل معين مثل الشريان والوريدة ان هذين الاسمين موضوعان بازاء حقيقة مركبة من اجسام غير محسوسة لكن بشرط حصول شكل معين وهو النجويف و الحيثة المخصوصة .

( الرابع) ان يكون مركبا من اجسام غير عسوسة ولكن لأيكون مشروطا بشكل معين وذلك كاسم اللعم والعظم فانعها موضوعات بازاه هاتين المقيقتين كيف كيا يتاه

(واذا عرفت) ذلك قنتول الرسم الاول لا يصدق الاعلى الاركان و(امااكان) فاله يصدق على الاركان وعلى اكثر الاعضاء البسيطة ولكن لا يصدق على الاوردة والشريانات ولاعلى الفلك (واما الثالث) فاله يصدق على الاركان والفلك ولا يصدق على الاكل والفلك ولا يصدق على الكل فأداما شوله في البسيط ومتى هم فته فقد هم فت المركب لان الجسم المركب في مقابلة الجسم المركب

(تماطم) أناأعاً ريد في هذا الموضع الجسم البسيط مالاً يكون حقيقة مركبة عن اجسام مختلفة الطبائع وهي اما اجسام فلكية واما اجسام عنصرية فلتكلم فيها ه

﴿ القسم الأول في الأجام المفكية وفيه عشرون فصلا ﴾
﴿ الفسل الأول في ان عددالجات الا تصحطيه الحركة المستيمة ﴾
﴿ الأله الإعال ) اما ان تقتضى طبيعته الحصول في جهة او الا تقتضى فان المقتض فكيف تعدديه الجهة وجائز ان الإيكون هو عندها وان اقتضت ذلك فان أيكن خروجه عنها ممكنا فهو الطالوب وان كان فنقد بر خروجه عنها الابد ان يكون طالبا بطبعه المودالها فتكون قلك الجهة متحددة الأبه وقد فوضناها متحددة به هذا غافه ه

﴿ النَّمَلُ النَّالَ فِيأَهُ سِيطٌ ﴾

﴿ رِهَانُهُ ﴾ أنه لو كان من كيا لكان فيه اجزاء كل واحدمها يسيطا فالجزء الواحد الذي هو بسيط لابدان يلاق باحد طرفيه شيئا غير ما بلاقيه عيا أبه الآخر فاختصاص قلك الاجزاء بتاك الأحازعل دَالَكِ التربيب اما ال يكون واجبا اوجا تراو باطل ان بكوت و اجبا لاز ذلك اما ان يكون لاجل ان ذلك الميز يقتضي ذلك ألجيتم او لا حل أن يما سة تلك الا جسام الجزء الآخرة لا تكون الاحياز متغالفة لاجل ذلك الجسم هذا خلف عليم والثاني باطل ابضالان طرق الجم التوسط واحدق النوع وكاصحان بلاقي واحدجانيه جسماصع الايلاق والجانب الآخر ذلك الجسم لال حكم الشي حكم مثله ولمالم يكن ذلك الاختصاص واجبانظرا الى تلك الاحيازو لاالى ر بيب الك الاجسام كان ذلك جائزًا فاذا الهدد لولم يكن بسيطا لصح ان ينحل ركبه وذلك بالحركة المستقيمة والتالى عالى فالمقد مهنله . ﴿ وَ لَا نَمَالَ ﴾ بِالْمَالِفَاكُ وَالْكَالَمَتِشَابِهِ وَالْآجِزَاءَ لَكُنَّهُ تَفْتَرَضَفِهِ الْآجِزَاء

وبلزمكم ما ذكر عوه من الاشكال ( لا نانقول) الجسم البسيط واحد في نفسه كاهوعند الحسوالاجزاء اعاشينفه باسباب خارجة عنذاته مثلهما سة اوموازاة اواشارة المطرف وذلك بمدحصول صورة الكلاللانع عن الانتمال والاشكال فيه الهاوازم مرت بماسة جسمإحد طرفيه جسامحة انعاسه بالطرف الآخراز من صمة بماسة فلك عطارد فلك القبر بمقره محة اذعاسه يمحديه ويلزم منه الخرق والالنيثام على الفلك وهو عال لانه نقيض مطاويكم •

## ﴿ الفصل الثالث في إن الفلك لا تقيل و لا خفيف ﴾

( قدعرفت )ال الثقل قديراد بهالميل المابط وقديراد بهميد • الميل المابط وكذلك القول في الخفة فقول الجسم المحدد للجهات مساوب عن كله وعن إلى كل واحدمن اجزاله التقل والخفة بالمنيين لأبه لوصح على كله اوعلى شيء من وج اجزاله از ينزل او يصده كانت الجيات متعددة لا به هذا خاف وهذه الحجة تقتضي الككون عدد ألجيات لانتيلا ولاخفيفا فاما الدوجب هذا الحكم إن فيسائر الافلاك فكلاً •

( والحجة التألية ) الأهول قد دل الرصد على ال الا فلا لشمت كم على الاستدارة فلوقدرنا خروجها اوخروج شيء مناجزاتها عرت موضعها فامأ الاتمود بطبا ثمها الممواضها اولاتمودفان لمتمد كانالجم الواحد حيزان طبيميان وقدهم فتاستحالته ووانعادت فبودها البالايكون بحركة مستديرة لان الحركة المستديرة تصرف المتحرك عن النوجه الى حيزه الطبيعي والطبيعة الواحدة لاتقتضي وجها اليشيء وصرفاعنه دفنة واحدة فاذآ يكون عودها الهايحركة مستقيمة فيجنم فيالجسم الواحد ميل مستقيم بقتضي النوجه الى تلك و طلابه

مَنْكُ الجُهِ المَرُوكَةِ ومِيلِمستدرِ يَعْتَضَى الصرف عنهوذلك عال • ﴿ وَالْحُجَّةُ الثَّالَةُ ﴾ وهي التي ذكرها للشيخ فيرسالة الى الديمان ان يقول الفلك جسم وكرجسم فله حيزطيعي فللفلك حيزطيعي وحيزه الطيعي اما حيث هوواما فوته واماتحته و محال ان يكون فوقسه والاثرم وجود الملاء خارج السالم وعالمان يكون تحته لانه جسممتشابه والاجزاء فليس باذ غرك بمضاجزاته الى الركزاولى من الابعرك سائره فاذا تعرك كل اجزاله الى المركز لكن اجزاءه متصل بعضها بعض قليس بأن يثنق من جانب اولى من الريفتق من جانب آخر قاما ال تكون تلك الانقسامات باسرها تخرج من القرة الىالقمل وذلك عاللان الجسم يحتمل انفسامات غيرمتناهية فحيئذبلزم الأتحصل فيه اجزاء غيرمتناهية واما الالاينفنق اصلا فيجب عليها الوتوف بحيال المركز وايضا فلاناوال سلمنا جواز الانتتاق لكن ذلك يؤدىالماخراج جيع المناصر عنعو امتساألطبيبية و ذلك بمايطله الآلمي من جهة الواجب الوجود يمتنع عليه التغير فيمتنع على حجكليات الضاله التنبير وببطله الطبيعي منجهة ازالمناصراذا خرجت عن احيازها فلابد اذبكون خروجها الىاحياز كانت قبل ذلك خالية وهو محال ولابطل اذبكون موضعه الطبيع فوقعاهوفيه اوتحته وجب اذبكو ذبحيت هو ٠ ﴿ فَنَقُولَ ﴾ القلك في موضمه الطبيعي وكلما هوفي موضعه الطبيعي لأعكنه الخروج عنه فهوليس مقيل ولاخفيف لابالنوة ولابالسل فالفلك ليس يثقيل ولاخفيف واماأنه ليس كذلك باجزائه قلان الاجزاء الخفيفة والثقيلةاعا شين تفلها وخفتها بحركما الطبيعية اليموضعها للطبيعي وكلما يعود اليموضع الطيعي فلا بدفيه من احدالا مرين امانن يكون قداخرج عن موضعه الطيبي ومتساوية

تقسر اليعود الهبطينه واما البكول تكويه فيموضع بب فيعودالي موضعه الطبيعي طبمه (اما الوجه الاول) فهو على اجز ا الفلك محال لا له لو تحر له جز منه عنموضه الطيمي بالقسر فلايدلهمن عرك وهو اماجمم اوغيرجم وغير الجسماما ازبكون ساريافيه اولا يكون فانكان ساريا فيهفاماان يكوري طبيعياله اوقسريافان كانقسرياعاد الكلامجذ عاوانكان طبيعيا كان الوصف الطبيعي وجب خروجه عرب موضعه الطبيعي فنكون الطبيعة لعمل فعلبن متضادين هذاخلف وان لميكن ساريا فيه كانموجود امفارقامثل الذي تسميه الفلاسفة العلة الاولى والعقل لكن هذه الموجودات عامة الفيض والالتخصص تأثير الهابحسب استمداد القوابل فلوكان القابل مستعدا لحصول ذلك القسر لمبكن ذلك الاستعداد لاجل قاسر والاعاد الكلام جذعاً بل يكون لطبينته فيكون ذلك طبيعياً وتمسر بإهذاخلف (واماان كان) المحرك لهجمها فلاجمم غير الجسمية البسيطة والمركبة من اربسها والفلك لاغسر جزءمنه على الحركة المستقيمة تتشابه اجزائه فاذآ السبب فيه احد الاربية اوالمركب منها لكما سنبين اذالجسم لايحرك شيئامالم عاس المتحرك والمنفعل فاذآ الجسرالعنصرى المحرك لذلك الجزء من الفلك لامدوان عاسه فركه ذلك الجزء وأن كانت تحسرية فلابدوان تنتهى الىحركة طبسية اوارادية والمحركات الجسائية بالارادة لاتتهي تحريكا تهاالي بماسة الافلاك والمتحرك بطبعه اليالفاك اما النارالصرفة اوالذي يكون النالب عليه النارية اماالدارالبسيطة فلام الانخرح جزأ من الفلك عن موضعه لا بهالما كانت مماسة له في كل الجوانب فايس جزءمن الفلك اولى بالانفصال من جزءآخر ه

﴿ لَلَهِمَ ﴾ الاال يكون بعض الاجزاء ضيفاً لكن ذلك الضنف يكون (١٠١ لم المؤثر النصل الرابع فيان الخرق والالتام على الافلاك والكواكب عنه

لمؤرو يعود التقسيم من الرأس واما المركب الذي يكون الغالب عليه النارية قاله لاعكن ان برخى الى ماسة جزء من القلك بل محترق و يشتمل و ان كان ذلك جلينا الان الاثير يغير ما محصل فيه وبحرقه لانه حاربالقمل لان من شان الحاران بفرق بين مختلفات الطبائع ولاشك ان الحارات الكيفيات تفييلا والشيء الكائن في موضعه اتوى ما يكون في جنسه والكلى اتوى من الجزى فالحارالكلى الحاصل في موضعه الطبيعي حكيف يترك مركبا غرب الايغيره ولا نقمل فيه فظهر أنه لا يصل الى الفلك شي من المركبات فلا عاسه فلا نقمل فيه فليس شي من الاجزاء البسيطة للاسطقسات ولا من المركبات مقمل في القلك وقد بطل سائر الاقسام فاذا آليس مكن ان يحرث منه بالقسره

( وبهذه الا قسام) بعلل القسم الآخر فاذاً ليس شي من اجزاه الفلك بتقيسل ولاخفيف فا ذا ليس الفلك بكليته و لإ اجزائه بتقيل ولاخفيف لابالقوة ولابالفسل وعوالمطلوب

( واعلم )ان هذه الحجة تفيد استناع زوال اجزاء الفنك عن احيازها لمدم الفاعل ولا تفيدامتناع ذلك لاجل الفابل حتى الالوقدرنا فاعلا يفمل ذلك فهل الفلك يقبل الخرق الملافاته بتى ذلك مشكوكافيه ه

و الفصل الرابع في ان الخرق والالتئام على الاقلاك والكو اكب بمتنع في (لوجبين ) (الاول ) المنخر ق تتحرك اجزاؤه الى التباعد قسرا عند نفوذ الخارق والى الاجتماع طبعا عندزوال الخارق وكل ذلك حركات مستقيمة وذلك على الفلك المحدد محال وعلى سائر الافلاك بمتنع بضاً لها بناتها متحركة الى الاستدارة وحركاتها عندالانخراق الى الاجتماع والافتراق تكون مستقيمة وقد ظهر لك اذا جتماعها عمال ه

(التأبي) انخراق القلك لأمكون لذاته ولالشيء مفارق ولالشي جساني ولا فلكي ولا عنصري لارت اجزاه المشاصرلا تصل اليه فاذآ لا يصبح الخرق عليه املاه

﴿ الفصل الخامس في ال الافلاك عنا لفة في ماهيا تها للمناصر و المنصريات ﴾ ﴿ بِهَا لَهُ ﴾ إن الا جسام القلكية مختصة بصفات واجبة الثبو ت لها مثل المركة على الاستدارة والاختصاص باحيازها المناصة لهاو صفات ممتنمة ويجب طبهامثل الخرق والحركة المستقيمة والاختلاط بنيرها وكونها حارةاو باردة اورطبة اوبإبسة واختلاف الاجسام فيبعض اللوازم تنتضي اختلاف طبائمها اما اشترا كرافي بعض اللوازم فلاختضى اتحاد طبائمها لآت الاشياء المتفقة في اللوازم لا يلزمهالوازم متقابلة والالكانت تلك المتقابلات حاصلة لكل واحد واحدمهاواما الاشياء المختلفة فقد يازمهالازم واحدكا أن الأنواح أَنِّ الْحُتَلَمَةُ وَلَوْمِهَا الْعَلِيمَةُ الْجُنْسِةِ الْمُشْتَرِكَةُ •

﴿ وهامنا ﴾ شكوك ثلاثة ( الاول) لانسلم أن اختصاص الجسم الفلكي بهذه الامور واجب لانه لوكان واجباً لكان ذلك الوجوب اما أن يكون البسمة اولما يلازم الجسمة او لما لا يلازمها فان كان للجسمية او لوازمها وجب اذبشاركه كل الاجسام فيذلك واذكان لامرغير لازم فبتقدير زوال ذلك الاس وجب زوال تلك الصفات وقد قلتم الها بمتنعة الزوال مذاخات ه

﴿ النَّالِي ﴾ ا ق سلمنا اختلاف الا قلا أنه و المناصر في اللوازم لكن لا نسلم ان ذاك مدل على اختلاف الؤثرات بدليل امرين ( الاول ) ان الهواء ينزل من حيزالنار ويصعد من حيز الماء والجسم بطبعه سحرك عن موضعه النريب

النريب و ويسكن في حيزه العليبي فاذا جازصدور فعلين متضادن عن فاعل واحد فلتن جاز ذلك عن فاعلين متشاجين كان ذلك اولى (والثاني) ان حركة كل فلك تذائر حركة القلك الآخر مع انكم قد جعلتم للكل طبيعة واحدة لانكم جملتم للقلك طبيعة خاصة بالنسبة الى الطبائع التي للمناصر واحدة لانكم جملتم للقلك طبيعة خاصة بالنسبة الى الطبائع التي للمناصر والثالث) المعارضة وهى از ألماء والارض مع تساويعا في الحركة إلى الوسط عنتاها في النوع وكذلك الهواه والنار مع تساويعا في الحركة عن الوسط عنتاها في المركة عن الوسط عنتاها في المركة عن الوسط

(و على هذا نقول) الن امكن ان نكون مختفات الطبائع تفعل فعلا و احدا فينئذ ينعكس انعكاس النقيض وهو أنه عكن ان ما لا يفعل فعلا واحد الايكون مختلف الطبيعة والماهية ويلزم محمة صدور الافعال الهنتاغة من الطبيعة الواحدة وذلك يبطل جمعتكم ه

(والجراب اماعن الاول) فنقول ليس ذلك للجسمية ولالماعل فهابل لما على فيه الجسمية وهو هيولى الفلك فان تلك الهيولى عنافة لهيولى المناصر و تلك الهيولى فتضى الجسمية و تعتضى الصورة التو عية التي للفلك المين فيسبب ذلك تصير قلك الجسمية واجبة الافتر انبا تعلكية لهذه العلة هذا ان سلمنا ان الجسمية اصرمت ترك فيه واما اذامنها ذلك كابناه فيامضى فقد انحسب مادة الاشكال ه

( واما التاني) فنقول اختلاف الآكار اللازمة للمؤثر التبدل على اختلاف طب شهاه

﴿ وَمَاذَكُو عُوهُ ﴾ من صمودا لمواه عن حيّاله و تُرُولُه عن حيّرا المارة الجواب عنه أن الطبيمة وحدها لا تكون مبدأ الحركة كابيناه بلبشرط أن يقترن بهاحالة غيرطبيمية والحالات النير الطبيعية مختلفة فيجوز ان تكون الاضال الصادرة عنها غنلفة محسب اختلاف ثلك الحالات وهذا هوالجواب عن اقتضاء الطبيمة للحركة والسكون ه

﴿ وَمَا قَالُوهِ ﴾ مِنَ الْهِ لَلَّا قَالَاكُ طَبِيعَةً خَامِسَةً فِي آنِهِ الْهُ لِلْفَلَاكُ طَبِيعَةً خَامِسة بالنسبة الى الطبائع الاربع المتصربة ككن الحامسة و احدة بالجنس لابالنوع فالنطبيعة كل فلك مخالفة لطبيعة الفلك الآخرة

(الكن لهم أن مذكروا) مواخذة لفظية فيقولوا انكم جملتم لطبائع الافلاك وحدة جنسية فلهذ الانجملون لطبائع الاجناس وحدة جنسية وتصير طبيعة الفلك عند ذلك طبيعة ثانية لاخامسة وان اعتبرتم طبائع المناصر بنو عينها حق صارت اربعا فلها ذالا تعتبرون طبائع الافلاك بنوعيها فاما ان تعتبروا طبائع المناصر بنوعيها وطبائع الافلاك بجنسيها وذلك بعيد (وحله) الاذلك تراع لفظي وبعدوضوح القاصد فلامشاحة في الاصطلاحات واما الثالث فله عاما ان المختلف لوازمها وماذكروه من عكس النقيض فاعلم المتركات فلا بجوز اشتراكها في لازم واحدواما المتركات فلا بجوز امن المحول اوجهة داخلة على الحمول الاجماح البيطة التي ليس وعها وعاواحدا عكن ان تعرك حركة واحدة بالنوع فاليس عكن ان شعرك حركة واحدة بالنوع في يكن بالاجسام البسيطة التي ليس وعاواحدا وهذاحق و

(واما أنجلنا) الامكان جهة داخلة على الممول المجب صدق عكس المقيض عندذلك فالماهول المكان في الجواهر التي ليس و عها و عاوا عدا ان

تَشْتَرَكُ فِي مِنْهُ وَاحْدَةُ الْمَكُنُ فِي الْاشْيَاءُ التِي لَانْشَتَرَكُ فِي صَفَةً وَاحْدَدُهُ اذَيكُونُ نُوع طبيعتها واحداولما كان يطلان ذلك ظاهر اعلمنا ان هذا الاعتبار غير صادق ه

﴿ الفصل السادس فى ازالفلك ليس بحار ولا باردولا وطب ولا يابس ﴾
﴿ قال الشيخ ﴾ اذا بت أنه ليس بقيل ولا خفيف وجب اذلا يكون ماراولا بارداً لان الحرارة والبرودة لازمان متما كسان على المفقة والتقل فالمادة اذا امعن فيها التسخين خفت و اذا خفت سخنت واذا اشتد برد ها قلت واذا اثقات بردت فالحرو البرد بنكسائ على الثقل والمفقة فيث لا تقل ولا خفة وجب اذلا يكون هناك حرولا برده

( وهذه الحجة) ركيكة جدا فان لقائل ان يقول هب ان في عالمناهذا لانوجد الحرارة والبرودة الامع الثقل والحلقة فماالدليل على الهمالاتو جدان في شيء من المواضع الاسمالئقل والحلفة في

( الله الله على على المرارة على المنطقة والبرودة على النقل فلئ كاما موجو دين في الافلاك لكان من الواجب رّب المعلولين عليهما .

( فنقول ) أنه لا يكنى في حصول الشيئ حصول الداة الفاعلية فقط بل لا بدمن حصول الداة القابلية ايضاً فن الجائز اذ لا يحصل الدتل والمففة لا جل ان المادة الفلكية لا تقبل الواحد منهم الالمدم الحرارة والبرودة بل لمدم القبول وهذا كالحركة فا نها علة السخونة تم استحركات الا فلاك لا توجب سفو شها فكذا ها هناه

( قال ) واماله ليسبرطب ولايابس فلاذ الرطب هوالذي يقبل الاشكال الغربية يسهولة واليابس هوالذي تقبل ذلك بعسر وقد ست اذا لخرق على الفلك عال وانت قد عرفت أنه ليس عقيقة الرطب واليابس ماذ حير دفيطل مذا الكلام .

(ونقول) المتمدق اذالفلك ليس محارولا باردان نقول لوكانت الاجرام السهاوية حارة لكانت في غاية الحرارة ولوكان كذلك لكان ما عرب مهامن اعلى الجوو الجبال الشاعنة اشدحراولا ستحال الأنكون الشمس مختصة عند طاوعها بالاستعان دون السموات معاتها اطماف اضمافها بلهي فيها كقطرة في يحر والتوالى كلها باطلة فالمقدم مثله (بازائها لوكانت حارة) لكانت في غاية الحرارة لان طبيمها اذا كانت مقتضية للحرارة وهي فيمادة بسيطة من غير عاش ولا مانم وجب أن تفيدكال السخولة لان المسخن أذالتي القابل للسخولة خاليامن كل مايسر قءنيا وجب الاتحدث فيهمته سخولة والسخولة من شالها تسخين ماتلاقيه فهذه القوة المسخنة الذا احدثت حدامن السخولة تجلم تفديمه ذلك خولة وكذلك السخولة الموجودة فيالمادة اذالمآلفد سخولة اخرى فاماان يكون غلل في المتعنى اوخلل في القابل وكلا هما ظاهر الفسادلات الطبيعة لاشك فيالهامسخنة وعاك المادة لاشك الها قابلة للسخولة فذاكان كذلك وجب الأنكون القوة المسخنة تفيدالسخونة البالنة الي اقصى الماية . (فانقيل) اليسانكم قديبتم اذاأومنوع اذاعر شله الاشتداد والتنقص فيشيء من الاعراض فأنه ليس هذاك عرض واحدبالشخص بالتمعمراتب الاشتداد والتنقص بليكون الحاصل فيكل آن يفرض عرض آخر يخالف الحاصل في الآن الآخر بالماهية فعلى هذا السخونة الفائرة مخالفة في الماهية للمخو لة المظيمة ولايلزم من كونالشي موجبالشيّ اذبكون موجبالمايح الله في اللهية فاداً لا يجب من كون القوة المسخمة مؤثرة في سخونة فارة ان تكون

مؤثرة في سخولة عظيمة وكذاك لا يازم من قبول المادة لاحدى السخولتين الأتكون قابلة للاخرى ه

(فنقول)الادة اذا كانت قابلة لسخونة معينة وحصل فيهاما يقتضي بأخراد . ذلك القدرمن السخولة تم حصلت فيها حركة او سبب آخر نقتضي مثل ذلك القدرمن السخونة لوكانت منفردة فمنداجها عهالا مخلوامانل لامحصل الاذلك القدرمن المخونة فينثذ يجتمع على السبب الواحد سببان مستقلان وقد عرفت فساد ذلك واما اللانوجة السخونة اصلافينتذ تكونالمادة مم حصول السبين للمخولة خالية عن السخولة هذاخات (ويتقد يرجمته) غالمقصود حاصل وهو خلوالقلك من السخونة اوتحصل سخونة اتوى من السخونة التي تقوي على افادتها القوة الموجودة فى المادة فيكون في المادة وفاء البول الازيد من تلك السخولة الحيد ودة بذلك الفرش وهو المالوب (وادًا ثبت) أن المادة لا يتعصر قبولماللسفوية في عدمين بل هي قابلة لجيم مراتب السخونات المتخالفة بالشيئة والعنب والسبب حاصل ايضا لأن القوة اذا افادت ذلك الحد من السغولة وذلك الحد من السخولة لوالغرد كان منيدا لمخونة اخرى فوجب ان منيد المخونة فيهذه المادة وكيفلا والفاعل ساسل والقابل موجود فاذآ وجب الزنتز امد السخونة وعلى هـــذا يجب الانتهى المشالسخونة الى حدالا عكن الريادة علياه اللهم الالمائل مالم وذ لك اماطيبي وامانسرىوعمال ازيكو ز طبيعيا والالكانت الطبيعة المنتضية للمخونة التيهى مقنضية لمخونة اخرىمةتضية لما يكون عالفاعن ذلك فتكون مقتضية لقطين متعابد بن وذلك عال ( وا ما القسرى) فذ لك أنما بكون علاقاة جسم ككرت الملاق للفلك هوالناروذ المت ممايسين على

السخوية فيا يقبلها لا انها تموق عن ذلك فتين ان الفلك لو كان حارا الحكان في فاية الحرارة ولو كان في فاية الحرارة لوجب ان يكون اعالى الهواء اسخن من الهواء القريب من الارض لانه الترب الى المسخن وليس كذ لك ال كان من الواجب ان عتر ق كل هذه المناصر لان الارض بالنسبة الى الا فلالت عد عمة النسبة بل كان من الواجب ان لا يظهر تا ثير الشمس في الاسخان عندالطانو ع لا ن المؤتر العنميف الجماني لا يظهر آره عند حصول المؤتر القوى و كل هذه التو الى باطل فعل ذلك على ان الفائل ليس محار و لا بارده لا فان تيل المسلح يكون القوى و كل هذه التو الى باطل فعل ذلك على ان الفائل ليس محار و لا بارده في طبيعة واحدة و ان كان الجسم الذي وراءه ضيفا اوعظها اوصفيرا و لما فيكن السطح المحالة وجب ان لا يؤثر في فالدائل عندما تكون الا هلاك كلها نارية ه

(وجو ابنا) ماستمرف الالاجسام كالم ازدادت عظما ازدادت توة وبهذه الحجة عظم انها ليست باردة والالاستولى الجود على المناصر كالماالا الرقال بالمطبقة عظم انها والماقتضت البرد الاال النار المجاورة لما تكسر من تلك البرودة في عند بكور في ذلك اعترافا بال مادتها قابلة للحرارة والحركة السريمة التي خافا عنة للسخونة فاذا هدك القاعل للسخونة والقابل لها حاصلان فوجب معصول السخونة القوية ويسود ماذكرناه وق هذه الحجة مزيد مباحث سناتي سد ذلك ه

( وتمايدل ) على ال الكواكب ليست الراان النار شفافة على ماسيانى والكواكب غيرشفافة فان بعضه أيك في سضاو لا ايضاباً بقو الا لا حترفت والشدات وكانت النارية التي في ذلك الكوكب تفرق بير تعك الاجراء (١١)

لكن التو الى باطلة لان الوارها المختلفة لازمة لهافبسض يضرب وره الى الحرة وبعض الى العمرة وبعض الى الياض و بعض الى الكودة فبطل ما يظن من كونها نارا اونارية وهذه حجة اقناعية ه

﴿ القصل السابع ق أنها غير ماو م ﴾

(اما ان الا فلاك) شفافة فذلك ظاهر لانها لا تحجب الابعار عن روبة ماوراءها واما الكواكب فلاشك الهاغير شفافة لان الاسفل سها يكسف الاعلى اما القمر فالنور واقع عليه من الشمس و الالما يقدر بحسب ما يوجبه وينمه من الشمس قربا وبعدا و بما يحقق ذلك زوال الضوء عنه عند توسط الا رضيبها ه

﴿ وَاعِمْ ﴾ اذَا لِجُمْمَ لَا يَعْبَلُ النَّورَ عَنْ عَيْرِهُ الْآ اذْ يَكُونُهُ لُونَ عَاصَ فَاذَالنور لا يستقر على معلم الشفاف فيد ل على است للقسر لونا و يحسى بذلك اللون وهو القتمة القريبة من السواد عند الكسوف •

( فان قيل ) فلهاذا لا يحس بذلك اللون عند الاجتماع حتى يرى نصف كرته على ذلك اللون عند الاجتماع كايرى نصفه مضيئا عند الاستقبال،

(فقول) اذارتم عليه ضوء الشمس من جهة استضاء سائر سطحه استضاء منا وان كان ليس بذلك المبلغ وحيت لا يكون ذلك الجانب الآخر تويا في لونه ولا في ضوئه فلا يحس بالواحد منهما ولذلك يحس بالونه عند الكسوف واما سائر الكواك في المنا في الواحد منها عند الكسوف واما عناد الكواك في النامس المنا ذلك من ذواتها فالاشه هو الاخير لوجهين ه

( الاول ) أن أو أرها لوكا أن فا تُضة عن الشمس لظهر فيها عدم النور والهلالية في الذيذ والتنقص لاجل البعد والقرب من الشمس كما في القمر،

النصل السابع فيأنها غيرملوة

( الثانى ) ان الكواكب مختلفة فى انوارها كمرة المريخ و باض المشترى و ظلمة زحل ولوكان ذلك مستفادا من الشمس لماكان كذلك.

(و اعترض) بعضه على الاول فقال هددا انما يظهر في القسر لكويه تحت الشمس فيكون له وجه الينا ووجه البهافند الاجماع كان الوجه الذي بلينا عبر الوجه الذي بلينا عبر الوجه الذي بلينا عبر الوجه الذي بلينا هو الذي بلينا فامتلاً فوراً وسهما ختف حاله في الزيادة و النقصال محدب القرب والبعد واما سائر الكواكب فلكومها فوق الشمس يكون الوجه الذي لها البناهو بعينه الذي الى الشمس فلا بعرض لها فوق ولا امتلاء ولا زيادة و لا نقصان هو المناه

(والجواب) ان صدا الشكالا يتوجه في الرهرة وعظاره لكونها عد الشمس مدليل الهما يكمنان الشمس و بقملان اختلاف النظر اكثر بما يذله الشمس وابضاً فلان الكواك الملوية اذا كانت عند سمت الرأس ولم تكن الشمس مقابلة لما ولا مقارنة فلا يكون الوجه المقابل منها للشمس هو الوجه المقابل منها لنابل بمض ذلك فكان من الواجب ان مختلف حالها في الزيادة والنقصان بحسب اختلاف الاتصالات،

( واعترضوا على الحجة الثانية ) بما لاجواب عنه وهوان طبائع الكواكب متخالفة وقور الشمس اذا اشرق عسلى المحكلة تالهرت عليها انوا رمختانية لاختلاف القوابل والمستمدات نع هذا بدل على اذا تكل واحد من الكواكب لونا مخصوصا زائد ا على ماله من العنوء و لولا ذ لك لاستحال احتلافها في الانواره

( فان تیل) اذاحکتم بازالکوا کب لماکیفیات مبصرة وجب از تکون لما (المعل الكمن فيانه ليس لطيمة الطك مند)

لما كيفيات ملموسة لان الحكماء انفقوا على اذكل ماله قوة الا بصار فله قوة اللمس ولا ينعكى فاللمس اذا أقدم من البصر لكن نسبة البصر الى البصر كنسبة اللمس الى الملموس فاذا ابدانا النسبة تكون نسبة اللموس الى المبصر كنسبة اللمس الى البصر اقدم من البصر وقد ين النسب في الشفاء ان ابدال النسبة الماقام البرهان على محت فى المقادير و المدديات ولم يثبت ذلك فى الطبيعات ولا عكن ان تقوم عليه حجة فلا عكن التمويل عليه واطنب في شرحه عالا حاجة الى اعادة لاسها وليس فلا عكن التمويل عليه واطنب في شرحه عالا حاجة الى اعادة لاسها وليس الملك قوة قوية على انس الناس من عندة تموة الا بصارفان عنده ببصر و لا يلسبه

## ﴿ المُصلِ النَّامن في أنه ليس اطبيعة الملك حد ﴾

( قالوا لوكان ) لطبيعة الفلك ضدلكان اللازم من ضدمضد اللازم عنه لكن اللازم عنه هو الحركة المستديرة والحركة المستديرة لا ضداما با سبت فاذا كيس لطبيعته عنده

( وتحقيق الشرطية ) هو ان اللازم عن ضد الفلكية الله يكن ضد اللازم عن ضد الفلكية فاما اللا تكون سبها مقابلة وجه مااو تكون سبها مقابلة فان لم يكن سنها تقابل وجه اصلاكان اللازم عن الفلكية وعن ضدها اصرات مها تلان فيكون ذلك منى عامالها فلا يكون متعلقا مخصو حية الواحد منها التي بها متضادان لانذلك اللازم اماان يكون بوجه متوقعاً على خصوصية العدها في متن تفا على خصوصية العدها في متن تفا على خصوصية الديم في مناك المناك المنصوصية فلا يكون مناه بنير المنى الذي مخص كل المتوقف على خالك المنصوصية فلا يكون صاحلاللا خرواما ان

واحدمهما فهولا حق لمني عام واللاحق لمني عام (١) مخصص العام لكن الحركة المستدبرة الثابتة لفلك معين حركة شخصيةغير مشتركة بنه وبينغيره حتى بجعل ذلك منىءأماقاذاً لازمضد الفلكية للمينة لايدوان يكون مقابلاللازم تلك الفَلَكِية هكذاقاله الشيخ (ومدار الحبة) على أن الملول النوعي لا يجوز ان يكون معلولا لامور مختلمة وذلك بماقد مناابطاله فعلى هذا لااستحالة في الديكون الصدين فعل مشترك ( والجواب )عن هذا الشك تريب ه ﴿ تُمَالُ ﴾ واتسام التقابل على ماعر فت اربعة و محال الأيكون ذلك التقابل تقابل المفافين اذلازمالتي لابجبان يكوزبحال لايمقل الامع تمقل لازمضده ولايوجد الامع وجود لازم شده وعال أن يكون تقابل اللازمين تقابل المدمواللكة عق بصدرعن العلكيةشي ولايصدر عن شدهاار لازالصورة الملكية مقتضية للحركة المستديرة فاذالم يكن ضدها مقتضيالشي فالمادة المتجسمة بتلك ألقوة اماان بكون فيهاميده حركة اولا يكون فانلم يكن كانت المبادة خالية عن مبده الحركة وقدعرفت ازذلك عال اويكوزفيها مبده حركة ومبدء الحركةليس حوتلك القوة لانافرشنا هاغيرناعلة فاذآهوتوة اخرى فيكوزني جسم واحدمبده مسكن ومبده عمرك هذاخلف فتبت ازالتقابل بينلازم الفككية ولازمضد هاليس تقابل المدموالملكة وذلك بسينه يبطل ان يكون ذالك التقابل تقابل السلب والايجاب ومحال اذبكون التقبابل جنهما تقابل الضدين لماتبت أن الحركة المستديرة لاضد لماهاذا يستحيل أن بكون (١) وجديًا عبارة ذا تدة على حاشية نسخة وهي كذا يتخصص نوعا بخصص المام الملحرق بنوعه فالنوعى المتخصص لايجوز الزيكون لازما للضدين والحركة المستديرة المشار اليهاهي نوعية بل شخصية فلاتكون لازمة الطبيعة والضدهام،

يَمُعَلَ لِلصَّورَةِ النَّوعِةِ التِي لِلْفَلَاكُ صَدَّ فَاذَا يَسْتَحِيلُ الْ يَكُونُ لَتَلَكُ الصَّورَةُ النَّوعَةِ صَدُو هُو الطَّلُوبِ \*

( فان قبل ) الحركة المستديرة الما تفعلها نفس دات ارادة واحتيار فكيف فسبتموها الآب الهالطبيعة الفلكية حتى بنتم هذا الاصل عليه ( فنقول ) الصورة المقومة لجو هرائسها، هي هذه النفس التي يلز مهاهذا الاختيار وافا كان مبدء الحركة هو النفس تم ثبت الهلاحد لمافقد ثبت المطاوب .

﴿ المصل التاسع في ان الملك غير كانن ﴾

﴿ وعليه رِهَا إِنَّ اللَّهِ لَ ﴾ اذا لقالت ليس اصور مصدوكل ماليس اصور به ضد فهوغير كائن فالفاك غير كانن (اماالصغرى)فقد بتت وبرهان الكبرى ان تقول ال الذلكل كائن مادةسابقة عليه فتلك المادة قبل حدوث الصورة المينة فيهااما انتكوزخالية عنكل الصوراولا تكون وخلوالمادة عنكل الصوريمتنع فاذآ تدكانت قبل حدوث الصورة الفلكية فهاصورة اخرى فتلك الصورة اماان تكون منافية للفلكية ترتفع عند حدوثها اولا تكون فانكانت منافية لمما فهي مضادة للفلكية هذا خلفوان لم تكن منافية للفلكية فتكون الفلسكية عرضت لمادة متقومة بصورة وتلك الصورة باتية عندحد و ث التشكية فلا تكون للفلكية صورة مقومة بل رعاكان فأرضا غير لازم فلا يكون حدوثها كوناللفلك بلرعاكان استكالاتم لينظر الآزفيان المادة مع تلك الصورة عل تقبل الحركة المستقيمة والخرق وغير ذلك مما تقبله الاجرام المنصرية اولانقيل فازلم تقبل شيئامن ذلك كاذالفلك موجودا قبل تكونه فلم يكن متكوناو أن قبل ثلك الصقات لم يكن هوالمحدد للجهات لان كل مايقبل الحركة المستقيمة فقدكانت الجهة موجودة لابه فلايكو ن المحدد

(المصل للساسم في الالطاع عدامان

عد هاهد اخلف فظاهر إذ المادة الفلكية لن توجد فيها صورة سوى تلك الممورة وكلما كان كذلك فالمكون عليه عال دواعم المهدد الحجة انما تغشى في الفلك المهدد لافي غيره .

( فان قبل) دعواكم الماليس لصور مضدة وغير كالن منقوض بالانسائة والفرسية وما محرى محر اهمافا مهما تكو فاذ لاعن اضدادهما بل عن المدم الحيض مكذا ها هذا ه

﴿ فَنَوْلُ ﴾ المَافَة قَدْ تَكُونَ مَنْ كَا أَخِمُوعُ مِثْلُ هِذَ الْإِنْسَانُ وَ الْفُرِسُ فَانِهُ وَتَدْتَكُونَ الْصُورَةُ الْقُرْسِيَةُ اوالْالْسَانَةُ مَقُومَةُ لَذَ لَكَ أَخِمُوعُ مِثْلُ هِذَ الْالْسَانَةُ مَقُومَةُ لَذَلَكُ عَمِيمَ مِنْ اجْرَاءُ الْمَناصِرُ وَتَكُونُ الصورةُ القرسية اوالالْسَانَةُ مقومة لذَلَكُ الْمُجْمُوعُ وَجُودُ قَبِلُ حَصُولُ الصورةُ المَومَةُ لَمَا حَقَى الْمُجْمُوعُ وَجُودُ قَبِلُ حَصُولُ السَورَةُ المَومَةُ لَمَا حَقَى اللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ الذِي لَهُ عَلَيْ اللّهُ وَلَا مَا اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَا لَكُونُ اللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ وَلَكُونُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ ولّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّمُ وَلّمُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ ولَا لَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ وَلّمُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا لَا لَلْكُولُولُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا لَا لَاللّهُ وَلَا لَا لَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَالِكُولُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ

(ولا نقال ) أنكم المعيم أن المادة تكون ساعة على حمد وت الكانن والآن فقد جمام البدن الحيواني مادة الصورة الحيوانية معاله غير سابق عليها (لانا نقول) المادة تكون ساعة على حدوث الكانن الذي هوالبدن الانساني ولماكان سادما وجب ان تكون له مادة آخرى وهي اجزاء المناصر واجزاء المناصر سائعة على اجتماعها وقبل اجتماعها كانت موصوفة عاهو كالمناد لاجتماعها وهو كونها متفرقة فظاهر أن المادة البسيطة قبل عدوت كالمناد لاجتماعها وهو كونها متفرقة فظاهر أن المادة البسيطة قبل عدوت الصورة المهانجين فيها بجب ان تكون موصوفة بعند تلك الصورة او بما يجرى عبر الهاوان هذا الحكم غير واجب فيها مادة غير مركبة ه

﴿ البر هان الثاني ﴾ لوكان القلك كائناً لصحت الحَركةالمستقيمة عليه والتالي بأطل فالمقدم باطل( بيان الشرطية) ان كلما يتكون فلابد ان يكون جسما مخصوصا وكلجسم مخصوص فلهحيز فللمتكون حيز فلايخلو اما ان يكون تكونه فيحيزه الملائم اوفي الحيز الغريب عنه فاذكان في الحيز الغريب عنه فلابخاراماان يقف فيه بطبعه اولا يقف (والاول) يوجب أن يكون الحيزالتير الطبيعي طبيعياهذا خلف ( والثاني ) يَمْنَضي ان يكون عوده اليه بيل مستقيم لانماعدا الميل المستقيم بكون فيمسرف عن التوجه الى قلك الجية (واما أن كال تكونه) في الحيز الملائم له فيكون ذلك الحيزة بل تكون هذا الشيُّ فيه المالل يقالبانه كان خالياعن الجسم اوماكان خاليا والاول محال لاستعطاة الخلاء والثانى لامخلوا ماان يتي الجسم الاول فيذلك الحزعد كومه فيه اولايتي (والاول) محال لامتناع التداخل على الاجسام (والثاني )لا يخلو اماان يكون ذلك الجسم الذي خرج عنهمن وعهدا التكون اوليس من وعه فانكان من وعه فهوقابل للدل المستقيم فهذا للتكون ايضاً قابللذلك وازلميكن من بي نوعه خصوله فيذلك المكان ليس بالطبع فينماحصل في ذلك المكان لاشك ج المة قد اخرج الجسم الذي هذا المسكان مكانه وذاك الجسم لاشك أنه يطلب على المؤود اليه طلبا طبيعيا بميل مستقيم لجوهر متمكن هذا المسكان قابل للميل على المستقيم فهذا المتكون ابضا قابل للميل المستقيم فظهران كلكائن فقيه ميل مستقيم لكن الفلك عنمان يكون كذلك فهوغير كالن٠

﴿ القصل الماشر في الذائمات الانقبل المو ﴾

﴿ وَذَلَكَ لُوجِونَ الْاوَلَ ﴾ إنَّ كُلُّ مَا مِ فَعِيهِ رَ بِادَةَ حَاصَلَةً كَا نَنَّةً مِنْ جَسَا و قد ثبت ازالكون على كلية الفلك اوعلى اجزائه محال.

( والثاني ) ال كل مام فغيه حركة مستقيمة الى احياز قد كانت خالية قبل غوه أومشغولة بغيره والقسمان عالان خارج الفلك والخلاء عال إيضاو هو أيضا غيرقابل للاستحالات المؤدية اليافساد الجوهريه

## ﴿ النَّمَلِ الْحَادِيعَتُمْ فِي آلِهُ غَيْرِ فَاسِدٍ ﴾

﴿ لُوصِحِ ﴾ عليه القساد لم تكن مادية موقوفة على صورته ولولم يكن كذلك لمح أن يُمبل قبل صورة صورة اخرى (١) فينئذ يكون كالتالكنالتالي باطل فالمقدم مثله بل تقول كل ماصح عليه الفساد يجب الأيكون كاثنالان المادة الموضوعة للصورةاما الت بجب مقارئتهالها اولابجب فان وجبت هِ عَالَمُ الصَّادِعَلِيهِ مُحَالُ وَأَنْ لَمْ تَجِبُ فَلَمْ تُوهَ عَلَى وَجُودُ قَالُتُ الصَّورَةُ وقوة على عد مها وكل ما كان كذلك امتنع ال تحكون له توة على سوت تلك الصورة داعًا و الا فليقد رائبو ت تلك الصورة هاتًّا فاما ان تكون توبَّه على عدم تلك الصورة محدودة الى عد أوقير محدودة الى حد فإن كانت محدودة وجب أن يكون فيا وراء ذلك الحدال لا تكون القوة على المدم ما صلة مم ان المادة والاحوال كلهامتشاجة هذاخلف وان لم تكن محدودة الى حدفايا عوة على عدم تلك الصورة دائمًاو كلما كان مقو ياعليه فر بمالزم من فرض وجوده كذب فاما ازبلزممته محال فلالازمايلزم من وجوده المحال فهومحال ولاشي من المحال، متوعليه وقد فرضناه مقو باعليه هذاخلف ظنفرض المادة موصوفة نتلك الصورة ازلاقانقرض ايضا آلها تصيرموصوفة بعدم تاك المورة ازلافتكون تلك الصورة دائمة الثبوت واللاتبوت هذا خلف اوتصير في بمض الاوقات دائمة اللائبوت في كل الاوقات بعد ان كانت

<sup>(</sup>١) في ندخة الريكون قبل كل صورة صورة اخرى ١٢

داعة النبوت في كل الاوقات وهذا اظهر امتناعاً من الاول فانها كان الناداعاً فايس فيه توة فساد فاد أمافيه توة فساد فهو غيردام فلو كان في الفلك توة فساد لما كان دام الوجود وكن التالى باطل فالمقدم مثله ...

( ومن هذه الملجة ) عكن ان يقال ليس للسهاء اول زماني والالكان لمد مه المتقدم عليه استمر او في مدة غير متناهية فالفلك ان كان له توة على الوجود فتلك القوة اما ان كون متناهية اوغير متناهية وكلاهما قدظير بطلابه مع فرطناان لا بو ته غير متناهوان لم تكن له قوة على الوجود وجب ان لا بوجد ككنه موجود فاذا له قوة على الوجود دامًا وكل ما كان كذلك قليس له قوة على العدم الازلى فاذا هوموجود من الازلى الى الآن وامًا يتقدمه مبدعه بالذات لا بالزمان و بجب ان تقدمه مبدعه بالذات لا بالزمان و بجب ان تقدمه مبدعه بالذات لا بالزمان و بجب ان تفكر هاهنافي كيفية خروج جزئيات الحوادث،

﴿ النصل الثاني عشر في عو القبر ﴾

المتناع بعض المواحم في وجه القرعن قبول النورالنام اماان يكون منارج عن جرم القرا وغير خارج عنه فان كان بسبب خارج عنه فاماان يكون كالله من من المرآة من وقوع اشباح الاشباء فيافاذا روّرت المك الاشباء لم ربرا قدة فكذلك القرلما تصورت فيه اشباح الجال والبحار وجب لذلا ترى ثلك المواضع في فاية الاستتارة واما ال يكون ذلك بسبب مترسار والاول باطل وجود اربة ه

﴿ اما اولا) فلان الاشباح لا تعفظ عبا أمامع مركة المرآة وبتقدير سكونها لايستقر تلك الاشباح فيها عند اختلاف مقامات الناظرين و الآثار التي في وجه القيريست كذلك ه

﴿ وَإِمَا نَانِيا ﴾ فلان القبريت كمن عنه العنوم الى البصر وما كان كذلك لم يصلح

التخيل •

﴿ وَامَا ثَالِثًا ﴾ فلان كان يجب أن يكون الله الآثار كالكرات لان الجبال في الارض كنضر يساو خشونة في سطح كرة وليس لها من القدار قدر ما يؤثر في كرية الارض فكيف لاشباحها المرثية في المرآة .

( وامارابها) فلاف المرآة لا تؤدى الاشباح الا أذا كانت على حد من القرب ( وهذا الوجه خبيف ) اذبحتمل ان بقال ان ذلك أما يكون اذا كانت المرآة حنيرة واما اذا كانت كبيرة والاشياء التي وقست اشباحها على المرآة كثيرة و أما المائم الثرى اشباحها من بعيد ه

(واماً انكانذلك) بسبب ساتر فذلك السائر اما ان يكون عنصر يا اوساد يا والاول باطل لوجهين (اما اولا) فلانه كان يجب ان تكون المواضع المستنيرة من جرم القمر عنتانة باعتلاف مقامات الناظر بن (واما نانه) فلان ذلك السائر لا يكون هوا و صرفاً ولا فارا صرفة لا بهما شفافان فلا بحجان بلايد وان يكون هوا والماعنارا وامادخانا وذلك لا يكون مستمر ا (واما لا كان السائر ساويا) فهو الحق وذلك اعا يكون اقيام اجسام ساوية كوكية عربة المسكان جدا من القمر و يكون من الصغر بحيث لا برى كل واحد مها بل جلتها على عو عصوص من الشكل و تكون اما عديمة الضوء او يكون ضومها احد مها احد من من ضوء القمر فترى في حالة احدامه مظلمة و

رواما الكانذلك إسبب عالد الم ذات القدر فلا يخذواما الدبكون جوهم للك المواجع مساويا بجوهم المواضع المستنبرة من القدر في الماهية الولا يكن كان ذاك لارتكاز اجرام ساوية مخالفة بالنوع لنوع القس في رمه كاذكرناه قبل وهو تريب منه واما الذبكون المك المواضع مساوية وكبرة

الماهية لجرم القبر فيئذ عنم اختصاصها بنائ الآثار الاسب خارجي لكنه عد ظهر لنا أن الاجرام السها وية لائنا ثر لشئ عنصرى ولذلك أطاناتول من قال أن ذلك المحوسب السحاق (١) عرض القمر من ماسة النارلوجهان و اما اولا) قلان ذلك وجب از بتأدي ذلك في الازمان الطوية الى المدم والنساد بالكلية والارصاد المتوالية مكذبة لذلك و

( واما ثانیا ) فالقر قیر بماس للنار لانه فی ظلک مدویره الذی هوفی حامله الذی بنه و بین النار بعد بعید بدلیل ان النار لو کانت ملاقیة خامله لنحرکت بحرکته الل الشرق ولیس کذلك لاز حرکات الشهب لا تكون في الاكثر الاالی جهة المنرب و تلك الحركة نابة لحركة النار والحركة المستدیرة التی لیست للنار بذا بها فالها مستقیمة الحركة فذلك له ایالم ض بما لحركة السكل فیملل ما قالوه ه

## و القصل الثالث عشر في الحبرة ك

(الاقسام) المذكورة في الحوالتي هي آراه مقولة فيه عائمة في الحرة والاشبه أنها اجسام كوكية شعفر احادها هن ابصارنا وجلما في الفلك كالآثار في القمر والمها في ظلك الكواكب الثابتة بدايل انه لاشفير اوضاع التوابت عنها قط والاكثر و فرعل أنها آثار دخاسة او بخارية واقعة تحت ظلك القمر وهذا الرأى ببطل بما ذكرنا في الهوه

﴿ النصل الرابع عشر في حركات الكواكب ﴾

( الآراءالمكنة )فيذلك ثلاثة •

﴿ اما ان يكون )الفلك ساكنا والكواكب تُحرك فيه •

﴿ وَامَا ازْيِكُونَ ﴾ القلك متحركا والكواكب فيه أيضاً متحركة اما في - مت

(١) ليله المحاق ٢٣

إلفصل الرابع عمر في عركاتِ الكواكب ﴾ ﴿ القمل الثائث عشر في الحجرة ﴾

حركه اوعنالماً لذلك كما يحرك السمك في المساء الجارى • (واما ازبكون ) الفلك متحركا والكواكب ساكنة ،

( اماالرأى الاول ) فيطل عاد كرناه من الني ذلك يوجب الخرق الذي لا يحصل الاعركة الاجزاء على الاستقامة وذاك عال • -

﴿ وَامَا الرَّاى النَّانِي ﴾ فَرَكَةَ الكواكب انْ فرضت مخالفة لحركة الفلك فدُّ لك بوجب الخرق ايضاً وأن كانت حركها الى سمت حركة الفلك فذ لك يما يتوهم على وجهين (احدهما) إن تتحرك الكواكب لامثل حركة الفلك فذلك يوجب الخرق إيضاً اومثله (١) فتمرض للكو أكب الدلاخ ارق مكام امثل السابح فالماء الجاري اذاسبح مواجها مت مسيل الماء فانله انسكن حتى بسمة السيلولماكان هذا التوقف مكونا فبغالفه وهوعاذاته للسيلان هركةمعانه لابخرق الماءولا يفارثى مكانه فحركة الكواكب على هذا الوجه ممالا يوجب الخرق وذلك بما لمنقيسوا الحبجة على أمتناعه واماان عرض من عركته زواله من مكانه فذلك بوجب الغرق فيكونَ عالا م

( وبما احتجوابه ) في بأب امتناع حركة الكواكب الناجسيم الواحدلا يقرك من ذاته الى جهتين مختفتين فلو كانت ألكوا كب تعمرك بذو البالاستحال وجودالبعد المضاعف للقهر وغيره من الكواكب ه

﴿ وَيَكُنَ انْ يُمَّالُ ﴾ في ذلك ان الاجسام الكوكية بسيطة وكل بسيط فشكله الكرة فافآ الاجرام الكوكية كرات بسيطة ومكان كل جزءمنه بمكن ان يصيرمكانا للجزء الآخر منه لوجرب تساوى المما ثلات فيجيع الاحكام الواجبة فاذآجوهم الكوكب تصح عليه الحركة المستديرة فيكون فيهمبده ميل مستدير على ماعرفت فلا يكون فيه مبدء ميل مستقيم على ما عرفت فاذا

<sup>(</sup>١) في نسخة او مثل حركة الفلك ١٢

( النمل المدس عدر قال الاعلاك معر كوان مر كالمناية )

ظَافَاً يُستَعَلَّلُوا تَكُونَ لِلْكُواكِ حَرِكَةَ اصلا الاعلى سيل الهائتُحرَكُ في مواطنها على مراكزها بالاستدارة «وهذا الوجه مما يوضع امتناع الحركة علم أمن جميع الوجود»

﴿ الفصل الخامس عشر في ان الافلاك متحركة وان حركاتها نصابة ﴾ ﴿ قدعرفت ) إن الافلاك ما تط متمالية الاجزاء فاختصاص كل جر منه بجزءمن حنزهلا بخلواما انبكون واجبا اولا يكونوعال اذبكون واجبآ والألكان كلرواحد من تلك الاجزاء مخالفا للآخر بالماهية لمنا عرفتمن ان الاشياء المتساوية في الماهية لا تلزمها لوازم مختلفة فيجب انوكون الفلك مركباهذا خلف وابضا فلانه وان كانرسركبا لكنه مجب الريكون فيكل مركب اشياء كلواحد مهامسط فلفرض الكلام فذلك الجزء السيطه (فنقول) اختصاص احد جزئيه مجزء حرممين ليسَ لماهية والاعنالقه الجزء الآخر الذي هو مساوله في وعيته و ذلك عال فاذا اختصاص كل جزءمر الفلك مذلك الجزء من الحذ خِائز فاذاً يصح على كل جرَّم إن يتقل الى حيرٌ . الجزء الآخر (و قدعرفت) الهلاعكن الأتكون فيه حركه ستقيمة فاذا تصح عليه الحركة المستدبرة فاذآ فيه مبده ميل مستدير على ماعرفت ال كل ماتمع عليه حركة فقيه مبدء ميل لنلك الحركة فبكون متحركا على الاستدارة وقدهرفت الاالتعرك علىالا ستدارة بجب الككون عركته ارادية فالساء متحركة بالارادة وعن هذاتيل في السكتاب (١) الآلمي (لخاق السبوات والارض اكبرمن خلق الناس ولكن اكثر الناس لايطمون ) وليس الراد يذلك الكبرالمظم والقدار فاذكل الناس يملمون ذلك فالكبر الذي لايملمه الاكثرهوالكبربا لذات والشرف وذلك انما شميالحياة والاحراك واظهر

<sup>(</sup>١) الكتاب الحيد ١٧

رالمسل السادس عشر في زينية حركات الأفلاك

منه قرله تعالى ( واوحى في كل سياء احرها )ه

(وجانيل) فيه من الاقناعات ان الاجسام الخسيسة كيف تكون منوعة عن فالحياة والادراك والنطق والاجسام الشريفة النورائية تكون ممنوعة عن ذلك مع الهاهى الاسباب لحصول الادراك والطق في هذا الدالم ومن المالم المناسب اولى بكل كال من مسيه واذائيت ان الافلاك حية صح اطلاق المول بان المالم كله حيوان ولا يقدح في ذلك كون المناصر الاربعة غيرحية لفاة قدرها فان جاة المناصر الاربعة لا يكاد بكون لها عند الافلاك قد و عسوس فان القياس يوجب ان يكون هذه الجلة بالقياس الى فلك زمل كنقطة من دائرة فكيف بالقياس الى مافرق فلك زحل ومن المالوم أنه اذا كان في جوف مدة الانسان مدرة صغيرة فالهالا تنع من القول بان هذا البدن في جوف مدة الانسان اعظم من أسبة المناصر في جوف المناسبة المناصر في بدن الحيوان اجسام كثيرة غير حية الاربية الى جاة السعوات بل في بدن الحيوان اجسام كثيرة غير حية ولا حساسة مثل الإخلاط في المظام وغير ها فاذالم عنم ذلك فكذاها هنا بل اولى ه

﴿ الفصل الدادس عشر في كيفية حركات الافلاك ﴾

(اعلم) ال التحرك لابد ال يعرض له اختلاف وضع بالنسبة الى جسم اخر و لما كارث الفلك الحدد متحر كاوجب الزيعرض له اختلاف وضع بالنسبة الى جسم آخر خارج عنه إذايس بالنسبة الى جسم آخر خارج عنه إذايس جسم آخر منارجا عنه فاذا ذلك بالنسبة الى جسم داخل فيه وذلك الجسم لايخلو اما الريكون ساكنا اومتحركا فال كالمتحركا لم يلزم من اختلاف فدبة الفلك الحيط الرالحاط به التحرك حركة الهيط لان تقدير كون الهيط الرائحاط به التحرك حركة الهيط لان تقدير كون الهيط الرائحة المرائد المحلول الرائحة المرائحة ا

ماكنا فأنه يختلف تسبته إلى المحاط به عند فرض حركة المحاط به فاذاً لا يظهر حركة الهبط الابالنسبة الى محاط به ساكن حتى يكون المتلاف النسبة حاصلا من حركة الهبط»

( ولهذا قال الشيخ ) في الاشارات وانت نام الأبدل النسبة عند التعرك قد بكون كلساكن ومناه الماذا فيجب السبكون عند ساكن ومناه الماذا فسبت جسماالى جسم متحرك سواه كان الجسم الاول متعر كااوساكنافاله لابدوان تختف فسبة كل واحد منهما الى الآخر فلايظير به حركة الجسم الاول فاما اذا فسبت الجسم اخرساكن فمنداختلاف النسبة وبدلما تظهر حركة الجسم المرساكن فمنداختلاف النسبة وبدلما تظهر حركة الجسم الاول وانت ستملم الذفلاك الحسم المال المنصرى في المارة خفية الى المنافع الحاصلة من عركات الافلاك في العالم العنصرى في العالم المنصرى

(فنقول) قدست بالارصاد عركات عنافة فنها عركة بشطها باسرها آخذة من الشرق الى المنرب وهي عركة الشميس اليومية وحركة الجرى من المنرب الى المشرق وهي ظاهرة في السبعة خفية في الباقية والمساعرف بهادي الارصاد و ظهر ت حركات اخر لهذه السبعة شهالية و جنوبية و سريعة وبطيئة ورجوعات واستقامات وهي المخمسة على الظاهر وبات ان السهاء لا تخرق والدعر كالمهامستفادة من طبائها وان الكون والقساد عليها ممتنع وقوع الاختلاف في حركا بها حتى رجع بعد استقامها او تستقيم بعد وجوعها اوبطى بعد بعد عبد استقامها او تستقيم بعد وجوعها اوبطى بعد سرعها اوقسرع بعد بطو أيا فاذاً من الواجب ان يكون هذه الاختلاف المنسرة بعد بعد بعد المتقامها المنسقية عنا المناهومة وقوع الاختلاف المنسرة بعد بعد بعد المتقامها المنسقية المنسون منها موا فقة المركز و منها خارجة المركز عن من كر النالم على ماهومة وقوماتا عالمجسلى و المناهدة المجسطى و المحسود و المحسود

العلى السابع عدرف اشارة خوية الي النافع الماسية من حركات الافلاك

( و اما المكواكب الثابئة ) فلمهاوانكانت محفوظة الوضع الحاصل لبعضها عند بعض فأنه لا يدرى الماشتيل عليهاكرة واحدة اوكرات كثيرة بل بق الاسرفيه وفي اعداد الافلاك على الشهور المقبول عندا لجمهور من غير حجة عقلية وقد ثبت الالثنيرات الحاصلة في عالمنا هذا مستندة الى حركات تاك الاجرام و تلك الحركات هي الحافظة للنظام في هذا العالم السفلي ونشير الى قليل من ذاك ه

﴿ فَنَقُولُ ﴾ لولَمَنَكُن الْنَكُواكِبِ حَرَكَةً فِي الْمِيلِ لَكَانَ التَّاتَّيْرِ مُحْصُومًا بِبَعْمَةً واحدة وكان سائر الجوانب تخلوعن المنافع الحاصلة منهوكان الذي يترب منه متشابه الاحوال وكانت القوة هناك لكيفية واحددة فالكانت حارة افنت الرطوبات واحالت كليا الى النارية ولم تنكون التولدات فيكون الموهم الحاذىلبرالكواكب علكينية وخط مالايماذيه علكينية اخرى وخط التوسط ببيهاعلى كيفية اخرى متوسطة فيكون فيموضع شناه دائم يكون فيه النيوة والفجائجة وفي موضع آخر صيف دائم يوجب الاحتراق وفي وضع آخر ربيع أو خريف لا يتم فيه النضيع ولو لم يكن عودات متتالية وكانت الكواكب تمرك بطيئا لكان الميل قلبل المنقمة والتأثير شد يد الافراط وكان يفرض قر ببا بمالولم يكن ميل ولوكانت السكواكب لسرع حركمة من هذه لما كملت المنافع وما عن خاما اذا كان الميل محفظ الحركة في جهة مدة ثم يتقل الىجة الحرى عقدار الحاجة وببق فكلجة برهة ليتم بذلك آاثيره بان تكرر على للدار سرب النشامه فعله ولا يفرط تاثيره في تفعة ولا يزال كذلك فهذالاتهم الاعركةمستديرة على الوجه الواقع • ﴿ وَمَنْ مَنَافَعُ الطَّاوَعُ وَالْتُرُوبِ ﴾ الله يصل التأثير الى جميع جو انب الارض

(14)

شدر

تقدر الأمكان مان الارض عنصر ماون اتبر ليقف عليه النور المسخر

ولولاذلك لامتنع التكون من شد قالبرد والجلود وابا الافلاك في عديمة اللول شفافة اذلو كانت ملولة لوقف الضوء على سطوحها واشتدالحر بسبب الانتكاس فيصير ذلك سببا لاحتراق المناصر، (بالجلة) فالمقول لاتقف الاعلى القليل من اسرار المخلوقات فسبحان الخالق المدربالحكمة البالغة والقوة التير المتناهبة، فو الفصل الثامن عشر في بان الحركة النفسائية التي للماك ﴾ (قال ) في رسالة التحفة لما ثبت اذا لحركة الفلكية فسائية فنقول النفس (قال ) في رسالة التحفة لما ثبت اذا لحركة الفلكية فسائية فنقول النفس الفكية لن تكون بائية لمدين ،

(احدها) از النفس التي فيه ليست مبدآ الحركة النقلية ه و النبائية موجودة له لكانت معطلة و لا تعطل في الطبيعة ه ولا حيوانية اما دراكة و المافعالة والدراكة المالمؤلس الظاهرة والحاجة البالاجل التوقي عن المعال متقررة و البدار اللي المنافع الخارجة الواقعة محسب الحس وهذه المعانى غير متقررة في الجوهر القلكي فاذا كو كانت له الحو اس الظاهرة لكان وجودها فيه معطلا و اما الحواس الباطنة فمن الظاهر النب وجودها متعلق بسبق الاولى فالم وجدالاولى لم وجدهي و نبنى بالاولى الحواس الظاهرة ها المتعلق المواجودة في المواجودة في في النباطة بالتعلق والحواس الظاهرة ها المشترك وقد بينا خلوالجوهر الفلكي عنها فاذاً وجودها في الجوهر الفلكي عنها فاذاً وجودها في الجوهر الفلكي معطل في اذاً غير موجودة فيه في في ان النفس الفلكية هي النفس الناطقة ها وقال ) في النصل الرابع من ناسمة الحيات الشفاء واما النفس الحركة في الما

التمراك ومرق باذالرك النماية لواللك

قد أين الله جسائية متغيرة وليست عجردة عن المادة بل نسبها الى الفلك قسبة النفس الحيوائية التي لنا البناوهذا المسكلام ذكره في النجاة والاشارات ايضاً ولاشك اذبين المكلامين تناقضا واماان الحق اي القولين فسياً في في علم النفس .

(و اما يبان) أنه ليس في جوهم الساوات شهو ة او غضب فقه قال الشيخ ان الفلك لا يستحبل الى حالة غير ملاعمة فيرجع الى حالة ملاعمة فيلند ا ويتنفر من مخبل له فينضب فهذا هوالقدر الذى قاله ويجب ان يتفكر في تقريره وتحقيقه .

و الفعل النامع مشرق كنية نحريك الفلك الهيط للفلك المحاطبه و الفعل الفائك المحاطبه و الفكون مراكزها فكون الداخل في جانب من الفارج حتى يكون مركز الداخل عنزلة جزء من الفاك الخارج في تقل با نقاله ضرورة ما

( وثانيما ) آنالسطح المقرمين الفلك الماركج مكان الما محويه من الفلك الماداخل فيتثبت المحوى به فيازم قطباء جزئين من الماوى طبعالكونه مكاناله فينتقل بانتقاله فيذا ماقالوه .

(ولا يعجبنى) هذا الوجه الاخير لان الفلك جسم متشابه الاجزاء بقسيع ما بفرض فيه من النقط تكون متشابهة فنسبة كل تقطة تفترض في الحوى الى كل نقطة تفترض في الحاوى فسبة واحدة فيستحيل ال يكون شيء من النقط المفترضة في الحوى متشبثاً بقط مينة من الحاوى وطالباً لما بسبها دون سائر النقط ه

﴿ وَالْعَجِبِ الْهُمِ ﴾ بِنُوا بِيانَ صَحَةَ الْحَرَكَةُ عَلَى جَرَمُ الْفَلَكُ عَلَى ذَلَكُ فَالْهُمْ قَالُوا لَمَا تُبَتَ لما بنت اذالفاك منشا به الاجزاء وكل جزء منه يلاق شيئا امكن للجزه الآخر ان يلاقي ذلك الشيء وذلك يقتضي صحة الحركة عليه فاذا كان هذا تولمم ومذهبهم فكيف زهموا الآف اف النقطة المينة من الفلك المحوى تطلب نقطة معينة من الحاوى دون سائر النقط فظهر ضعم هذا الكلام (والمل الاولى) اذبحل السبب في ذلك نفسانيا لاجسانيا وهوان النفس التي للجرم الافصى اتوى من نفوس سائر الافلاك فلاجرم كاتوبت على أنحر بك مافي جوف فلكواوذلك لتونها واستملائها على سائر النفوس وباقدالتوقيق ه

﴿ الفصل السشرون في أن الا فلاك كرية الشكل ﴾

(المسد) فيه ماذكرنا أنها بسيطة وسنا افالشكل البسيط الكرة وجمارتوى الاحتجاج، في ذلك افرائطك الاقصى لوكاف مشلما لكاف مدحركه تخرج لك الروايا من احيازها فتي تلك الاحياز خالية والخلاء عال واماالفلك الذى في داخله فالوكاف مضلماتيم وقوع الخلاه في داخلة بالوجه الذى ذكرفاه ولوكاف بعنيا اوعد سيالكاف اذا فرضنا عركته البيضية على تعلم الاقصر اوحركه المدسية على قطره الاطول ازم وقوع الخلاه وذلك عال ه اوحركه المدسية على قطره الاطول ازم وقوع الخلاه وذلك عال ه الكرى لانه الله مها الما تناعيات افرائدات واحوطها في عرف واحكم الساوى هو الشكل الكرى لانه الله مها الما الله عن المناف المناف الله المناف الاخراء المناف المناف الاخراء المناف المناف المناف الاخراء المناف المناف الاخراء المناف الله عن المناف الله عنود وهو المراف الاخراء عن الكثرة واما الميته بالذات قلام فوصيده عدود وهو المركز وذ وغاية عدودة وهي المحيط وذو واسطة عدودة ومي المحيط وذو واسطة عدودة

◄ المعل المعرون في إن الا تلاك كرية المكل )

وهى البعد بنهما وهو بحيث متى زيد عليه او نقص منه أيكن كريا وايست الحال في الاشكال الاخر كذلك واما احاطته لما محو به فلانه يشتمل على كلشى وجد قطره مساويا لقطره ولن يشتمل عليه شي مجاهو مساوله فى المقد ارواما احكام قوامه فلان سائر الاشكال ينحل الى المثلث والثاث ينحل الى سائر المثلثات والدائرة لا نحل الى شكل ولا نحل اليها شكل واذا بت هذا وجب البيكون الجرم السياوى الذى هو اكمل الاجسام مختصا بهذا الشكل الذى هو اشرف الاشكال و هذه حجة اقناعية ما بها بأس ( فليكن ) هذا آخر كلامنا في الاجرام الفلكية وباقد التوفيق ه

( القسم الثاني في الكلام على الاجر ام المنصر مة و وفيه الانة عشر فصلا) ﴿ المصل الأول في رئيب المناصر ﴾

المرب الاجسام) الم الفلك الناروهي محيطة بالهواه والهواه هيط بالمياه والمواه عيط بالمياه المراه والمواه عيط بالمياه والماه عيط بالمياه والماه عيط بالمياه والماه عيط بالمياه والماه عيمان المناه والماه عيمان الملاصق الفلك هو المار وجهان ه

إلى الدول النافلاء محال كامنى فاذا الفلك تحرك على جسم وطول محاكة وجب سخونة ذلك الجسم ثم لاوقت الاوقد تقد منه اوقات غير متناهية والجسم البالغ في السخونة هو النارقاذا السنصر الملاصق الفلك هو الدار والتاني) اذالشهب لاشك الهااجسام محترقة قلا بدو الديكون في الجو المالى هو المحرق وذلك هو النار ه

( واما إلجهم ) الذي هوفى غاية البعد من العلك فهوفى غاية البعد عن وصول ناير حركته اليه فيكون ساكت اجامدا وذلك هو الارض ( ولانارى ) نصف انفلك ابداطاله اولو كانت الارض في جانب من جو انب الفلك لما كان كذلك ه (واذا ثبت ذلك) فقول المواه الذي قرب جدا من الفلك اذا صار فارا فالمواه الذي لأبكون شديد القرب منه لاتخن في غاية السخونة فذلك هو المواه وجمالاتك فيه ازالماء طاف على الارض وراسب تحت المواء فعلمنا ازمكان عنصر الماء تحت مكان عنصر المواه فتبت بهذه الجالة التربب الذي ذكرناه ه

(وبالمري) ان يكون كذلك لانالار لوكانت في حيز آخر لكان الجسم الذي خرب من الفلك يصير ايضاً نارا وكان يصير عنصر النار زائما على سائر المناصر وكان يحلم وكان يحلم المناصر وكان يحلم النكون ملاعاله والمواه ملام للناربرقة وحرارة تم المناه ملام للهواه برقته ولطافته وملام للارض ببروده فيل هدف المناصر المتناسبة متعاورة و المتضادة مثل النار والمواه والارض متباعدة وكل ماكان العلف فيو المالفات اترب وماكان منها اكن فيوعنه ابعد فيذا هو الرصف الحكم الذي عليه الوجوده

﴿ المدل التاني في الرَّدُ عِلى من جمل النار في وُسط العالم ﴾

(من الداس من زعم) ان حز الناروسط العالم لان النارف من الارض لكونها مضيئة لطيفة حسنة اللون وكون الارض كثيفة مظلمة قبيحة اللون وحيز الاشرف عبد ان يكون اشرف الاحياز غيز الناراذا اشرف والوسط اشرف الاحياز فيز الناراذا اشرف والوسط اشرف الاحياز فالناراذا في الوسط المسط

ر وجوابه ) ان مثال هـ قدم الحجج ليست برهانية بلهي من الاقناعيات الضيفة جدا ومع ذلك فنحن نجيب عبا عثلهاه

( فنقول) اولا لانسلم اذاله اشرف من الارض مطلقافان المار اذر جعت على الارض بالاطافية والضوء و الحسن فالارض راجعة طبيا بامور لربة

( التصل التان في الرديق من جسل النار في و تسط النالم

( التعمل التال في بال سكون الارض وحركها)

(الاول) انالنارمغرطة الكيفة مفسدة والارض متدلة غير مفسدة (التأنى) انالنار لابق في المكار الغرب مثل ما تبق فيه الارض فانالنار في الحالة تقي من الحس (الثانث) انالارض حيز الحياة والنشو النيات والحير ان والنار مضادة لذلك (الرابع) انالحس البصرى اذا استحس النار فليسم ما يقول الحمو اللسمى (ثم وان سلمنا) انالنار اشرف من الارض وان الاشرف يقتضى التوسط لان الاشرف يقتضى التوسط لكنه انما يقتضى التوسط الشرق واما التوسط المقدارى فلاشرف أو واذا جمل المارملامية للاجرام الفكية لكانت متوسطة بين الاجرام المنتصرية و بين الاجرام المنكمة فهذا محصل الشرف في الوسط مع ان الاصريكون

﴿ القصل الثالث في بال سكون الارض وحركتها ﴾

(من الماس) من جمل الآرش متحركة على الاستقامة اماها بطة اما الذين بجمارتها متحركة على الاستقامة اماها بطة واما صامدة و منهم من جملها متحركة بالاستدارة و جمل الفلك واتفا ساكنا وزعم ان الشمس والكواكب تشرق عليها وتغرب بسبب اختلاف محافاة اجزاء الارض المتحركة بهاوان كانت هي ساكة لانشرق ولا تغرب و رواندي مدل على بطلان حركتها بالاستقامة وجهان ه

(الاول) إنا أذا رمينا للعرة المعنوق فأجها تعود و تصل البها ولوكانت الارض صاعدة لمناحتاجت المعرة المالعود لان الارض كانت تصل البها و لوكانت الارض حابطة لماوصلت المدرة البها لان حركة الائتل اسرع والسريع لا يدرك الاسرع \*

(والناني) المالوكانت صاعدة لكناكل يوم اقرب المالقال فكان مجب اذر دادعظم الكواكب كل وم قي حسنالا ما كل يوم فصير اقرب اليه ولوجب الريكون المرقبالا الكانوم فصير اقرب اليه ولوجب الريكون المرقبالنال كل يوم اقل مماكان سربيالنا من الفلك بالامس الأماكل وماضير القرب منه ولوكانت هابطة الكان الامربالمكس وكان صغر المسكواكب كل يوم از مد في حسناوكان المرقبال المرافعات اعظم، السكواكب كل يوم از مد في حسناوكان المرقبات وجهان ه

ر الاول) مانشاهدمن الداجزاء الارض قبهاميل مستقيم وقد بينا الكل مافيه

ميل مستقيم فلا يكون فيه ميل مستديره

راكانى) أنه لوكان الامركذلك لوجب قى المدرة الف لا تزل على مود البانى الدرة من الم من الم المنافرة ولكانت المدرة من الم عن المحافرة ولكانت المدرة من الم عن المحافرة ولما كان بعد مسقط السهم المرمى ولما كان بعد مسقط السهم المرمى الى المنسرة من الرامى كمد مسقط السهم المرمى الى المنسرة من الرامى كمد مسقط السهم المرمى الى المنسرة من الرامى كمد مسقط السهم المرمى

ر واما القائلون بسكون الأرضَ فيهم من جناها تمير متناهية من جانب السقل وافدا كان كذلك لم يكن لهام يط فلاتمزل والوسعة في اجنال فلك بيان مناهى الاجسام .

(ومنهمن) سلم كونهامتناهية وهؤ لا ، فرنقان قديمن زعم أنه ليس شكلها اللكرة ومنهم من سلم قالك فاما الا ولون فيم فرنقان (الا ول ) زعم أن حدة الارض فوق وسطعها اسقل وذلك السطح موضوع على الماء والهواء ومن شان الثقيل اذا أسبط أن يدعم على الماء والهواء مثل الوصاصة فا بالذاسطت طفت على الماء واذجمت رسبت وهذا إطله من وجوه ثلاثة ه (احد ها) الكمل اجعلتم سبب وتوف الارض تيام جمم آخر تحمافات كان

السبب في قيام ذلك الجسم بحثها قيام جسم آخر نحت ذلك الجسم لزم التسلسل وهو يحال واذلم يكرش كذلك بلسبب قيامه هو نفس طبيعته ظم لم يقل في الارض كذلك ه

(وآنيها) اذانساط الارض من ذلك الجانب ليس طبيع الهالمات اذ شكل البسيط هو الكرة قذلك الابساط عارض غير لازم وكان من المكن الابساط عارض غير لازم وكان من المكن اذلا وجدو بتقدير الآلا وجدكف كانت حال الارض في حركم ااو سكونها فان عركم اداعًا عال لتناهى الجهات فلابد من سكون وحينئذ لا يكون ذلك السكون لاجل العلة التي ذكر وهاو اذا جاز ذلك فليكن السكون الحاسل ألا أن لا للعلة التي ذكر وها و

(ونا لها)وهوان احتقال المواء في الارض لا يكون طبيعيابل.هو هرضي و حيثتذ يمو د الكلاماناذكو ره

﴿ وَالنَّمْ يَنَ النَّا فِي رَجُوا إِنْ حَدَيَّةَ الْلاِرْضَ اسْفَلْ وَسَطِّمُ الْوَقَ وَهُو الذِّي يُمْنِناوهُ وَ سِطْلَ انِصَاعِامُعُي هُو اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللّ

(واما الذين) يسلمون كونها كرة فهم قريقان (الاول) من جمل سبب سكونها جندب الفلك لهامن جميع الجوانب ويفرض منه اللايكون انجذابها الى الجانب الآخر فيلزم الانقت في الوسط كما يحكي عن صنم حديدي في بيت مقناطيسي الجوانب فانه وقف في الوسط كتا يحكي عن صنم حديدي في بيت مقناطيسي الجوانب فانه وقف في الوسط لتساوى الجذب من كل جانب (وذلك باطل) من وجهين و الاولى الذالاصغر السرع انجذابا الى الجانب من الاكبر فابال المدرة لا نجذب الى القلك بل بهرب عنه الى المركز ه

(الثاني) ان الاقرب اولي بالانجذاب من الابعد فالمدرة المذوقة الى فوق (١٤) اولي اولي الولى بالانجد اب على أصلهم فكان يجب اللا تمود .

( النا في) من جعل سبب سكونها دفع الفلك بحركه لما من كل الجوانب كا اذا جعل شيء من التراب في قنينة تم ادر ت القنية على قطبها ادارة سريعة فاله بعر ض وقوف التراب في وسط القنينة تساوى الدفع من كل جانب وهذا ايضاً بأطل من وجود خسة ه

( الاول) الدالدفع لذاكانت قوله هذه القوة قا باله لا يحسبه مع التقوله هذه الله قد

( الثانى) مابال هذا الدفع لا بجل عركة الرياح والسحب الى جهة بينها ه ( الثالث ) ماباله لم بجل انتقالنا الى المغرب المهل من انتقالنا الى المشرق ه ( الرابع ) بجب ان يكون الثقيل كلا كان اعظم ان تكون حركته ابطأ لان اندفاع الاعظم من الدافع ابطأ من الدفاع الاصغر ه

( الخامس) بجب اذ تكون مركة النقيل النازلسن الابتداء اسرع من حركته عند الانتهاء لانه عند الابتداء اترب الى القلك ( فهذا ماقيل ) من الوجره القاسدة وابطالها ه

(ثم الوجه المشترك) في إطافها الذهول الدجيع ما ذكر بموه من الجذب والدفع وانبساط احد الجانبين وانحدابه امورعارضة وغير طبيعية ولالازمة للهاهية فيصح فرض ملهية الارض عاربة علما فاذا تدرنا وقوع المكن فاما ان محصل الارض في حيز صين اولا محصل في حيز مين بل اما ان محصل في كل الاحياز اولا محصل في شي من الاحياز وهذان ظاهرا القساد فيق الاول وهو ان تختص الارض محيز مين و يكون ذلك الاختصاص لطبيمها المخصوصة و يكون حيثة أسكونها في ذلك المختلف الاختصاص لطبيمها المختصاص المناس ا

فقد عذل كون الارض في حزمين لابسب آخر واذا عقل ذلك ظيمتل في اختصاصها بالمركز كذلك ايضاً»

﴿ الفصل الرابع في كيفية كون هذه المناصر تقيلة وخفيفة ﴾

و الرائد المال المراد المنافر المنه الطبائع الوجه الميل المقل والميل المنه في فده المناصر تكون قيلة وخفيفة ابدا وان كان الراديهما الالطبيعة بل الميل المنقل والمعمد كانت هذه الاجسام في احيازها الطبيعية الانقيلة والإخفيفة الماعرفت في باب الثقل والمفقة الن هذا الميل الا وجد بالقمل في الجسم عند ما يكون الجسم في حيزه الطبيعي ولكن الاجسام متى كانت خارجة عن احيازها الطبيعية كان بعضها تقيلا و بعضها خفيفا وان كان المراد بهما الميل الطبيعي مطلقا في بل الميل ما يكون فاعلا العرب العالمة لم تكن الاجسام عند خروجها عن أحيازها الطبيعية مطلقاتهياته اوخفيفة بل عند ما الا تكن الاجسام عند خروجها عن أحيازها الطبيعية مطلقاتهياته اوخفيفة بل عند ما الا تكن الاجسام عند عنوجة عن الحيار كات العليمية مطلقاتهياته اوخفيفة بل عند ما الا تكن الاجسام عنوجة عن الحيار كات العليمية مطلقاتهياته الوخفيفة بل عند ما الا تكن الا تعد الا المنطقة الناطقة المناطقة المنطقة المناطقة المنطقة الم

﴿ الفصلُ اتَّفَامَنَ فِي آختالات الناسُق سبب حركة المناصر

(الناس ذكروا) فيذلك وجرها خسةه

(الاول) الاجرام كلها قال طالبة للمركز ولكنها متفاولة في الفتل ولكن الانقل يسبق ويضغط الاخف الى قوق حق يتجد له الاستقرار في السفل و هدذا باطل وجهين (اما اولا) قلال انضغاط الاعظم ابطأ ونحن رى ال حركة النار المعظيمة الى الماوليست ابطأ من حركة النار الصغيرة (واما ثانيا) فلان المندفع كما بعد عن الميد تحبت سرعته وهاهنا ليس كذلك ه

ر التأنى ) أَنْ الْمُعْلَى هُو مِخْلُلُ اللَّهُ وَالْمُرْسِ هُولًا يُخْلُلُ الْمُلاهِ وَهُذَا بَاطُلُ لان الجسم الذي يَخْلُلُهُ الْمُلاهُ لا مِدُوانَ تَكُونُ فِيهِ اجْزَاهُ لا يَخْلُلُهُ الْمُلا وَمُلْكُ الاجزاء صاعدة ولس صمودها بسبب تخلل الخلاءه

( الثالث ) است المقل هو الماين والمبيط هؤالمالابة و هو بأطل لانه بازم اذ يكون الحديدوالحجرائقل من الذهب والزيبق •

(الرابع) ال تحداد الروايا هو مبده الحركة للاشكال المتحددة الى فوق السهولة الحرق والممكن من النفوذ وال الفراج الروايا واستراض السطوح هوالسبب في النقل وهو باطل لان تحدد الاشكال معين على سهولة الحركة وكنه لا يكون سببا لحصولها كما المحدة السيف لا تكون علة لحمول القطع بل لا يد من قاطع نم هي عاة لسهولة القطع ه

( المأس ) ان المالاء بجذب الاجسام ألى نفسه جذبابسيق بالا تقل فالا تقل من عيما به الاخف فالاخف وهو قاسه لما ست في باب الخلاء أن الخلاء أو كان فليس له جذب للاجسام ه

(واذابطلت ) هذه المذاهب فالحق ماقدمناه من الدلكل واحد من هذه المناصر حيزًا طبيعيافاذا فارقت احيازهالقاسر فعند زوال ذلك القاسر تعود جليامها الى احيازها الطبيعية ه

والم ان كل جسم فاما ان يكون المساوى منه الما من الماه وطفو و بسنما كالتل والم ان كل جسم فاما ان يكون المساوى منه فال المجم مساوياله فى التل واما ان يكون انقل منه واما ان يكون انقل منه فان التى شيء منه في الماه اخذ ذلك الشي من الحيز بقدر مايا خذه مايساو به في المجم من الماه وذلك الجسم يعرض له ان لا يرسب في الماه لا من الماه ولا يعتمو عليه ايضاً لا به ليس اخف بل يجب ان ينزل فيه حتى ينطبق سطحه الاعلى عن الماه واما اذا كان المساوى الماه في الحجم از مد منه الاعلى على السطح الاعلى من الماه واما اذا كان المساوى الماه في الحجم از مد منه

القصل السادس فيسبب رسوب بمض الاجسام في الماء وطنوه بمضا

في الثقل فذ لك الشيُّ يعرض له أن يُعَدِّلُ وا ما اذا كان اخف من الماء فأنه ينزل في الماء مقدار الكون ملؤم من الماء مساو بالذلك الشيء في التقل ثم اله مِتِي الباقي خارجاعن الماء فيكون نسبة مابتي خارجامن ذاك الشي الى مادخل فالماء كسبة فعنل تقل الماء الى تقل ذلك الشيء \*

( ويجب ) انسلم الالجسام الصلبة مثل الخشبة والجداعا تكون اخت من الماء لما يُخلفها من الهواه فاذا كانت الخشبة في الهواء لم يكن للهوائية التي فيها ميل البتة ظم تمكن فيه مقاومة للارضية والمائية التي فيه فغلبت تلك بميلها الموجود بالقبل فاذا حصل في الماء البعث الميل الطبيعي للهواء الى فوق فان توى وقاوم وقع الخشب الىفوق والعجزاذ عن لليبوط قسرا والنهام والرصاصة المنبسطة اعالارسب لاسانحتاج أن يتنجيمن تحماهوا الوماء كثير وذلك لابطبعها عَانَ اجتمعت كَانَمَا تُعَمِّمُ الْمُأْمَدُ فَمَهُ النَّلُ وَتَقَلُّهَا المُنجَى عَلَى ذَلَكَ القَد را كش يم من نقل ما يخص مثله من المنبسط الرقيق فهذا هو السبب في طقوء بعض الاجسام في المواه والله ورسوب بعضها فيهما ه

﴿ المُصلُ السَّابِعِ فَي الرَّدِ عَلَى مِنْ وَعَمَّالُ العَدَ هَذَهُ الْأَوْبِيَّةُ هُو الْأَصْلُ وَالْ غيره اعاحدت لاستحالة فيه ه

(احتجرا)على محة مذهبهم إن قالو المبارأينا الاشياء الطبيعية يتغير بعضها الى بمضوكل متغير فاذله شيئانا تافي التغير وهوالذي يتغير من حال اليحال فيجب ازبكوزلجيع الاجسامالطيمية شيٌّ مشترك محفوظ وهوعنصرها • (تممهم)من جل الاصل هو الماء لان المنصر بجب ان بكون مطاوعا للتشكيل حتى تتكون منه غيره وتلك المطاوعة بالرطوبة وارطب الاجسام هوالماه ه ( ومهم )منجمل الاصل هو الهواءلان الرطوية عمني قبول الاشكال فيه

اتم عانى المساوه

( ومنهم) منجمل ذلك الاصلى هو الارض لاجل الكائنات اعائمكون طهاد تستقر فهاه

( وسهم ) من جعل ذلك الاصل هوالثار بوجهين ( اما اولا ) فلاعتقاده ال الافلالة والكواكب الربة لكولها مضيئة فاستعظم مقدار الدار عينئذ بالنسبة المسائر المناصر فحكم بان الجرم الاكبر مقدار اهو الاولى بان يكون عنصرا (واما تأليا) فلا به لاجسم اصرف في طبيعته من الناروما المواء الانارمفترة ولا المياء الاهواء مكن ،

(ومنهم)من جمل الاصل هو البخارلا به كالمتو سط بين المناصر الا ربعة وبسبب ازد ياد لطا فته يصير هواء اوثار أو بسبب ازد ياد كئا فته يصير ماء او ارضاً ه

(ومنهم) من جمل النصر الاول هو الارض والنار توجون (اما اولا) فلان حركات الاجرام العاوية اما الى المركز واماعنه والبالغ في ها بين الحركتين الارض والنارخ ما المنصر افر واماناً با) فلانسائر المناصر بنحل الهماوها لا يتحلان الى شي آخر فيا المواه الاغارة الرة وماالماه الاارض متعللة سيالة خالطتها نارية ه

(وسهم) من جعل المنصر هو الارض و الما الان المركب لا تكون الااذا كان قابلا للشكل و حافظا له واليابس اذا تخمر بالرطب استفاد المركب من اليابس حفظ الشكل ومن الرطب قبوله ه

(و أما جهود الحكماء) غالهم الفقوة على أن هذه الادبية كل واحد مهااصل. مستقل بنفسه واحتجو اعليه بأنه قدنيت الكلواحد من هذه الاربية قدينتاب

الى الآخر والآخر يتقلب اليه فليس بأنككون احدهما اصلاو الآخرفرعا أولىمن المكس وكذلك المركبات عتاجة اليها بإسرهالمباسيأتي بيانه وافا لمبكن بنها تقدمو تأخرلا فيقوانها ولافي النسبة الىركب المركبات عها لمبكر لاحدها تقدم على الآخرفي سواء في الرئبة والدرجة وذلك هو المطارب •

(والذي احتجوابه) من اله اذا الفلب كلواحد منها الى غيره فلابد من شيء مشترك فذلك حقولكن لملايجوزان يكوزذلك المشترك هوالجسم فانهيكون موردا لمذه الصفات المتماقية والصور المتلاحقة وهو محفوظ الذات

(واعلى الدمن الناس من زعم المده المناصر اعا شركب من اجسام غير قابلة للانتصال والتقطم وتنك الأجسام عي المتصر لمذه المناصر الاربية ه (والذي نقوله) في الطال ذلك الكل وأحدمن تلك الاجزاء اما ال بكون قابلا للتقطيع والتسترجيج أولا يكول قابلا لذلك والقسم الثاني قدا بطلناه ف الباب الأول فبق الربكون كلواحدمن تلك الاجزاء قابلالذلك . (فنقرل) الآلك الاجزاء أما الأنكو ف مختلفة الطبائع اولا تكون فالدام تكرف استحال انضمل البمضون البعض فلاتحدث عنداجهاعها الكاثنات المختفة الطبائع وامأ اذكانت عنتفة الطبائع كما يتوله اصحاب الخليط فاما اذيصح على تلك الطبائم الكون والقساد اولا يصمح والقسم الثاني قديطل لمنا بيناان المارعكن ال يصير باردا والبارد عكن ال يصير حارا والماء عكن الربصير مَارَآ وَ النَّارِ عِكُنَ الْ تَصِيرِمَاءُ وَاذَا كَانَ الْاَسِ كَذَلَكُ بِطَلِ قُولُ مِن يَقُولُ بالهذه العناصر مركبتهن اجزاءغيرمتجزية وبطلقول منبقول بالخليط

وبت ان الجم له ذات وحقيقة واله قابل للاقسام الداواله نيس مركباً من الاجزاء التير المنجزية والكذلك الجم مورد لهذه الصوراً عني النارية والمائية والمواثية والارشية فأنه ليس لشيء من هذه الصور تقدم بالذات على الاخرى في تكون المركبات على الاخرى في تكون المركبات عماقتلك ممالا ندمن أنبائه ه

﴿ النصل الثامن في بال اسطقية عده الاربة ﴾

﴿ وَدُلِكَ ﴾ من طرق الأنكر الطريقة الاولى علريقة الاطباء وهي أهم يتبنون انفالبدن جوهرا ماليا وجوهرا ارضيا بطريقين ويبتون انفيهجوهرا هوائيا وجوهم المرابط بقين أخرين اما الطريقان الاولان الدالات على ان فيالركات جوهرا ماثيا وجوهرا ارضيا فاحدهما اعتبار التركيب والتابي اعتبار التعليل امااعتبار التركيب فبوأق اليدق سركب سنالاعضاء المتشابية وتكوق الاعضاطاتشاجة امااولافن الني ويندذاك أن العموالني متكون من الدم فالأنسال التا متكور من البدم والدم من النداه والمداه اما حيوان واما نبأت والحيوان عال بدنه كعال بدن الانسان فاذا كاما يتعي الى النبات وظاهر الآخوام النبلت بالارش والماء وانبا اعتبار التعليل فهواكما افا الحذكا عضوا من الاعمناء المتشابية وتعلرناه فيالترح والانبيق تميز منه جوهم مأتى وجوهم ارضى و ذلك بدل على انعمأ كاما موجودين فيه ٠ ﴿ وَ امَا الطَّرِيمَانَ الْآخِرَانَ ﴾ الدالان على أنْ في البدرُ جوهم ا هو اثبًا وجوهراً فَارَةٍ فَالأَوْلُ أَنْ هُولُ أَنْ أَلَيْدَنَ يَتَأَكُّمْ مِنْ الْخُرَارَةُ وَالْبِرُودَةُ لَذَا لغرطتنا والتألم احساس بالمافي دوالنافي هوالمتبرعن الحالة الطبيعية فاذا فرضنا الدالدت كلدمن الجوهر البارد خاذا اورد عليهمن الخارج جوهم بارد وبالمنافر

والقصل الثامن فيبيان اسطقسية مذه الاربع ح

فالبارد الخارج اما ال ينقص وحد عن وودة البدن او بزيد عليها او يكون مساويا لما اما النقصان فظاهم البطلان واما الزيادة فباطلة لان البدن لماكان كله من الجرهم البارد لم تكن طبيعة مغاوية بضدوكل ما كان كذلك وجب ان يبلغ الى الباية الممكنة في البرد ومتى كان كذلك استحال ازدياد تلك البرودة بسبب خارجى فافا أن كان البدن كله من الجوهم البارد لما تغير عن عبراه العليمي بسبب البارد الوارد فكان يجب أن لايتالم بذلك لكنك تد عرفت أن سوء المزاج نصه مؤلم فوجب أن يقال ليس البدن كله من الجوهم البارد بل فيه جوهم حار فاخ أو صل البارد البه غير ه عن عبراه الطبيعي خصل التالم ،

(الثانى) ان الارض و الماء لذا اختلطا فلا بد من حرارة منصبة طابخة لذ لك المركب فلا لك اذا القينا البدر في عاء او راب بحيث لا يصل اليه الهواء وحرالشمس فسد فلا يخلو اما أن يكون في المركب جسم فاضبح بالطبع اولا يكون فان كان فهو الجزء النارى وان لم وجد فيه ذلك لم يكن المركب متسخنا لطبعه بل ان تسخن كان تسخنه عرضيا فاذا زال ذلك التسخن المرضى لم يكن الشيء حارا في طبعه ولافي كيفيته فكان باردا مطلقا لكن من الادوية والاغذية ما يكون حارا بالطبع مع أنها باردة الملس فلمنا ان عرارتها أغا كانت لاجل ان فيها جوهم الحرا بالطبع لكن ذلك الجزء الماصار مغاوبا بالضد لم يظهر عن طبيعه كلك فلكيفية فاذا بق البدن صار خلك الجزء في طبعه اقوى فقاضت عنه كلك الحرارة (فتبت) ان البدن عرك من الجواهم الاربة

﴿ العَارِيقَةُ الثَّالِيةِ ﴾ التي ذَكرِهَا للشبخ في الشفاء وهي ليست بحجة رهائية بل ( ١٥٠ ) هي من باب الاستقراء و نحن مذكر حاصلها فنقول الاسطقس اما ان بكون واحدا او اكثر من وأحد والاول باطل لان الركب دائما عصل عند انفسال بمض اجزائه عن بمضوالفيل والانصال لايكومان الابقوى متضادة فلا بد من اجسام حاملة ثناك القرى المتضادة فالاسطفس ليس واحمد بل هاهنا اسطقسات وهي اما ان تكون متناهية لوغير متناهيسة والقسم الاخير ايضآ باطل فالاسطقسا ت متناهية المدد ولمما صور إصدر عنها فيا بينها فعل وانفعال ثم لماكان المطلوبالمطقسات هذه الاجسام الحسوسة وجبان تكون الكيفيات التي تخصها كبفيات محسوسة والكيفيات المحسوسة اقسامها بحسب اقدام المواس لكن الكيفيات التيبحس بهاالبصر كالالوان اوالسم كالاصوات او الثم كالروائح اوالذوق كالطبوم ليست من الكينيات الموجودة في السائط بلهي اعباتوجد في المركبات وبدل على ذلك الاستقراء الصناعي ( واما الكيفيات المنسوسة كاما ان عس اللمس بها احساساً اولياً اواحساساً ثانوياً إما التي عمل بها إحساساً ثانوياً فليس الاالشكل والثقل والخفة اما الشكل فالطبيعي هو الكرة وهي مشتركة بين السائط كليا وبتقدر اذلا بكون فلك الشكل مشتركا فالشكل لابصلح لان بحصل به فعل والقمال من حيث آنه غيرقابل للاشد والامتحف على مايينا خركن فيموسط يين الطرفين واما الثقل والخفة فقد بينا الحا توجبان تباعد كرواحد منها عن الآخر وبتقدر ان لا تقتضياذاك فأنه لامحصل بسبيع فسل والفعال بل لا تاثير لهما الا في تحريك محالمها الى امكنتها التي تخصعها. ﴿ وَلَمَا الْكِيفِياتِ الْمُلُوسَةِ ﴾ التي يحسبها اولانهي هذه الحرارة والبرودة و الرطولة والبيوسة واللطافية والنلظ واللزوجية والمشاشة و الجفاف

والبلة و الصلابة واللبن و الخشونة والملاسة اما اللطافة فقد سي باقبول القسمة الىاجزاء صغار جدا وظاهراته لأضع لذلك فيالفسل والانضال وتديسني بهارتة القولم وذلك يغيد الاستمداد لحصول الانفعال اذا وجد القاعل ولايقيد حصول الانفعال وألكنافة تقابلها واما اللزوجة فعي كيفية مراجية فا لك اذا اخذت تراباً وماء وجهدت فيجسها بالدق و التضير حدث للتجسم يسمل تشكيله إي شكل ريدو يصعب تفريقه و هو الجسم اللزج و المش حوالذي يقالم وحوالذي يصعب تشكيله و يسهل نفر تقسه وذلك لنلة اليابس عليه وأما المبتل فهو المرطب يرطوبة خريبة والجاف بأزائه خانجري بين المبتل والجاف فعل فذلك لمسافهما من الرطب واليابس واما الصلابة واللبنخيا ابضا كيفيتان مزاجيتان لان اللبن هوالذي يقبل النمز الىباطنه وبكونله توام غيرسيال وينتقل عنوضعه ولابقبل امتداد اللزج ولا يكونله سرعة تغرقمة وتشكله فيكرن قبوله النمز لمافيه من الرطوبة وتماسكه من اليوسة واما الملاسة فلما ماهوطبيعي لكل جسم بسيط وذلك لوجوب كونه كرة ومنها ملعو غيرطبيبى وهوقي الجسم الذييكون تملسه سهلاوذلك يتبعرطونة ألثى والخشونة ماتقابل ذلك وهي ثابعة للبوسة ولماثبت بالاستقراء البالقمل والانسال أعابجر بأن بين الاسطقسات باعتبار الكيفيات لللموسة وثبت بالاستقراء امت الكيفيات لللموسة همالتي عددناها وثبت بالاستقراء ايضاكمان ماعدا الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة لايصلح لذلك ببت ان الاسطنسات أعاضل بعضها في البعض بواسطة هذهالاربية تمقدع فتفيلمني مقيقة كلواحد من هذهالاربية وحرفت أنهلها ذايقال للعرازةوالبزودة آنهما فاعلتان ونارطوبة والبيوسة

البهامنفيلتان.

( فنقول )هذه الكيفيات الاربع تتركب منها اربع منها وجات محيمة الحلو اليابس والحار الرطب والبارداليابس والبارد الرطب ثم الالانجد جسها يكون حار اياب الطبه الاالنار ولاحار ارطبالطبه الاالمو امولا باردار طبالطبه الاالماء ولا بارداياب لطبه الاالارض فلاجرم حكمنا بان هذه الاردة اسطفسات المركبات فهذا آخر هذه الطرقة ه

( واملم )انالكلام فيها يقسع في ثلاث مقامات (الاول) ان بين ان الكيفيات الاولى للاسطقسات هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة ه

( والثاني) البين ال الازدواجات الحاصلة من هذه الاربة اربة لازيد ولا تنقس:

( والتالث ) أن سبن أن الازدواجات الاربة عاملة في الاجسام الاربة التي هي النادوالموادوالماء والارتش المالمة الأولى فان مقدما ممينية على الاستقراء (واما المقام الثاني) في مشكوك ثلاثة و المستقراء (واما المقام الثاني) في مشكوك ثلاثة و ...

(الاول) وهو أن الاقسام الاربة حاصلة بحسب القسمة المقلة فلم النما حاصلة بحسب الوجود (باله) اله ليس بجب ال يكون جيم الوجيه القسمة ولا يكره المقل في اول النظر حاضر افسى اللاعكن الذبكون الشئ حارا رطبا اوباردا باسالالان بداهة المقل وحدها عنم من اجهامها ولكن لامر ليس بعقل بداهة فأه ليس عنه في اول المقل النبيكون حارا الطبع في غانة النقل حتى قال الدن المناصر ماهو حاريا بسخفيف ومهاما هو حاريا بس قيل ومهاماهو حاروطب خيف ومها ماهو حاروطب شيل ظالم بلزم من اعتبار هذه الاقدام محسب التقسيم اعتبارها محسب الوجود فلم لا بحوز

ازيكون الامركذلك فياذكر عومه

(الثاني) الماسمنا ال الحاصل بحسب القسمة حاصل بحسب الوجود لكن المتام الاربعة لاغير (وبيانه) السلام الاربع المقسلة المصل المنسف الذا يوجد في كل واحد مهاما يكون صرفارة وما يكون معتدلا اخرى واذا كان كذلك فيكون مناك حاروبارد صرفين ومعتدل بنهيا وكذلك يوجدرطب وبابس صرفين ومعتدل بنهيا وكذلك يوجدرطب وبابس صرفين ومعتدل بنهيا وكذلك يوجدرطب وبابس صرفين ومعتدل بنها واليوسة والبردة النارحارا معتدلا في الرطوبة واليوسة والارض بابساً معتدلا في الحرارة والبرودة وعس الديكون عامنا عناصر اخرسها ما يكون باردامعتدلا في الرطوبة واليبوسة وحادا وطبا غير المواه وكا فه البخار وباردا باساغير الارض وكا فه الجدو حادا بابساً عبد اليبوسة وكا فه الدخان المداد المداد المداد المداد المداد اليبوسة وكا فه الدخان المداد المداد

(اجاب الشيخ) عن ألشك الأول فقال السائنا وجود عناصر اربة ليس المول فيه كله على القسمة المجردة بل على قسمة تبعها وجودوالشيء اذا اورده المقل في القسمة شمدل الوجود طيه لم يكن شيء اظهر منه وقدوجد ما المحرو البرد بلا عان الكيفيتين المفعلتين فقدراً بنا اليا بس تسخن وداً يشاه تبردو كذلك راً بنا الجسم الرطوبة واليوسة مستنكرا في القسيم الرطوبة واليوسة مستنكرا في التقسيم المعلى وفي الوجود المحسوس فلا جرم كانت الازدوا جات مكنة ه

ر واعلم الماندذكر ما في اب الكيف اذاليا بس عندالشيخ هو الذي يسرقبوله للا شكال وسسر مركه لما بعد القبول وعندما أنه الذي يسر التصافه بغيره وسمل غرقه فان المذما بنصير الشيخ استمرهذا الكلام لاما الما الدي

مشاهدة جسم اجتمت قبه الحرارة الطبيعية واليوسة الطبيعية بالمني الذي فكره واماان ندعي مشاهدة جسم اجتمت فيهالحرارة العرطية واليبوسة بالمنى الذى ذكر م(والقسم الاول) باطل فالالم شاهد جسيا عسر القبول للاشكال الغربة عسرالترك لماسم اذطبيت تمتضى ان تكون مارة فاذالجو هرالبسيط الحاراطيمه عوالنار والنارالي نشاهد هاليست إيسة بالمني المذكور فنحن لمنشاهد الجُم بين الحرارة الطبيعية والبيوسة بالمني المذكور واذا لمنسا هد ذلك لم يبق الا عبرد التقسيم العقلي وانت معترف بأنّ ذلك لايعل على الوجود ( والقسم الثاني )لايدل على الطلوب فالااذا شاهداً حجارة محماة فالمجريابس عنى عسر قبوله الاشكال وصرير كهلما وهو أيضاً الكن حر ارته غير طبيمية ولا يازمهن محة اجباعهما علىهذا الوجه محة وجود هاني الجسم الواحد بجيث تكو أن طبيعتين له الأرى ان الحرارة والنقل اجتما في الحجر ولابازممن اجبا عهامحة اجبأعهاق الجسم الواحد عيث يكونان طبيعيين لم فكذلك هاهنافيت الهمتي فيسر اليبوسة بمسر قبول الا شكال لا عكنه ان يدعىمشا عدة حصولهامع الحرارة الطبيبية وامااذا فسرنا اليابس بالتفسير الذي اخترناء كأنت المشاحدة دالة على اجتماع اليوسة والحرارة لآن النار الحسوسة بإبسة بهذا المنىوهو صرالالتصاق بالنيروسيل التوق وحارايضا وككنامق فسرنا اليابس بذلك وجب استنفسر الرطب بآنه الذي يسهل النصاقه بالنير والهواه ليس رطبابهذا المني فيتئذ لاعكناان ندعى مشاهدة اجماع الرطوية بهذا المني مع الحرارة اجماعاًطبيعياً فيتذلا يتي في أيات ألجسم الحار الرطب الاالتويل على مجرد القسة . (واماالشك الناني)فقداجاب الشيخ عنه الضابات قال الاجسام البسيطة

تكون كيفيا بها تو به بالغة الااذا وجد عائق وذلك لأن ذلك الجسم قابل السخولة القوية فاله بمكن ال يتسخن بسبب خارجي سخولة قوية والقوة المسخنة موجود ذفيه والسخولة الفائضة عن كلك القوة مسخنة ابيضاً فاذا حصلت القوة المسخنة والسخولة المسخنة ابيضاً في المادة القابلة المسخولة ورغير مانع وعائق وجب حصول السخولة فاذا الجرم البسيط الذي فيه قوة مسخنة وجب الريكون في قال السخولة و

( تم سأل نسه ) فقال السادة والكانت مستعدة فالها لا تعزيج الى العمل الاعتداد توة تقوى على الحراجها الى العمل فاذا كانت التوة ليس لها السائدة والكرمن حدلم يكف استعداد المادة و

( فاجاب بان قال ) أن القرة أذا كان من شأبا أن تسخن م وجد القابل المستد بلاماونة استحال أن لانسخن لان هذه القرة بعدان وجدت منها السخونة لم يطل عبا أنها وجد السخونة فيا قبل عبا السخن كلوقت ووجود ما وجد من السخونة المقدوة الاعتمالقاً بل عن ان يكون قابلالسخونة وكذلك السخونة الموجودة فيها من شابها الروجد السخونة في اي مادة قابلة للسخونة الاقبا فإذا كانت المادة المارجة تسعن عن المك السخونة الملاقية أولى فوجب ان محدث عن القوة في المادة بعد ما حدث من فلاحدة اللاقية أولى فوجب ان محدث عن القوة في المادة بعد ما حدث من تحدثها لامن حيث هي زيادة أولية بل من حيث هي سخونة فان قلك الريادة سخونة لاشئ آخر كما ان صحنا آخر لوانعاف اليه لكان فيد سخونة فان قلك الريادة والقائل ان يقول الشيخ ) ألمك قدائيت في بأب المركة أن العرض الواحد لا يعرض أه الا شداد و الضف فالسخونة القوية عنالقة السخونة المضيفة

خاما الديكون كون السخونة قوية و صفا لازما لتلك السخونة اولا يكون لازما لما فان بإيكن لازما أمكن أن ترول القوة عن الك السخونة و محصل الضف فيها فالسخونة التي كانت قوية بسيها تصبر ضيفة وذلك بحال والد. كانت قوة السخونة القوية ملازمة لها وضف السخونة الضيفة ملازم ألما فالمختلفان في السخونة القوية مخالفة فالمختلفان في السلمية فأذا السخونة القوية مخالفة في السلمية فأذا السخونة القوية مخالفة في المسخونة القوية مخالفة في المسخونة الشوية القوية مخالفة

﴿ وَادَّاثِبَتَ دَلِكَ فَنَقُولُ ﴾ لا يلزمهن كون القوة مستقلة بأفادة نوع الْ تكور مستقلة بأفادة شيءآغر بخالف الاول فيالماهية فطيعذا منالحصل الأنكون الفوة الموجودة فيالجسم البسيط توية علىافادة سخونة متميقة ولا تبكون قوية علىافادة سنعولة توية لماينا ازالقوى علىايجاد نوع لايجب ازبكون تويا على بجاد مايخالف ذلك النوح بالمامية بلهذا علىمذهبه الزمقان عنده الواحد لايصدرعنه ألا الواحد فاذاكانت القوة افادت حداكمن السخونة فلواقادت سعونة اخرى فالثانية اما ال تكور مساوية للا ولى في المنا هية لو غنالية لحافىالماهية و الاول محال لاستحالة اجباع المثلين و التابي ايضاً عال لاستعالة الربصدر عن البيط اكثرمن توع واحد واما قوله بان السغوثة الصادرة عن تلك القوة مجب الأنصل سخونة اخرى فذاك في قالة البيدوالا أزم ال تمهر عن كل خولة سخولة اخرى ٧٠ إلى غاية فتكول في الحل الواحد سخونات غيرمتناهية وذلك محال واماتوله بان تلك السخوكة . الذاكانت تستن جدياً آخر تلاق عليا فلن كانت مسخنة لهام عان اختصاصها للطها الممكان اولى فهوايضاً ضعيف لازمن الجائز لذيكون شرط افادتها ان ككون في على آخر اليس النقاك السخرية قد تكون علة لسخوية مثابا في عل

آخرو أن كانت إن لا تكون علة لسخو نسة مثلها في على نفسها لا ستعالة حصول المثاين وكذلك الصورة النارية قد تكون علة لحصول الصورة النارية في الجسم الذي يلاقي علمها وإن استعال ان تكون علة لحصول تلك الصورة في على فسها لاستعالة حصول صورتين منافلين في على واحد فلم لا مجوز ان يكون الامرفي السخونة كذلك فظهر بهذا ضف هذه الاجوبة المذكورة من الكون المراجع من المحادة على وهوائل المواجع م بسبط وطبعه فتضي الحرارة والرطوبة ثم النالمواء لا يكون في غاية الحرارة والا الكان فتضي الحرارة والرطوبة ثم النالمواء لا يكون في غاية الحرارة والا الكان فرافيطل ماذكر عوم من النافيرة المسخنة في الجرم البسيط تقتضي السخونة في المنابة ق

( اجاب الشيخ) بان طبية المواصنتية لكينين احداها الرطوية والاخرى الحرارة والرطوبة عائمة عن كال الحرارة فيه .

(ولقائل ان يعترض) على هذا الجواب من وجوه اربة (الاول) الك الذا جوزت ال تكون الطبعة السيطة مبدأ الكيفيتين تكون احداها عادة عن كال وجود الاخرى فقدم القصود من الشكاد من الهتمل في كل بسيط يفرض إلى تكون طبيته مقتضة للكيفية عنع عن كالم الكيفية الاخرى فن الهتمل إن يكون هاهنامار بإبس متدل فيها الانطبيمة كا اقتضت المرارة واليبوسة فقدا قتضت كيفية عنع كالمهاو مار بإبس قوي فيها الان الطبيمة المقتضية لهم المتضيف البوسة وحاد بأبس قوي الجرارة الان الطبيمة بأبس قوي البوسة فتحت ما ينع بأبس قوي البوسة ضيف المرارة الان الطبيمة المقتضية لهما اقتضت ما ينع من كال احدها في كون المحاد المرارة الان العاربة وكذلك الحاد الرسة وكذلك الحاد الرسفي يكون الواعا اربية وكذلك الحاد الرسفي يكون الواعا الربية وكذلك الحاد التول في البواقي وهذا هو الذي كان مقصودا

السائل فتبت الما لجواب الذي ذكره الشيخ بؤكد شك السائل مو اللوجه الثانى) الم بقول الشيئال اذا عاق احدها عن الآخر كال الآخر عاقما عنه فالرطوبة لوكانت عاقمة عن الحرارة لكانت الحرارة عائمة عنى سبولة مجب اللا تكول رطوبة المواء كاملة وذلك باطل فال الرطوبة عنى سبولة قبول تجب الاشكال لاشك في كالما اليواء وايضافالرطوبة عنى سبولة قبول الاشكال عبارة عن الرقة واي عاقل بجوزان بقول بال الرقة مائمة من الحرارة مع الما الجرم الحاربيب ال يكول ارق الاجسام و العلم الوابعة افقد جمل الرطوبة مائمة عن كال الحرارة ولم تكن مائمة عن اصل الحرارة ولم تكن مائمة عن اصل الحرارة وحكم كالما فاذا جازان بكول الشيئ عير مقتض المكال وان كالما لما المناه والكال وان الاصل وعلى هذا لا يكون القرة مبدأ لاصل السخونة ال تكون مبدأ للاصل وعلى هذا لا يكون القرة مبدأ لاصل السخونة ال تكون مبدأ للاصل وعلى هذا لا يكون القرة مبدأ لاصل السخونة ال تكون مبدأ للاصل وعلى هذا لا يكون المناه قالما المرابطة قال الكالم أو حين المناه المرابطة قال الكل المناه المرابطة قال الكل المرابطة المناه المناه المرابطة قال لكل المناه المناه

(الوجة النالث) وهو ان بس الناراقل من بس الارض وطبية النارمقنية المبس لافي غاية وليس له ان يقول بس الناراغا كان ضيفالان غاية حرارية عنع من ذلك و ذلك لانه جل غاية رطوية المواه مائية عن غاية حرارية وذلك يقتمى ان تكون بين الرطوية والمرارة منافرة واذا كانت الرطوية منافرة لناية الحرارة كانت غاية الحرارة منافرة الرطوية لان المائدة تحصل من الجاليين واذا كانت المرارة منافرة للرطوية وجب ان تكون ملاعة لليوسة و الاكانت منافرة للرطوية واليوسة وذلك غير جائز واذا كانت الحرارة منافرة للرطوية وجب ان تكون ملاعة الحرارة منافرة للرطوية واليوسة وذلك غير جائز واذا كانت الحرارة منافرة للرطوية واليوسة وذلك غير جائز واذا كانت الحرارة منافرة للرطوية واليوسة وذلك غير جائز واذا كانت الحرارة منافرة للرطوية واليوسة وذلك غير جائز واذا كانت الحرارة منافرة للرطوية واليوسة تقتضى المرارة والرطوية والوجه الرابع )ان يقول اذا كان الهواه طبيعة تقتضى المرارة والرطوية

مع الذال طوية عائمة عن الحرارة كانت الطبيعة الواحدة قد فعلت فعلين منضادين وذلك عال ه

( اجاب الشيخ )عن ذلك بأن قال ذلك ليس على سبيل المضادة بل على سبيل تقدير استعداد المادة فمني قولنا الرطوبة عائمة عن كال الحرارة هو الدوود الرطوبة بجمل المبادة محدودة الاستعداد »

( وهدداً الجواب ضيف) لان الطبيعة المسخنة التي المواء اما ان تكون متنفية في دائم الكمال السخونة اولا تكون فانها تكن فقد بطل فولك ان الطبيعة المقتضية للسخونة وجب ان تكون مقتضية لكمال السخونة وان كانت طبيعة الحواء مقتضية للكمال السخوة ومعاوم ان ذلك السكمال أعالم وجد لان طبيعته مقتضية لوجود الرطوبة فينشذ تكون الطبيعة مقتضية لشيء ومقتضية لما يكون الطبيعة مقتضية لشيء وذلك مجال والعجب ان الشيخ لا بجوز الناسيط وهو الطبيعة معاولين متفادين وهاهنا قد جمل البسيط وهو الطبيعة معاولين متفادين وهاهنا قد جمل البسيط وهو الطبيعة معاولين متفادين وهاهنا قد جمل البسيط وهو

(الشك الثالث) من الشكوك الواقعة في هذا المقام المبناني باب الكيف فن الرطوبة بمنى سهولة قبول الاشكال ليست كيفية وجودية بل هي عبارة عن الا لا وجد في الجسم مانع بمناع من طريان الشكل و تقدير كونها كيفية وجودية في غير عسوسة واذا كان الامر كذلك لم تكن الازدواجات الاربية لمورا وجودية فضلاعن الاكون كيفيات عسوسة فضلاعن ان تكون كيفيات عسوسة فضلاعن ان تكون تلك الكيفيات ملموسة والشيخ سلم في الشفاء ان الرطوبة بهذا المنى امر عدى لكنهزيم المالذا نسبنا احد الطرفين وهو اليبوسة الى الحس بالذي امريقا بالمالية المدى في المزاوجة بل و وجدنا بالحس اللسي كيفيتين بالذات كفانا امريقا بالمالية المدى في الزاوجة بل و وجدنا بالحس اللسي كيفيتين بالذات كفانا امريقا بالمالية المدى في المزاوجة بل و وجدنا بالحس اللسي كيفيتين بالمنا

لتمت الزاوجات الرباعية بين متضادن وبين وجودي وعدى ه

( ولقائل ان يقول ) اذاسلمت كون الرطوبة اسماعديا فقد بطل ماذكرته فاول هذه الحجة من الالطالوب لما كان اسطقسات الاجسام المحسوسة وجب الأنكون كفيات عسوسة فالمث الآنجوزت في الاسر الذي به بكون الاسطقس اسطقسا الديكون ذلك عدميا فكيف عكنك الاتقول العجب الأبكون ذلك كفية عسوسة فهذا جلة المكلام في المقام الثاني من هذه الحجة ه

(المقام الثالث) في بيان الالزد واجات الاربة حاصلة في هذه الاجسام الاربة ولنبين ذلك في كل واحد واحد اماالنار التي هندمًا فلاشك في فات حرارتها ومن الناس من زعم النارالتي تحت الفاك فارهاوية غير عرقة والحدة في عرارتها ومن الناس من زعم النيارالتي تحت الفاك فارهاوية غير عرقة والحدة في ابطال ذلك امور ثلاثة ع

( الاول ) ان الطبيعة المسخنة اذا كانت حاصلة لتلك الاجمام ولامانع هناك من كال المخونة وجب حصول السخونة في النابة وقد ش فت ما يمكن ان بقال في هذه الحبة ه

( الثانى)وهوان المحاكموالحركة توجبالسغونة وكلاكانت المحاكة اطول زماناكانت السغونة اشدولماكانت المحاكة دائمة وجبان تكون النارهناك فى غامة الحرارة ه

ر الثالث ) اذاحتراق الشهب بدل على اذكرة الاثير عمرقة ه ( واما اثبات ) اذالنار باسة فقداحتج الشيخ على ذلك بان قال لاشك انها حارة فاما اذ تكون رطبة اوباسة فانكانت رطبة كانت مساوية للهواء في طبعه واو كانت كذلك لاهر بت عن حيز الهواء لكنها بهر بعن حيز الهواء

فهي غير مساوية للبواء .

( ولقائل أن يقول ) أنه لا يلزم من اشتراك شيئين في اوصاف عدة اشتراكها في الماهية والحقيقة فن الجائز ان تكون النار والهوا و متساويين في الحرارة والرطوية ومع ذلك يكونان عتمين في الماهية كا ان الانسان والنوس وان اشتركافي الجوهرية والجسمية والتنذى والنمو والحس والحركة لكنه لم يلزم منه اشتراكيما في الماهية بل هاهنا أو لى لان الحرارة والرطوية كيفيتان خارجتان عن ماهية المواه فان الحواه أعاكان هو الصورة ومادية والمعورة الما الجسمية والنم والمنو والمسورة والما الجسمية والنم والمنو والمسورة في الذا أبات الماشتراك في الذا بات الماشتراك في الذا بات الماشتراك في الذا بات الماشتراك في الذا بات الماشتراك في الماشة والمناول والما والما والمناول والمناول والما والمناول والماهية في الماشتراك في الماش

( فانقالوا ) الدحقيقة المواه هي الجسم الحار الرحلب بالطبع فلوكانت الناد كذلك لكانت حقيقها حقيقة المواه فككون النار هواء ه

( فنقول ) أن كنت جعلت اسم الهواء مطابقا للهذا القدر فلا منازعة معك الكن لم لا يجوز ال يكون هذا القدر جنسالنوعين احدهما يكون مثل الهواء الهيط بناوالثاني لا يكون كذلك بل يكون عرقاو صاعد است حرهذا الهواء ( وبالجلة ) فمن الجائز ان يكون جسمان منساويان في غابة الرقة ثم انهمامع قداو بهما في ذلك غابه مختص احدهما بطبيعة تقتضي بهاية السخونة و الصعود الليسطح الفلك والآخر يكون عنصا بطبيعة تقتضي سخونة فارة ولا تكون مفتضية للصعود الى سطح الفلك و اذا احتمل ذلك لم يلزم من التساوى في اصل الحرارة والرطو بة والغلظ والرقة التساوى في الماهية على الما المهار المقال المتمل المقال المتمل الماهية على الما المهار المقال المتمل الماهية على الما المهار الماها المتمل الماها المتمل الماها الماها المتمل الماها المتمل الماها المتمل الماها المتمل الماها المتمل الماها المتمل الماها المتمار الماها المتمار الماها المتمار الماها المتمارة والرطو به والمناط والرقة التساوى في الماهية على الماها المتمارة والرطو المناط المناط والرقة التساوى في الماهية على المناط المتمارة والرطو المناط والرقة التساوى في الماهية على الماها بعداهة المناط والرقة التساوى في الماها المتمارة والرطو المناط والرقة المناط والرطو المناط والمناط والرقة المناط والرطو المناط والرطو المناط والرطو والرطو المناط والرطو المناط والرطو المناط والرطو والرطو والرطو والرطو والمناط والرطو المناط والرطو وال

العقلات المرازة لاكلام الغلظ والجوء بل الرقة واللطافة فكيف عكن اذيت المالة المرازة لاكلام الغلظ والجوء بل الرقة واللطافة فكيف عكن اذيت المائة لم بالدالله الله المرازة القبول للاشكال واما اذا لم منسر اليابس مذلك بل ضسر معايسر التصافه بغيره و يسهل غرقه فلاشك اذالنار ياسة بهذا المعنى و مدل عليه الحس ه

(اما الهواه) فيوحاد وطب اما كونه رطبا فقد زعموا الهليس من شرط الرطوبة الالتصاق بالنير والا لكان الاكثر التصاقا ارطب والسل اكثر النصاقا بالنير من الماه فكان يجب الريكون السل ارطب من الماه ولمابطل ذلك ثبت الهليسمن شرط الرطوبة الالتصاق بالنير بل من شرطها سهولة قبول الاشكال وسهولة تركها والهواء ابلغ في ذلك من الماه فهوادطب وفين تقول كالمالانفسر الرطوبة بالالتصاق حق بلزم ما قلموه بل بسهولة الالتصاق والانفصال وسملوم الرائلة اسهل التصاقا وانفصا لامن العسل فلاجرم كان الماه اوطب فبت المالذي قالوه باطل ه

(ويما يدل) على بطلان ذلك وجهان (احدهما) المالوفسرنا الرطوبة بسهولة ورل الاشكال الزم تفسير اليبوسة بسير قبول الاشكال كما اتفقوا عليه لمفرورة التقابل تم ان النار بابسة بالا تفاق فبلزم النسكون النار كاكانات السط كانت كون النار عامقل بدفعه .

( ونائيها ) الفاق الجهور واعتراف صاحب هذا المذهب بان الرطب اذانخس باليابس استفاد اليابس من الرطب اجتماعات تشته و الرطب من اليابس حفظ القبول الاشكال ولوفسرا الرطوبة بسهولة قبول الاشكال واليبوسة بالمنى الذى ذكروه لا بغيد ذلك واستقصاء القول في افساد ذلك قد مضى في باب الكيف ه

( وبالجلة ) فلسنا نازع في اطلاق المطالق مشتركان في الرقة و اللطافة وان بلا تقول الماتعلم بالمضرورة المالنارو الهواء مشتركان في الرقة و اللطافة وان الناراولي بهمامن الهواء فان قلناللهواء الهورطب وعنينا به سهولة تبول الاستكال فالنارا ولي بان تكون ارطب بهذا المعنى وان قلنا للنارا بها ياسة عنى عدم التصاقبا بالنير فالهواء ايضاً كذلك واما اللهزم ملزم بان النار الصرفة ليست رقيقة بل تكون صلبة غير قابلة للتشكلات الابسر فذلك باطل بالبدية ولوجاز له ان بحل النارس فاية حرار بها و خفها غليظة غيروتيقة لجاز لا خران بقول الإرض التي في المركز مع برودتها وغاية تقلها تكون في فأية الرقة ها الارض لوكانت مع برودتهار قيقة لكانت

( اللهم )الا أن يدفع ذلك بأن الارض لوكانت مع برودتهار قيقة لكانت الارضماء ولكنادفناذلك باينامن الهلايلزم من التساوى في بمض الصفات النّمائل في للناهية .

( واما بان ) كون المواه حارافاتوى مااحتج به الانشاهدان الماه اذا اربدان بملهوا و بسخن فعل تسخين فاذا استحكم فيه التسخين كانه و اه و ( ولهم ) ال محتجو اطبه عثل ما احتجوابه على بوسة النار و هو ان المواه رطب فان كانباردا كانساو بالجوهم الماه فوجب ان تقف في حنز الماه فالم قف طمنا أنه ليس من جوهم ه فهو اذا ليس مارد فوجب ان يكون حارا و السكلام فيه علمضي و

(ثم) هاهناشگان ( الاول ) ازالمواء متى اقطع عنه تاثير الشمس صارفى غاية البرده

(الثاني) أن الموامكا كان ابعد عن الارض كان ابرد فان الموام على قال الجبال ابرد مما يقر بسن الارض فلمنا ان السخونة الجبال ابرد مما يقر بسن الارض فعلمنا ان السخونة الجبال ابرد مما يقر بسن الارض فعلمنا ان السخونة الجبال الماسلة

الماملة الارضيب أوارالتمس والكواكب

( والجواب عن الاول ) ان الارض باردة بجوهمها فاذا باعدت الشمس عماقة والمسخن لنارجي فعادت البرودة الطيعية فتصير كلك البرودة سبيا للبرودة المرضية المواء الملاصق للارض (وامابرد الحواء) الذي على قال الجيال فتصاعد الاجزاء المائية البخارة المها ه

( واما الماه) فهوبارد رطب لاشك فيه ولكن فيه اشكال وهو اذالبرودة تقتضى الجود والصلابة وهي مانية عن حصول الرطق بة فلوكانت الماه صورة غير البرودة والرطوبة مقتضية لحما لكانت الطبيعة الواحدة فعلت العدين فدل على اذا الماء ليس له صورة تقتضى ها تين الكيفتين، وهذه النكتة فرية في هذا الموضم ه

( واما الارض ) قلاشك في ردها وسيا ولكن الشهوران رد الماه اشد من ردالارض ومهم من جعل ردالارض اشد من ردالارض المدن الرابرد فاذا كلا كانت الكثافة اكل كان البدك كل لك الارض اكف في ارد ولان كلا كان ابد عن الحركة العلكية كان اردلات وصول كاثير حركته اليه اتل لان اضال لله عن المركة العلكية كان اردلات الفعال الارض عن المركة واما الذي قال من الما الفعال الارض عنه واما الذي قال من الاطافته بنسط على العضو بصل الى كل موضع منه و منصق به و اما الذي الما المنات الما المنات ا

(١) في نسخة عن النار ١٧

الحق وتركت المعادات ظيس الآبر دامستفادا في الهواء من الارض والماء فاذا صار الهواء بحيث لا يسيل الماء استولت طبيعة الارض على طبيعة الماء وعاونها الهواء امابالتبريد واماباز الله التسخين فجمد من الماء ظاهره تم باطنه وطبيعة الماء والارض هما الماذان تحديات بردا في الهواء فيمو دذلك البرد مدينا على احداث كيفية البردن بعض الماه ) على قدر تأدى الى الاجاده

( و اقائل ان قول) هذا الكلام ضيف لانقوله اولاالبرد الذي مجمديه الماء ليسالا بردا مستفادا فيالهواء منالارضوالماء يدلعلى انسببجود للاء موبرد المواء المستفاد منائاه والارضفقط وقوله بعدذاك فاذا مبار المواه بحيث لايسيل الماء استولت طبيعة الارض علىطبيعة الماء وعاومها الهواءاما بالتبريد واما بازالة التسخين فجيد الماء بدل على انسبب جود الماء اماطبيمة الماء والارض بشركة مناود الهواء اولابشركة وذلك عندمانجمل نَا ثيرِه فِي ازَا لَهُ التَّحْذِينَ فَانْ صَرِيلِ المَّانِعِ لَا يَكُونَ فَا عَلَا بِالذَّاتِ بِلِبَالْعُرْض فبالتقدر الاول يكون رد الهواء جزألبرد وبالنقد رالتاني لايكون مبردا اصلاوكلا الاعتبارينينا تضرماقاله لولامن الرسبب الجود هوبرد الموامه (والحقى فى دالله الدائمة الدائمة الرد من الارض فى جوهره كانسب جوده هوطبيته فقط واما برد المواءوالارضفلا تاتير لمهافي الاجا دبل فيازا لة المانم من الاجاد فان سخوتة الارضوالمراء مانيتان عن انتضاء طبيمة المناه جمود الماء والنثبت النالاوش الردمن المناء فلا يبعدال يكون لطبيتها تاثمير فيذلك الاجماد بشركة مرسطيبية الماءواما برودة الهواء فلا تاثيرلما فيذات الجمود بل في ازالة المانع منه ( فهذا هو الكلام )في هذه الطريقة و قسد ظهر ضعفها وا نتشارها فاذا كالآلاشم تقرير هذه الطريقة 71 (W) } في تفس الماء

الا بالاستقراء فالاولى التمريل على ماذكر أمه في الطريقة الاولى فأنه اقرب الى التحصيل والطبط وابعد عن التخليط والخبط .

(الطريقة الثالثة) المقول البسائط التي عكن التتركب عما المركبات لا المنكال الم تحرك عما المركبات مان قبولها للاشكال الما الذيكون فلم المسولة او بسر فالاول هو الرحل والثاني هو اليابس فتبت الالاسطة سات بجب المن تكون موصوفة م الين الكيفيتين وا يخافلان المركبات لا تشكون الا تفريق بعض الاجزاء عن بعض وجم بعضها مع بعض والتفريق والجملات الا تقوة جامعة ومفرقة في البسائط والقوة بعض والتفريق والمقرقة عي الحرارة فتبت ان الاجسام الاسطة سية بجب ان الكون موصوفة بهذه الكيفيات الاربعة مم ان المراوجات المكنة له الربعة في الاسطة سياد المناوب وهذا المصروان كان متكافا جدا الانه على كل عالى اجرد من الطريقة العلومة التي ذكر فاها ه

والمن عندى في هذا الباب از من حاول بيان الحصر الاسطقسات تقديم عقلي فقد حاول مالا عكنه الوفاء به بل الناس المحتوا بطريق التركيب والتحليل وجدواتر كيب المكاثنات مبتديا من هذه الاربة وتحليلها منتها البهاتم الهم لم بحدوا هذه الاربة متكونة عن تركيب اجسام اخر ولامنحلة الى اجسام اخر فلاجرم زعموا ان الاسطقسات هي هذه الاربة لا لان حجة عقلية قامت على انه لا بجوز في المقل وجود اسطقس غيرهذه بل لا نولم بدل الدليل الا على هذه وهذا كما نا حكما على ان الا فلاك تسعة لا لان حجة عقلية قامت على انه لا بجوز في المقل وجود فائ عاشر بل لان الرصد لم قف الا على هذه التسمة فهذا هو الحق في هذا الباب واما تكلف الازدواجات الاربعة فكل

ذلك فضول الأعكن الوفاء بتقر برهاومن مأولها طالت كلابه وكثرهذاله من غير وصول الى المقصود وبالمالتوفيق ،

و القصل التاسع في شرح افتقار الركبات المهده الاسطف الدرية كه (اما الارض) فأنها فيد الحكان عاسكاو حفظ لما بفاد من الشكل والماه فيد الكائن سهل فيول التشكل وستمسك جوهر الماه بعد سيلانه لمخالطة الارض وستمسك جوهر الارض من تشته لحف الماه والمواه و النار تكسر ان عنصر به هذين وقيد الهما اعتد ال الامتزاج و المواه خلفل ويفيد وجود المنافذ والمسام والنار نضج و تطبخ ه

( ومن المباحث هاهنا) اذالنار لا يُموك الى السفل طبعا وليس هاهنا قاسر عركها الى السفل في اذا لا تعزل واذا لم تعزل كيف تخالط سائر المناصر

حتى تتولد منها المادن والبات والحيوال و

إِن ( وجوابه ) ان مادة المناصر مشتركة كما ثبت فاذا استمدت مادة عنصر العبورة حدث فيها المناصر مشتركة كما ثبت المورة الاخرى فالاجزاء العبورة النارية التي تخالط المركبات الماتكون هاهنا في الاكثر لا الها تنزل من الموق،

﴿ الفصل الماشر في سبب حركة الناردوريا بسبب حركة كرة القر ﴾ ﴿ لقائل اذ بقول ) أذا كانت كرة فوق كرة فأنها أذا تحركت ولم تشبث بشي مما تحمها بل زحفت على بسيطها فسلا ما نع من أن تسكن الداخلة و تحرك المارجة طبها ماسة على سطعها وأذا كان كذلك فيا السبب في حركة النار

( فنقول ) السبب في تلك الحركة الكلجز، يغرض من النباز فقد تعين له جزء من الفلك كالمكان وهو بالطبع بخرك الى المسكان الطبيعي له و يسكن عنده لازما اياه ملتصفاه التصافا طبيعيا مثل الالتصافي الفراه والمسامير فاذا تحرك المكان الطبيعي ترمه وتبه ماهومتكن فيه بالطبع فتكون حركة النار بالقياس الى الفلك حركة في الوضع بالمرض واعالم بحرك المناء بحركة المواه لانه في اكثر الامر غير حاصل في المكان العلميمي على الوجه الذي هو طبيعي بل في اكثر الامر به انفذاط الى السفل في مضاجزا أسه من تحت طبيعي بل في اكثر الامر به انفذاط الى السفل في مضاجزا أسه من تحت فتناه على سبيل التموج واما السافلة فاما لا يمرك عا ذكر فاه و ايضافلان المواه قد عرض له نسب الجبال والرياح امر ا وجب تمزاه في اجزاه ه

﴿ النَّصَلِ الْحَادِي عِشرِ فِي شَكِلُ النَّارُ وَالْمُوا ۗ ﴾

(مذهب الجمور) من الحكاءان النار ليست كائة بحركة الفلك بلهى موهر واسطنس بذاتها ولماموضع طبيعي مذاته كنير هامن الاسطنسات

﴿ النَّصَلِ الْحَادِي عَشَرِ فِي شَكِلَ النَّارِ وَالْحُواءُ ﴾

وهؤلا ، بجماون شكل النار الكرة .

( ومن القدماء )منجل تكون الناريا بمالحركة الفاك فيلزمهم اللابجملوا الناركرة لاذ الموضع القريب من القطب تكون الحركة فيه بطيئة والحركة البطيئة لانسخن فيكون هناك هواء غيرشدمد الحرارة بليكرن شكل النار والهواءعنده علىهذا الوجه ه (v)

﴿ القصل الثاني عشر في طبقات المناصر الا ربعة ﴾

( يشبه ان تكون )غيرموجودة على عوضها وصرافها في اكثر الامرلانه تحدث فيها من انوار الكواكب حرارة ترتفع بسيهاميها ابخرة ماثية وادخنة ارمتية فلذلك يكادان يكون جيع الياه وجيم الاهوية مخلوطة ممزوجة ثمان وأ وهم تصرفة فالاولى بها الاجر أعالمالية من النار والاجزاء القريبة من الركز ويتم من الارض اما الاجزاء المالية من النار فلان الا بخرة والاد خنة القل من ان 🥕 تصل الى ماهناك وتقديرو صولها فالنار قومة على احالها بارا واماالاجزاء القريبة من المركز فلامه بمدوصول شيء غريب اليها .

( وافاعرفت ذاك فنقول ) يشبه ان تكون الارض ثلاث طبقات طبقة ما الة الحالهوضة وتحيطهاطيقة طينية وتحيط بهاطيقة بعمنها متكشف عرير الماء جففت وجهها الشمسوهو البروالجل وبمضهاقه ساحطه البعرواماالبعن فهو اسطقس الماءوعنتمان يكوز للماء كلية غيرالبحر لان ذلك الماه اماان يكون في ظاهر الارضاوفي باطنها واذكان فياطن الارض فاما ذبكون في الوسط اوق جانب منها والاول باطل فانكونه في الوسطان كاربالطبر فالماء اتقلمن الارضهذاخاف والإيكن بالطبع بل بالقسر فيكو لهناك قاسر قسر الماء الى الحصول في سن جوانب الارض وهوباطل وان كان في جانب

من الارض فهرباطل لثلاثة اوجه ٠

( اما اولا ) فلا به ليس بعض الجوانب اولي من البعض»

( واما تآیا )فلان الماء یکون حیثذ اصغرمقدارا من الارض وذلك باطل لوجوب تعادل المناصر •

( واما ثاك ) فلازماء البحرلا يقصرعن ذلك الماء فلم لا يخبل ماء البحر هو الاسطقس فثبت الذكلية الماء همالتي تحيط بالارضود لك حوالبحره ( واما المواء ) فهواريع طبقات ( الطبقة الاولى) الحيطة بالارض المتسخنة

بسخولة الارض الحاصلة من استقر أرالضوه على الارض.

(الطبقة الثانة) الهيطة بالاولى وهى فردة جداً لان البخارات تصعد البها والبخار عن مجموع اجزاء ما تبقت من واجزاء هو أثبة والماء من شافه البرد فاذا أباعد عن الارض بحيث لا بصل البه ما تبر حرارة الارض الحاصلة بسبب الوارالكواكب فينشذ بردت تلك الابخرة وصار الهوا وبسبه بارداه والطبقة الدانة عليمة هو أثبة قربة من الصرافة ه

رالطبقة الرابعة ) طبقة دخائية لان البخاروان صعدفي المواه صعود الكن صعودالدخان اكثرمته لانه اخف حركة واقوى غوذا لشدة الحرارة فيه واعنى بالبخار ما متصدعن الرطب من حيث هورطب وبالدخان ما متصدعن اليابس من حيث هويابس وهذه الطبقة الدخائية لقربه امن التاريخ الطبااجزاء فارية في تكون مركة من الارضية والموائية والنارية وفوق هذه الطبقة طبقة الذار الصرفة به

﴿ الفصل الثالث عشر في الاحوال السكلية للبحر ، وفيه خسة مباحث ﴾ ( البحث الاول ) عن سبب ملوحة الماء،

والعمل النائث عشر في الأحوال الكلية لليمو

( المارحة ) ليست طبيعة الماء والالكات كلماء ما لماو الثاني باطل لان من المياه مالايكون ما لحاولان الماء المالح اذا قطر زالت ماوحته ولانه قد تغذكرة عبوفة منشمع فترسل في البحر فيرشع المذب الى باطهار شعافتيت ان هذه الملوحة انماحصلت لماء البحر يسبب المخالطة وليس ذلك من المخالطة الهوا ثية فان مخالطة الموامرُ يده رتة وسلاسة وعذو بة بل السبب لذلك مخالطة اجزاءارضية عمرقة سرةالطع وانت عكنك الانتخذ الملح من ومادومن كل محترق ومن كل حجر يفيده التكليس زيادة حدة وصرا رة فاذاطبغته في الماء وصفيته ولم نزل تطبخ ذلك الماء ولدعه في الشمس فانه ينعقد ملحاو سبب ملوحة العرق والبول مخالطة المرة المحترقة للمائية فتتلعهما ثم الدالاجز اءالمرة المخالطة للماء أن كانت شديدة المرارة لم على لرَّعَى وأن كانت قليلة المرارة يحيث اذا تحال من الماء وقبل نوعا من الاستحالة ملح واما السبب الفائي لماوحة البحرانه لولاملوحته لاجن واتشر فساداجنه في الارض واحدث الوباء المام، ﴿ البحث التاني ) عَنْ تَقَلُّ مَاءَالِمِو وَذَلَكَ لِمَاوِحَتِهِ وَكُثُّرَةَ ارْضِيتُهِ وَلَذَلَكُ قلمابرسب فيهالبيض واماعيرةفلسطين فلابرسب فيهاشيء ولايتولدفيها حيوان ولا يعيش ه

(البحث الثالث) عن اختصاص البعر بجانب من الارض دون جانب وذلك امرغير واجب بل الحق اذالبعر يتقل في مدد لا تضبطه التواريخ المنقولة من قرن الدفى اطراف يسيرة و جزائر صنيرة لان استمداد البعر في الاكترمن الأمهار التي فيض البه والانهار تستمد في الاكثر من العبون واما مياه السهاء فان جدواها في فصل مينه دون فصل تم لاالبون و لاميا و السهاء بحب ان يتشابه احوالها في خاع واحدة باعيانها تشابها

مستمرا فانكثير امن الدول غور وكثيرا ما تقعطه السماء ولا بدحيثة من نضوب الاودية والانهار فيمرض سبب ذلك نضوب البحار واذاحد ثت الدول من جانب آخر حدثت الانها رمن ذلك الجانب فيصلت البحار في ذلك الجانب في ذلك الجانب .

(البحث) الرابع عن حركة البحر وسببهارياح سبب المامن قدر الوصف في وجهه او لمضيق يكون بتضغطفه الماء من الجوانب لتقله فيسيل لصدمهن الساحل و سبوعته الى الناحة التي هي اغور اولا مدفاع اودية فيه مموجة و البحث المامس عن سبب المدوالجزري البحار والاسار (١) وليكن هذا آخر كلامنا في احكام كليات المناصر و

(اما اللاغة فليها للائة فصول)

﴿ الفصل الاول في تصاف الاجرام السيطة بالكيفيات ﴾

﴿ اما الكيفيات كالمبصرة في اما اللون واما العنوم اما اللون فقد عرفت ان الافلاك غير ملونة واما الكواكب فقد العقوا على ان للمرلونا وتوتفوا في امرالشمس والغالب على الظان ان لمائر الكواكب الوانا مخصوصة مكامضي واما العناصر فالنار المبيطة غير ملونة لوجوم ثلائة •

(الاول) أنهالو كأنت ملونة لكانت النارالتي تحت الفلك ملونة ولوكانت كذلك لمجبت عن ابسارنا الكواكب فلم لم تعجب طلمنا انهاغير ملونة فاذا النار البسيطة غير ماونة ه

(الثاني) الدالناركاكانت الموى كان اونها اقل فان كور الحدادين اذا مويت (١) هاهنانقص في كل النسخ ولعله يتم القصود هاهنا يكذا المدوالجز ريفعان

في البعاروالا بهارمن جهة ما تيرات الكواكب ولا سيامن تاثير القمر ١٧

التصل الاول في اتصاف الاجرام البسبطة بالكيفيات

النارقيه ذهب لواجات

(الدات) أنافهم أن النبار المتعلقة بأصل الفتيلة لا ترى مع أسالقوى واكثر من العنوبرة المرثية البيدة عن اصل الفتيلة حتى لا يمكن لقائل أن يقول الحمالا لا نوى النبار للتعلقة بأصل الفتيلة لا تتشارها والحائرى ما بعد عنها لا بوجاعها واستحصافها فإن التي تقريب من الفتيلة أولى بالاجتماع والتي تبعد عنها أولى بالا فقر أج فدل ذلك على ان النار المبيطة غرير ماو تقواما النار الملونة فليست ادا صرفة بسيطة بل تخاطها اجزاء ادضية سود و من شأن الاجزاء السود ان الصوة متى وقع عليها صارب حراء والدليل على ان النار المبصرة تخاطها اجزاء ارضية وقوع ظل المصاب عن مصباح آخر والظل لا يقع الاعن اجزاء الارضية وقوع ظل المصباح عن مصباح آخر والظل لا يقع الاعن الإجزاء الارضية الكثيفة في

( واما الهواه) فظاهر من امره اله غير ماون واما الماء فالمشهور من امره اله غير ماون ولكني وجدت الشيخ كلاما يدل على الهاشت الماء لو بافان الما الدين سأله فقال اذا كانت زجاجة صافية بيضا مدورة وماثت من ماء صاف قامت مقام البلو والمدور في الاحراق ولذا كانت خالية من الماء الصافي وجملوه من الموامل تحرق ولم تجمع الشماع فلم صار الماء يفعل ذلك والهواء لا يفعله ها فلموامل تحرق ولم تجمع الشماع فلم صار الماء يفعل ذلك والهواء لا يفعله ما كان كذلك الشيخ عنه ) بان قال الماء جسم كثيف صيقل له في ذاته لوز قليل وكل ما كان كذلك المكس عنه الصوء ولذلك بنهكس الضوء عن الرجاج العافي المملود ماء و يحصل عن الانه كاس المتراكم القوى احراق واما الهواء فايس علم المنوء بل يتمكس فيه لانه المشف بالحقيقة فاذا كان في الزجاجة هوام محصل هنا النبكائس قوى (هذا كلام الشيخ ) وهو تصر يح بإن الماء له في ذا به لوزم اوالمقل إيضا بدل عليه فالمصوس اولاهو المون والمء بالنا الماء له في ذا به لوزم اوالمقل إيضا بدل عليه فالمصوس اولاهو المون والمء بإن المناه المناه المناه في ذا به المون والمون والمون والماء بالمناه المناه المناه في ذا به لوزم اوالمقل إيضا بدل عليه فان الحسوس اولاهو المون والماء بإن المناه المناه في ذا به لوزم اوالمقل إيضا بون المناه في ذا به لوزم اوالمقل إيضا بالمناه المناه في ذا به لوزم المناه المون والمناه في ذا به لوزم اوالمقل المناه المناه في ذا به لوزم اوالمقل إيضا بالمناه المناه في ذا به لوزم المناه المناه المناه المناه المناه في ذا به لوزم المناه المناه في خالم المناه المناه

تحس به ظه لون ما ه

﴿ وَامَا الْارْضُ البِيطَةُ ﴾ ققد زعم بعضهم أنها غير مأو نة ومأل الشيخ إلى الها ماونة واحتب عليه بان الارض الموجودة عندنا وانكا تت محتزجة عناوطة بغيرها ولكنا قد بجدماً يكون الناب عليه الارضية قاو كانت الارض البيطة شفافة لكان بجب ان ترى ق شي من اجزاء الارض ماليس متاوناً تلونا معدنيا صافيات فا ولكان حكم الارض في ذلك حكم الماء والمواء فانهاوان المتزجا الاانهاماعد ما الاشفاف بالكلية ه

( ثمانالذين ) اثبتوا للارضاو الرسيم ) من زهم ان ذلك هو النبرة الماتكون اذاخاطت الاجزاء من زهم ان ذلك هو السوادو زعم ان النبرة الماتكون اذاخاطت الاجزاء الارضية اجزاء هو اثبة فيسببها ينكسر السواد وتحصل النبرة واماأذا اجتمت الاجزاء الارضية عيث لايخا لطباكثير هو اثبة اشتد السواد وذلك مثل القعم قبل اف بترمد فان النارلا عمل في الاحزاء المواد وذلك مثل المسبب من المواثبة واجتمت الاجزاء الارضية من غيران يخالها شيء على بياك الاجزاء اجزاء هو اثبة فلاجر م ابضت من قاخرى و وهدا عناك الاجزاء اجزاء اجزاء هو اثبة فلاجر م ابضت من قاخرى و وهدا كلام اتناهى و

(وأماالسببالناق) في لون الارض فاستقر ارالضوه عليها حتى تسخن فتكون حيا لحة لان تكون مقر اللحيو آمات فهذا هو الكلام في الوان البسائط و واما الضوء ) فهو بالذات للشمس واما للقسر فهو بالمرض واما لسائر الكوآكب فهو يختف فيه على ما عرفته والنار البسيطة غير مضيفة وأعاللض مهاهو للركب ه

( واما الكيفيات المسموعة ) فيعضهم اثبت العلك بسبب عماكته عن النار صواً الذهذا متناسبات

( واماالكيفيات المذوقة والمشهومة ) فقد الفقو اعلى الهاغير موجودة لشى من البسائط اماالمناصر فلامالا نجدفها حال بساطها طها ولاراشة ولوكانا موجود تين فيها لا در كناها واما في الا فلاك فقدعولو اعلى الهالوكانت موصوفة بشيء من الطموم او الروائح لكانت كاك الطموم والروائح معطلة ولا تعطل في الطبيعة وايضاً فالطموم والروائح تحدثان بالمزاج والا فلاك بسيطة فلا يكون لهاشي من الطموم والروائح ه

( وهذه الحجة ) ضعيفة جدا لانه لايازم منحدوث الطم والرائحة في عالماً والامتزاج اذلا يكون لم إوجو دالاعند الامتزاج فان اللون هاهنا قديممل والامتزاج ممان بعض البسائط ملون «

( وبالجلة ) فالايلزم من نفي علة مدينة نفي المعاول لما يستمن صحة تعليل المعاول النوعى بالعلل المختلفة و والا توى في ذلك ان شال لادليل على ببوت العلموم والروائح للما فلا شبها والما الجزم بالنفي او الا تبات فذ لك مما لم تقم عليه حجة برها أية ه.

(واما الكيفيات الملموسة) فقدهم فت حال البسائط فيها .

(وادْ قد تَكَلَّمنا) في الآجر ام العاوية والسفلية فلنتكلم في الدالم واحد .

﴿ القمل الثاني في إن الالمالم واحد ﴾

(المتعدفيه) الهانوفرض عالم آخرككات الشكل الطبيعي ايضاً لذلك العالم هو الكرة والكرمان اذا لم تكن احداها عبيطة بالاخرى لزم الخلام بنهما والخلاء عال فالقول وجود عالم آخر محال. ( وبما قبل فيه) اله لوكان في الوجود عالم آخر موجودا لكان ذلك المالم ايضاً مستنداً الى البارى تمالى فيكون قدصد عنه اكثر من معلول واحد وذلك عال فهذا هو البيان المطلق لاستحالة وجود عالمين واما اس جمل كل عالم في العمورة كالمالم الآخر حتى يكون في كل عالم ارض و ناروهواه وماه ومهاه كما في الآخران م ان تكون الاجسام المتفقة في الطبع تسكن اماكن متبائنة في الطبع وذلك عمال كما ثبت و

( فانقبل) الارضون وانكانت كثيرة بالمدد الاانها مشتركة في الارضية و امكنها مشتركة في كونها وسطا لتلك الموالم فالا رضية المطلقة تعنفى الوسط من العالم واما الارض المينة فانها تقتضى الوسط من العالم المين ( اجاب الشيخ ) عنه بان قال أنه وانكان لاشك في ان الاجسام الكثيرة بالمعدد لها المكنة كثيرة بالمند في الكن يجب ان تكون كثيرة على تحويجل المكل لو اجتمع كل الممكن شيئا و أحدا و مكام أ واحدا بالمدد على ما بناه و هدذ الاجماع مما لامانم له عنه في طبقه قال العليمة الواحدة المتدابة و هدذ الاجماع مما لامانم له عنه في طبقه قال العليمة الواحدة المتدابة لا تقنفي الا فتراق والتباين و

( ولقائل أن يقول ) للستم زعمتم أن الأجسام الفلكية و الكواكب وأن كانت مشتركة في الجسمية والسكوكية والضوء و اللون والمقدار لكن كل واحدمنها مخالف الآخر بنوعيته فاذا جوزتم ذلك فلم لاتجوزون الن تكون الارضون الموجودة في الموالم وأن كانت متساوية في الارضية الآانه مع ذلك تكون لسكل واحد منها حقيقة فوعية مخالفة لنوعية الارض الاخرى و على هذا تلك الارضون لاجل اشتراكها في مطلق الارضية تكون طالبة المثلق الوسط ثم أن كل ارض بحقيقتها المفصوصة التي بها تخالف الارض الاخرى تكونُ طالبة للوسط المينواذا كالذهذا الذي تلناه عتمالالم تكن سبتكم رِما نية .

( فاذقالوا ) أمّا لانفقل من الارض الاالجسم البارد واليابس بطبعه فأن كانت لما خصوصية وراء ذلك لم تكن تلك الخصوصية لازمة لحذا القدر المشترك واذا لم تكن لازمة لمكن فرض الارضين عاربة عن تلك الحصوصية وعند ذلك القرض تكون الارضون متساوية في النوعية فيجب ال يطلب. كل واحد تمسيا ما تطلبه الارض الاخرى من الوضع والحيزه

( فنقول ) اذكان الامر كذلك لرم اذ تكوي الاجرام الفلكية كلها متحدة فى النوع لانها مشتركة في مطلق الجسمية فاذكانت هناك خصوصية لم تكن تلك الخصوصية لازمة لنلك الجسمية واذا لم تكن لازمة امكن فرض تلك الجسمية عاربة عن تلك الخصوصية وعندذلك الفرض تكون الاجرام الفلكية متساوية فى النوعة فيجب اذ يطلب كل واحدة منها ما يطلبه الفلك الآخر من الوضع و الحيزة

( قانقالوا )هذه الاجسام الفلكية اختلفت لموادها فلاجل اختلاف موادها اختلفت اومنا عها واحيازها ( فنقول ) جوزوا هاهنا ان تختلف الارضون في موادها حتى يكون لكل ارضوسط عالم معين ه

( فان ادعوا ) ان الارضين منها ثلة في المادة ( فنقول ) لانزاع في ان اجزاه الارض التي في علما متشاركة في المادة ولكن لمقلتم ان مادة الارض الوجودة في عالم آخر بجب ان تكون مساوية لمادة الارض الوجودة في هذا المالم، وبالجلة ) فكل ما يذكرونه هاهنا ينتقض بالاجرام الفلكية فتبت ان هذه الملجة ضعيفة ه

(و بما احتجوا به ) على امتناع و جود أرضين كثيرة مثلا انها لوكانت موجودة لكانت متساوية في للاهية فاقصال بعضها عن المضالس بطباعها والا الاستحال ال وجدمها جزء متصل واما السهاويات في علة تحدد امكة المنصريات الاعساة حصول تلك المنصريات في تلك الامكنة فاذا انفصال بعضها عن البعض ليس لذواتها والاللسما ويأت فهواذا لقاسر خارج وذلك عال المنتاع المرق على الفلك وامتناع انتقاله من وضعه وموضعه الى وضع آخره

﴿ وَهَذُهُ الْحُبَّةِ ﴾ مبنية ايعناً على أنهالوكانت موجودة لكانت متحدة في النوع

وقد سبق الكلام فيه 🛮

( واحتج ) من أبت عوالم كثيرة بازة الن منهوم تولنا عالم اما ان يكون ما نعامن ال يكون ما نعافات كان ما نعام الله يكون ما نعافات كان ما نعام بكن علمنا وحدة العالم مو توفاعل حجة وبرها نبل كان كل من تصور العالم هرف بالضر ورة استعالة وجود العوالم وذلك ظاهر النساد فاذا منهوم تولنا عالم لا عنع من ال يكون مشتر كافيه بين كثير ين لكن العالم ليس من الامور التي اذا فرضت له جزئيات كانت تغلت الجزئيات على سبيل ان واحدايتكون بعد تكون آخر لان العالم شه ازلي بل باثبت امكان وجود العالم فقد ببت امكان وجود العالم فقد ببت امكان وجود العالم فقد ببت الكان وجود العالم التنافي على المتحيل التي وجد بعد عد مهايميت مكون ازلية فاذا أنو كان العالم الثاني عكن الوجود ذاران ازلية فاذا أنو كان العالم الثاني عكن الوجود لكان ازلي الوجود لكنه مكن الوجود فهو ازلي فالعوالم الكني هو الذي لا يكون غس مفهومه سبيالاه تناع الشركة و والجواب ان الكلي هو الذي لا يكون غس مفهومه سبيالاه تناع الشركة

فيه وليس يلزم من عدم تعليل امتناع الشركة بنفس ذلك المفهوم عدم امتناع الشركة الشركة المتناع الشركة المتناع الشركة المتناع المستاع المرواحد ثم لا يلزم من سلب تعليل ذلك الاستناع بماعد اذلك الواحد سلب عليل ذلك الاستناع بماعد اذلك الواحد سلب عليل المناع فكذا هاهنا لا يلزم من كون ذلك المفهوم غير موجب اذلك المتناع الامتناع الامتناع حاصلاه

﴿ الفصل الثالث في الذالا جسام الفلكية اقدم من الاجسام المنصرية وأن احياز الافلاك متقدمة على احياز المناصر ﴾

(ان المركبات ) أما تذكون عن البسائط فالمركبات متأخرة عن البسائط والبسائط مختاجة الى الاحباز فهي متأخرة عن الاحباز واحباز العناصر الما توجد بسبب الاجرام الفلكية فالاحباز متأخرة عن الاجرام الفلكية فثبت اذالا جرام الفلكية متقدمة بالطبع والشرف على الاجرام العنصرية وليكن هذا آخر ما تقوله في الاجرام البسيطة •

﴿ الباب النالث في الزاج وكيفية الفعل والانفعال، وفصوله تسعة عشر ﴾ ﴿ الفعمل الاول في حقيقة الزاج ﴾

تَجَ (قدعرفت) المالمناصراذا اختلطت فالكلواحد سها يكسركيفية الآخر و قدم و تكسر في كيفية الآخر مسمى و تكسر في كيفية الآخر مسمى و تكسر في كيفية الآخر مسمى و التفاعل.

( فنقول ) هذا التفاعل لا يحصل الاعند مماسة بستها بالبعض فأنه اذام تكن المهاسة منتبرة في ذلك التفاعل فأما ان تستبرفيه نسبة اخرى وضعية اولا تستبر في ماريكون كيف ما انفق والقسم الآخر باطل والالكان الجرم يسخن بسبب نارم وجودة على بعدمائة فرسخ منه واما ان كان على نسبة وضم آخر

غيرالماسة تعتضى وعا آخر من المحافراة والقرب فان المتوسط اذا كان لا يسخن المنفس ولا يبرد لم يسخن المنفسل الابعد ايضاً ولم يبردوان سخن المتوسط القريب وواسطته يسخن الجسم البيد وجب ان يكون المسخن مسخنا لذلك البيد واسطة الماسة لاعالة فالقبل والانفعال اعاجر بإن بين الاجسام التي عندنا بغمل بعض اذا كانت بهما مماسة حمدًا ما قاله الشبخ ه

( وتعددكر ) فى القصل السابع من المقالة الثالثة من علم النفس من طبيعيات الشفاء فصلاينا قض ماذكره هاهنا فأعله بالمظه ه

(قال) في جواب من أمكر تأدى اشباح المبصرات في الهواء من غيرات يكيف الهواء اله ليس بنا بفسه ولا ظاهرا ال كلجم فاعل بجب الديكون ملاقيا الملموس فانهذا وان كان موجوها استقراء في اكر الاجسام فليس واجبا غير ورة الريكون كل فعل وافعال باللقاء والهاس بل بجوز الريكون افعال اشياء من غير ملاقاة فتكورت اجسام تعمل بالملاقاة واجسام لافعال بالملاقاة وليس يمكن لاحد الن يقيم برهانا على استحالة هذا ولاعلى الهجب الزيكون بين الجسبين ونسبة وضع بجوزان يؤثر به احد هافى الآخر من غير ملاقاة والربق هاهنا ضرب من التحب فكما أنه لو كان أنفق الكان غير ملاقاة والذيق هاهنا ضرب من التحب فكما أنه لو كان أنفق الكان النبية الميائنة والفق اذا النبية الميائنة والفق اذا النبية الميائنة والفق اذا النبية الميائنة والفق اذا من مؤثر ملاقاة ه

(فاذا كان) هذاغير مستحيل في اول العقل و كانت محة مذهبنا المبرهن عليه توجه و كان لابرهان البحن عليه توجه و كان لابرهان البحق منتبعه فنقول اذمن شان الجسم المضيء مذاته او المستنبر الملون ان مصل في الجسم الذي تقابله اذا كان قابلاللشب قبول البصر

و بنها جسم لا لون له ولا تأثير هوصورة مثل صورته من ضير أن بفعل في المتوسط شيئا أذ هو غيرة الله شفاف هذا ما ذكره في هذا الموضع (وقد ذكر هذا المعنى) أيضاً في التعمل المشتمل على المقدمات التي بحتاج اليها في معرفة الهائة وقوس قرح ه

(ولا يخنى) ان ذلك متعمالنة في بان ان الصل والانفعال بين الاجسام لا يتوقف على الملاقاة والماسة مع أنه تصدى في فصل حقيقة المزاج لاقامة البرهان على ان النمل والا فعال بين الاجسام لا يتان الاباللقاء و الماسة واله ليكثر تعجي من وقوع امثال هذه المناقضات الظاهرة في كلام الشيخ واله ليكثر تعجي من وقوع امثال هذه المناقضات الظاهرة في كلام الشيخ لا ومن الاشكالات) على اصل الكلام ان الشمس قسخن الارض مع أنها لا تسخن الاجسام التربية منها فأنها لا شعن الافلاك وكذلك تضيى الارض مع أنها مع أنها والمرافئة والمرافئة والذاكان كذالك فكيف مجوز الرجل والنار كلم عده الاشكالات ان يجزم بان العمل والانفسال لا يتمان الابالاتاء و النهاس ه

( فانقبل) ليس غرض الشيخ من المعجة التي ذكرها بان توقف الفيل والاخمال مطاقاعلى اللقاء والماس بل بانان كل جسمين بؤثر كل واحد ملها في الآخر وبتأثر عن الآخر فان ذلك لاتم الاباللقاء واما الشمس فالمهاوان افاد ت الضوء والسخونة للارض لكن الارض من الرت فيها و كذلك المرى واذائر في المين لا تؤثر في المرقى فظهر الفرق،

(فقول) أنه لما تبت في المقل جواز ان يؤثر احد الجسمين في الآخر من غير ملاقاة جاز أيضا ان يؤثر الآخر فيه أيضان غير ملاقاة والحجة التي ذكر عوها آن سحت كانت مانعة من ذلك مطلقا الخليس فيها ماعتم احدالتقدر بندون الآخر فعلم الله المعجمة المذكورة ضعيفة جددا فالصحيح ها هنا ال يترك الاحتجاج ويسول فيه على المشاهدة وهو الرشال الالكلام الحاوقم في اجزاء المدرج وهي لا محالة تكون متلاقية وفشاهد ايضا الرسضها لا يؤثر في البعض ولا يتأثر عنه الاعند اللقاء والتماس فاعتبر فا التماس لذلك واما الرشال لا مجوز في المقل الرخوز في المقل الرخوز في المقل الرخوز عنه المنافقة و مماسة فذلك نجر محتاج اليه في هذا الموضع بل الحق الذفلك عصل و الله كان ما درا فهذا ما شوله المنافقة المنافقة و الماس المنافقة المنا

فيهذا المرضع •

( واذا بست ذلك فقول) المناصر اذا تلاقت انكسر كل واحد مهافي كيفيته الآخر فيناك امور ثلاثة المنكسر والكاسر والانكسار اما المنكسر فليس هو الكيفية لما علمت اذالك بفية الواحدة بالذات لا يعرض لها الاشتداد و التنقص بل المنكسر هو الموضوع ولما الكاسر فليس ايضاً هو الكيفية لازانكسار كيفيق المنصر بن المنظادين اما المحصلا سما اولاماً فان حصلا مما فكاسر كيفية كل واحد من المنصر بن هو كيفية المنصر الآخر والعاة واجبة الحصول مع الملول فاذا كان الانكساران بوجدان مما فالكاسران موجود ان عند حصول الانكسارين فالكيفيتان المتضاديان موجودان موجودان على صرافها على انكسار الآخر به فهو باطل لان المكسور لا يعود كاسرا بالآخر سابقا على انكسار الآخر به فهو باطل لان المكسور لا يعود كاسرا كاسره فكان يجب اذ لا يضل الكاسر عن المكسور بعد حصول الانكسار و حيثة يكون ذلك فساد آلاحد هما لامن اجا فتبت ان الكاسر السره و حيثة يكون ذلك فساد آلاحد هما لامن اجا فتبت ان الكاسر السره و الكيفيات بل الصور التي هي مبادى تلك الكيفيات ه

( وهاهنا اشكال ) وهو انالماه البارد بالفعل والماء الحاربالفعل اذا اختلطا انكسر السارد بالحار وليس فإه الحار صورة هي مبده حرارته حتى تجمل تلكالصورة كاسرة ليرودة الماء فاذاً الكاسرليرودة المناء عونفس كيفية الحرارة الوجودة فيالماء الآخره

(مَعُولُ) كَمَا الدَّى يَحركُ حركة مكانية بالقسر لا خيد الحركة فقط بل يفيد بالتسرميدأ للعركة عفوظا فيجيع زمان الحركة فيشبه اذيكون الامرهاهنا كذلك وهذا موضم يجب ازيتفكرفيه •

﴿ وَامَا الْأَنْكُمَارَ ﴾ فهوعبارة عرزوال تلك الكيفيات الصرفة عن تلك السائط و

( واذا عرفت ) هــدا فتبت أن كل و أحد من المناصر نفيل بصورته وينفعل بمادته ثم الرطبائم المعزجات اذاً كانت بانية كالكارواحد متهامانها من ال يصدر من صورته ق مادته كلك الكيفية الصرفة البسيطة وقد عرفت انتلك الكيفيات تكوزة فلة للاشد والاضعت بالمنى الذي عرفت وحينئذ تكويت الكيفية التي يستمد لقيولما احمد اجزاه ذلك الممذج عند ذلك الامتزاج مثل الكيفية التيستعد لقبولها الجزء الآخر من ذلك المعزج عند ذلك الامتزاج وتلك الكيفية تكون لاعالة عرارة مكسورة اورودة مكسورةاو رطوبة مكسورة اوببوسة مكسورة وذلك لان الطبيمة التي للجزه النباري من المتزج لولم تكن بمنوة بضدها لكانت تعطى الحرارة القوية فاذآ صارت ممنوة بالمارض فلاجرم لانفيض عها الحرارة القوية التي يسوق عما المارض واما الحرارة الضيفة التيلا يسوق عمها المارض فيجب انهيض والحرارة الضميغة ببينهاهي البرودة الضبيفة فظيرمن حسذا ان النفاعل من استقرفانه بحصل في جملة الممتزج كيفية متشابة وهي المزاج ه ( واطم ) اذالش لا يكون متشابها الذاته والمحاقانا الكيفية المزاجبة انها كيفية متشابهة الازكل جزء من اجزاء المركب ممتاز بحقيقته عن الجزء الآخر فتكور الكيفية القائمة به غير الكيفية القائمة بألجزء الآخر الا اذالك الكيفيات القائمة بتلك الاجزاء متساوية في النوح فلذلك قائما الكيفية المزاجية متشابهة فهذا هو التحقيق في المزاج ه

(ثم ان الشيخ) رسه بانه كيفية تحدث عن تفاعل كيفيات متضادة موجودة في عناصر متصفرة الاجزاء لهاس اكثر كل واحدمها اكثر الآخر اذا تفاعلت تقراها بعضها في بعض حدثت عن جلها كيفية متشابهة في جيمها وهي المزاج وفيه شكوك ثلاثة ه

ر اولما) أنه اسال التفاعل على السكيفيات وتحن قدينا انه عمال على الكيفيات وانه انما يصبع ذلك على العمور "

( ونا بها ) آمد الضدي الهيئة الذا بالله بودنان ألتمانينان على موضوع واحد ولا تجتمعان فيه وسبها غاية الخلاف فاذا كان مراده بالعند ذلك فقد نطرق الخال المرسم المزاج لان المزاجمته اول وهو الذي يكون حصوله من اجباع السائط ومنه بان وهو الذي يكون حصوله من اجباع السائط ومنه بان وهو الذي يكون حصوله من اجباع الركبات مثل الدهنية الحاصلة من تفاعل الربق والمكبريت و معلوم ان هذا المزاج الثاني لا يكون حصوله من تفاعل كيفات متعنادة لان الكيفية الكبرية لا تكون واحدمهما مركب الكبرية المنابقة فظهرانه لمااهتير في الضدين فاية الخلاف واعتبر في المضدين فاية الخلاف واعتبر في الزاج الزاج الثاني

عن الحدة

﴿ وَثَالُهَا ﴾ ان الطُّنوم والرُّواثح والوان إلمركبات كلها كيفيا ت حادثة عن تَفَاعَلَ كَيْفِياتَ مَتَضَادَةُ إلى آخر الرسم ولما دخلت هذه الاشياء في هذا الرسم فقديطل هذا الرسم،

﴿ وَالْاوَلَىٰ ﴾ از يَقَالَ المَرَاجِ كَيْفِيةَ مَلْمُوسَةً حَاصَلَةً فِي الجِسْمُ المُركَبِ عَنْ المناصر المتضادة الكيفية عندانكسار كيفية كلواحدمها بطبيعة الآخرتم لايشترط فيالمندين هاهما غاية الخلاف

## ﴿ القصل الثاني في مذاهب الناس في المزاج ﴾

( من الماس )من زم الالسائط اذا المترجت والفعل بعضها عن المص ادى ذلك ساالي ان مخلع صورها والاتكون لواحدمها صورته الماصة وتلبس حينئذ صورة واحدة يصير لها هيولي واحدة وصورة واحدة ( ثم منهم ) مرت جمل تلك الصورة امرآ متوسطا بين الصور المتضادة التي للبدائط ( ومنهم ) من جمل تلك الصورة صورة اخرى للنوعيات ويدل على فساد نا هذا القول امران،

﴿ الْاوَلَ ﴾ الْمَالَةُ ا وَضَمَنَا تَعْلَمُهُمَنَ اللَّهُمْ فَىالقَّرْ عَ وَالْآلِبِيقَ فَتَنْجُلُ الىجسم ماتى قاطروالى كلسارضى غيرقاطر (فنقول) الاجزاء التي كانت في المركب اما ازيكون بنهما اختلاف في استمداد التقطر وعدمه واماازلايكون بسهما اختلاف في ذلك فان لم يكن بيهما اختلاف وجب الأيكون السكل قاطرا اوالكر متماعن التقطرواما الاكان بهمااختلاف فذلك الاختلاف اما الأيكون ينفس ماهياتها اوعاككون داخلا فيها اوعا يكون خارجا عها والقسيان الاولان يتنضيان اختلاف اجزاء المركب بالماهية وامأ انكان ذلك الاختلاف باس خارج عها فذلك الاص الخارجي الكان لازمالوم منه اختلاف ماهياتها لان الامور المختلفة في اللوازم مختلفة في الماهيات والالم يكن اصرا لازما لتلك الاجزاء المكن الروجه اجزاء المركب من غير الاعمل فهاللك الامورائتي اعتبارها صاراليمض محال واليمض محال والمعض محال اخرى وذلك تقتضى الروجه في اللحوم لم يقطركله اويرسب كله وكذلك الفول في سائر المركبات ولما بطل ذلك بطل هذا المذهب ه

(الثانى) هو ان مبور السائط لو نفاسدت فات كان فسادكل واحد مها مقارباً لفساد الآخر الحائت مقارباً لفساد الآخر الحائت الصور ان موجود تين عند كولها فاسدتين وذلك محال وان سبق فساد احدها فساد الآخر استحال ان يجير القاسد مفسدا لمفسده فيق ان بقال التنبر انما وقع في كفيتي المنصر في والفاعل لذلك التنبر هو ما لكل واحد من المناصر المعاورة وان المكال الصورة عفوظة الفات في كل واحد من المناصر المناصر

( واحتجابهم ) بافقال ان كان المسترج لا يتغير جوهم بسائطه فتكون الناو فهمو جودة لكنها متغيرة قليلا فلما موجود ولكنه متسخن قليلا مستفيد بالزاج صورا زائدة على صور البسائط و تلك الصور حاصلة في كل واحد من الاجزاء فكان الجزء الموجود من الاسطقسات في المركب وهو الرسمينة قداكتسبت صورة لحية فيكون من شاق النارق نفسها افاعرض لما توعمن الاستحالة ان تعمير لحا و كذلك كل واحد من البسائط فيكون فوعمن الكيفية الحسوسة وحدمن حدودالتوسط بين الحلو والرطب والياس بعدالا جمام المنتصرية المبول اللحسية فيكون حيثة من شاف

وحيتئذ يكون هذا هوجو ابتاه

البسائط النقبل صورهذه الاواع والالمتركب بل آذا استحالت فقط فلايكون الهالتركب والمزاج حاجة في عدوت هذه الصور و والجواب) المعده الشبة ليس اعتراضها على احد المذهبين باولى سن اعتراضها على احدالمذهبين باولى سن اعتراضها على الآخر وذلك الماجزاه المعترج اعانف عنها صورها وتحمل فياصور اخرى عند انتها وكفياتها الى حد مين فاذا كان كذلك فن الجائزان فياصور المرى عند انتها وكفياتها الى حد مين فاذا كان كذلك فن الجائزان تتعى كيفية كل واحد من البسائط الى ذلك الحد حق نفسد عنه الصورة الن كانت وتعدت فيه الصورة المراجبة (الاان نقال )بان المد لحمول الك الصورة السعوالاستعالة المقالة وذلك الحد فقط بل الاستعالة مع التركيب

﴿ القصل الثالث في المسلم الا مزجة ﴾

و المرادة والبرودة والرطوية التي في الاركان التي باعتبارها يصح النفاعل التي المرادة والبرودة والرطوية والبيوسة فتبين ال المرادة والبرودة والرطوية والبيوسة فتبين ال المرادة والبرودة والرطوية والبيوسة فتبين الله اجات علما المرادة والبرودة والرطوية والبيوسة فتبين الله المرادة والبرودة والرطوية والمرادة والمرادة والبرودة والرطوية والمرادة و

راحدها الذكر المقادير من الكيفيات المتفادة في المنزج منساوية متقاومة ويكون المزاج كيفية متوسطة بها بالتحقيق وذكر في القانون ان المتدل على هذا المني ممالا مجوزان يوجداصلا وذكر في القالة الثانة من طبيعيات النجاة أنه اذا كالت الجسم المركب من اسطقين فقط فيمكن ان يكون التركيب فيه من قوى متساوية ولا يمكن ان يتركب من اجزاء متساوية القوى فوق النتين جسم البتة وذكر في الفصل الحادى عشر من المثلة الرابة من القن الاول من طبيعيات الشفاء ان المركبات ان كانت عن اكثر من بسيطين وفيها غالب فالحيز الذالب وان تساويت غلب البسيطان عن اكثر من بسيطين وفيها غالب فالحيز الذالب وان تساويت غلب البسيطان المذات

اللذانجة الماواحدة بالقياس الى الموضع الذي فيه المركب وحصل المركب في اقرب الحيزين من حين وتوع التركيب •

﴿ اتولُ ﴾ النقل الاول صرمح في استناع التركيب من بسيطين متساديين والنقل الثانى صريح فيجواز التركيب من بسيطين متساويين ومنع من جواز التركيب عن اكثر من بسيطين والنقل الثالث صريح في جواز التركيب عن ثلاث بمائط متساوية ( الاأن يقال )الحق هو الاول والآخر ال مذكوران علىسبيل التقدير بمنى أنه لووجدهذا المحال فكيف الحكم فيه (الاالمائتول) للمتبد في المنع من تركب الجسم عن يسيطين متساويين هواله يلزم ال لايحصل فيحيز واحدمهمالانه ليسالحمول في احدها اولى من الآخر فاذا اعترف الشيخ بأله في تلك الحالة عكن المنخصص محيز معين فقداعترف بمااعتمد عليه في استحالة التركيب من البسيطين المتساويين( ويشبه )ان يكون الحني هوان التركب من البسائط المنساوية يمكن أكنه لا يكون واقيا مستمر ابل يكون سريع التملل اوسريع الغلبة بعضها لبعض • ﴿ وَلَا يَهِمَا ﴾ إِذَا لِكُونَ لِلْزَاجِ وَسَطًّا مَطَلَّمًا بِينَ الصَّدِينَ فِل يَكُونَ أُمِيلُ ال احد الطرفين لكن المنبر فيحناعة الطببالا عندال وعدم الاعتدال ليس هذين القسمين المبينين المذكورين فان المستعليهما المني اما الذلايكون بمكنا أوكاذيمكنا فان كالجمكما فهوتمير مستمريل المنتدل الذي يستعمله الاطباء فيمباحثهم هومشتق لامن التعادل الذي هو التساوي بلمن المدل في القسمة وهو ان يكون قدوفر على للدَّرْج من المناصر القسط الذِّي سِبني له في مزاجه (وادَّاعرفت) مني للتدل عرفت ايضاً مني فير المندل . ﴿ فَنَهُ وَلَهُ ﴾ لِنَاارِ جِ عِنِ الاعتدالِ اما انْ يَكُونَ خَارِجَاتِي كِفِيةٌ واحدة

واليا.

فقط اوق الكيفيتين مما اما القسم الاول وهو ال يكون معتدلا في احد المتضادين وخارجا عن الاعتدال في احد المتضادين الآخرين فلفرض الاعتدال حاصلا في الرطوبة واليبوسة فتكون النلبة حينئذ اما للعرارة اوللبرودة فهذان تسمان و لنفرض الاعتدال حاصلا في الحرارة و البرودة فتكو ن الغلبة حيثئذ للر طو بة أو اليبو سة فهسذ أن قسمان آخر أن و اما ان يكون خروجه عن الاعتدال في الكيفيتين فلنفرض كون الحار خاليا فاما ان يكون النالب منه الرطو بة اواليبوسة وهذان تسيان و لنفرض على البارد فالبا فاما ان يكون الفالب معه الرطب او اليابس و هذان المندل ألمان آخران فهذه الاقسام الما أية اقسام للخارج عن الاعتدال لها المندل المن فهو قسم و احد فالا من حجة اذا مسمة فهذا ما يليق بالحسكمة من البحث المناهدة عن المناهدة من البحث المناهدة الم عن امر الزاج واما ماوراه ذلك فقد ذكرناه في شرح القانون . ﴿ النصل الرابع في اقسام الفعالات الحاروالبار د والرطب والرابس ﴾ ( ان لهذه الكيفيات) الاربع اضالاوالضالات ( فنها ) ما هي للفاعلتين (و سُها) ماهى للمنفعلتين فاما التي للما علتين ( فيها )ماينسب الى الحر( ومها) مانسب الىالبرد (ومنها)مانسب الهماجيماة المنسوب الى الحر مثل النمنج والطبخ والمثي والغليء والتبغير والتدخين والاشتمال والاذابة والحل والمقد والنسو ب الى البر دمثل التفجيج و منع الطبخ و المضبح و الشيُّ و من التبخير ومنع التدخين ومنع الاشتعال وسنع الاذابة الذي هوالاجماد و منع الانتقاد وهو الحلوالتكرج واما الامر المشترك بنهمافش التعفين و مثل تجبيد كتير من الاجسام كالحديد والقرز فالكلواحد ممهامجمد بإلحر والبردومثل العقدو التبخيرو اما الامور للنسوعة الى الكيفيتين المثماثين (4.)

المنفعاتين في اغمالات لاغير (فها) ما هي بازا مده الافسال الصادرة عرس الكيفيتين الفاعلتين مثل قبول النضج وقبول الطبخومثل الانقلاء و الأنشراء والتبخير والند خين والاشتبال والذو بأن والانتقاد ( ومنها) عاليس بازاء منعالا فعال فن ذلك ماهو شياس احدى الكيفيتين الى الاخرى (أما اليابس) فشل الابتلال والنشف والانتقاع والمعاد ( والرطب ) مثل الجفوف و الاجانة الى النشف واما ماليس بقياس احد اهمأ الى الاخرى فنذلك ماهو للرظب وحده ومنه ماهو ظيابس وحده ومنه مأهو للمركب منعا نما الذي للرطب وحده فمثل الانحصار وسرعةالاتصال والانخراق والذي لاإبس مثل الأنكسار و الارتضاض والثقتت و الانتقاق وامتناع الا تمال عشاله و الالتصاق بنيره واما الذي للمختلط فشيل الانشداخ و الانطراق و الانجاب والإنسار والتلك والتلاج والامتداد فهذه هي الا فعال والا تفعالات التي تصدر عن بساطة عدّه الكيفيات وتركها مبدورا اوتيافاكان منهذه الاحوال بشتركاجسًالقولةيه فيفصل واحد وماكان منهذه الاحوال مشتركا بين الفاعلة والمنفطة فسيلناان لأفكروه ف قمل المنقطة فلنبقد الآزق شرح هذه الماني فصولا ه

﴿ القصل الخامس في النصب ﴾

(حده) أنه اسألة مرئ الحرارة للجسم ذي الرطوبة الى موافقة النابة القصودة وهو على نومين طبيعي ومشاعي والطبيعي على و عبن نضج نوع الشيء ونعنج منرورياته ونعنج الضرور يأتعلى تسمين نعنج مايحتاج الى جذبه وهوضنج النذاء ونضج مايحتاج الىدفنهوهو نضجالفضل وامانضج كرفح فوع الشيء فكنضج الثمرة والذاعل فيحذا النضج موجود فيجوهم النضج

وعيل رطوبته الىقوام موافق للغابة المقصودة وأعابتماذا صاربحيث تولد المثلران كانهن شأه ذلك وامانضج الغذاء فهوافساد جوهمه واحالته الى مشاكلة طبيعة المتنذى وفاعل هذا النضج ليس موجودا فيجوهر النضج بل في جوهر المُندِّدي لكنه مع ذلك احالة من الحرارة للجسم الرطب الى سوافقة النابة القصودة التيعى افادة تدل علىما يملل والاسم الخاص بهذا النضج هو الحضم واما تضج النصل وهو نضج الشيُّ الذي لا ينتفع به في التنذبة فهومفارق للنوعين الاولين فانهذا النضج احالةللجسم الرطبالي قوام يسهل معه دفعه وذلك اما يتغليظ القوام الكاذرقيقا او شرقيقة الكال غليظا اوبتقطيمه الكال المسانع من الدفع شدة اللز وجة وهدًا النضج ايضاً احالة من الحرارة للجسم الرحلب الىموافقة الناية المقصودة وكذلك التول في النضيج المناعي ﴿

## ﴿ القصل السادس فيا يقا بل النضج ﴾

﴿ و هو امر أن احدهما ﴾ كالمدم وهو أن بقي الرطوبة غير مباوغ بها النابة القصودة معالما لاتكون قداستحالت الىكيفية منافية للفاية القصودة مثل وأنه الأسبق الشرة أية اوبيق الغذاء بحيث لا يكون قداستحال من حاله اوسيق الفضل غير مستعيل الى مايوافق الاندفاع وهذه الفجاجة يفعلها بالعرض مالُم وجود الحرارة وهيالبر ودة •

(نا بهما) ال تصل تلك الرطوبة حرارة غربة ولا تكويب الحرارة النر نربة موجود ةوان كانت فنكون ضيفة وحيئة تسبتو لي على تلك الرطوبة الحرارة الغربة فتحيلها لا الى مايو افق النبابة المقصودة وتاك الحرارة الغربية اماان تكون توية بحيث تسرح فيتحليل الرطوبات واماان لاتكون

لاتكون الاول هو الاحراق والتجفيف والثاني هو المفوة وكأن الرطوة الفرزة شد اول مرادة غريزة وحرارة غربية فان استولت الحرارة الفريزة جملها موافقة الغاية المطلوبة وان استولت الحرارة الفرية افادها كيفية منافرة الغاية المطلوبة ومنتهى المفوة اليس او حصول فوع المك الحرارة التي كانت عفيتة بانسبة الى الاولى غريزة بالسبة الى ذلك النوع الحرارة التريزة وحفظه الحرارة الغربة وأعلم ان سبب النضج الثاني و الثالث حرارة غربة ولكنها غريزة للشيء الذي لاجله النضج فاذا فلت هذه الحرارة فلها و بانت الغاية الموادة فقد نضج النفاء وان ما والناب على المرادة غربة فقد نضج النفاء وان ما فراد غربة فقد نضج النفاء وان المؤرة في النفاء وان الفوقة وان استولت عليه المرادة غربة المنتذى وذلك هو المفوقة والمنتذى وذلك هو المفوقة والمنتدة المرادة غربة المنتذى وذلك هو المفوقة والمنتذى وذلك هو المفوقة والمنتذى وذلك هو المفوقة والمنتدة المرادة المتولة والمنتذى وذلك هو المفوقة والمنتدة المنتدة والمنتدة المنتدة المنتدة والمنتدة المنتدة المنتدة والمنتدة المنتدة المنتدة والمنتدة المنتدة والمنتدة والمنتدة المنتدة والمنتدة والمنتدة المنتدة والمنتدة والم

﴿ الفصل السابع في الإسباب الارسة النصب والمفونة ﴾

(مادة النضج) جسم رَحَابُ و فَاعله الحرارة النّرَرَيّة وصور له تكيف في الرطو به بكيفية موا فقة لفرض الطبيعة وغايته شبيعه لنشو الاشخاص الجزئية (والعقونة) مادتها جسم رطب وفاعلها عدم حراو رد وصورتها بقياه المرطوبة غيرمساوكة بهاالى الناية الطبيعة وذلك امرعدى وغايتها الرضية المحلى في الى تسنى بالباطل ووباعة التوفيق ه

﴿ الفصل الثامن في التكرج ﴾

( أنه بندأ ) من حرارة عفينة في الشي بفعل تغيراً فيه لا بلغ الى ان ينه صل أنه عنه بالمان ينه من عرارة عفينة في الشي وبحدث منه لون ابيض من اختلاط الموادية بنلك الرطوبة كما يعرض للزيد وبيق على وجهه فان لم تكن هناك

الرائاس في التكرج ) (القصل السائم في الاسباب الاربة

عَلَىٰ حرارة لم يكن تكرج وانكانت افوى من الكرجة كانت عفولة والكانت الله من ذلك كان تجفيفا واحراقا .

# ﴿ القصل التاسم في الطبخ ﴾

( فاعله ) القريب جسم فيه حرارة ورطوبة بسخن المطبوخ بحرارته ويرطبه برطوبته ومادنه جوهر فيه رطوبة واذا قبل للنهب أنه يطبخ فباشتراك الاسم»

#### ﴿ النصل العاشر في الشي ﴾

(الفاعل) القريب له مرارة خارجية بابسة ناخذ من رطوبة ظاهر المشوى الكثر بما يلخذ من رطوبة باطنه فرطوبة المشوى جوهرية ورطوبة المطبوخ مركبة من الاصلية والغربية ثم الحار الملاق اما الريكون هوا ثيا اوارضيا فالاول هوالشي المطلق (والتاني) لامخلواما الميتوسط بين الفاعل والمنفعل والسطة وذلك هوالقلي أولا يتوسط وهوالتكيب واما اذا كالمالت أولا يتوسط من المهادا ()

#### ﴿ الفصل الحادي عشر في التبخير والتدخين ﴾

( التبخير) تمريك الاجزاء الرطبة تنطلة من شي رطب الى فوقه والتدخين كذلك للاجزاء الذاب في اليابس فالبخار ماء متحلل والدخال ارض متحللة وكل ذلك عن حرارة مصمدة فالرطب الحضلا بندخن واليابس الحض لا يتبخر .

و المسل الثانى عشر في اصناف تاثير الحرارة في المركبات ﴾ (اعلم) ان الرطب مطبع النصمد واليابس عاص عليمه فيها اذا المتزجا فاما ان تجدد تلك الرطوبة اولا تحبد فان انجددت فالناراما الرشوى على تخليص (١١) تعليم عالم الرسود الرطب

الرطب من اليابس وعلى افساد ذلك الجوهر اولاشوى فاذ لم تمو فاما ال تقوى علىازالة ذلك الجمود اولاتقوى فانت لم تقو فذلك الجسم لآيكون متطرقاوسبب ذلك البرطوبته غيراؤجة ولادهنية وهذا القسم كلي تسمين ( احدهما ) ازيكون النالب طيه الماه كاليافوت ( وثاييها ) از يكون النالب طيه الارضكالطلق(واما اذا قويت)الحوارة على ازالة جود المركب ولم تقو على تغربق اجزائه كالدذلك عبرد الاذابة كما في الحديد والزجاج اوتموى ذلك على الاسالة والتذويب كما فيسائر الاجساد وهذان التسمان قدتكون رطوبتما ازجة دهنية فيكوز متطرقا كالاجساد السبعة وتدلابكون كذلك كالزجاج والخزف تمان الاتسام الاربعة اعنى مايذوب ومأيلين ومالا بذوب وما لايلين فالنار والكانت لاتقوى على افسادها لكنها تفيدها رزالة وثقلا وذلك كالنماس والقطة فالريمذه اذاعملت فيهما النسارعملا كثيرا الفصل عنهاشي يشبه الكباريت وازدادت صدةلك تقلالان المنفصل شيءهوائي خفيف فاذاز ال قيت الارضية قيته فيست الشيء اتقل و (امناذا كانت) لحرارة توية على تخليص رطب المركب من بإيسه فذلك على تسمين اما إن يكون قد حصل بين ذلك الرطب واليابس تأثير وتأثر اولم يحصل فالحصل فهو كالشمع والتانى كالطلق الممجوري بالمباء وفيكلا الموضين فالبار تقوى على التقريقية

( واعلم ) اذا لجسم اليابس لا يتصند الاعند احد امرين ( الاول) اذبكون متعلل الاجزاء قاب لا للتصغر المفرط فاذا فعل به ذلك قبل التصعد مثل التحاس فاله لا يتصدد لكه اذا زنجر زنجرة محكة يصعده

" (الناني) الإعلط عاشيل التصيد خلط عكدا مثل ما اذا اردنا تصعيد الطلق

والرجاج ريئا هما بالنوشائر تربة عكمة ثم او تدنا عليها اتماد آ تويا فا به يتصدالجيم وكما عرفت السبب في تصميد اليابس فسكساهما هما المانمان من تصميد ما في شابه الرسميد ه

## ﴿ القمل الثالث عشرق المشتل و المتجس ﴾

(الشمل) هوالذي يفصل عنه مخارد خاني دهني لطيف من شأه ان يتممد هنه دخان قابل ثلاستحالة الى النار المضيئة الشرقة واما المنجس غير المشمل فهوالذي يستحبل اجزاؤه الى النارية اشراقا واضاءة وسخونة لكنه لا يفصل هنه شيء اما ليبوسته مثل الصخرة واما لشدة رطوبته ثم ان مر الاشياء ما يكون مشملا ومتجمرا مما كالحلب ومنها ما لا يشتمل ولا يتجمر كالدهن ومنها ما لا يشتمل ولا يتجمر كالدهن

﴿ النَّمِلِ الرَّائِمِ عُشرٌ فِي الْحَلَّ والمقد ﴾

(احل) هذا الباب ان نُمر ف اذا لحل والمقد كالطرفين والخثورة كالواسطة فلننظر في قابل هذه الأموراكلانة وفاعلاً ه

(اما القابل) فيوان النار والهواء لا تبلات الجود لذاة لطافهها واما الارضية والمائية فتقبلان الاحوال الثلاثة اما بالنظر في التفاعل فقول ان الانحلال في الارضية محصل اما بسبب البردواما بسبب الرطوبة واما في المائية فالانحلال أعا محصل بسبب الحروا ما الانتقاد في الارضية فيو محصل اما بسبب الحرواما الانتقاد في الارضية فيو محصل اما بسبب الحرواما المنتورة فقد تعصكون بسبب مخالطة الما بسبب الحرارة المائية كافي الايت لان الحواء الارضية المائية كافي الايت لان الحواء اذا احاط به حطح ما في واحتفى فيه هرض لذلك الهواء في ذلك السطح ما بيرض أن واحتفى فيه عرض لذلك الهواء في ذلك السطح ما بيرض أن واحتفى فيه البد من خارج وذلك هو الخورة التي ما برض أن والمتورة التي عالمة والمناورة التي المائية كافي الرقائد والمناورة التي ما برض أنه في الرق المنفوخ اذا دفع بالبد من خارج وذلك هو الخورة التي ما برض أنه في الرق المنفوخ اذا دفع بالبد من خارج وذلك هو الخورة التي

لامني لماالاعدم النفوذ فيه لمافيه من القاومة .

(واذا عرفت هذا الاصل) فنقول اللع يتقديا لمرويحل بالبردوال طوية الماانقاده بالحرفلان فيه اجزاء ارضية عترتة فاذا استمانت بالحر الخارجي افادت التجفيف واما انحلاله بالبرد فلان البرد يوهن قوة اليبوسة التيفيه المستفادة من الحراعي القوة التي بسبها قدر اليابس على عقد تلك الرطوية واما انحلاله بالرطوية فلان مادته ماه عقده بس ارضى فاذا غلبت الرطوية مادت الرطوية المارت اليبوسة الماقدة مفاوية ولكن الرطوية يجب أن لا تكون الرجة فان الماروجة تريد في المقدة

( واما البيض) فأعاينمه بالحرلان المنبث في جوهم، البيوسة التي رقفها النضج في الرطو به فاذا سنن البيض استمان ما فيه من البيو سة بذلك الحرفقوى على المقد .

( واما الدم ) فاما أن يكون رقيقا أو تطيقا فان كان رقيقا نجمد لما يُته ولم يخشر و الشفا يا التي فيه تمينه على الجود ولذ لك فان تلك الشفا يا أن كانت قليلة كا فيدم بعض الحيو أنات لم يتمقد واما أن كان الدم تحليقا حصلت الخورة فيه أو لا ثم الجود ثانيا و ذلك لاختلاف اجزائه في الجود واما أنحلاله بالرطوبة فا فيه من الارضية التحلة بالرطوبة ه

﴿ وَامَا الرَّبِّ ﴾ فأه لا يُجِمَّدُ لَكُنَهُ يُخْتُرُ مِنَ الْحُرُو البَّرِدُ امَّا عَدَمَ الْجَهَادَهُ فَلَافَيْهُ مَنْ الْمُو الَّيْهُ وَامَا خَنُورُتُهُ مِنْ الْحُرُ فَلَافِهِ مِنْ الْارْضِيَّةُ وَامَا خَنُورُتُهُ مِنْ البَر فَلَافِيهُ مِنْ الْمَائِيَّةُ ﴾

﴿ وَامَا الَّذِي ﴾ فَتُورَنَّهُ لَاجِلَ الْ الْهُوائَيَةَ خَالَطَهُ فَاذَلَكُ مَنَى تَمَرَضَ لَلْبُرْدُ وفسدت قربه وفارقته الهوائية فحيثة يصيروقيقاه

الفصل انتأاس عشرق سبب ماقب الحروالبرد

﴿ وَامَا السَّلَ ﴾ قَانَ الحَرَّ مِحْمَلُهُ الرَّتِ مَمَا كَانَ لَتَحَلَّمُهُ اللَّطَيْفُ مَنْهُ وَامَا البَرْدَقَالُهُ الانجَمَاهُ الرَّقِ مَمَا كَانَ بِلَ يُرْمِدُهُ جَوْدًا وَامَا انْسَمَادُ اللَّبِنَ بِالْجَبْنِيَّةُ قَامَا فَيهُ مِن الارضية العاقدة ولذ لك فكل لبن قليل الجَبْنيَةُ لا ينحَدُهُ

( واعلم )المهرعا كان يجتمع الحروالبرد على اجاد الشيّ وحيثة يصعب اذاته وذلك الشيء هو الذي اعان الحرعلى تعليل رطوبته واعان البرد عليه بخبيد مابتي مرف الرطو بات وذلك كالحديد والخزف والطاق وسع ذلك فهذه الاشياء كلها قابلة للذوب ولوبالقسره

(واعلم) أن كل ما يذوب فا له يلين اولا الااللح وذلك لان اليابس فيه عليل الكية حكثيرة القوة فادامت القوة باقية لا يذوب واذا زالت القوة حصل الذوب (وقد بن ) من المياحث المتطقة بالحرارة والبرودة شي آخر يقال له تماقب الحرارة والبرده

﴿ الله المعلى الخامس عشر في سبب تماعب الحر والبرد ﴾ اذا استولى الحر على ظاهر جسم بارد بردباطنه وبالمكس والجسم الذي يقم فيه ذالك على قسمين \*

لا الاول ) اذبكون ذلك الجسم أمّا يستفن اوبيره لنفوذ اجسام لطبغة في همته الماحارة والماباردة فاذا استولى الضدعى الطاهر انهزمت تلك لاجسام اللطبغة الى الباطن والمنتقنت فيه فتشند تلك الكالكيفية ه

(الله في) إن تكون سخونة ذلك الجسم اوبرودته لا النفوذ جسم آخر فيه بل يكون الجسم في ذا مسخينا اوباردا ثم اذا استولى الضدعلي الظاهر اشتدت اللك الكيفية في الباطن و مدل على ذلك ان مياه الآبار تذب الجدفي الشناء في المال وفي الصيف الأنذيب الايعد زمان ه

( ۲۱ و ذلك

(الممل الماد معرف النعف)

(وذلك بطل) تول من قال الرائد الماء لا يكون حارا في الشيدة لاعتباده البرد حيث لاعتباده البرد حيث لاعتباده المرارة لا تفسل عن برودة الماء فاستبرد و فله لوكات كذلك المرارة لاجرم الفعلت عن برودة الماء فاستبرد و فله لوكات كذلك الماء حالتي الصيف والشتاء و

(واذائبت) ذلك فنقول لا عكن ال يكون السبب في ذلك الهزام الحرارة من البرودة و بالمكس لاستعالة التقال الاعراض بل السبب فيه ال فعل القوة الواحدة في الموضوع العظيم اضف من فعلمافى الموضوع الصغير غاله لا تستوى اضاء قد مشكاة صغيرة عن سراج و اضاء قد صحراء و اسبة عنه و اذا ثبت ذلك فالبرد اذا استولى على ظاهر الجسم تعدر على القوة المسخنة تسغين ذلك الظاهر في تعدر الا على تسخين الباطن فيصير موضوع فعل القوة المل فيصير فعل القوة المل فيصير فعل القوة المل في الفعالات الرطب فعل القوة المل في الفعالات الرطب و الباس ه

(النصل البادس عشر في النشف)

(إذا كان) في الجسم الارضى مسام احتبس الهوا ، فيها قسرا لغير ورة الملاه فاذا مصل فيها من الاجزاء المائية ما قوم مقام الاجزاء الهوائية قد رت الاجزاء الهوائية على مفاوتة تلك المنافذ م ان الاجزاء المائية التي نفذ في تلك المنافذ وقد لا بعرض له الخفاف في الحال لا بعرض له الخفاف في الحال لا الرطوبة اذا كانت قليلة انجذب بالقوة الى الباطن عمان المسام الطاهرة تجذب هواء آخر الى نفسها فيظهر من ذلك ان المصت لا بجوز عليه النشف ها نفرالى الاجزاء المائية لو قيت في المام الظاهرة قبت الاجزاء المائية لو قيت في المام الظاهرة قبت الاجزاء المائية الوقيت في المام الظاهرة قبت الاجزاء

(التمل السابع عدرف الانحمار) (التمل الأس عدر في الانمال ومتابلا

الحوائية في المسام البياطنة وذلك امرفسرى ولوانجذبت الاجزاء المائية الحائمة المسام الباطنة احتاجت المسلم الطاهرة الى جذب حواء آخروذلك ايضاً قسرى فا ذاصارالقسر الثانى اولى من القسر الاول .

( فنقول) قد عرفت الرالجسم اذا كان في مكانه الطبيعي كان عديم الميل بالفسل وا ذا كان خارجا عنه كان ذا ميل بالفسل فحصل الترجيح بهذا السبب،

# ﴿ المصل السابع عشر في الانحصار ﴾

( وهو مبارة ) عن تشكل الجسم الرطب بشكل باطن ما يحو به فان كان الحاوى مشتملا على جميعه تشكل جميعه بشكله وان كان اعظم منه فان كان الجسم رطباً مائياً تشكل علوه بتقب والسبب فيه ان ذلك السعام لا يازعه شي فريب فتشكل بشكله الطبيعي و

# ﴿ القصلِ الثامن عشرَ فَ الاتصالُ ومقابلًا ﴾ ﴾

ر اماالا تصال) فالرحل اذالاق ما عاسه بطل السطح بينها بسهولة وصار بخوعهما واحدابالا تصال واليابس لا يسهل ذلك فيه و الرطوبات اذا اجتمعت فقد يظهر تميز السطوح فيها كافي المهاه والدهن وقد لا يظهر كمافي الماه والدهن وقد لا يظهر كمافي الماه والدهن والشراب ه

روامامقابلاته ) فنها الانحراف وجويقال على سهولة انفصال الرطب عدد المحمم النافذ فيه مع المثامه عندزواله ويقال ايضا على انفصال بحدث في الجمم بحذب بسض اجزائه عن بعض (ومهاالا نقطاع) وهو انفصال بحصل في الجمم النوذ جمم آخر فيه محيث يحكون الانفصال مساويا لحجم النافذ في جه سعركه واعاقلنا في جهة الحركة لانه مجوزان يقصل القاطم على مقدار القطع من الجهة التي عها حركة المالم (ومهاالا نشقاق) وهو على وجون ارة لاجل

مداخلة جسم فيجسم ولكن يزيدمقدار التفرق على مقدار النفوذ وأرة لاجل حِدْبِ مَفْرِق بِمِ صَلَاجِرًا مِنصَهَا عَرْبِ مِنصَ (واعل) أَنَّ أَكْثُرُ مَا مَنْتَقَ طولالابنشق عرضا ( ومنها الا تكسار ) وهو انفصال الجسمالصلب بدفع دافع توي من غير نفوذ جسم فيه الى اجزاء كبارةان كان الى اجزاء صفارفهو الارضاض والكالب يتأتى ذلك يقوة ضيفة فهو النفت .

﴿ الفصل الناسع عشر في اللين والصلب ﴾

( قدفر غنا )فباب الكيف عن بالهما ولكنا نحكي كلامالشيخ فهمالما فيه من مزيد فوائد ( قال ) اللين هوالذي يتطأمن سطحه عن الدافع بسبو لة رأ ويمكن النبيق بمدمقارتته مدة قصيرة اوطوطة ولمذابقارق السيال فاله لا يمفظ الشكل الامع ملازمة فاعل الشكل (والملب) الذي لا يتطأمن سطحه الابسس ممان اللين تحته إقسام (منها) النشدخ وهُوالذي يتحرك اجزاؤه الي باطنه فنه مايي على مايسل به وهو التطرق ومنه ماخارق المصور من حيث انالىمىر بخرج الجسم النريب منه والمتطرق ليس كذلك واماللذي لاستىفيه اثرالانتهاز بل يبود بندساعة فهو كالاستمنجة ( ومنها ) المنعني وهو الذي منشاله ازيمير المدجانيه من الطواين لزيد والآخر القص زواله عن الاستقامة الىغيرها وذلك للين الطاوع ( ومنها التمدد) وهو حركة الجسم مزداداني طوله متقصا في جالبيه الآخرين وسبب ذلك اشتداد أمنزاج الرطب واليابس وهوعلى تسمين متهمالابازم المباد لهالابتعلقه ويسمى لدنا وهوالذي يقبل التمدد والبطف ولايقبلالقصل بسرعة ومنهما يلزم الماد من غير حاجة الى ان تعلق 4 ويسمى ذلك لرجاوان كان اللزج بالحقيقة اعم منه فان اللدن لزج ايضاً ه

﴿ الباب الرام في الكا ثنات التي لا نفس لما ﴾

﴿ يجب ) انسلم الجيم الآثار العلوية ثابع لتكون البخار والدخان وذلك الله المرارة اذا الرَّت في البلة صعدت منها انخرة وخصوصا اذا اعاشها الله اعاشها حرارة مختفية فايصعد منجوهم الرطب فهومخار وصموده تقيل ومايصمد من جوهر اليا بس فهودخان وصموده خفيف سريم والبخار حار رطب ج. والدخان حاريابس وقلمايتصد بخارساذج بل أعا يسمى الواحدمهما باسم الناكب وفي أكثر الامر يتصعدان من الارض مختلطين لكن البخار مهما مصمده الى حد قريب والدخال ادًا كان قويا أخصل عنه سرتقيا عجاوزا ايام الى حدالتار 🔹

﴿ وَاذَا مَرَفَتُ مَذُهُ الْمُدَمِةِ ) فَتَقُولُ الْكَانَاتُ النَّى لاَفْسَ لَمَاامَا ازْيكونَ حدوثها بنيرتر كيب أويكون حدوثها يتركيب اماالذي حدوته بنيرتركيب قاما ال يكون حدوثه فوق الارض اوعلى وجه الارض اوتحت الارض. واما الذي يكون عدويه قرق الارض فاما الديكون من البخار اومر الدخان فاتتكلم في هذه الاتسام ه

﴿ النُّمُ الأولُ ﴾ فيما يتكونُ فوق الأرض من البخار وفيه سنة فصول. ﴿ القصل الاول في السحاب والمطر والثلج والبرد والطل والصفيع ﴾ ( والكلام ) في هذه الامور يقم في عثين ه

﴿ البعث الاول )عن اسباب تكونها (فنقول) ان تكون هذه الاشياء في الاكثر من تكاثف البغاروفي الاقليمن تكاثف الهواء اما الاول فالبغار الصاعد أنكان قليلاوكان في الهواء من الحرارة مايحلل ذلك البخار فحيثة تحلل وتنقلب هواه واماناتكان البخاركتيرا ولميكن فيالهواء من الحرارة ما محلله

ما عالمه فتكون الله الاغرة المتصاعدة اما السلم في صوصا الى الطبقة الباردة من الهواه اولا بلغ قال بلغت فلا مخاواما الت يكون البردهناك قويا الباردة من المرد والبنع و فالبرد هناك قويا كا شف ذلك البخار بذلك القدر من البرد واجتمع و تفاطر فالبخار المجتمع هو السحاب و المتقاطر هو المطر والدعة والوابل أعا يكون من امثال هذه النبوم و أما أن كان البرد شدمدا فلا مخلواما لنبطل البرد الى الاجزاء البخارية قبل اجتماعها و المخلاقيا عبا حبات كبارا اوبعد صير وربها كذلك فان كان على الوجه الاول زل المجاوان كان على الوجه النائي ترلىردا و اما اذا لم بلغ الا بحرة في قد تحد سعالماطرا وقد لا تعداما الاول فذلك لاحد اسباب خسة ه

(احدها) إذا منع هبوب الرياح عن تصاعد تلك الابخرة •

( وثانيها ) إن تكون الرياح صاغطة الإهائل الاجتماع بسبب وتموف جبال قدام الربح •

( وقالها ) التكون هناك رياح متقابلة متصادمة فيستع صعود الابخرة حيثاذه

( ورابعها ) ال بعرض للجزء المتقدم وقوف لثقله و بطوه حركته م أنه يلتصق به سائر الا جزاء الكثيرة المدد .

﴿ وَمَالِسُمُا ﴾ لشدة بردالمواء القريب من الأرض •

(و حكى الشيخ) أنه شاهد هذا النوع من تكون السحاب المناطرة اله شاهد البخار وقد صعد في بعض الجبال صعود السيرا حتى كانسه مكب مرضوع على و هدة وكان مناك قربة احاطت بها تلك الوهد قلاسلغ نصف فرسخ وكان الشيخ وق تلك الغامة في الشعس و كان الشيخ وق تلك الغامة في الشعس و كان الهل القربة

عطرون من تلك النهامة فحصل المهان البخار كثير اما يؤدى به تكانفه وتو ار مدده و بطوء حركته المعمدة المالى فوق الى ان شكاف و قطر مثل المصور. واما الذي لا ينقد سحابا ماطر افهو الضباب .

﴿ وَامَا أَذَا كَانَتَ ﴾ الْأَبْخُرَةُ العَلِيلَةُ اللَّارِضَاعِ عَلِيلَةٌ لَعَلِيمَةً فَاذًا صَوْبِهَا بِوَدَالِلِيل وكفها وعقدها ماء محسوسا فنزل ترولا تقيلاني اجزاء صنار لايمس ترولما الا عند اجباع شيُّ يُنتديه فان لم يجمد كاذطلاً والرَّجد كانستيماً ونسبة الصقيم الى العلل نسبة الثلج الى المطر واما الريكون السعماب من انقباض المواء فذلك عندما يبردالمواء وينقبض وحبتذتحصل منه الاقسام الذكورة ( البحث الثاني ) عن احكام هذه الا قسام وهي سبعة ( الاول ) إن اكثر البرديكون فيالخريف والربع ولايكون فالشتاء لازالبرد الشتوىافا كان شديدا فعل التلج لأنه يجمد البخار قبل المقاده حباوان كان منميفا لم يضل الاالمطر ولا في الصَّيف ايضاً لقلة الابخرة الرطبة النقيلة واما في الرجع والخريف فاذ البعار مادام لم يتكانف بعد تكانفا يبتده يكون الحرمك نفأ اياه ولاينجمد ثلجافان استعكم استحصافه واحاطبه الميواء الحاز والرياح الحارة القوية هربت البرودة دفعة المباطن السجاب ويكون الاستعماف قد جعل البخبار قطرا وكانت الابخرة ايضاً لما استبداد شد بد للجمود لتغلغل الحراياها كما الأألماء الحار اسرع جودا من البارد فحينئذ يتجمد بمد صيرورتها حياكيارات

(الثانى) أن يكون البرد في الخريف اكثرمته في الربيع وسببه أن الصيف افاد الاجسام زيادة تخلخل والمتخلخل أقبل لتأثير الحروالبرد ولهذا السبب قد يتكون البرد من معارضة ربح باردة بيخار حار قريب من الارش فيجمعه عد كته

بحركته جما وبجمد اجزاؤه ببرده

ر الثالث ) ان البرد ال كان ما زلا من معب بعيدة في تكون صغير أ و هستد ير أذ لذو بان زواياه بالاحتكاك في الجو واما الكبار و خصوصا التي

لا استدارة فيافي التي تُزل من سحب قربة ٥

( الرابع) اعَالِكُثُرُ المطريارِ ضَالَحَيثَةُ مَعَ حَرَارَتُهَا لَا مَدَفَاعَ الْاَيْخُرَةُ هَنَاكُ وانصَنَاطُهَا يَسْبِ الْجِبَالُ المَانِيةُ مِنَالُواحِ \*

(المامس) الالامطار الصيفية في الاكترجانها كباروتكون متباعدة وفي المستاء بالمكس لا تخلوفي الاكترمن المستاء بالمكس لا تخلوفي الاكترمن المستاء بالمرمنية التي هي ما دنة الربح فتلك الرباح تصل بعض القطرات بالبعض ولي تكثير القطرات و تباعد واما في الشتاء فيكون الهواء ساكنا فلا جرم المستاد القطرات و تكون مقارنة ه

(السادس) الضباب ما كان منصوا من الماد و عموما عقيب الامطار قبر بنذر بالصحو وما كان متمدا الى قوق ولا شمال فهو بنذر بالطره

(السابع) ذكر بعضهم الدائليم يكون على جيع الاقسام الالفامس،

﴿ النصل الناني في مقد مات بحتاج اليها في معرفة الآثار الظاهرة على

المعاب دوهي سبع 🏓

(المقدمة الاولى فى بان المكاس الضوم) (اله ادًا وقع) النصوم من من من من على جم مقبل على جم مقبل على جم آخر وضعم من ذلك المقبل الى جم آخر وضعم خالفة ذلك المقبل كوضع المنى من ذلك المقبل بشرط الله تكون جهته مخالفة لجمة المنى و بازم هاهنا ال تكون راو بة الانكاس مساوية از او بة المناع ولبين دُ لك بشكل هند سى (٧) فلتكن دارة (ك ز) هى الشمس ودارة

<sup>(</sup>٧) فرة الشكارانتاني ١٧

(ح ط) موضع الرآة و خط (اب) شعاع الشمس،

(فقول) أنه لاشك أنه يتكس الشاع من مرآة (ح ط) الى جسم (ل ج) اذ الم يكن بهما حائل و لنفرض أنه فر ل من خط (اب) وهو الشعاع خط هود ى على سطح مرآة (ح ط) وهو (س د) و عكننا ان نصل بين تقطى (ب د) تم نخرج ذلك الخط على استقامة الى طرق المرآة وليكن ذلك الخط (ب د) في حصل هناك بالضرورة من (أب) وهو الخط الشماعى ومن (مد) زاوية وايضا بحصل من (ب ج) وهو الشماع النمكس ومن (ب ه) زاوية اخرى و هائال الراويتان بالضرورة متساويتان فراوية (اب د) زاوية انسال الشماع و ذا و ية (ب ب ج) زاوية انسكاس الشماع و اما ان كان خط الشماع و ذا و ية (ه ب ج) زاوية انسكاس الشماع و اما ان كان خط الشماع مو د اعلى سطح المرآة مثل خط (ب) كان انسكاس الشماع ايضاً على خلاد الشماع ايضاً على داك انفط ه

(القدمة الثانية) في بان المكاس البصر (الحال) في المكاس البصر مثل الحال في المكاس الضوء فاذا فر صناصراً في جرج الهامن وسط الحد فة خط مستقيم وفرضنا سطحا فام على الرآة بالطريق المذكور في القدمة الاولى ارتسم لا محالة خط على سطح المرآة ويكون ذلك الخط مع الخط الخارج عن الحدقة عيطين براويتين فان كانت الراوية قاعة كان المكاس البصر ايضا الى الراقى وال لم تكن قاعة كا فت التي قلى الراقى اقل من قاعة فاذ خرج من تلك المنقطة المشتركة بين هذين الخطين خط آخر خرج الى خلاف جهة الراقى واحاط مع الخط المرتسم على المرآة براوية مثل الزاوية للاولى فكل شيء بقم على علااة خط الانسكاس في صوب امتداده فيراه الاولى فكل شيء بقم على علااة خط الانسكاس في صوب امتداده فيراه الماظر في المرآة و مالا يكون كذلك فلا براه البتة و

(واما بيان) انعده الخطوط والانتكاسات وهمية لاوجود لهافي الخارج فذلك مما سياً في في علم النفس ولكن الاحكام التي نحرث في اعتبارها لانختلف سواء كانت هذه الخطوط وهمية اوتكون وجودية ه

(المقدمة الثالثة) ال المرآة اذا كانت صنيرة جدا لم تظهر فيها اشكال الريات لان الجسم لا يمكن ان برى متشكلا الاوهو محبث قسمه الحس فكيف برى مشكلا عا لا ينقسم في الحس والركانت مع مغرها مفردة فرعا عجز البصر عن ادراك ما يؤديه من اللون أيضا واما اذا كثرت وتلاقت ادى كل واحد منها لوا ولم يؤدوا عدمنها الشكل خصل من جلتها من آدية اللون ما يوكانت متصلة متعدة لادت معذلك اللون والشكل ه

(المقدمة الرابعة ) الدالمرآة اذا كانت ملولة فالها لاتؤدى الوالدالمرثبات كا هي الرقودي لومًا متوسطًا بين لول المرآة ويين لون ذلك المرثي مثل ال الكافود برى في الرجاح اخضر لاعلى باضه •

(المقدمة الفامسة) المور الرئيات فسيرمنطبعة في الرايا والالكاللها مقرمطوم في الرآة ولما كانت تتقل بانتقال الناظر يزفيها والرئى ساكن بلادراكها على سبيل الخيال ومعنى الخيال الايجد الحس المشترك شبح شئ مع حبورة شي آخركا بجد صورة الانسان مع المرآة ثم لا يكون لتلك العبورة الانسان عرودها ويرى مها كان صورة الانسان غير منطبعة في المرآة كما بيناه ه

﴿ المقدمة السادسة ﴾ اذا كات الصقيل مشفا فيرى ماوداه مشفا بالفسل لم يكن ازيرى عليه هذا الخيال واذارؤى عليه الخيال لم يرماوداه و لم يكن مشفا بالفسل حيثة بالقياس الي ماوراه و وان كان وراء الجسم الشفاف جسم ذولون عدده ماوراه ادىمدا الليالوان لم يكن ماوراه ماعدده فذمنه البصر ولم يؤد د هذا الليال .

(القدمة السابة) اذاكانت النسبة بين الراقى وبين أجراء المرآة و بين المرقى واحدة وجب الركون الروايا التي تحدث من خطوط متوهمة خارجمة من البسر الى المرآة ومنها الى الشيء دى الشبح زوايا متساوية من جبع الجمات فيكون مثل الشكل المرتسم من زوايا الشبح مستديرا فهذه جملة ما محتاج البها من القدمات،

#### ﴿ الفصل الثالث في المائة ، وفيه بحثال ﴾

البحث الاول ) زع بعضهم السطح النها م كرى بدليل الله متشاكل البعد في الارض فاذا وقع عليه مساع الفير حدث من الشماع ومه فطع مستدرة وقال آخرون ) الله الشماع اذا وقع على السحاب كال شبها محجر بلق على الماء فيحدث هناك موج مستدر مركز مالمسقط ووسطه يكون كالمظلم لان الشماع عللهما في ذلك الموضع من اليهام وهددان القولان باطلان اما اولا ) فلان المالة لوكانت كافالوه الكان لها موضع معلوم من السحاب وليس كذلك بل راها الذي تحتلف مقاماتهم في موضع معلوم من السحاب وليس كذلك بل راها الذي تحتلف مقاماتهم في موضع من السحاب دون موضع ( واما ثانيا ) فليس شو مالقمر مماكنت عوضع من السحاب دون موضع رطب وقيق لطيف محيث لا يستر القمر في فاذل ي تقابل القمر من ذلك النيم رطب وقيق لطيف محيث لا يستر القمر وكانت لطيفة رقيقة ادى كل واحد من المك الاجزاء خيال القمر على الوجه الذي عرفت من الحيال ولما كان

كل واحد من تلك الاجزاء السعابة صغيراً لاجرم ما ادى شكل القربل ادى ضيراً لاجرم ما ادى شكل القربل ادى ضعوره فلا جرم ظهر الضوء فى كل واحد من تلك الاجزاء وال لم ظهر الشوء فى كل واحد من تلك الشكل في شيء منها و لما كانت النسبة الحاصلة بين الرائى و بين كل واحد من تلك الاجزاء و بين المرثى واحدة لاجرم كان شكل الحالة دائرة ه

(البعث الثانى) في احكامها وهي سبمة (الاول) ان الجز الذي تقابل القسر في النيم اعالارى لانقوة الشماع الذي للكواكب تحنى حجم السحاب الذي لا يستره لان ذلك السحاب رقيق لطيف ومرض الرقيق اللطيف ان لا يرى في الضوء القوي الذي لا يستر به فيكون كأنه ليس موجودا مثل مالارى الهيئات الخز فية في الصحراء واندوى لم يرمضينا بل اسود واذالم بر اوروى المرعاب المنافقة التي تجتاز تحت القسر ترى كأنها ليست اوترى منصفة مو داه فاذا فارة ت عاذا نه رق بت أنفن حجماه

(التانى) ان النير اذا لم يكن على سمت الرأس وَجب ان يكون السعاب غينا لان النير اذا كان منحرة عن سمت الرأس كانت المرآة ايمناً منحرة ويكون الجانب الذي يلى الرأس من المرآة انوب من الجانب الآخر فلو لم يكن السعاب تمنينا ووقعت الخطوط على ظاهر السعاب كان الخط المتصل بالجانب الاقرب اقصر من المتصل بالجانب الاجد وذلك بخل باستدارة هذا الخيال اما اذا كان السعاب تمنيا بعد الخط المتصل بالجانب الاقرب في عق السعاب حق يصير طوله مساويا لطول الخط المتصل بالجانب الآخر والتالث ان المائة اكر ما تولد عندعدم الربح فلاجرم ان تخرقت من جيم الجهات دلت على الصحو وان تخن السحاب حق يطاب الحاة دلت على جيم الجهات دلت على الصحو وان تخن السحاب حق يطاب الحاة دلت على

الطرلان الاجزاء الماثية قدكترتوان تخرقت منجهة دلت على ربح إلى من المنه الجهة ه

( الرابع ) اذا وجدت سعابتان بالصقة المذكورة احد هما تحت الاخرى المكن ان تتوليحالة تحت حالة والتحتانية تكون اعظم من القوقانية لائها اترب فتكون تاديها المرقى باجزاء ابسعمن الوسط حتى ان يعضهم ذكراته رأى سبع عالات مماً \*

(انداس) عالة الشمس وهي المهاة بالطفاوة نادرة جدا لان الشمس في الاكثر تحلل السحب الرقيقة ومع ذلك فقد يوجد هذ اللهادر حكى الشيخ أنه رأى حول الشمس هالة تاسة في الوان توس قزح ورأى بعد ذلك هالة فيها توسية قليلة واعا منقرج هالة الشمس اذا كتف المحاب واخلم و السادس) حكى الشيخ أنه رأى حول القر هالة توسية اللون وكان ذلك لان السحاب كان غليظا فنوش في اداء الضوء وعرض ما يعرض للقوس ما سنذكره ه

بهم (السابع) الحالة قل ما ترى مكسورة بالافق لقرب النير من الارض لان عطالبصرفى مثل هذه الحالة يصيب من السحاب في الاكثر عمقا كثيرا إلى والحالة الشمسية فهى فى الأكثر اعا ترى اذا كانت الشمس قريبة من وصط بهم الساء وبالله التوفيق.

﴿ المصل الرابع في قوس قزح وقيه عشرة مباحث ﴾
(البحث الاول )عن سبيه فقول اذاوجدت في خلاف جهة الشمس اجزاه مائية لطيفة شفافة صافية رشية وكان ورامها جسم كثيف اماجبل او حجاب كدرتم كانت الشمس في الافق الآخر اوقر بهة من الافق فاذا اد ر

الانسان على الشمس و نظر الى ذلك المواه النكثير المائية فلجزا ه الماء يكو ن كل واحد منها صقيلا و يكون وضعها بحيت ينعكس شعاع البصر عنها الى الشمس على ماعرفت وكل و احدمن الك الاجزاء صغير فلا يؤدى الشكل بل يؤدى الضوء و يكون د الك اللون مركبا مر لون المرآة وضوه الشمسرة

(البعث التانى) زعم الشيخ انهذا الأرلايودية فسالسعاب البتة لأنى شاهدت في البلا والجلية مراواً كثيرة سعابا بتولد مع مثله هذا الأرفكان ذلك السعاب مشر فا شاهقاً و جهة حبث جهة الجبل فظير الا بر فو قع البصراول ماوقع على فروة القوس وتخيلت أنه في ذلك السعاب فلما تأملت السافلة كان قامًا فيا بيناويين الجبل تجاماني الجووانه لولا الجبل لكان بتوهانه في السعاب الكدر ورأيت القوس مرة اخرى وهي مرسمة في الجوالمنى قدام الجبل الا ان ذلك الجو كان رطبا عام اوقد و الرت مني هذه النجرية فظهر لى ان السعاب الكدر ليس يصلع ان يكون مراقالية لمبذا الليال واعا ينكس البصر فيه عن هو اه وطب منتشر فيه اجزاه صدار من الماء مشفة منافرة كالرش،

(البعث النالث) انهذا المواء الرشي أذا لم بكن وراء معلون أبكن مرآة و ذلك كالبلورة فألها أذا سترت من الجانب الآخر صارت مرآة في الجهة التي تلك واز إنستر لم تكن مرآة في جب أن يكون وراء هذا المواء الرطب شي لانشف اماجبل او حجاب مظلم حتى يؤدى هذا الميال =

( البحث الرابع) عن الو ان القوس والنالب ان يكون لمذا النوس الائة الواذو علل بعضهم ذلك بان احية العليا تكون اقرب الى الشمس و انمكاس البصريكون أقوى فترى حرة ناصمة والناحية السفلى بعد مهاواقل اشراقاً فترى حرة فى سوادوهو الارجواني ثم يتولد فيا بنهما لوذكر الى مركب من اشراق حرة الفوقاني وكدرة ظلمة السفلاني .

﴿ ورْيَفَ الشَّيْمُ) هَذَّهُ اللَّهُ مَن وجيون ( الأولُ ) نَهْدُهُ اللَّهُ تُقْتَمَى انْ يَكُونَ الاقرب ناصع الحرة عملازال كذلك على التدريج يضرب الى الا رجوالية فيكون طرفه الآخر ارجو البافاما الفصال هذه الالوان بعثما عن بمضحتي يكوزبعنه متشابه الحرة وبعضه متشابه الارجوالية وبعضه متشابه ألكرالية ضو بسيد (الثاني) ان ولدالكر الى بين الارجواني والاحرالنا صع بسيدلان الكرائي لامناسبة له مع واحدمه بالان تولد الكراني من الاصفر والاسود . ﴿ البحث الْحُامِسِ ﴾ منطة استد ارة هذا القوس وهي ال الاجزا ؛ التي معكس علماشما ع البصروقات محيث لوالا جماناالشمس مركزدا ثرة كان القد والذي نقم من تلك الدائرة فوق الارض على على علك الاجزاء فال كانت الشمس على الافق كان الخط المار بالنا ظر والنير على سيط الافق وهوالهور فيكون حبتذ سطح الافق يقسم المنطقة بنصفين وبرى القوس تصف دائرة فان ارتفعت الشبس انخفض الخط المذكور وصارالظاهر من المنطقة الموهومة اقل من تصف دائرة حتى اذاار تفست الشمس ارتفاعا كثيرة لم بكن قوس واما اذا كان ارتفاعها الى حدكان قو سا ،

(البعث السادس) الدهذا القوس في اي اوقات النهار يظهر لما عرفت ال القوس لا يظهر عندما يعظم ارتفاع الشمس علمت أنه يجوز ال بحدث القوس في مض البلاد في الشناء عند التصاف النهار ولا محدث في الميف لقاة ارتفاع الشمس في انصاف نهار الشناء وكثرته في انصاف نهار العيف . (البحث السابع) اله هل مكن ان يشاهد عامهذا القوس من الدائرة (حكى
الشيخ) ابعنا هن تفسه أنه وأى بجبل بين آخر وطوس وهو مشرف
بعداً وكان قداطبق فيم عظيم غاص دون علقا لجبل عسافة يمتدبها لكن
المواء الذى فوق النبع كان رشيا وكانت قد ظهرت هذه القوس على
النبام (قال) ونحن فول عنه الى النبام قترى هذا الجبل قباسنا وبين النبام
المنز المجموعا على السعاب مثل الاستدارة لعنيق الجبل لا مقص عن الدائرة
الافدو ما يكسره الجبل وكنا كل اسنا في النزول صفر قدره و نفس قطره
من صار دائرة صفيرة بعدا لازتر بها مناوبعد الشمس عباكان يره فكان
بعير المفروط البصرى اصفر فها قربنا من السعاب وكدنا ان تخوض فيه
اظهمعل ولم عفيل بعد (وعده النجرية) دات على ادور ثلاة (احدها)
المناهم عبرزان مثاهد تمام عذا القوس (وقائها) ان القوس قد تعدث عند
ما تكون الشمس في غاة الإرفياً ع (ونالها) ان مرآة القوس هي المواه
المرشي لا السعاب،

إلى البعث النامن) آنهذه القوس كليا كانت اكبر من نصف دائرة كانت من دائرة اكبر وأله المبغر وكلاكانت اصغر من نصف الدائرة كانت من دائرة اكبر وقي الحلة النافية تكون زاويتها عند الافن اشد انفر اجا لان الشمس كلاكانت اكبر ارتفاعا كان مركزهذه الدائرة اكثر انخذاها فكانت الرواية الحادثة على الافن اكثر انفر اجاء الدائرة اكتفاها فكانت الرواية الحادثة على الافن اكثر انفر اجاء (المحد الناسع) ان قوس قزح كيف ريحن شماع السراج (مكى الشيخ انه رأى هذا الشكل منظما علم الافليام في حافظ الحام لا على سيل الحيال وكان السبب فيه ان الشماع هفت على حام الكوة فنفذ في الرش المام وعنه

هواء الحمام ووقع على حائط الحمام ثم انتكس عه في المواء الرشي الي الحاشط الآخر الوان توسيستقرة غيرة الله عن موضها بانتقال الناظر (وهذا بدل) على ان سرآة هذا القوس هو المواء الرشي لا السحاب ه

(البعث العاشر) اذائقير قد محدث توسا خياليا لا يكون الاالوان لان الضوء الليل اضعف من البارى فيكون خيال منوء القير في السحاب اضوء من لون السحاب في الليل فلاجرم يرى ابيض واما خيال منوء الشمس عن شيء بيد منها فيكون اقل ضوأ من ضوء البار فيرى ماونا لاشد بد الاشراق . و لذلك ترى النارفي البار حراء ارجواية منكسرة النور وترى في الليل بيضاه ثيرة بسبب فيهة الشمس،

(واذاهرفت ذلك فنقول) هذا القوس الليلة نادرة جدافا بهالاتوجد الاعتداشتداد تورالنيروذلك في القير عند بدره فان الاشياء الضيفة النور لا منكس عماضو وها الفلام ولا بدايضا من ال يكون الجوشديد الاستعداد فا نبه ال كان قاصرا لم و كيال ما يكون بالنافى كيفيته ولندور اجهاع هذه الاسباب كلها كانت هذه القوس نادرة ه

### ﴿ النصل الله مس في الشبيسات ﴾

(ان لها) اسباباتلائة (احدها) المجمل قرب الشمس نميم كثيف مندمج الاجزاء صقيل فيقبل في ذاته ضوء الشمس قبول الجرم الكثيف للضوء كا في القمر \*

(وثانبها) ان لا قبل ضوء الشمس و لكنه يكون مؤد ياخيال الشمس لان المرآة الكبيرة كايؤدى اللهون يؤدى الشكل ايضا . (وثائبها) ان البخار اللزج اذا تصاعد وتشكل بشكل الاستدارة على ماهو (وثائبها) ان البخار اللزج اذا تصاعد وتشكل بشكل الاستدارة على ماهو طبيعة

طبيعة الآجدام الرطبة في الهواه وبلغ في صموده الى كرة الناراشتطت النار فيه وهو مستدير الشكل فلاجرم يكون شكله شكل الشمس وربحا كانت المادة كثيفة فتبتى المام المالي بل شهورا وربماو صل الى الموضع الذي شحرك عليه تبعية الفلك فهو ايضا يتحرك على الاستدارة ه

﴿ وَا عَتَرَضَ بِعَضْهِمَ ﴾ على هذا الوجه فقال هذه المبادة التي اشتعلت النارفيها اما ان تكون لطيفة اوكتيقة فالأكانت لطيفة فاما الابقال بأنها لاتزال نستمد من الارض ردة بقائها استبداد المسباح منالدهنواما ان تكولَ منتظمة الاستبداد مرن الارض والاول باطل ائلائة اوجه ( اما اولا ) فلانها اعبا تستمد من موضع واحدمن الارض فاذا تحركت بحركة القلك فقد زالت عن مسامنة ذلك الموضع فلا تستمد منسه ( واما ثانيا ) ثلان انتهاء الاشتمال الىالمواد التصاندة اولى من تصاعد المادة الىذلكالموضم (واما ثرك ) فلان الابخرة المتصاعدة لايجب تصاعدها المموضع وأحد بسينه بل يدُهب عنة ويسرة ذكان يجب الالارى ذلك الأثر على شكل واحد (واما الذكانت المدة) لطيقة وكانت منقطة الاستبداد من الارض فانه بجب ان تشتل و تنطق من قريب كما في الكواكب المستضيئة ( وامأ الكانت الما دة )كثيفة مندعجة الاجزاء و لكئا فتها تكون مشكلة بشكل واحدد فلاجرم لايذهب الاشتمال يمنة ويسرة ولا ندماج اجزائها بتي الاشتمال فيها مدة (فهذا ايضاً )كلام باطللان المادة التي تكون كذلك استحال وتوفيا فيالمواء لثقلها بلكازيجب اذتسقط علىالارض( والجواب عنه ) المايينا المكان المركب مكاث الغالب من اجزائه وقدينا الدالدخالا يوجد وحده صرفا بللابد وال يخالطه شئ من البخار فليس ببعيد الأتختلط بثلث

المادة اجزاء هو اليه كثيرة واجزاء قليلة نارية بحيث يكون المنصر ال الخفيفان غالبين على التغيلين تم يستحكم ذلك الامتزاج لشدة خلفلة قاك الاجزاء و تحصل في ذلك المركب و هنية بحيث تصلح لان تشتمل السارقيه فذلك الممتزج ستى في الحواء لاجل الرائج هي الخفيف فيه اكثر من الجوهر النقيل و بدوم اشتمال المارمدة لاستحكام امتزاج تفك الاجزاء وقوة تركيبها ولذا كانذلك محتملا لم يمكن انكاره ومنه (ثم ال هذا الممترض) لما قدم ولذا كانذلك محتملا لم يمكن انكاره ومنه (ثم ال هذا الممترض) لما قدم الموادث في هذه الوجوه عماذكر ما زعم الناسب في حدوث امثل هذه الموادث المصالات فلكية اوقوى روحانية اقتضت وجودهاه

( وتحن تقول ) ان هذه الوجود التي ذكر قاها لاتنا في هذا الوجه وهو في المثال كالصحة والمرض فانهما يوجدان قارة باسباب ارضية عنصرية و قارة باتصالات فلكية وقا تديرات نفسانية و ليسرفي اسنادها الى احد النوعين ماسطل اسنادها الى النوع الآخر فكذلك هاهنا ( وبما يؤكد) الظن بصحة عبدا الوجه ان الحكما عمن اصحاب التجارب شهدوا بان عدوث استال هذه الموادث في الحوادث في الحواد ان حدوثها مستند الى الاتصالات الفلكية فمستمر هذا الاستد لال ع

#### ﴿ الفصل السادس في النيازك والمصي

(اما النيازات) فا نها غيالات في لون قوس قرح الا انها تكون في جنبة الشمس يمنة ويسرة لا تحتها ولا امامها وسبب استقامتها انها اما ان تكون قطما صفارا من دو اثر كبار رؤيت مستقيمة واما لان مقام الباظر بحيث برى المتحدب مستقيما وهذه قل ما تكون عند كون الشمس في أمف النها وبل عند الطاوع والتروب لان الشمس في هــدا الوقت تحال السحاب الرقيق

في الاكثر وهذه الآثار بدل على المطر لانها بدل على وفور البخر ة رطبة والتحقيق فيه ما ذكر نا م في الفصل الذي مضى وباقة التوفيق.

( القسم الثانى فيها بتكون من الدخان فوق الارش، وفيه سبسة فصول ) ﴿ النصل الاول في الرعد والبرق ﴾

( قدعر فناك )القرق بين البخار والدخاذ والهلا يوجد بخار خالص ولادخان خالص بل هما في اكثر الامر يصمد أن مما فا ذا ارتفع مخار مخلوط بدخان ارتفاعا يصل الىالطبقة الباردة من الهواء حتى يتكاتف وينعقد سحاباً فلامحالة يحتبس ذ المُن الدخان فيجوف السحاب فدَ لك الدخان اما الرسيق حارا او يصير باردا فان بتي حار اقصد العاوومن قالسحاب غزيمًا عنيفاً فيحصل من ذلك التمزيق الرعد وان صار باردا تتنقل و قصد السفل ومنهق السحاب فحل الرعد ولان همذا الدخازشيء لطيفوفيه مائية وارضية حملت فيه الحرارة والحركة والخلخلة المازجية عملا قرب مزاجسه منالد هنية فهو لاعملة يشتمل بادئي سبب مشمل فكيف بالحركة الشديدة والمحاكة القويمة ويؤكدذلك مابحدت من الاضواء والالتهابات عند امراراليدعلي الاشياء السود في الأيل مع كثافتها فكيف مع الشي اللطيف واذا كان كذلك اشتعلت تلك الادخنة منشدة عاكتها عندشدة تمزيقها للمحاب وذلك هوالبرق ورعا كازالبرق سببا للرعد فازالدخارت المشتل ينطني في السحاب فتسمع لانتطفائه اصواتكم الماذا اطفأ باالناربين الدلنا حدث صوته (واعلى) المحدوث البرق والرعدميا الاال البرق يرى في الحال والرعديسم بعدزمان لان الابصار لا بحتاج الاالى محاذاة البصر للمبصر من غير حجاب وذلك ممالاحاجة فيه الى الزمان واما السماع فهوانما يحصل بوصول تموج

التميل لاول في الرعد والبرق)

الطف وارقكاتيرا م

1 Ê

المواء الىالصاخ وذلك يبتدع زماناه

### ﴿ المُصلِ التالي في الصاعبة ﴾

( الدخان )الذي مخرج من السحاب الي اسفل امالتقله و استحصافه او لدنم الدخان الدخان الذي مخرج من السحاب الى اسفل اما لا قله و استحصافه او ادام و المنطقة في من الاجسام الكثيفة المندعجة مثل ما يذيب الضباب المنصب على الترس من القصة والنحاس ولايحرق الترس بلء عا يسوده وكذلك فقد بذيب الذهب والصرة والابحرقها الامايحترق من الذوب ورعا كان كثيفا غليظا فلا يصل الىشى؛ الاويحرقه وكثيرا مايقم على الجبل فيد كه دكا وعلى البعر فينوص فيه ويحرق مافيه من الحيوالات ورعا كالب جرم الصاعقة دقيقا جدا مثل السيف فأذاوصل الىشىء قطمه بنصفين ولاتكون مقدار الانفر اج الاقليلا ( وعكى ) انصبيا كاناً عاق محراء فاصابت الصاصة ساقيه فسقط الرجلان عنه ولم بخرج عنه الدم لحصول الكي من حرارة الصاعبة وبالتمالتو فيل ﴿ القصل الثالث في الأنوار التي تشاهد بالليل في بعض المواضع ﴾ ( اذا اصاب ) المطر بسض البقاع التي تكون فيها لزوجة دهنية تصمدت مِنْ تَلْكُ الْبِقَاعِ الْجَرْةُ دَمِمَةً لطِّيَّةً فَتَشْتِيلَ مِنْ أَدِنِي سِبِ شَمْسَى أُورِ قَ اومر أوار الكواكب فترى على وجه الارض تشمل مضيئة غير عمترقة احتراقا يعتدبه للطفها ويكون حالها كحال النار التي تشتمل في بخار شراب مجمول فيهالملح والنوشاهر اذاوضمت الفتيلة في خريتبخرتم قرب من يخاره سراج فأنه يشتمل وسبق اشتماله مدة يقاء البخارعلى الزالابخرة المطرية تكون

التعلى الراجر في الكواكب المنطنة وما يشبهاك

﴿ الفصل الرابع في الكواكب النقطة وما شبها ﴾

(ازالدخان) اذا وصل الى حيزالتار وانقطع اتصاله عن الأرض اشتمل و الشتمل في عالميق فيه الاشتمال في وى كان كوكياً عنف به ورعا فيشتمل بل احترق وشرت فيه الاحتراق ويق على صورة داية او ذنب اوكوكب اوحية اوحيوان له نو ون ورعايتي ذلك اشهراً على مأحكاه الشيخ وقد تكون الادخنة الصاعدة غليظة فر ويت العلامات المائلة الحروالسود ورعا اشتمل وكان غليظا ممتدا خبث فيه الاشتمال فروى مثل كوكب دوار بشبه الناو الدائرة بدور ان القائلة وكان ذباله ورعاكان عريضا فروى كان الحرفة ويت كالمروز عالم المناه المناه المناه ورعاكان عريضا فروى كان المراه ورعاكان المراه ورعاكان عريضا فروى كان المراه ورعاكان المراه ورعاكانه المناه ورعاكان عريضا فروى كانت المادة المناه المناه ورعاكانه المناه ورعاكانه المناه ورعا كانت المادة المناه ورعا حيث الادخنة في في د المواه للنا قب المذكور في تعنيطت مشتملة ها المناه بالمناه المناه المن

﴿ النصل اللَّامِس فَي حقيقة اشتمال الناروا العامام ا

( الا الداج ) الى بالذنك البتى عليه اموراً ممتاج الى شرحها في هذا الباب ( فنقول ) بجب الربط النالز الشتملة ليست الراواحدة بالعدد باتية بل كاراد الفرض الإسال المبطل و تقود الراخرى على الاتصال لاق كل الربحصل المها الحداث وليحمل البرد ما بطلها .

(واما الانطقاء) فهو على وجون (احدها) ما يكون بسب قوة الدار فأجا اذا احالت المادة احالة الم النارية صار المكل مار اوقد عرفت ال النار البسيطة الاضوء لها يرهى شفافة فينئذ يزول الضوء عنها ه

(ويًا ليهما) مايكون بسبب مذهف النادو ذلك عند مايعرض لماشي

بارديطنياه

( وانا عرفت ذلك فنقول ) الطفاء النبار في الجو العالى يكون من القسم الاول واعافي حيزًا هذافاته يكون من القسم الثانى ويظهر لك من هذا ان انطفاء الكواكب للنقضة لاعزلة يكون من القسم الاول ه

## ﴿ النمل السادس في المريق ﴾

(اذاارهم)عن الارض مخارد خانى ترجدهنى و تصاعد حق وصل الى حيرالنار و من عير البيقطع انصاله عن الارض فاذا وصل الى حيرالنار اشتملت النارقيه مم لاترال النارقسرى سفلاوترى قي هذه الحالة كأن يتناشيلا منزل من السهاء الى الارض فاذا وصلت النارالي الارض احترقت تلك المادة بالكلية وكل ما قرب منها وسبيل ذلك كسبيل السواج النعاني اذا وضع تحت السراج الشتيل فاتعدر الليب الى فتيلة المنطق فاشتملها فالمحدر الليب الى فتيلة المنطق فاشتملها السرعة ه

و الفصل السابع في هدال بح وكفية ولد هاه وفيه عابة مباحث ولا البحث الاول قبل اله بجب ان تحدال بح بافهامتحركة هي هي لا بالهواه متحرك وقد جاه ذلك في كلام ارسطو (والذي عكن ان شال) في ذلك ان المواه مأدة الربح وموضوعها ومادة الشي لا بجوز وضها مكان الجس و المود (م تمول) الرباح أنما تولد عن الدخال وليس الدخال كله هو الجسم الاسود الربيع عما احترق بالنار بل كل جسم ارضي برضم بتصميد الحرارة سواه كانت الحرارة حرارة النار او حرارة الشمس فهود خان وتولد الرباح من الادخة على وجرين الاول اكثري والثاني اتلى ه

( اما الأكثري) فهواله ادًا صعدتُ ادعنة كثيرة اليقوق قمند وصولمًا

الى الطبقة الباردة أما أن كسر حرها برد ذلك الهواء اولا ينكسر فات اتكسر فلا محلة يتقل و ينزل فيحصل من ترولها تحوج الهواء قنعدت الربح وان لمن كسر بروحة المك الطبقة من الهواء فلا بدوان تصماعد الى ان بصل الى كرة النار التحركة محركة القلك وحيثة الانتكان من الصعود بسب حركة النار فترجع المك الادعنة و تصير و محاه

﴿ فَانْ قِيلَ ﴾ لُوكَانَ الْدَفَاعِ هَذَهِ الأَدْخَنَةُ بِسِبِحَرَّكَةُ الْمُواْءِ الدَّالَى أَنْ كَانْتُ حَرِكُمُهَا الْهَاسِفُلِ بِلَّ الْهُجِهَ حَرِكَةً الْمُواْءِ الدَّالِي \*

ر فالجواب عنه) من وجون (احدهما) أهر بنا أوجبت هية صعو دقاله الادخنة وهيئة لحوق المادة بهاان تجرك الى خلاف جهة المتحرك المانع كالسهم بعيب جما متحركا فيعطفه بارة الى جهة ان كان الماوق كابقه على صرف المتحرك عن متوجهه تعدد ايضاً على صرف الى جهة حركة المساولات الى خلاف المكافى المناوق تعدر على المهم والاتدر على المادف المادف على المادف على المادف على المادف المادف المادف على المادف المادف المادف على المادف الماد

﴿ وَنَا بِهِمَا ﴾ أنه ربما كان صمود بمض الادخنة من تحت مانماللادخنة النازلة من فوق أن يتقل ذلك فلا يول ذلك يتحرك الى سائر الجوانب •

ر واعترض بعض اهل التحقيق على هذه العلة بوجون (اما الاول) فقال ان الإجراء الدخائية ارضية في اتقل من الاجراء البغارية المائية تم ان البغار الرد زل على المطالم تقيم مطرا فالدخان الرد فلاذا لم يعد على الحط المستقيم بل ذهب عنة ويسرة وصار ربحا ه

(واما التاني) فان مركة ثلك الاجراء الى اسقل طبيعية وحركها عنه وبسره عير طبيعية والحركة الطبيعية اقوى من الذير الطبيعية والله تكن اقوى فلا اقل من المساواة تم ان الربح عند ما تحرك عنه و يسرة رعانقوى على الم الاشجار وهدم الجدار فتلك الاجزاء الدخابة عند ما تحركت بالحركة الطبيعية التي لماوهي الحركة الى النبار الكثير لما الحركة الى السقل وجب ال تهدم السنف ولكنا برى النبار الكثير ينز لمن السناء ويسقط على السنف فلانحس بنز وله فضلاع الم المهدم افترت سللان هذه الدانية و

(والجواب) الماعن الاول فلان الاجزاء النقيلة اذا كانت صغيرة جدالم تكن قوية على خرق الحواء والغرول الى السفل على الحط المستقيم والاجزاء البغارية مادامت متصغرة جدافا بالا تنزل بل اذا تكانفت واجتمت واتصل البض مادامت متصغرة جدافا بالا تنزل بل اذا تكانفت واجتمت واتصل البض على خرق المواء فينفذ نفز ل واما بالبمض حتى صار للمجموع قدر بقوى على خرق المواء فينفذ نفز ل واما الاجزاء الدخاية فا مها ليسمالا بتصل البمض منها بالبمض فلا عصل فيه من الاجزاء ما يكون قو باعلى خرق المواء والفزول الى اسفل فظهر الفرق بين البخار والدخان ه

﴿ وَامَا النَّانِي) فِي اللَّهِ الْعَالَةُ الْكُثِيرَةُ ادْالْصَعَدَ تَمْ تَرَا جِعَتْ لَانْهُ مِنْ الْمُوافِي اللّهُ لُورَةً كَارَكُلْ جَزَّ مَتَأْخُرِ يَطُرُدُا لِجْزَءُ المُتَقَدِّم لَكَثَرَةُ الاميدادُ المُنالِحَةُ الحَاصِلةِ بَصَعِيدُ الشّعَسِ فَيَنْذُ يُحَمِّلُ مِن دَفَعِ الْبَعْضِ البَعْضِ شَبِهِ المُنازِلُ مِنْ الدَّو الْيَالَسْفُلُ فَلا جَرَم بِلْنَتْ قَلْكُ الْمُرَكِّةُ فَى القَوةُ الى حَيْثُ اللّهُ وَلَى الدَّوْلُ اللّهُ النَّازِلُ مِن الدَّو الْيَالَسُفُلُ فَلا جَرَم لا يَكُونُ سَقُوطُهُ عَلَى الارضِ فَلا يَكُونُ سَقُوطُهُ عَلَى الارضَ مَو الدَّفْ فَاهِ فَتَ هَذَهُ الشّكُوكُ \* وَمَا النّهُ وَاللّهُ فَاهُ فَتَ هَذَهُ الشّكُوكُ \* \*

( واما الأتلى) قبو الآلادة غيل وصولها الىكرة النارو الى الطبقة الباردة من الحواه أنصرف الىجية ما أنصر افاقويا اما لان لم امنفذ أمموجافي الصمود ( ٢٤ ) واما

و أما الرياح هابة توية فوقهافتمنع والصعود فتسقط الى بعض الجهات فتحدث الريح (ومن اسباب الريح) أن يعظم مقدار جانب منه فتحرك ولكن ذاك نادرجدا لانه كثيرا ملهب الرياح منجهات مقابة للجهات المنبغرة التي تكون من خلفلة الشمس •

(البحث الثانى) أن الربح والمطرمة إنمان في الاكثر ومتماونات في الاقل الماللة المان السنة التي يكثر فيها المطريقل فيها الربح وبالمكس وعلة هذه المان جانب الربح فالربها في الاكثر تلطف مادة السحاب بحرارها وتفرقها بحركها وامامن جانب المطرفلانه بل الادخنة ويصل بعضها بمعض فتثقل عندذلك ولا تمكن من الصعود وهذه المانة يدل على انمادة الرباح غير مادة المطر التي هي البخار الرطب (واما التعاون) فامامن جانب المطرفلانه بيل الارض فيعدها لان يتصعد منها دخان فال الرض فيعدها لان يتصعد منها دخان فالرائر طوية تدين على تصعيد المهاب الربح فلانه أما الرنجم السحاب الوجوب منها رودة السحاب الوجوب

( البعث الثالث ) في تفسير الرياح السحابة قدير ادبياً الرياح المولدة السحاب
 وقديراد بها الرياح المفصلة عن السحاب •

(البعث الرابع) في الروبة أنها عبارة عن ربح تستدير على نفسها وتكون مثل المنارة وقد تكون هابطة وقد تكون صاعدة (اما الحابطة) فسبها أنه اذا انفصلت ربح من سحابة وقصدت النزول ضارضها في طريق نزولها قطمة من السحاب وصدمتها مع أنه بدفعها من القوق سائر الرياح فيبق ذلك الجزء بين دفع مافو ته الى اسفل ودفع السحابة التي محته الى الماوفيم من من الدفعين للهانين ان يستدير ورعا زادها تموج المنافذ تاويا كما يعرض للشعر ان تجعد

فسبب التواء مسامه ه

( واما الصاعدة ) في اللهادة الرعية اذاوصلت الى الارش وقرعها قر واما الصاعدة ) في اللهادة الرعية الموسا وقدعدث المضان تلاق ديمين شديد بن ورعاً بلغت قوة الروبة الى حيث تقلع الاشجار وتختطف المراكب من البحر وعلامة الروبة النازلة ان تكون لفائها تصعد و تنزل معاكالرائس وعلامة الصاعدة اللايرى للفائها الالصعود ويشه الذيكون معاوا الروبة ايمناً من شكل ماوي واتصال فلكي يقتضى ذلك مدورة الروبة ايمناً من شكل ماوي واتصال فلكي يقتضى ذلك مدورة والم ) أنه وعا اشتمل دورالروبة على محاد مشتمل موى فترى كان ارا

(البحث المامس) في مهاب الرياح واساميما (قال الشيخ) مهاب الرياح الناعشر لان الافق يحدد المحقى عدد المحلاة مشرقية وثلاثة مغربية وثلاثة شمالية وثلاثة جنوبة اما المشرقية (فاحدها) مشرق الاعتدال (وثانيها) مشرق العيف وهو مطلع تقطة وأس السرطان (وثاليها) مشرق الشتاء وهو مطلع تقطة رأس الجدى وتقابلها مفاربها ثلاثة اما النقطة الشيالية والجنوبية فاحداها تقطة تقاطع خط نصف النهار والافق والاغريان تقطتاتقاطع الافق دائرتين مو از بنين قدائرة ونصف النهار من جنسيه مماستين قدائرتين الدائمتي الظهور والمفاء من غير قطعه

( هذاماةاله الشيخ )وعندى ان تحديد المهاب الشهالية والجنوبية بما قاله ليس مجيدو ذلك لا به اماان تكون البلدة بحيث يكون معدل الهار على سمت رؤس اهلها اولا يكون قاد كان وجب ان يكون قطباه على الافتى ولا يكون هناك شي من الدوائر ابدية الظهور ولا ابدية الخفاء فلا بحصل هناك هذه المهاب

واما اذا لم يكن على سبت الرأس فهاها تفصيل لا بد من ذكره (و هو ان) مقدار ميل معدل المهار عن سبت الرأس لا بدوان يكون مساويا لمقدار ارتفاع النفاب ومقدار ارتفاع التعلب بيته نصف قطر الدائرة الابدية الظهور وتصف قطر هذه الدائرة هو مقدار ما يين مهب الشيال و بين المهين الآخرين المائي معنا فياز م من ذلك ان يكون ما يين مهب الشيال و بين المهين الآخرين تساويا لميل معدل المهار عن سبت الرأس لكن مقداره في المين الآخرين تساويا الميل معدل المهار عن سبت الرأس لكن مقداره في المين الآخرين تساويا الميل معدل المهار عن سبت الرأس لكن مقداره في المين الأكون هذه المهاب البادان فيلزم ان لا يكون لمذن المهين تعملن مستان بل تكون هذه المهاب

( بل تعول ) البادة التي حرضها مثل عام الميل تكون الدائرة الا مدهة الظهوو فيها هي المرتسمة من مدار وأس السرطان و منالة تكون الدائر آن الموزيان لنسف المهار الماستان لحده الدائرة الاحدية الظهور اعا تعطان الافق على مدار وأس السرطان و أبلدى (والشيخ) قد جل هذه النقط هي المهاب الاربع المسرقة والمنزية فتكون هناك المهاب المسرقة والمنزية على المهاب المهالية والجنوية بل بازم أنه متى كان حرض البادة آكثر من عام المبل ان يكون المهب الشهائي الترب للمهب مشرق الاعتدال من مهب المبل أن يكون المهب الشهائي الترب للمهب مشرق الاعتدال من مهب المبل أن يكون المهب المناف واما اذا كان حرض البلدة قد مين درجة فان الفاك هناك يكون متحر كاحركة وحوة وكان احد النصفيين منه بينه ظاهرا ابدا والنصف الثاني خفيا احدا ولا يفرض فيه التحديد المدكور فتبت أنه لا يجوز تحديد مهاب الرياح الشهائية والجنوية عا ذكره ها المذكور فتبت أنه لا يجوز تحديد مهاب الرياح الشهائية والجنوية عا ذكره ها ذا كره المنافي كان الله المهاب على هذا

التقدير غمير محصورة الا الهم حصروها فىالنقط الاربع التي نقسم الفلك بارباع متساوية وجملوها اصول الرياح ه

(ثم أنهم) قسموا كلريم بتلائمة اتصام متساوية حقى صاد الافق منقسها بائني عشر قسها متساويا و جعلوا لكل واحد من المك النقط معبا و احدا فلنذكر الآن اساى هذه المهاب بالعربية وح يسمون ما عدا المشرقية والمفرية والشيالية والجنوبية نكباء ثم أنهم بخصون كل واحد بعينه باسم على حدة فالذي بين المشرقية وهو المساة بالصباويين الشيالية اثنان فالاول وهوالذي بين الشرقية وهو المسم والثاني مايلي الشيالية وهو النسم والمنسم و المألي الثيالية وهو النسم والمنسم و المنسم و الذي بين الشيالية و بين المفرية و يون المفرية وهي الدور و الذي يلي الشيالية و الجنوبية وهي الدور فالذي يلي المفرية و الجنوبية وهي الدور فالذي يلي المفرية و الجنوبية وهي الدور فالذي المفرية وهو الجنوبية والذي والذي والذي والمناس و المناس و المناس

(البحث السادس) في البحث عن احكام هذه الرياح هابرد الرياح مى الشهالية النا ناحية الشهال منا باردة وفيها جبال و ثلوج كثيرة و اسخها الجنوبية لمرورها بالمواضع الحارة وهي ايضاً كدرة رطبة لما يخالطها من ابخرة البحار فان أكثر البحار جنوبية عنا هسذا في الاكثر و بجوز ان مب رياح شمالية تلق اكثر البرارى الحارة والبحار فتكون حيثة حارة رطبة وان تهب رياح من فواح جنوبية قريبة من مياه واردة فتكون باردة ولكن الحكم الاول من فواح جنوبية قريبة من مياه واردة فتكون باردة ولكن الحكم الاول اغتلافها المياب المتلاف واختلافها ميا يكون بسبب البحار والجال اوبسبب المعار والجال اوبسبب

مساحتات الكواكب

﴿ البحث السابع ﴾ في كيفية هبوبها ه الرياح المتضادة قل ما ينفق لها الهبوب لانالسبب الغاعل للرياح هوالشمس ولاككون ماثلة فيوقت واحدالي جهتين فان أتفق ذلك لا بسبب القاعل بليسبب المنفعل حدثت الزوجة والرياح المتضادة قدتماون على فعل واحد مثلما اذاكان اعدهما من مشرق الصيفوالا خرمن مغرب الشتاء فانهما ترطبان الهواء هذا الثمالية وذلك المغربية البحرية وتمد يتفق للريح الواحدة الاتضاد اولها آخرها مثل ريح المشرق الشتوية فأنها تحدث اولايسا لان الشمس في اول شروقها تجنف الرطوبة الجنمة ليلائم الهابعد طاوعها تحلل البخار التفذيد الربح وطوبة . ( البعث الثامن ) في و تحت هبوب هذه الى ياح ، ان من شاذ الرياح الأمنى عشر الربهب كل واحدة مها عند ميل الشمس الى جهها و لكن ليس فاولمابصلالها وخصوصا الشالية والجنوبية فالها لأتهب كالواف الشمس ناحيتها لاحت الشمس لا تقد رعل ان تحلل الجامد من الرمار بات الى البغار بسرصة في اول و صولما و خصوصاً الجنوبة التي بهب لا من القطب بلمن دو في البعرو من الارش اليابسة لأن اليابس ابطأ انحلالا فكذلك هذه الرباح تتأخرتو ببا منشهرين وتسمى هذه الرياح التيهب البيضاء لائها تحدث الصحوولان من خاصيتها الأتحيل الدجاج منغير مفادوهذه الرياحالتي بهبمع عركةالشمس تسعى الحيوانية واذقد تكلمنا على الامورالتي تحدث فوق الارض من غيرتر كيب المناصر بل من استحالها فلنتكلم فيما محدث على وجه الارض و تحمها لا بالتركيب بل بالاستحالة .

ع-٧٠ و القسم الثالث فيا محدث على وجه الارض وما تمنها بنير تركيب، و فيه عند فصول كه خمة نصول که

﴿ القصل الاول فيسبب ارتفاع القدر العامر من الارض على الماء ﴾ (قد عرفت) اذالوضع الطبيعي للارض عووسط الفلك فأنها بطبع السبة تحت الماء وكانهنالواجب ازيكونالبعر عيطابهامن كل الجوانب ولكن لماحصل في جانب من الارض تلال وجبال ومواضع عالية مشربة وفي جانب وأوا الني سنذكرها واغوادومواضع حميقة بالاسباب التي سنذكرها بعد ذلك و تكون الجبال و كانمن طبع الماه ان يسيل من المواضع العالية الى المواضع النارَّة السينة لاجرم انكشف الجانب المشرق من الارض و سال البعر الحالجوانب السيئة مهاوللكوا كباتيرات ايضاف ذلك بحسب المسامتات التي تنبدل مند حركاً تها و خصوصًا الثوابت و الاو جات و الحضيضات التنبرة فامكنها فيشبه أن تكون عدله اسبابا عظاما في احداث المائية فجهة ونقلها البهاو ابطال المائية عنجة و تقلهاعنهاو اما السبب الفائي في ذ لك فهو ال يكون للعيوانات الارضية التي لاتبيش الاباستنشاق الهواء مكان • ﴿ ﴿ النَّمَلُ التَّالِي في تدرما انكثف من الأرض ﴾

﴿ اِذَامِعَابِ ﴾ الرَّصِدُوجِدُواطُولُ البرنصفُ دُورِالْارضُ وَحَرَثُهُ أَحِدُرُهُمُ دور الارض الى ناحية الشمال عتى يكون الربع الشمالي مكشوفاواما الارباع , البائية ظريتم دليل على كونها منمورة فى الماء ولكن الاشبه ذلك اذالماء أكثر من الا رض اضمانا لان كل عنصر مجب الديكوت محيث لواستحال بكليته يج الى عنصر آخر لكان مثله والماء يتصفر حجمه عندالاستحالة ارضاومم ذلك فلوكان في بعض المواضع من الارباع الثلاثة عمارة كانت عمارة تليلة لايسد

بهاوامائمت القطبين فلاعكن اذبكون هناك ممارة اصلالاشتداد البرده

﴿ الفصل الثالث في امرجة البلدان موفيه اربعة مباحث ﴾

(البحث الاول )الذي عليه اكثر المشائين وجهور المتجين اذكرة الارض مقسومة عنسة اقسام فصلهاد وائر موازية لمدل المهار فن ذلك دائر بان تفصلان الخراب من العالم بسبب القرب من القطب وشدة البردا حداها شهالية قصلان الخرى جنوبة وها بان تفصلان من الارض قطمتين طبلتين تحيط بكل واحدة منهما طائفة من عيط الكرة وسطح مستقيم والحد المشترك بنهما دائرة واما الحديين الخراب من جهة البحرويين المسور فيو الذي على خط الاستواء وهو عد ود بدائر تين جنوبة وشالة بليهما من جهة التعلين موطعان هما متد لاز فيكون ثلاثة تعلوج دفية عيط بكل واحدة منها من الما أبين سطحا دائر تين وبصل ينهما سطح دفي الصحي السطحين الحيطين بالمناد فين المتدلين غير متساويين بل الذي بلى القطب اصغرواما سطحا دفي الارض المعتر تة فتساويان و الشكل هذا (١) وعلى هذا التقدير بكون خط الاستواء اسخن المواضع (واما الشيخ) فانه زع أنه الدائر المواضع اعتدالا في المرد واكثر تشابها في هذه الاحوال ه

(البعث الثانى ) في تحقيق مقدمة ثبتى عليها هذه المسئلة وهي ان شدة تسخن الشيء قد تكون للو المسئلة والمسئلة وهي ان شدة تسخن الشيء قد تكون لدوام استغاله وال كان ضعيفا وقد يكون ما أير الضعيف ادوم وبدل عليه المورانية وامور لمية ه

(اماالالية) غلسة (الاول)ات تسخين الشمس عندكونها في السرطان الضعف من تسخيلها عندكونها في الاسدمع الاقربها من سمت الرأس عند

<sup>(</sup>١) عُرة الشكل الثالث ١٧

ماتكون في السرطان اشدوماذلك الآلالها عينما تكون في الاسد تكون مدة تسخينها اطول ه

(الثانى) اذا لحر عندكون الشمس في الاسد والسنبلة أقرى منه عندكوسا في الجوزاء والتورمع اذالبعدين للمسامتة سيان وماذلك الالماقانا ه (الثالث) اذ تسخن الحديد في ارلينة مدة طويلة اشد من تسخنه في ار نوية في ساعة لطيقة ه

(الرابع) ان الحريمة الزوال الله من قبل الزوال مع ان النسبة واحدة المنامس) ان البرد في الاسحار وقد قرب طاوع الشمس الله منه في نصف البل مع أنها في ذلك الوقت ابعد من و تدالساه منها وقت العبع و و اما الله بن في ان السبب بنيد في الوقت الاول أرافاذا بني الى الوقت الثانى الادار اجد مداومتي كان ذلك السبب اطول بقاء كانت الآل الرالمجتمعة الاولى و عام الاجرم كان الاثر اقوى و هاهنا شكوك قد مضى ذكرها ه

(ومن وجه آخر) وهوان السبب في الوقت الاول اذا افادائرا أنضم ذلك الاثر الى السبب الاول وصار للجموع مقتضيا لاثر آخر و لاشك ان ما ثير الحجموع اتوى من ماثير السبب وحده وعلى هذا الطريق كلاكان السبب التي كا نت المعلولات المعينة للعلة على التاثير اكثر فلاجرم كان الاثر اتوى فيذه مقدمة تقينية لاشك فيهاه

( البعث الثالث) في احتجاج الشيخ على ان الموضع المواذى لمدل الهار اعد ل المواضع في الحرو البرد •

(قال) فى الشفاء المواضع التى على مدار تقطتى الانقلابين بعرض لهاان الشمس تقرب منها بند ريج ينقد مه تسخن بعد تسخن ثم اذا وازا هاعم ضال بقيم عندها عند هامدة لا تتجيع عن رؤس اهلها لان المبول عند قرب المنظبين عل وتصغر جدائم ان قلك المسامنة اوما يقرب مها يعود الحاما كثيرة وتكون النهر طويلة والليالي قصيرة فيدوم الحاح الشمس عليها بالتسخين من وجهين (احدهم) طول النهر وقصر الليالي (والثاني) تماؤها على موضع واحداوعلى ما قرب منه مدة طوطة فلاجل ذلك يكون الحرمتجاوزا عن الحد هناك ما قرواما) في خط الاستواه فان المسامنة تحصل هناك دفعة تم ان الميل هناك يكثر ويتفاوت نفاوتا لا يؤثر الاائر المسامنة المنافعة (١) و ذلك يقتض باعد الشمس عن سمت رؤسهم سر بسا ومع ذلك فتكون النهر مساوية الليالي فوجب از لا يكون الحرهناك شد دا فهذا كله ليبان النار الحرهناك ليس بقوى ه

( واستدل ايضاً) على الموالم متشابة بالبعدالشمس عندوسها ليس يكثر جدا فلا يكون ردم شديدا بل متوسطافهم يتقاون من حالة متوسطة في البرد الى حر قليل فن يكون منشاؤه في ذلك الموضع لا بحس بتغير بل يتشابه عنده احواله وهواء بلاه ويكون كأ نه في وبع دائم ولما في سائر البلاد فان الشمس تتاعد عمم جدا فيشتد البرد ثم تعود الى سمت دائم على يروسهم فيشتد الحرم تبنى الا بدان بالا تتقال من حد الى ضد هذا المحدد هذا المحدد هذا

( ويحن تقول ) أما الدعوى الاولى قديما نظر وبيانه أما تفرض بلاة عربيها طبق الميل كله عاذا وصلت الشمس الى عابة القرب من ممت رؤس اهلها كان بعدها عن سمت رؤسهم كبعدها عن سمت رؤس سكان خط الاستواء و ابضاً فالشمس عند كوبها في عابة الميل قد كانت قبل ذلك في القرب من

<sup>(</sup>١) عَا فَصِهِ مِدَافِصَةٍ فَأَجِاهِ وَاخِدُهُ عَلَى عَرِهُ ١٢ محيط

سكان خط الاستواء وذلك سبب السخونة وفي المدعر سكان البلدة القروطة وذلك سبب لاشتدادالبردفط الاستواء لمبخل قبل ذلك فيجيع التسغين فذلك عندكونها فيغابة اليلمن الجانب الآخر واما ماهواتوي منعمدًا التسخين فذلك عند مالا تكون في فاية اليل قانها تكون لاعالة أقرب الى خط الاستواء بما اذا كانت فيفاية الميل وحينئذ يكون فسخينها لخط الاستواء اتوى بمأاذا كانت في غاية الميلواما سكات ضعف الميل فاسباب البرد الشديد في حتهم قد كانت مرجودة في كل السنة السابقية فالشمس حين ماككون فيغاية الميل ككون كالمسخن المتوسط بينجسمين ( احدهما ) كان المسخن المظيم ملا تياله طول السنة السابقة ( و الثاني ) كان البردالطيم ملاقياله طول السنة السابقة فن الماوم الأنسخن البارد من ذاك المسخن اضعف كثيرا من تسخن ذلك بللانسبة لاحدهما الى الآخر فالما تعديبنا ان الآثار الحاصلة مر المسخن فيسالف الزمان تنضماليه ويصير الجبوع مؤثر افيالتسخن فيخرج بماتلنا الدحر سكال خط الاستواء فيصميم شتائهم لانسبة له الىحرالبلاة المفروضة فيصميم صيفهم ثم اذالحرالشديد فيألبلاة المفروضة حرعظيم لايطيقهاعلها وحرشتاء خط الاستواء اعظم كثيرا منذلك الحربللانسية له اليهواذا بلغ حرفاية شتائهم اليحذا الحد العظيم فاظنك بحرصيفهم فثبت بهذا الدالحرارة فيذلك الموضع عظيمة جداه ﴿ وَامَا الَّذِي ﴾ ذكره الشيخ من ال المسامنة لا تبتى الا زمانًا قليلا فهو مسلم وككن بعد الشمس عن مسامنة رؤسهم ليس بعظيم فهم ددامًا اما في المسامنة اوفيها يقرب من المسامنة فكيف لا يكون الحره: التعظما .

( واما ماذكره ) من الالهر و الميالي هناك منها وية وبهارصيف الآفاق المائة اطول (فالجواب) الكاثير طول النهار في التسخين قليل فال الموضع الذي يكون القطب فيه على سمت الرأس يكون النهار فيه سنة اشهر ومع ذلك فهو من البرد عيث لا يميش فيه الحيوان وابضاً فلان طول بهر هم في العيف مقابل لطول ليالهم في الشناء وذلك بقنضي استحكام البرد في ذلك الحواء وهو ما نع من التسخين النام في العيف

﴿ وَ امَا فِي خَطَ الْاَسْتُواهُ ﴾ فَكَمَا لَمْ يُوجِبُ هَنَاكُ فَى الْمَبِثُ طُولُ النَّهَارُ المُدَّوى للسخونة كذَّ لك لم يُوجِد طولُ اللِّيالَى المُقَوَّي للبرودة •

( فان عيل) الشمس اذ اكانت في الحضيض كانت اترب الى الاوض فيكون سخينها اشد فيكون معار الحضيض اسخن من خطالاستواه و لا المراب ) ان غروج السمس عن المركز ليس يكير فلا يكون له من النائير مايوجب الاحتراق (والشيخ) معترف بذلك في الشفاء وانسلمنا ذلك ولكن اوج الشمس متحرك وهو الآن في او أخر الجوزاء فافا قدرنا وسرله الى الميزان كان الحضيض لاعالة في اول الحل واذا كان مدار المغيض هو خط الاستواء ثرم ان يكون هو اسخن المواضع فبت المواضع فبت المواسمنا لمم ان خط الاستواء في زماننا في فاة الاعتدال لكن حكم على الاطلاق بكونه معتدلاليس عستيم و

(البعث الرابع) في بان ان احوالم في الحروالبرد قريب من النشابه الموالم في الحروالبرد قريب من النشابه الموالم و بانه ) ما حكيناه عن الشيخ ومع ذلك فلابد من خاوت يظهر في الفصول وان قل (وعند هذا) تقول انه محصل هناك في مدة دورة واحدة للشمس صيفان و خريفان و شتاءان ورسان وذلك لان الشمس متى سامنت رؤس

رالهمل

اهلها كان ذلك الوقت صيفاً لكنها تسامت } الرأس هناك مرتبن فهناك صيفان ومتى كانت فيغاية البدعن سمت الرأس كان ذلك شناءلكها تبعد مرتين احداهما عندكونها في نقطة الانقلاب الشمالي والاخرى عندكونها في نقطة الانقلاب الجنو بيخاذ آهناك شتاءان ولاعالة بين الصيف والشتاء خريف وبينالشناء والصيف ربيع فيلزممته وجود رسيين وخريفين ه ( تَمِمن الشهور ) المقدار كل فصل شهر و نصف فن اول الحل الى منتصف الثورصيف ومته الى اول السرطان غريف ومته الى تصف الاسد شتاء ومنه الى اول البزان وبيعهم على هذا التربيب يحصل القصول الاربعة مرة اخرى فى النصف الجنوبي وهذا ليس بحق بل الصو اب الم يقال مبدء الخريف من حيث يميرميل الشمس نصف الميل الاعظم وهو (ياعم) وذلك في او اثل الثور ومبدء الربيع ف اواخر الاسدوكذلك في الجانب الجنوبي يكون مبده الخريف في أو الرائل المقرب ومبده الربيع في أو اعر الداو فعلى هـ ذا زمان الربيمين و الصيفين قر يب من نصفي زمان الخريفين والشتائين فهذا ما تقوله في هذا الو شم ته

( واما اختلاف )حال الهواه لسائر الاسباب فهو اليق بالطب وقد استقصيناه أَنْجُمُ ۚ فَيُشرِحنا لَكُليات القانون فلتكافرالآن فيما بحدث من تنبر البحار على وجه عين الارض وتحتها وبالله التوفيق.

﴿ الفصل الرابع في منابع المياه ﴾

﴿ اقسام ﴾ الياء المنبعة وعن الارض اربعة

﴿ اللَّاوِ لَى ﴾ ميناه النيوز السيالة وهي نيمت من ابخرة كثيرة المنادة توية الالدفاع تفجر الارض بقوة تملازال تستتبع جزه مهاجزا ه و النبعثة ( التا ني

(الثاني) مساء العيون الواكدة وهي تحدث عن ابخرة بلغت من توسا ان الدفعت الى وجه الارض ولم للغ توسها وكثرة مادتها الى السيطرد الها سا شهاه

(الاله والرابع) مسامالة والآبار وهي متولدة عن انخرة ناقعة القوة عن ان تشق الارض فاذا ازبل عن وجها قل التراب فيئة تصادف تلك الانخرة منهذا مدفع اليه بادى حركة فان المجمل لها مسبل ولم يضف الهاماعدها فهو البئر و ماجعل له ذلك فهو الفني ونسبة المنى الى الآبار كنسبة المبون السالة الى السون الراكدة ه

( واعلى) ان النزح من الميون المراكدة والآبار المراكدة سبب ريادة سوع المرادلان البغار الذي هو مادة المراء اذاصارما ومنع تقل المراكب سائر الابخرة التي في التمر النب مندفع الى الظاهر فاذا ترح الماء قومت تلك الابخرة على الظهور وسيد

﴿ وَبِينَ النَّاسُ خَلَافَ ﴾ فَيَانَهُ ذَه الميامتولدة عن الآجزاء المائية المتفرقة في عمق الارض اذا أجتمت اومن المواء اذا أنقلب ماه وهذا الثانى وال كان تمكنا الاان الاول هو اولى بالاكثرية ه

﴿ الفصل الخامس في الزارلة ﴾

(سبب الزلزلة )اماان يكون تحت الارض اوفوقها واماان يكون مركبا منهما (اماالاول) فعلى وجون •

(احدهما) الهاذا تولد تحت الارض بخارد خاني حاركثير المادة وكان وجه الارض متكانفاعديم المسام والمنافذ فافاقصد ذلك البخار الخروج ولم يتمكن من ذلك بسبب كنافة وجه الارض فينتذ شمرك في ذاته وتحرك الارض

} سيل

⟨ائىمىل ائىلىسىق الوفولة ⟩

ور بما بلغ في قوته الى حيث يقوى على شق الارض ور عاحصات مار عرقة ورعا حدثت اصوات ها ثاة وهوي بدل على شدة الربح مم از وقع هذا الشق في بلدة بعمل عالم الما الما الما الما ورعاكانت في جوف الارض وهدات فنداد الثقاق الارض في ذلك الوضع يستنظ ما فوق الاوض في تلك الوهدات فهذا هو السبب الاكترى للزار للزارة والد ليل عليه ) ان اليلاد التي تكثر فها الزار لة الحاجف تها الرائة على الرائدة بها وابضاً فلان اكن فها الرائة يكون عند فقدان الرائع ه

( وتأنيها ) الفياطن الارض تجاويف فاذاسال الماء الكثير من بعضها الى بعضها الدى تحت الارض الى بعضها الدى تحت الارض مخيئة بتقلقل المواء الذى تحت الارض مخيئة بتعرفة الارض •

( واما انسب الذي ) فرق الارض فهواني تسقط قال الجبال فتنز الله الارض وهذا السبب انمايسرض وقتي كثرة الامطاروقاتها اماالكثرة فلان القال القال أو ملبت سهل انفصال بسقها عن البعض واما في القال الاكثري القال اذا جفت سهل انتها وهذا النبب لا يجوز ان يكون هو السبب الاكثري في قرقة لوجهن ه

﴿ اَمَااوَلَا ﴾ فَلَانَ الرَّرِلَةُ تَدُوجِدِفِي البَلدةِ التِيلاَيكُونَ تَمْرِبها بِجِبلَ ۗ ﴿ وَامَانَا بِا ﴾ فَلَارِنِ الْمِرَكَةِ التِي تُكُونَ بِهِذَا السِبِ يَكُونَ آخرِها اصْعَفُ مَنْ اَوْلِمَا وَلِيسَ كُلُوزُارُ لَهُ كَذَلِكَ ﴿

( واما السبب المركب ) فافوق الارض وتحمّها فيوماأذا حاولت الاعزة الدخانية التي تحت الارض المسود ثم تمذر طيها المالان البرد قدكف وجه الارض كافي اللهائي والندوات وامالان المرجمة وكنفه كما في انصاف الهاد

◆ おすつうべら からくつけん

وامالان عناك رياحهانة فتعتبع كلك الاعتراق المعود •

وامالان عناك رياحهانة فتعتبع كلك الاعتراضود •

والملان عناك رياحهانة فتعتبع كلك الاعتراضود •

والملان عناكمه من العناصر بالتركيب ولايكول لحاضه وفيه مسهوفيه المسهوفية فصول كالمسهوفية في المسهوفية في المسهوفية

﴿ النَّمَلُ الأولُ فِي تَكُونُ الْحَبِرُ ﴾

( از الارس) الخالصة ليبسها المقتت لا تتعجر بل التحجرله سبب واحد آكثري و سببان الخيان ه

﴿ اما السبب الاكثرى فهو النالطين اللزج الخاصلت الحرارة فيه حق استحكم انقاد رمله بيابسه صارحبرا مثل كوذ الفقاع \*

(وارا السيان الاطيان) فاحدها ان تكون من الماء السيال امابان مجمد الماء كا تعطر ردمته واما لانه يرسب اولاحته فيسيلانه شي بازم وجه مسيله فيتعجر وسبب ذلك اماتوة معدية فتصجره اولان الارمنية غالبة على ذلك الماء والمائلة على ذلك الماء والمائلة على ذلك الماء والمائلة على ذلك الماء والمائلة المائلة على ذلك الماء والمائلة الماء والمائلة المائلة الم

(والكان ما يمكي) من تعجر حيوالمات معيماً فالسب فيه شدة توة عجرة عدت في بعض البقاع المبرية فأنه ليس استعلق الأجسام الميوالية الما المبرية المدمن استعلق المبرية المباو تدعم فت في إب البات الكون و النساد معة ذلك ه

(وحكى الشيخ) أنه وأى رفيفا على صورة الارغفة الرفيقة الوسط المرقوعة بالنساخ قد محجر ونونه باق واحدوجيه عليه أثر الخط الذى في التنوره ( ونابهما ) ان البخار الديناني العاعد الى فوق اذا حصلت فيه امالروجة والمادهنية بسبب شدة الحركة تم عرضت لها برودة صارحبرا أو عديدا والاشك في امكانه اما وقوعه فيثلاث حكايات ذكرها الشيخ ه ( احداها) أنه سقط فيزمانه من الهواء حديدة في قد رمائة و خسين مناه ( وثانها ) أنه سقط أيضامن الهواء حجارة في هذا القدار .

( وثالثها ) أنه تمع فى بلاد النرك في الصواعق والبروق اجسام نحاسية بايسة على هبئة النصول وقد تمكلف المشيخ اذا بة فصل من ذلك فلم بذب ولم يزل مخلفل منه دخال مأو في يعشرب الى الخضرة حتى بقي منه جوهم رما دى. و بالله التو فيق .

﴿ الفصل الثاني في تكون الجيال، وفيه ثلاثة مباحث ﴾

( البحث الاول ) الحجر الكير الما يتكون لان حراعظما يصادف طينا كثيرا لرجا اماد فعة واما على سبيل صرور الايام واما الارتفاع فله سببان سبب بالدرض به المرض به

جَلَمُ الدُني بالذَات ) فكما اذار ضت الربح الفاعلة الزلزلة طالقة من الارض فلتها تلامن التلال

(واما الذي بالمرض) فاتالطين بعد تحجره تختلف اجزاؤه في الصلابة والرخاوة فاذاوجد ت مياه قوة الجرى اور ياح عظيمة الهبو ب الفجرت الاجزاء الرخوة وخيت الصلبة ثم لازال السيول والرياح تنوص في تلك الحفرات الى ان تقور غور اشد بدا فيبق ما انحفر عنه شاهقا و الاشبه المهدد المسورة قد كانت في سالف الرمان مضورة في البحار فحمل هناك الطين اللزج الكثير ثم حصل التحجر بعد الا تكشاف فلذلك كثرت الجبال والما يؤكد) هذا الغلن أنا نجد في كيرمن الاحجار اذا كسرناها لجزاء فليو انات المائية كالاصداف ثم لما انكشفت الجبال وانتقلت البحار من هناك حصل الشهوق امالان السيول والرياح حقرت ماين الجبال فلاجرم عظم حصل الشهوق امالان السيول والرياح حقرت ماين الجبال فلاجرم عظم حصل الشهوق امالان السيول والرياح حقرت ماين الجبال فلاجرم عظم ارتفاعها

ارتفاع اوامالان ما كان من همذه المنكشفات اقرى تحجر ! واصلب طينة اذالهدم دوله بق ارفع واعلى الالذهبالم امور لائتم فيمدة تني النوار يخ بضطياه

﴿ البحث الثاني) عنسب عروق العلين الموجودة في الجبال، محتمل ذلك وجوها ثلاثة ( الاول ) ان تكون تلك البروق منجية مأنفتت عن الجبال وتتزب وسالت طيهالياء ورطبته اوخلطت به طيها الجيدةه

(الثاني) ال يكون القديم من طين البعر غير متفق الجوهر فيكون منه ما يقوى على التعجر ومنه مايضف عن التحجر ،

﴿ الثالث ﴾ ان يعرض البحر ان نفيض قلبلا قلبلا على سهل وجبل فيعرض للسهل البميرطينا لرجامستندا للحجر القوى والجبل المتفتت كا اذائفعت آجرة وترابا في المناه تم عرضت الآجرة و الطين على النار فينئذ نفتت الآجرة وستى الطبن متحجر الكُذَّلَكُ هاهنا .

(البعث الثالث) قدير ي بُعضَ الجِبالُ منضودًا سَافَأَفْسَامَافَيْتُهِ انْ يَكُو نَ ذلك قدكانت طينتها كذلك بان كان ساف ارتكم اولا تم حدث بعد . ع فيمدة اخرىساف آخر فارتكروقدكان سأل على كلسافساف من خلاف جوهره فصارحا ثلابيه وبين الساف الآخر فلما تحجرت المادة عم ض للحائل ان الشقر النشر ممايين السافين •

﴿ النَّصَلُ النَّا لَتُ فَي مِنَافَمُ الْجِبَالُ ﴾

﴿ قد عرفت ﴾ انمادة السعب واليون والمنابع هي البغار وستعرف ان مادة المدليات ايضاً ذلك ( فنقول) اكثر البيون، والسعب والمدليات الله يتكون في الجبال اوفيا قرب أبها الما البيون )فلان الارض أذا كانت

رخوة نشأت الابخرة عنها فلا يجتمع منها قدر يعتديه فاذا هسده الابخرة لا تجتمع الا في الارض الصلية و الجبال اصاب الاراضي في الاجرم كانت اتواها على حبس هذا البخار حتى يجتمع ما يصلع از يكون مادة لليون ويشبه ان يكون مستقر الجبل مماوء اماء و يكون مثل الجبل في حقته الا بخرة مثل الا نبيق الصلب المعد التقطير الابدع شيئا من البخار يحلل وقعر الارض التي تحته كافر ع والعيون كالاذباب التي في الانابيق والاو دية والبخار كالقو ابل فحد لك اكثر الديون أعما ينقجر من الجبال واقلها في البراري وذلك الاقل لا يكون الااذا كانت الارض صلبة واما ان أكثر السحب يكون في الجبال فاوحه و ثلاثة ه

( احدها ) ان في باطن الجبال من الندوات مالا يكون في باطن الارضين
 الرخوة •

(ونانها) الالجال بسبب ارتفاعها ارد فلاجرم بقى على ظاهرها من الأمداه اومن الناوج مالايتي على طاهر سائر الارضين،

( وأالنها ) أن الأبخرة الصاعدة تكون محبوسة بالجيال فلاتفرق ولا تعلل ه ( واذائبت ) ذلك ظهر ان اسباب كثرة السحب في الجيال اكثر لان المادة فيها ظاهر الوباطنا اكثر والاحتقال اشد والسبب المحلل وهو الحرافل - فلذلك كانت السعب في الجيال اكثر ه

إلى (واما المديبات) المحتاجة الى انخرة تكون اختلاطها بالارضية اكثر وأقامتها في واما المديبات المحتاجة الى انخرة تكون اختلاطها بالارضية اكثر وأقامتها في مواضع محبث لاتتفرق فيها أطول فلاشى لماني هذا المني كالجبال.

﴿ الفصل الرابع في تقسيم المدنيات ﴾ ( الاجسام المدنية ) اما ال تكون توية التركيب واما ال تكون ضيفة التركيب

(العمل الرابع في قسيم المديات)

التركيب فان كانت توية التركيب فاما ان يكون متطرقة (١) وهي الآجساد السبعة واما ان لا تكون متطرقة امالناية رطوبها كالربق ا ولناية ببوسها كالياتوت وامثاله واما ان كانت ضعيفة التركيب فاما ان تكون منحاة بالرطوبة وهوالذي يكون مامي الجوهر كالراج والنوشادر والشب والقلقند واما ان لا نعل بالرطوبة وهوالذي يكون دهني التركيب كالكيريت و الرربيخ ان لا نعل بالرطوبة وهوالذي يكون دهني التركيب كالكيريت و الرربيخ فهذه الاربعة اقسام المعديات فلنتكم في كلواحد منها على سبيل التفصيل، فهذه الاربعة اقسام المعديات فلنتكم في كلواحد منها على سبيل التفصيل،

(الواعباسية) الذهب والقضة والرصاص والحديد والنجاس والمارسيني والآنك وهي مشتركة في أنها أجسام ذائة صايرة متطرقة فالذائبة تميزها عن الاكلاس والاحجارالتي لا تدوب والصابرة مما ليس بصائرة وهي الاشياء التي تدوب و تبخر مثل الشمع والقير والمتطرقة عيزه الماليس منظر ق كالراج و والمناء ه

ر فان دل المدود لا مذوب وأن كان باين (فنقول) الله عكن اذاته بالحيلة بان الحد برادة الحدود و التي عليها مثل دبها زرنيخا احر مسعوفا و تخلط بها وتجمل في جرة و تطين بطين جيدو تاتي في التنود الحادلية ثم تحرج و تلقي عليه مثل سد سه من النظر و في المنصن التربت و تجمل في جرة مثقبة على جرة الخرى و تنزل ثم تاخذ ما بنزل فترفه و تاخد النوشاد رو الترباح الشامي مسعوتين المتوتين بالتربين بالتربت فنجمله بناد في و تطمه منها و تذبيه مرا ت ما نشاه فاله يز مد سرعة ذو ب و ساطن و الذا كثر ذلك لان حتى تطرق و مد وب ذوب الفضة و قد يكن النشم بهذا الملاج حتى يصير في سرعة ذوب الرساس و

<sup>(</sup>١) في نسخة منظر تة في كل المواضم ١٧ ﴿ الرَّحَاجِ

(واذا عرفت) محة هذا الحدعرفة الالمسحدة أنه جسم ذا تسمار منطرق اصفررزن بالقياس الى هذه الاجساد فالصفرة والرزانة تمزان الذهب عزالستة الباتية ووالفضة حدها الهاجس ذائب صابر منظر فيأبيض رزن بالتباس الى هذه الاجساد سوى الذهب واعني بالحد هاهنا الرسم،

﴿ الفصل السادس في كيفية تولد الاجساد السبعة ﴾

( قد هرفت ) فيا مضي ان مادة التطرقات جوهر ما في متزج مجوهر ارضى اماز اجاعكما بحيت يسر الفكالشاحدها عن الآخر و ينطبخ احدها بالآخر عيث بحصل هناك رطوية دهنية فاذا أنجمد ذلك الركب قبل زوال تلك الرطوبة بالبرودة كاذلاعالة قابلا للتطرق هلمافيه من الرطوبة اللزجة الدهنية فال إلمك الرطوية لولم تكرر باتية لميكن المركب متطرقا لي كالسانوت و الرجالج ۽

. [ ﴿ وَنُولَ الْآنِ ﴾ آنهم الْفَقُوا عَلَى الْإِعْلَى الْمُعْرِقَاتَ هُو الرّبِقَ وَلِيسَ عَلَى ذلك دلالة قاطمة بلُّ امارات مقيدة للُّظن ظنذكر اولاً كيفية ثولد الرَّسِق ونايا الامارات الدالة على كونه عنصرا للمتطرقات وبالتأكيفية تولدالاجساد السبةعته

﴿ اماكيفية تولد الرّبيق ﴾ فذلك من ماه خالطته ارضية لطيفة جداً كبريّية مخالطة شديدة حتى أنه لا يفرد سطح الاتنشيه من تلك اليبوسة فلدلك لايماق باليد فلا يحصر انحصارا شديدا بشكل مايحو به (ومثاله) از قطر ات المناء اذا وقست على ترابق غامة اللطاغة فرعا احاط بالقطرة سطح ترابي حاصر لذلك المناء حتى تُمتى تلكالقطرة على شكلها في وجه ذلكالتراب واذا تلاقت قطرنا نخلام دان يفرق الغلاة نالتراجان ويصيرالماءانماء وأحدآ د للعارق

واحداً ويصير الفلاقان غلافة واحدا فكذلك ها هنا وبا ض الربيتي من. راض الارمدية اللطيفة وصفاء المائية من ممازجة الهوائية ه

(واما الامارات الدالة) على الربق عنصر المنظرة الدفكات (اولاها) الهاعند الذوب تكون مثل الربق اما الرصاص فلاشك عندة وبه الهزيق واما الراسال الاجساد فالهاعندالذوب تكون زيقا عمرا (وقايها) تملق الربق بهذه الاجساد (وقالها) ال الربق بمكن الريق الما يعدر الحداد (وقالها) الرابق بمكن الريقدر العداد (وقالها) الرابق بمكن الريقدر الحداد الرساس و يكون مثل الرصاص و

(واما كيفية أولد الاجمادالسبعة عنه)فنقول، هذه الاجسادانَّا تكون عند اختلاط الربق بالكبريت على ماتبت فاختلاف هذه الاجساد اما ال يكون فيبب اختلاف الربيق اويسيب إختلاف البكيريت اويسيب احتلاف حال تأثر احدها عن الآخر فان كان الربق والكبريت صافيين وكان الطباخ المدها بالآخر كاملا ماما فالكار الكبريت مع تقاته المض تكونت الفضة وانكان احروفيه قوة صباغة لطيفة غير عرقة تكون الذهب واماانكان الزببق والكبريت نقيين وكالب فيالكبريت توة صباغة لكن تبلكال البضج وصل البه بردجيد معقد تكون الخارصيني واما اذا كان الزبيق نتيا والكبريت رديا فاما ان يكون الكبريت الردى فيه توة احتراقية فيشذ تكون النعاس وأنكان الكبريت رديا غير شديد الحذلطة وكان مداخلا الإمسانا فسافا فمنتذ يتكون الرصاص وامااذا كافالرسق والكبريت رديين فالكان الربيق متغلغلا ارضياه كانت الكبرتية رهة عترتة فيتكون الحديد و ان كاذم رد المتهما ضعيق التركيب يتكون الآكمك و اصحاب الكيمياً • قدحصموا هذه الدعاوى من حيث أنهم يعقدون الربيق بالكبريت اضفادات و البديات

محسوسة فيحصل لحمظن فالب باست الاحوال الطبيعية مقارنة للاحوال الصناعية وبألله التوفيق،

﴿ القصل السابع في كِنِية تكون سائر الاتسام ﴾

﴿ اما الذي ﴾ يكون قوي التركيب ولا يكون متطرقامثل الاحجار فاكثره لامذوب وانما يلين بسير ومادتها مائية وككن ليسجودها بالبرد وحده بل بي بالبس الحيل للمائية المالا رمنية طذلك لا بذوب اكثرها الابالحيلة وليست بير في المربة لرجة دهنية فلذلك لا تنظر ق ( واماالذي ) كون ضعيف التركيب من الانحلال بالرطوبة فكلمن جنس الاملاح لكن النوشادر نار ته اكثر الم من ارضيته ولذلك تصمد بكليته فهوما ء خالطه دخان حار لطيف جد اكتير النارية وانعقد باليبس واماالكباريت فقدعهض لماثيتها الأتخمرت بالارضية والموائية تخبرا شديدا شخبير الحرارة ستعمارت دعنيةتم النقدت بالبرد وامأ الزاجات فأنهام كبةمن ملعية وكبرشية وحجارة فهاتوة بمض الاجساد الذائبة فماكان منهامثل القلقند والقلقطار فتكونهامري جلالة الزاجاتواعا تتحلل مها اللعبة مع مافيها من الكبرينية ثم تنقد وتستفيد قوة معدن احد الاجساد فما استفاد من قوة الحديد احر واصفركا لقلقطار وما استفاد من قوة النحاس اخضر كالللاده

# ﴿ النصل الاس فيادامكاد صنة الكياء ﴾

( الشيخ) علم أمكاذات يعبغ النعاس بعبغ القطة والفعة بعدم الذهب والزيزال عن الرصاص اكثر مافيه من النقص فاما ال يكون الفصل النوع ىسل اويكسى •

( قال ) فلم يظهر لي امكانه بعد المعذه الامور المحسوسة يشه ال لاتكون مي التصول

الفصول التي ماتصير هذه الاجساد الواعابل هي عوارض ولوازم وفصولها عبولة واذا كان الشيء عبولاكيف بمكن قصدانجاده اوافنا (واحتجابضاً) قوم من الفلاسفة على امتناعه بأمور «

( اولها) الالطبية الما تسلمة والاجساد من عاصر مجبولة عندنا والملك المناصر مقادر مبينة مجبولة عندنا ولكيفيات قلك المناصر مراتب معاومة وهي مجبولة عندنا ولهام القمل والافسال بهازمات معين هو مجبول عندنا ومم الجهل بكل ذلك كيف عكننا عمل هذه الاجساد و

( ونابيا) وهوان الجوهم الصابغ اما ان يكون اصبر على النار من المصبوغ اويكون المصبوغ اصبر اويسا وبان فان كان الصابغ اصبر وجب ان بفى المصبوغ ويقى الصبوغ المرعى السابغ بمدفئاته وان كان المصبوغ اصبر على النار وجب ان بنى بمدفئاء المسابغ وان تساو بافكل ما استويا فى المصابرة على الداركانا من نوع واحد فليس احدها بالصابغية والاخر بالمصبوغية اولى من المكس ه

( والمها) أنه لوكان الذهب الصناعيمثلا للطبيعي لكان ما بالصناءة مثلا الماليمة لكن التالى بالمل لوجون ( المالولا ) فلا الم نجمله شبيها ( والمأما با فلا له لوجاز أن وجد بالصناعة ما محصل بالطبيعة لجاز ان محصل بالطبيعة ما محصل بالطبيعة ما المتاعدة حتى وجد سيف أو مورير بالطبيعة و لما ثبت المتناع التالى بت المتناع التالى بت

﴿ ورابعا ﴾ أن لهذه الاجساد الماكن طبيعة وهي معاد بهاوهي لها عنزلة الارحام العيوان فرخ جوز تواندها في غير تلك المادن كان كن جوز تواند الميوانات في غير تلك الارحام ه

(وخامسها )ان هذه الاجداد متباتنة بفصولها النوعية وتلك القصول مجبولة

لما فلا مكننا انجامها واعدامها وتتقدير الاتكون للك الفصول معاومة لنا لم تمكننا أيضا ازالها وتحصيلها لا معلوجاز ال بجمل توع توعا لجاز ال بجمل الكلب عارا وبالمكس قيده هي الشبه العقلية المانيين من هذه الصنعة ولهم شبه اخرى ركيكة لا تليق هذا الكتاب ه

( والجواب ) اما الذي ذكره الشيخ فلس بقوي لانا نشاهد من الترياق الر المخصوصة وافعالا عضوصة قاما ال لا شبت له صورة ترياقية مقومة لماهيته تكون مبدأ لمد و الافعال او شبت له هذه الصورة فاللم شبت له صورة ترياقية بل شبت له صورة ترياقية بل قلنا الافعال الترياقية حاصلة من ذلك المزاج لامن صورة اخرى جازايمنا الن قبال الصفرة الذهب ورزائته حاصلتان عافيه من المزاج لا من صورة مقومة فينشد لا يكون الذهب فصل منوع الانجرد الصفرة والرزائة ولكبها صلومتان فلمكن الاقصدة الالها وانجادها فيطل

ما قاله الشيخ على الترياق سورة مقومة له فنقول لاشك الالنقل من تلك الصورة الا الماحقيقة تقتضى الافعال المنصوصة الصادرة عن الترياق فا ما الديكون هذا القدر من البريكي في قصد الانجاد والابطال لولا يكنى فان أن يكون هذا القدر من البريكي في قصد الانجاد والابطال لولا يكنى فان أم يكف وجب ان لا يمكنا انجاد الترياق والركني فيوف مسئلتا ابضا حاصل لانا نم من الصورة الذهبية لنها ماهية تقتضى الذو بو الانظراق والمفرة والرئائة ع

(ثم الجواب) آما وإن كنائلانهم الصورة المقومة على التفصيل الا آما نهم الا عراض التركارة المتدالا عراض التي الملائم اذا اشتد الا عراض التي الملائم اذا اشتد في المادة يطلت الصورة مثل العورة المائية فالمائه ان الحرارة لا تلاعبا وان كنا

لانها ماهيتها على التفصيل ظد لك يمكننا الدنيطل الصورة المائية والذكت بها صورة اخرى اما الابطال فبتسخين المهاء واما الاكتساب فبتبريد الهواء فكذ اك في مسئلتناه

(واما الحبة الثانية )في منفوضة بصناعة الطب •

(واما المبة الثانة) فقول اله لا يازم من استواء العابة والمصبوغ في العبر على النار استواؤهما في الله يقاعر فت ان الهنطفين قد يشتر كان في بعض العقات واما المبة الرابة ) فقد بوجد بالصناعة مثل ما وجد بالطبية مثل النار المله القدح والربح الحاصلة بتحريك المراوح واكولوالة قاع والنوشانو عد تقذير الشعر وكذلك كثير من الراجات ثم يتقدير الذلا تجعله مثالالا بازم بن المكان حصول الامر الطبيعي بالصناعة امكان عكسه بل الامر موقوف على الدليل أو المسالمة المكان عكسه بل الامر موقوف على الدليل أو المسالمة المكان عكسه بل الامر موقوف على الدليل أو المسالمة المكان عكسه بل الامر موقوف على الدليل أو المسالمة المكان عليه المسالمة المكان عليه المسالمة المكان عليه المسالمة المكان عكسه بل الامر موقوف على الدليل أو المسالمة المكان عليه المناطقة المكان عليه المناطقة المكان عليه المسالمة المكان عليه المسالمة المكان عليه المناطقة المكان المسالمة المكان عليه المناطقة المكان عليه المسالمة المكان عليه المناطقة المكان عليه المكان عليه المناطقة المكان عليه المناطقة المكان عليه المناطقة المكان المناطقة المكان عليه المكان عليه المكان المناطقة المكان المكان

(واما الحجة الخامسة ) فقرلهن اداد الله بعلب النحاس فعنة فهولا يكون كالحدث لجوهم الشيء بَل كالمعالج المعربين فآزالنعاس من جوهم القصة الا ان فيه علاوامم الذاو كما يمكن المعالجة لا في موضع التكون فكذ المن في هذا الموضع وعلى ازهذه الحجة ليست بعلمية فان عاصلها ان الذي شكون في الجبال لا يمكن تكو ينه الملحة وقيه وقع الذه ع

(واما المعبة السادسة ) فجرابها جواب المعبة الأولى (ولما ثبت) ضف المعبج المائمة من امكان الكيماء فالحق امكان المائمة المعندة المستمشركة في الها اجسام ذائبة مدارة على النار منظر قعة وان الذهب لم يميز عن غيره الابالمغرة والرزاة او المورة الذهبية المقيدة مهذب المرضين ان ثبت فالله وما به الإختلاف الأيكون لازماله الاشتراك فاذا ممكن ان شبت

جسمية النحاس بصفرة الشهب ورزائته و ذلك هو الملاوب ( واذ قسد فرغنا) من الكلام في الكا تُنات التي لانفس لهما قلنغتم الباب بالحوادث الكبارالتي تحدث في العالم ه

﴿ القصل التاسم في الطوة أمات، وفيه محتان ﴾

(البحث الأول) للشهور عند الموام أن الطوقان غلبة الماء على الربع المموركله أوبمضه والحكماء يريدون هغلبة احدالمناصر ابهاكان والسيب فيوتوع إلى الطوفانات اجماعات من الكو اكب على هيئة مخصوصة واستعدادات عنصرية رَبُ فَامَا اللَّهِ مِنْسِدُلُكُ الْمُحْرِكَةُ الْاوْجَاتِ وَالْحَمْيِمَاتِ اوَانْطِبَاقَ مَنْطَعَة البروج علىمعدل الباراواته تعافذلك عسب الاولى والافلائم دلالة قاطمة على ذلك (والذي مدل) على اسكان وجودالطوعًا نات هو الدَّالاشياء النَّالمَة للقلة وككثرة الكاذ الهالب فيها المتؤسط ومايقر بسنه فالطوفان ايضافي حد الامكان ولائه قدينفق إن يمضي السنون عِسلى بعض البقاع فلا يأكبه مطر ذلك غامة النقصالَ فاذاجاز ذلك جاز الَّ يَفْرطُ المطردفية واحدة وكذلك التول فيسائر الطوفانات وايضا فقدصع بالتواتر وقوع الطوفان المباتي و ايضًا فقد بيشًا أذكونَ الجبالُ في هذا الربع يدلُّ على أنه كانت قبل ذلك منبو را بالحارج

( البعث التا في ) أنه من الجائز في بمض الطوفالات ال نفسد الحيو انات والنباتات اوالاجناس منهما تم محدث بالنولد دون انتوالد والذي مدل عليه وجره اربية ۽

﴿ الْأُولُ ﴾ الهلادليل على استحالة ذلك .

( الثاني ) ان ڪئيرامن الحيوانات يتولد و يتو الد مثــل النحل التولد

من اختاه البقر والعقرب المتولد من النين والباذروج والحيات المتولدة من الشعير اذا القى في الماء والقار المتولد من المعر والعنقادع المتولدة من المطر فهذه الاشياء وجودها تارة بالتولد و تارة بالتوالد ه

(الثالث) اذبدن الانسان اعاوجد لان اجزاه مخصوصة في القادر من المناصر تفاطت تفاعلا مخصوصا وذلك التفاعل بم لاجتاع تلك الاجزاء الخصوصة المقادر ولا شك في الحصول تلك الاجزاه عبلى تلك المقادر مكن وتفاطها على الوجه المخصوص بمكن والملق حصوله على المكن بمكن فاذاً حصول مدن الانسان ممكن على طريق التولد وستعرف من حصل فاذاً حصول مدن الانسان ممكن على طريق التولد وستعرف من حصل الدن على كال استعداده فاضت النفس المدرة والقوى المتصرفة عن واهب المدور فاذاً حدوث الانسان بالتولد ممكن هم

( فازةالوا ) لم لا يجوز ان يكون كون البعث عبث يكون مستند النبول النفس يتوقف على حصوله في الرحم وعن النطقة ( فنقول ) لو سلمنا ذلك كان المكلام في المكان حدوث الالوام بالتولد كالمكلام في المكان حدوث الالوام التولد بمكنا لكن يجوز ان تنقطع الالوام بحيث لا تمود البتة لائه ليس بجب ان يتولد من الشخص شخص المؤود الذي هو مبده التوالد اوادي لا ضروري ووقوع البذور في البراد رطبيبي لكنه اكثري لا ضروري واذا لم يكن احد هذن ضروري في البراد والمي كن تأدى كل شخص من النوع الى شخص آخر منه ضروريا فيجو ز في النواع حيثاند ان ينقطع فلولم يكن حصول الانواع الابالتوالد لكانت الانواع حيثاند ان ينقطع وذلك مشهور البطلات هبت المكان ما ادعيناه الانواع حيثاند المنظم وذلك مشهور البطلات هبت المكان ما ادعيناه وليكن هذا ) آخر كلامنا في هذا الباب واما الكلام في النبات والحيوان

(سفا لم في فالكانها ) ( التصل الدول في يعرف العس)

ع فهواليق بالصناعات الجزئية فلا جرم ختمنا السكلام في الجسم بهذا الباب الم

معلى القن الثانى في علم التفس وفيه عَالية ابواب كالله ولل المنافي في المكام كلية للنفس وفيه غسة فعول كالله في تبريف النفس كالمكام للآل في تبريف النفس كا

(انانشاهد) اجساما تصدرعها الآثار لاعلى وتيرة واحدة مثل الحس والحركة والتنذى والنموونوليد المتل وليس لما ذلك للجسمية التي تشاركها فهاما تخالفها فيقلك الاتار بلقد وجد ملك الاجسام نمير موصوفة عصدرية هذه الافعال فاذا توجد في ثلك الاجسام مبادى غيرجسيتها وايستهي بلجسام والاعاد المحال نعى اذا توى متملقة بالاجسام وقد عرفت الأنسمي كل قوة تعبدرهما الآثار على بهج واحد فساوهذه اللفظة اسم لهذا الشي لامن حيث ذاته بلمن حيث كونه مبدأ فلا فاعيل المذكورة و لذلك صار البحث هن النفس من جلة العلم العليس (فقول) الدائفس بالقياس الى الهاتفوى على النسل الذي هو التعريك وعلى الانتسال من الحسوسات و المشولات الذي هوالادراك تسبي توة و بالقياس إلى المنادة التي تملها فيجتمع منها • چوهم نبآتي اوحيواني صورة وبالقياس الى اضطبيعة الجنسكانت ناقصة قبل اقتران القصل بها قاذا انضاف اليها كمل النوح به كما لا ( فقول ) تحديد انبفس بآلكمال اولىمن تحديدها بالصورة نوجوه ثلاثة ﴿ اما اولا ﴾ فلانه اعهمنحيث ان الصورة هي المطبعة في المادة و النفس الناطقة غيرمنطبية فيهانبي اذآ ليستحبورة للبدق ولكنها كالرلهكما ازالملك

كال المدينة و •

( واما نانيا ) فلائه الملان الكمل قياس الى المنى الذي هو اتوب من طبيعة الجنسوهو النوع لاالىالشئ الذيهوا بعد منذلك وهوالمادةه (داما أبالنا) فلان الدلالة على النوع تنضمن الدلالة على المادة من غيرعكس ( وهو ايضاً ) اولى من القوة لوجيين ( اما اولا ) فلان للنفس توة الاد را ك وهي الفعالية و قوة التحريك وهي ضلية و ليس اعتبارًا حد المعنيين أو لي من الآخر فيجب اعتبارهما في حدهما واسم القوة يتناو لحما بالاشتراك لان احد هاداخل تحت مقولة ال يفعل والآخر تحت مقولة الدينفيل والاجناس العالية متبائنة بمام ماهيا ماوذلك عبتب عنه في الحدود مخلاف لفظ الكمال فان قوله عليها ليس بالاشتراك (و اما مَّا لَيًّا ) قلاف القوة اسمِمَّا من حيث الهامبده للافعال والكمال اسملمامن هذه الجبة ومنحيث أنهامكملة للنوع ومايسرف الشيُّ من جميع جها له او لي بما يسرف من يسض جها له فظاهم ان الكالموالذي يجب إن يوضع في حد النفس مكان الجنس . (فنقول )الشيءالذي يقع عليه اسم النفسو ال كان مجوز في بعض أنواعه ان يتبر أ عنالبدن حتى يز ولالتعلقالذي بيته و بينالبدن ولكنه لابتناوله اسم النفس من حيث هَا له وجو هم م بل من حيث له علا قة مع البد ف ويجوز ال يكونالشي في ذاته وجوهره اسم يخصه وله اسم من جهة ماهو مضاف الى غسيره مثل القاعل والمنفسل والاب والابن وقد لا يكونله اسم منجهة جوهمره ولكنمنجية قيامه الىغير • مثل الرأس والبد والجناح ومتى اردنا ان تعطيها حدودها منجية اسالها بما هم مضافية المدد أ تلك الاشياء الخارجة عن جواهرها فيحدود هاوهي وال لم تكلف ذائية لها فيجو اهرها لكماذا أبة لمايحسب الاسهاء التي لها كلك الحدودو النفس

انما نسميا نفسا منجة الهاشمل في الاجسام افعالا مخصوصة وا ما محسب جواهرها فلانسي نفسا الاباشتراك الاسم بل الاسم الخياص بها المقل لاالنفس ولذلك سمت الاواثل القوى النير الجمائية اذا كانت مباشرة لتعريك الافلاك فنوساوسموا الحركات بالتمشق عقولاو جموا عسدة الهركات القريبة وسموها نفس الككل والبيدة وسموهاعقل الكل كأنالكل هوالساوات واماالا مطقمات فانها والكانت جزأ منالكل ولكن لا يُستد بها لقلبها ظَدْ لك كانوا يقولون الككل حي وله نفس نا طاعة والفسه شيُّ كالعقل القمال لناوماكانوا يلتفتون الى القدر الثافه المائت من المكل حتى متنمو الاجله من اطلاق القول بإن الكل حي قمسي في ابد النامن المائت بالنسبة الينا اكثر من نسبة الاسطقسات الى اجرام الافلاك وسع ذ لك فقد يطلق القول بان كل البدن حي فظاهم ان البدن بجب ان وخذ ف عد النفس فالنفس اذا كمال للجسم لكن الكمال (منه اول) وهوالذي يصير به النوع وعا بالمل مثل الشكل للسيف (ومنه بان) وهو الذي تبع نوعية الشئ من افعاله وانفعا لا ته كا لقطع للسيف والتمييز والرؤية والاحساس والحركة الارادية للانسال فان هـ ذه امور ليــت اولية فأنه ليس محتاج النوع فياذيكو ذنوعا بالصلالي حصول هذه الامور بالقمل بلااذا كانت مباديها حاصلة بالقمل حتى تكوز تلك الآثار موجودة بالقوة القريبة بمد ماكانت بالقوة البيدة كان الحيوان حيوانا بالفعل فالنفس كمال اول للجسم الذي لايشترط فيهشي لاللذي يشترط فيه لاشي و ليس هو كال للجسم الصناعي كالسريرو الكرسي بل للطبيعي ولاكل جسم طبيعي فليست النفس كال البسائط المنصرية بل هي في عالمناكال جسم طبيعي تصدر عنه كالاته

الثانية واسطة الآلات فالنفس كمال اول لجسم طبيعي الى ذي حياة بالفوة ايمنشاه اذبحبي النشو وقي النذاء ورعايجي الاحساس والتعربك ﴿ وَقَدْ جِبْلُ بِعِضْ الْمُتَّاخِرِينَ ﴾ الطبيعيضفة للكنال الاول مُكذُ ا ﴿ النَّفْسُ كال اول طبيعي لجسم آلي) وزعم ان الكال الاول قديكون طبيميا مثل القوى التيهيمبادي الآثار وقد لا يكون مثل التشكلات الصناعية فالنفس كال اولطبيعيلا الهاكال اول صناعي وهـــذا قريب منالتا ويلالذي ذكرناه

للترتيب القدم ه

( واعلم ) ان هذا الحد لا عكن اذ يتناول النفوس التلاث اعنى النبائية والحيوانية والفككية لانا فن اعطيناها اسمالنفس لانهاتفعل فبلا ما فقط لزم ان تكوزكل، توه نقسا فتكون الطبيعة نفساً وذلك مخالف للاجام المنعقد بين المالم و أن عطينا اسم النفس لاتوة الفاعلة بالنصد خرجت النفس النباتية و الدرجت الاخريات وان اعطيناه لاتوة الفاعلة افعالا متقابلة خرجت النفس الطكية ودخات الباتيتان والزدكا علىمده الماني شرطا ازدادتخصصا فيجب ال يكون مصورا معلوما فتبت أنه أن استعمل النفس بحيث تتناول الحيوالية والظكية خرجت النبائية اولتناول الحيوانية والنبانية خرجت الفكية والابنبقي الربيتير العاقل وانجده مري اختلاف حركات الاغلاك في اطو الما وعروضها حتى بطن ألهما افعال متقابلة فالدلكيل و احد من المك الافاعيل نسبة واحدة لاتنثير اصلاه

﴿ فَا نَ قَالَ قَا ثُلُ ﴾ لم لا يجوز ان يِشَالُ انْ الْحِياة هي هــــذَا الكمالُ وهي الامر الذي يصدرعه ما يتسبونه المالتقس،

﴿ فَمُولَ ﴾ إذا بينا أنه لما اختص مض الاجسام بهذه الآ ثار دون البعض

فلابد ال يكون ذلك لقوى عصوصة فالمنى الحياة لما الله يكون هذه البادى او كون الجسم بحيث بسمح البصدرعة المادى او كون الجسم بحيث بسمح البصدرعة الله الآثار والاول تسليم القصود والثانى باطل لانه ليس المقهوم من كون الجسم ذا مبد معو القهوم من ذلك المحدو الثالث الضاباطل فأنه ليس المقهوم من هذا المكون ومن النعس شيئا واحد المحمد والمقهوم من الكون المحروف من هذا المكون ومن النعس شيئا واحد المحمد هذا الكون والمقهوم من الكمل المحتمد المحمد المحمد الكون والمقهوم من الكمل المحمد المحمد المحمد المحمد الكون والمقهوم من الكمل المحمد المحمد المحمد المحمد الكون والمقهوم من الكمل المحمد الم

## ﴿ الدَّسَلِ النَّانِي فِي ماهيعة النَّفِي ﴾

(واذ قد حرفنا) للشي المسمى بالفس منجة الاضافة التي بها تسمى للسا

الله و المسرسي العدبله المستسلوت الألفاظ في مفاوضاتهم محسب ما يسنيه وليس سني العدبله المستسلوت المحتورة وليس العد تقول في وغسك في مفاوضته الاو يشير به الى الذات و المقيقة فا به تقول فرحت نفسي و تألمت بفي و لا فرق عند م و لا فرق عند م بين ذلك و بين ال يقول فرحت و تألمت بل لا فرق عند م بين النقول نفسي و ذاتى و بين ال يقول المافظاهم ال كل و العد يعرف و جود نفسه التي هي هو ولكن البحث في ال عذا الشي المخصوص ماهو من الناس من ذهب الى الم اهي هذه البنية المخصوصة المشاهدة الهسوسة و مدل على فساده ثلاثة مراهين ه

( الاول) هوازالواحدمدالونوع ذاته كأنه ختى دفية وخلق كاملاولكنه محجو ب الحواس عن، شاهدة الخارجيات و آبه يهوى في خلاه و ملاه ۲۸۱ کا الله المدمه لا يصدمه فيه قوام المواء ولا يحس بشى من الكيفيات وفرقت أعضاؤه متى لا يكون بنها ملاقاة وتماسة أصلافاته في هذه الحالة يكون مدركا لذاته وفافلا عن كل اعضائه الظاهرة والباطنة بل تثبت ذاته ولا شبت لها طول ولا عرض ولا محق ولو أنه تخيل في قلك الحالة بدا اوعضوا آخر لم تخيل منائرة بأيم الاعضاء ها فاذا هويته منائرة بأيم الاعضاء ه

( البرهان التألث ) ان الأنسان قد تنزايد اجز الومارة وتناقص اخرى مع ان ذلك الانسان باق الاحوال كلها فطمنا الن هويته منا ترة البنية الحسوسة .

( واعلم ) ان هذه البراهين لا تقتضى كون القس الانسانية غير جسائية فان البهائم مدرك هويائها المخصوصة وكيف لاوهى تهرب عن المولم وتطلب اللذيذ وليس هربها عن مطلق الالم لوجون ( اما اولا ) فلان الشهور انها لا تعقل الكليات (واما آبا) فلانها لا تهرب عن المغيرها معان ذلك المفيى اذا أغالهرب عن آلامها وعلمها بالمهابعة عليها بالفسها فظاهر انها مدرك الفسها المخصوصة مع ان نصوسها ليست مجردة ( بل هذه الادلة ) لا مدل الاعلى انهو به الانسان مناثرة لهذه الاجسام الحسوسة اماان المك الموية هل مى متعلقة بهذه الاجسام اوهي برية عنها فذلك ما يحتاج فيه الى نظر آخره معاما له وهي أنه وان كان علم الانسان بهويته عند غفلته عن جميع المضائه لا يقتضى اذبكون هويته مجردة ولكن علمه بأنه الآن هو الذي كان المضائه لا يقتضى اذبكون هويته مجردة ولكن علمه بأنه الآن هو الذي كان في موضعه المختاب في موضعه هاده ومن الناس) من ذهب الى ان النس هي الزاج وبدل على فساده ستة را هين ه

( الأولى) ان البدن مركب من عناصر متنازعة بطبائها الى الأنفكاك والذى بجرها على الامتزاج قوة غير ما يتبع امتزاجها فان البعد لأيكون بعينه هو القبل ، وعليه شكوك سنة .

( الاول ) لمل الاسطقسات في بدن الانشان مقسورة على ذلك لاان حافظا عفظها وهوالنفس (والجواب) إن المقسور من الاسطقسات المغرجة الحاكيمة في المنطقط امالمصيان المسلك على الاشتقاق مثل احتباس النيران والاهوية في الارش قسر احتى المها ان كانت قوية زارات الارش وخسفتها وامامدة زمان حركها الى الانفصال مثل الدهن المضروب بالماء ومعلوم أنه ليست زمان حركها الى الانفصال مثل الدهن المضروب بالماء ومعلوم أنه ليست الاجزاء

الاجزاء النارية والهوائية التي في المنت المسلامة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الانفصال عن المخالط ولا هناك من العلامة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهر الخفيف عنه بل في المني روح كثيرة هو الية وثارية الما يجبسها في الني مع الارضية و المسائية شيء آخر غير جسمية الني بدليل أنه ادًا فارق الرحم مع الارضية و المسائية شيء آخر غير جسمية الني بدليل أنه ادًا فارق الرحم و تعرض للبرد الذي هو او في بالتبخير رق بسرعة وكذلك اذ تعرض للحراوكان في رحم ذات آفة ه

(التأنى) سأعدنا على أنه أيسسب الاحتباس هو القلة فلم لا بجوز الريكون السبب صغر الاجزاء الوشدة الاختلاط (والجواب) المن صغر الاجزاء في السبب صغر الاجزاء في المائم الكثير لا ينع التفصى بدليل ما ذكر ناه من ال الني اذا لم يتقدمه فم الرحم ذا لت خدورته بل الما يحتبس الشيء في المامر اذا كان المامر اكثر منه في القدر والقوة .

( ولفائل اذبقول ) لوكانت نا ربة الني وهوائيته غالبتين على مائيته وارضيته لحكان المني صاعداً بالطبع لان مكان المركب هو سكان الذالب ولا بطل التالى بطل المقدم واذا كانت الارضية والمائية غالبتين على النارية والهوائية الله بن فيه جاز ان تحتبساً بالقسر .

( فَأَنْ تَلْتُمَ ﴾ لوكان سبب الاحتباس ذلك لوجب الربيقيما فيه من البارية والهوائية عند مفارقته للرحم وتسرضه للبرد.

( فقول ) لم لا يجوز أن يقال النارية والهوائية اللتان كانتا في المنى تفسدان بالمسائية عند تعرض الني للبرد لا أنهما تخلصنا عن الارضية والمسائية وقارقتاهما وأذا لم توجد المفارقة لم يلزم بما ذكروه توته مافيه من النارية والهوائية على ان تخلصنا من الاخريين ... (الدات) لم لا مجوز ان يكون سبب الجماع الماه و الارض فى الابد ان هوالدشف ثم تماق النارجها كما تماق الحطب (والجواب) افالنشف كما سبق يكون عند الحلاء الهواء الماء مكانه الذى وتف فيه لضرورة الحلاء وعدم البدل فهب ان الماء والارض مجتمعان لا لجامع من خارج بل لا فاتها في الميل الى جهة واحدة فما السبب في الجماع النارية والارضية واماتماق المار بالمطب فهو كلام من لا بسرف فا فالنار تحدث في الحطب ثم نفارته على سبيل الا تصال حدوثا وانده سالا وليس هناك مار واحدة لها تماق بالحطب بل النيران كالماء الجارى على الا تصال ه

(الرابع) للإمجوز ال يكون شبب اجتماع الاسطقسات تحريك الوالدين اومزاج الرحم ثم يق ذلك القسر زماما الى ال يتمال (والجواب) من ثلاثة او جمه ه

(اما اولا) فانحركة الوالدينوانكانت تؤدى الى اجماع الاسطة سات التى فى النيكن لابد من سبب لانعنها م ما نتضم الى الني بعد ذلك حق تم الاعضاء الحيوانية ولابد ايضاً من حافظ لذلك الاجماع وهذا هو المتعد في دفع السؤا لين الاولين ه

(واماً ثانيا) فلانه كان يجب ان يكون المضو المتخلق اولاهوالظاهم لما قد ثبت ان الاجسام انما تعمل بالماسة فالاقرب! نحدوثه متقدم كاسبق على حدوث الابعد لكن التالى يبطله ماثبت بالاستقراء ان اول عضو متخلق هو القلب فالمقدم ايضاً باطل ه

﴿ وَامَا ثَالَتًا﴾ فَلاَنَا قَدَيِنَاآلَهُ قَدَيْحِدَثُ الْأَنْسَانُ وَكَثَيْرِ مِنَ الْخَيُوالَاتُ بَالْتُولَد لا بالتوا لد • ( الخامس) الدليل على ان هذا الاجتماع لا يستدى طفظ الرحد الميت مبتى زمانا بعد مقارقة النفس وليس هناك حافظ فاوكان سبب هذا الاجتماع هو النفس لكان من الواجب ان يتفرق عند الموت .

﴿ وَ الْجُوابِ ﴾ إِنَّ الْجُيُوالَ فِيهِ مَرَاجٍ وَهَيَّةً وقد رَمَنَ الْمُنْاصِرُ وَمَلَّمُ بِتَغِير الزاج والقدرمن المناصرفانه لاعوت فاذامات بق فيه لون وشكل وليساهما بمالا يتنفظان الابالنفس فانالنفس سبب فاعلى بسديؤ دى ضرب منحر كأنها الىذالك اللون والشكل كالبناء والبانىءثم الحافظ لذلك سبب آخرقدوجد في الحيوان وغير ، مجفظ مدة في مثلها عكن ان تتحرثُ المناصر تمام حركات الافتراق حركة سريعة والكانالانتهار قليلاو يطيئة الكانك ثيراونسبق الىالانفصال ماشانه الربسبق ويتأخراو يبطئ ماشانه التأخر والبطوء والمبادر المالفارقة هوالجوهمالناري والموائي ويبتى الارضى والمائي غير سريسين الى الانفصال لانفاق الجهة و ر عا يُعفظ اللون و الشكل با له أذا اختلطت المائية بالارضية لم تتفارقا الابالقسر بتصعيد اونشف اوغير همأظهذا السبب ببق اللون والشكل محفوظين الى أن يتصرف في البدن هو أء المالم و أمريته بالنشف والتحليلولمالم يجب ان يكون مع زو ال الحافظ انفصال المجموع من غير زمان بل مجب ان شو سط زمان لحركة الانفصال لم مجب ال يكون أبات الميت زمانافليلابحسب الحس دليل علىان اجتماعه وقع بلاجا مع على الله ان حققت لم تجد الشخص وقد فارق الحياة في آن من الآ مات على ماكان عليه حال الحياة .

( السادس) للنفس لاتحدث الاعند استمداد المادة لحاوذلك الاستمداد انما بحدث عند حدوث المزاج الصالح فاذاً الزاج علة بالعرض لحدوث النفس فيتقدم طبها بالذات فكيف تكون النفس علة لاجهاع العناصر وكيف بتأخر الشي عماه و متقدم عليه (والجواب) ان الجامع الاول هو التوقالولدة للوالد بن اليان محصل له استعداد ان يقبل من و اهب الصور توة حافظة لذ لك الجمع بحيث تكون موردة بدل ما يقلل عن ذلك المركب و ملصقة به ما تورده عليه ومشبة به الى الايصل الى كال النشو فانقطع الدور ، به ما تورده من قوى الحافظة القريبة لحذا الاجماع بل الحافظ لذ لك قوة من قوى الفيس وهي النامية بتوسط الفاذية ، فلا البرهان النابي كالابها في البرهان النابي كالابها في المراكب والحيوان يتم كان من تلقاه تقسيم الى كالابها في الكرم والكرف لا عالة إنها بي كالابها في الكرم والكرف لا عالة إنها بي كان في امن حدة الدة

(البرهان الثانى) النبات والحيوان يتمركان من تلفاه تفسيها الى كالانها في الكم والكيف ولا عالة انها تمركان في امزجتها لان الامزجة تابة للمه ترجأت فالمزاج متبدل عند الحركة والحرك غير متبدل فالمزاج ليس هو ذلك الحرك وايضاً فان البدن الذي يسوه مزاجه قد يمود الى المزاج الصحيح ولا بد من معيد وليس هو الزاج الصحيح الذي بطل ولا الفاسد فاذا الحرك غير المزاج وليس خارجان جسم الحيوان لانه لوكان مفارقا فهو لا يقمل الابواسطسة تو تجسمانية كاعرفت وان لم يكن مفارقا فهو لا يقمل الابواسطسة تو تجسمانية كاعرفت وان لم يكن مفارقا فهو لا يقمل المناوات ونحوها بساختذاه الميرد جسميته العامة بل التوقفيه وهو المطلوب وعلى انانيم قطما انه ليس اغتذاه الحيوانات ونحوها بسبب جسم قاسر من الخارج»

(البرهان الثالث) لوكان المحرك هو المزاجلا حدث الاعياء لان الاعياء المايكون من حبب حركة طارية على الجسم على خلاف ما تنتظيه طبعه وليس ككن ان نقال ان طبائع البسائط تقتض حركة خلاف ما تقتضيه امتزاجه لان فعل الطبائع بعد امتزاجها بجب ان يعكون من جنس فعلها حال بساطها ولا يختلفان الا بالقوة والضعف قانه لوكان مقتضى الزاج مقابلا لمقتصى

الطبائع لكانت تلك الطبائع تقنضى اصرين متقابلين وظلك ممتنع فقاهر آله أو كان عموك الحيوان هو مزاجه لما حدث الاعياء ولما تجاذب مقتضى النفس ومقتضى الطبيمة عندالرعشة •

ر رادالك قال الشيخ في الاشارات ان الحيوان بحرك بشي فير مزاجه الذي عائمه كثير احال حركته في جهة حركته بل في فس حركته فير بد بقوله حال الحركة البطوء والسرعة وير بدبقوله في جهة حركته عائمة النفس والطبية كا في الرعشة وير بد بقوله بل في فس حركته ان الاعيام عائمة بتنهي الى حيث لا تقوى النقس على التحرياك اصلاه

(البرهان الرابع) الكيفية الملموسة لاتدرك الامع استحالة كيفية من اج المضوا الا مس فالمدرك لتلك الكيفية اما ان يكون هو الزاج الذي بطل وهو عال اوالذي حدث وهو ايضاً محال لا بالمزاج الصحيح لا يدرك ذاته قكيف بدرك المزاج النريب المنجد فاته و

( وبالجلة ) الاحساس سندى الانعمال والشي لا ينقسل عن نقسه فاذا لابد في الاجسام من شي آخر باق عند توارد الحالين ليحصل له الشمور بذلك التنبر و المزاج غير باق •

(البرهان المامس) ان الحيوان قد يحرك في من اجه اما من الاشتداد الى الضعف او من العنمف الى الاشتداد والمتحرك غير المتحرك فيه فالمتحرك في المزاج غير المزاج وليس المتحرك هوا لجسم المطلق او الجسم المنتصرى فان ذلك عماعتهم ال يحرك في المزاج بل هوا لجسم الحيوا أى فلاحيوان خصوصية في حيوانية ليست هي مزاجه وذ لك هو المطلوب ه البره ال السادس) المك سنم ان الفس الافسانية ليست مجسم ولاجسمانية

(التصل الثالث في إلى المن في النفس والماجوهر)

ولاشي من الامزجة كذلك فالنفس ليست عزاج .

(وحاول بعضهم) حجة اخرى فقال انصراج المعفو اليسيط مشابه لمزاج جزئه فلوكان المفتكل لذلك المعفوهومزاجه لكان شكل السكل و شكل الجزء واحدا وهدفا فاسد لان المشكل عنده هو القوة المعورة وتلك التوة المعورة سارية في مجلها وجزؤ هامساه لكلها في الماهية فيعود عليه في القوة المعورة ما الزم في المزاج وكذلك ايضا بازمه ان يكون شكل جزء الناك مساو بالشكل كل انملك ولكن المذر ماذكرناه هناك ه

(وقال) ایضالوکان المحرك توة مرّاجیة لحركت الیجیة واحدة فان المزاج الواحد مقتضاه اصرواحد وهو ببطل بالقوة النیائیة فالم اواحدة وهی نفعل افدلاك یو فکرد لك هاهنای

(واعلم ) الني النفس مذاهب اخرباطلة وظاهرة الفسادولم بيق من منصرها حق نحتاج الى افسادها فالاولى اللائشتشل بها لذاية عندهما ولكوم امذكورة في الكتب القدعة بالاستقصاء وباقة التوفيق .

و العصل الثالث في بان الحقق النفس وأنهاجو هر كوراما النفس) الانسانية فستعرف لنها ليست جسها ولاحالة في الجسم فعي جوهر مقار ق بذا نها واما النفوس الحيو النية و النبائية فهي قوى حالة في الاجسام فن لم يستبعد كون الشي الواحد جوهر اوعر ضاباعتبارين مدازع ان النفس الحيو انية من حيث أنهاجز ممن الحيوان جوهر ومن حيث الهامو جودة في شيء لا كجز عمنه فهي عرض وقد سبق الكلام على هذا القول ومن لا يمول ) بهذا القول فقد احتج بجوهرية النفس النبائية والحيوانية والحيوانية والحيوانية والحيوانية والحيوانية والحيوانية والحيوانية على هذا القول فقد احتج بجوهرية النفس النبائية والحيوانية والحيوانية والحيوانية والحيوانية والحيوانية على هذا القول فقد احتج بجوهرية النفس النبائية والحيوانية والمحتولية والمحتولة والمحت

بإجزائها وقدست الهليس السبب لذلك امزجها ولاماتهم امزجها بلشيء يتقدم امزجها وذلك لابدوان يكونت قوة جسأ أية لمأبت اذالجعم المفارق يستحيلان يكون مدركا للجزئيات وفاعلا للافعال الجزئية فاذآ تملك القوة الجمالية علة لوجود ذلك المجموع منحيث هوذلك المجموع وحالة فيه فتكون تلكالقوة موجودة فيمحل غيرمتقوم بذآبه بل بتلكالقو ة فَتَكُونَ مُلْكَالُقُوهُ غَيْرِمُوجُودَةً فِي المُوضَوعِ فَهُو أَذَ آجُوهُمْ صُورَى\* ﴿ وَلَمْ انْكُرُ ﴾ جُوهِرِيَّةَ النَّفُسِ النَّبَائِيَّةِ وَ الْحَيْوَالَيَّةِ الْ يَتْعَلَقُ بِالْمُورِارِيَّةِ ( اولما ) ازالحال يمتنع از يكون سببا عله لاستحالة الدور فلا يكون جوهراه ( وثانيها) أن ساعدنا على إن الحال يمكن إذ يكومت مقوما لحمله لكن النفس ليست كذلك لأسااعاتمدت بعد جدوث المزاج الصالح والمتأخر لأيكون علة للمتقدم فالنفسلاتكون علِّه ألحصول ذلك إلمزاج \* ﴿ وَثَالَتُهَا ﴾ إن سلمنا الذالنفس النبائية جوهر من حيث أنها علة قريبة لقوام مادتها لكن النفس الحيرائية المانطيع فيعادة متقومة بإلنفس النبابية فالنفس الحيوالية عرضه

( ورابها) اذا لموهر جنس لمائعة فلوكانت النفس جوهرا لكان اللم بجوهرينها بديبها حاصلا من فيركسب والتالى باطل فالمقدم مثله ه ( والجواب عماذكروه اولا) قد مضى فى اوائل هذا الباب ه ( والجواب عماذكروه أيا ) اذ الجامع فتلك الاجزاء هو قوة الوالدين ولكن ذلك الجمع بستدى حافظا وذلك هو النفس فأمد فع الدوره ( والجواب عماذكروه ثالتا) اذ تقول اما اذ يمنى بالنفس البائية النفس النوعية التي تخص البات دون الجيوان اوالمنى الدام الذي يع النفس النبائية والحيوانية

و هومبده التغذى والمروالتوليداويني باقوة من قوى النفس الي تصدر عها هذه الآكار فان عني به الاول فذلك غير موجود في الحيوان وان عني به الثاني فالمني العام يقتضي اثراعاما فال الصائم السام ينسب اليه المصنوع المام فالذي شسب إلى النفس النبائية العامة النبوالعام واما قبول الحس و الحركة اولاقبوله ظيس ذلك شنب اليها من حيث آنها عامة و ان عني به النالث فليس الاصرعى مايظن من ان القوة النامية تفعل اولامِد نامًا ليا تم نَا لَيَا القوة الحيوالية بلالقوة النباتية وجدمع القوة المنمية على الأنكون المنمية تبعالهاو شعبة منهاو سيتضح بعد ذلك ان لكل بدن نفساو احدة وال سأر القوى معاولة لمامنشمة سهافي الاعضاء ويقنمك هاهناما يسرش من توة النَّوة النَّامية و ضعفهاعند مايرد عبلى النَّفس من محبة أوكرا هة غير مد أية وذاك أذاكان الوارد على النفس تصد يقافيتهم الفعال من سرور أوغم فيؤثر ذلك في المتوة المامية اما الفرح النطق فيزيدها شدة وتفاذ أ والغ النطق بزيدها ضمفا وعجزاحتي فسد فعلياو ينتقص المزاج وذلك يدلعلي النالنفس مديرة لجيع التوى البدية •

(واعلم) الدائةوى النباتية الموجودة في النبات مخالفة بالماهية للقوى النباتية الموجودة في المبات مخالفة بالماهية للقوى النباتية الموجود النفس الحيوا فية . النفس الحيوا فية .

( و الجواب عمادُكروه رأبها ) فالالشيخ المالم نعرف من النفس الالهاشي مد بر للبدل واما ملعية ذلك المشي فجهولة والجوهم الذاتى لتلك المساهية لالمفهوم أنه شيء مايدبر البدل فاحومتقوم بالجوهم، غيرمملوم لناوماهوغير معلوم لنا متقوم بالجوهم، غزا الت الشبهة •

(و لقائل الا تعلم بنفسي بنفسي غير حاصل بالكسب على مامضي فلا بخلو اما اللا اعلم بنفسي الامن حيث الا لهائية الى بدنى او اعلم حقيقتها والاول باطل لما قد مضي وقد ثبت ال علمي بنفسي متقدم على علمي باضافتها الى بدنى و ايضاً فكيف يصبح هذا القول عن شول ال علمي بنفسي هو نفس نفسي واله ابدا حاضر بالقمل والمجب عمر تقول مثل هذين القولين ثم يتفافل عن أبدا حاضر بالقمل والمجب عمر تقول مثل هذين القولين ثم يتفافل عن أنا قضه بها لا لموجب ه

( و الجوا ب الصحيح ) ان شال الجوهرية ليست من الامور الذاتية
 فلذلك جاز ان تبق مجهولة كابيناه •

(وبما يجب ) البطيهاهنا الانفسالي هي الصورة المقومة فحاملها ليست هي بحويم القوى التي سنذكر هافال كل واحدة سنها الكانت مقومة على الانفراد هر من الحال المذكور فيا منى والله لم تكن واحدة منها مقومة امتنع الربصير الحبويم مقوما على مامضى بل المقوم اما التكون صورة تلزمها هذه القوى المذكورة واما التكون احدى هذه القوى هي الاصل والباقية تكون ثبعا على ما سنشرح الحال فيه ه

﴿ النَّصَلُ الرَّابِمِ فِي تَنْدَيِدُ تُوى النَّسِ ﴾

(قال الشيخ) في الشفاء القوى النفسائية منقسمة بالقسمة الأولية الى اقسام جنسة ثلاثة ه

( احدما ) النفش النباتية وهي كمال اول لجسم طبيعيآ لي منجهة ماتتولد وتنهو وتنتذى •

( وثانيها ) النفس الحيوالية وهي كال اول لجسم طبيعي آلي من جهة مأمدرك الجز ثاب وتعمرك بالارادة .

(الممل الرابع فاتديد توى النص)

( و ثالبا ) الفس الا فساية وهي كال اول لجسم طبيعي آلى من جهة مانفيل الا فاعيل الكائنة بالاختيار الفكري والاستنباط بالرأى ومنجهة ما تدرك الأمور الكلية به

﴿ وَلَا مُسَ النَّبَالَّيَّ } قوى ثلاث (القوة الناذية) وهي التي تحيل جسها آخر الى مشاكلة الجسمالذي هي فيه فتلصقه وتشبه به بدل ما يُطل عنه (والقوة المنمية) وهي توة تزيد في الجمم الذي هي فيه بالجمم التشبه به زيادة مناسبة له في المطاره طولاً وعرضاً وعمقًا ليبلغ به كاله في النشو (والقوة الولدة) وهي التي تاعذمن الجسم الذي هيفه اجزاء هي شبيهة بالقوة فنفعلفه بأستمداد اجدام اخرى تشبه به من التخليق والتمريخ ما يصيره شبهانه بالقمل، ﴿ وَلِلنَّهِ الْجُوالِيَّةِ ﴾ وَالقَسِمَةُ الأولى قومًا لَ عُوكَةً وَمُدَّرِّكُهُ وَالْحَرَّكَةُ عَلَى تمسمين اماعركه بأنها باعثة على الحركه واما عركة بالهافاعلة والمحركة على أنها باعثةهي القوةالشوقية وهيالتي اذا ارتسمت فيالتخيل الذي سنذكره بمد صورة مطاونة اومهروب صهاحلت القوة الحركة الاخرى التي لذكر هاعلى التحريك ولماشميتان (شعبة) تسمى تو تشهو آية وهي توة سعت على تحريك يقرب من الاشياء التخيلة ضرورية اونا فية طلبا لللذة (وشعبة) تسمى توة غضبية وجيتوة نبعث عسليتمريك مدفع بهالشيء المتغيل طارا اومفيدآ طلبا لاتلية ٥

(واما القوة المركة) على أنها فاعلة في قوة تنبث في الاعصاب والعضلات منشأتها اذتشنج المضلات فتجذب الاوتار والرباطات المتصلة بالاعضاء الى تحوجهــة الميدء وترخيها او تمدها طولا فتصير الاوتار والرباطات الى خلاف جة المدأه ( واما القوة المدركة ) فتنقسم الى قوة ندرك من خارج والى نوة بدرك من والماركة والى نوة بدرك من والحل والمدركة من خارج هى الحواس الحس اوالمانيه

( فَهَا البَصر ) وهو قوة مربة في النصبة المجوفة تدرك صورة ما ينطبع في الرطوبة الجليدية من اشباح الاجسام ذوات المارت المنادية في الاجسام الشفافة بالقمل الى مطوح الاجسام الصقيلة ه

( ومنها السبع ) وهو قوة مربة في المصب المتفرق في سطح الصاخ مدرك صورة ما تنادى اليه من عوج الحوا و المنفقط بين قارع ومقروع مقاوم له انفغاطا بنف عدث منه عوج فاطلاصوت فيتأدى عوجه الى المواه المعمور الراكد في تجويف الصاخ وتحركه بشكل حركته وعاس امواج قالك المركة تاك المصبة ه

رومنها الشم) وهو توة مربة في زائد في مقدم الدماغ الشبهة بن بحلمق الثدى مدرك ما يؤدى البه الهواء المستنشق من الرائحة الموجودة في البخار المخالط له او الرائحة المنطبة فيه بالاستحالة من جرم ذى رائحة ه

( ومنها الذوق) وهوقوة مربّبة في العصبة للفروشة على جرم اللسات تدرك الطنوم المتعللة من الاجرام الماسة المحالطة للرطوبة العذبة التي فيها عنالطة عيلة ه

(ومنها اللمس) وهو توة مربة في اعصاب جلد البدن كله ولحه تدرك ماعاسه و تؤثر فيه بالمعادة المحيلة للمزاج او المحيلة لهيئة التركيب و ويشبه ان تكون) هذه القوة عند توم لا يوعا آخر بل جنسالقوى ادبه او فوقها منبعة معا في الجلد كله واحد تهاحاكمة في النضاد الذي بين الحاد والبارد والثانية حاكمة في التضاد الذي بين الرطب واليابس والثانية حاكمة

فيالتصاد الذي بيزالصلب واللين والرابعة حاكمة فيالتضادالذي بيزاغشن والاملس الا اراجيًا عما فيآلة واحدة يوم توحدها بالذات ( الي هامنا ) عبارة الشيخه وانا أكتب تغصيل مذهبه فيالقوى للباطنة بسبارة نفسي حق تمكون اخصرواني الاخهام اقرب ( قالوا ) القوة المدركة اما ال أتكون مدركة للجزئيات اولككليات والمدركة للجزئيات اما ان تكون من الحواس الظاهرة وقدعم فآبا واما الاتحكول من الحواس الباطنة ثم الدالحس الباطن اما الكيكون مدركافقط اومدركا ومتصرفا فالككان مدركا فقط فاما ازبكون مدركا للصور الجزئية اوللمعانى الجزئية واعنى بالصور الجزئية مثل الخيال الحاصل عن زبد وعمرو واعنى بالمعانى الجزئية مثل ادرا لئه ان هذا الشخص صديق وذلك الآخر عدو فالمدرك للصور الجز ثية يسمى حسا مشتركا وهوالذي يجتمع فيه صور الحسوسات الظا هرة كلما والمدك للماني الجزئية يسمىوهما ثم لكل واحدة منهاتين القوتين عزالة غزالة المسالمشترك هي الخيال وخزالة الوج هي الحافظة فهذه توي اربه ( الاولي) الحسالمشترك ( والتالية ) خزاتها وهي الخيال ( والنالثة ) الوهم (والرابعة ) خزالتهادوهي الحافظة ه

( والمالقوة المنصرفة ) فهى التي من شائها النشمرف في المدركات الهزونة في المدركات الهزونة في المزائين بالتركيب والتحليل فتركب صورة انسان بصورة طيرو جبل من ذمره وبحرمن زيبق وهذه القوة الناسته ملها القوة الوهمية الحيوانية تسمى متعجبة وال استعملتها القوة الناطقة تسمى مفكرة وزعموا ال الحس المشترك والخيال مستنها البطن المقدم من الدماغ واما التخيلة المتصرفة فسكنها البطن الاوسط من الدماغ واما الوهمية فسكنها ايضاً نهاية البطن فسكنها البطن الما منازنها

الاوسط من الدماغ واما الحافظة فسكنها البطن الاخير من الدماغ و (م مهم) من بحمل النفس الحيوابة عبارة عن مجموع هذه القوى ومنهم من بحمل النفس هي القوة الوهية و بحمل سائر القوى بما لها فهذا خلاصة كلامهم في تفصيل القوى الحيوابة وقد مناهت في هذا النفسيم القوة الحيوابة التي يذكرونها في الطب ه

﴿ وَأَمَا نَفْسِيلَ ﴾ قوى النفس الناطقة فسنذكرها في وضع آخر وتريد الآن الذكر الدلهم على البات هدة القوى ولتأمل في صفها وفسادها وكن سدان شين ان افاعيل النفس من كموجه تختلف ه

و الفصل الخامس في تمديد وجوه اختلاف افاعيل الفس كو زعموا) ازداك من اربة اوجه (الاول) بالوجود والمدم مثل التعربك والتسكين والشك واليقين (والسانى) بالشدة والمنعف كالظن واليقين (والثالث) بالبطوء والسرعة كالحدس والتفكر (والرابع) باختلاف الانواع أما مع أماد الجنس القريب كابصار السواد والبياض وادراك الحلوو المرامع اختلاف الجنس اما القريب كادراك اللاوان والاصوات واما القريب والبيد كالادراك والنعريات والنعريات والنعريات والنعريات والنعريات والنعريات والما القريب

﴿ وَاذَا هِ مِنْ مَنْ ذَلِكَ فَنَوْلَ ﴾ إما اللهم الأول قلا يستدعى قو تين لا نوجود النمل لوجود النوة و عدم لعد مها اولمدم شرط من شرا تطها و الثانى لا يستدعى تو تين والاثرم ان كون مراتب القوى بحسب مراتب الزيادة والنقصات النير المتناهية وثرم تناليها في آ نات منتالية وكل ذلك محال بل السبب فيه اختلاف قوة القوة وضعفها واختلال الآلة وحدتها و هكذا القول في السرعة والبطوء ( واما القسم الرابع ) فرحموا ان الاصور المتخالفة

(المصل الماس في مديد وجوه التلاف الميل اله

بالجنس تربا كان اوبعدا لاتستقلها توة واحدة فالقوة الواحدة لانكون وافية بالادراك الباطن والادراك الباطن والادراك الفاهر باللا تكون وافية بالادراك الباطن والادراك الفاهر بللا تكون و افية با دراك الالوان والطنوم و الروائم بللابد لكل جنس من قوة على حدة هذا هو اختيار الشيخ ه

﴿ ثُمَانُهُ سَأَلُنْفُسُهُ ﴾ فقال لقائل الذنقول لم لا مجوز ال تُكون النفس هي التي تفمل كلهذه الافعال وانسلمنا انالنفس الانسانية منائرة للقوة الحيوانية لكن لملا يجوز ان تكون القوة الحيوانية واحدة وتكون المدركة الحركة واحدة وانسلمنا تناثرهما وككن لم لا مجوز ان تكون المحركة نموة واحدة والشهوة والغضب قوة واحدة فانصادفت اللذة انتسلت على نحواوالاذي انعملت على تحو آخر وكذلك يكون المدرك للمعسوسات الظاهرة والباطنة واحدا وانسلمنا تنايرهماككن الجس الظاهر توةواحدة تفعل فيالآلات المختلفة اضالا مختلفة و ايضاً فإلا مجوز ان تكون القوةالنبائية هي الحيوانية و لئنسلمنا تنايرهما ظرلا يجوز ان تكون الناذية والنامية والمولدة واحدة فعي تورد على الشغص في اشداء تكويه اكثريما تحال عنه الى الدينتهي الى الها بة في قبول الزيادة وهو النها، وإذا عيزت عن ذلك وحركت النداء الى اعضاه ذلك المتحرك لتنذوهانه وضضلمته فضلفير عتاج اليه فيالتغذى وهوغسيرمنصرف المائتمو فتنصرف الى ضلآئر عمتاج اليه وهوالتوليد تم لا زال تورد بدل ما يحلل الى ان تسجز فيحل الاجل.

( واعلم ) ان للشيخ في أبطال هذه الاستلة دليلا عامايم جميع القوى ودليلا خاصاعلى كل واحدة منهافلنذكر اولاالد ليل العام .

( اما الحبة العامسة ) فهي اذالتوي يسائط والبسيط لا يصدرعنه بالذات
 ( ٣٠ )

الافعل واحد فاذا القوة الواحدة لايجوز ان تكون مبدأ لاكثر من فعل واحدبالقصد الاول نم يجوز ذلك بالقصد الثانى مثل ان الابصار انما هو توة على ادراك اللون تم ذلك اللون قد يكون سواد أوقد يكون بالنبا والقوة الخيالية هى التي تستشبت الامور المجردة عن المسادة تجريدا غيرتام ثم يعرض ان تكون تلك لونا اوطما و القوة العاقلة هى التي تدرك الامور البريئة عن المادة وعلائمًا ثم تارة تكون تلك في التي تدرك عددا ه

(الاول) وهوان الدليل الذي دل على ان الواحد بالجنس لا يصدر عنه الا واحد بالجنس والواحد بالنوع لا يصدر عنه الاواحد بالنوع كذلك بينه دل على ان الواحد بالشخص فيازم ان تكون القوة الباصرة التي ادر كتابها سوادا غيير القوة التي ادر كتابها سوادا آخر واذكنتم لا تتزمون ذلك بل جوزتم ان يصدر عن الواحد الشخصي اكثر من مطوف واحد شخصي فقد خالفتم مقتضى الدليل الذي دل على ان الواحد لا يصد رعنه الا الواحد وحينة تبطل حجتكمه

(الثانى) هو النه الحس المشترك مدرك لكل الحسوسات الظاهرة فان كانت هذه الادراكات مختلفة فقد صدرت عن القوة الواحدة وهى الحس المشترك هذه الادراكات المختلفة وقد بطل اصل الحجة وان كانت غير مختلفة فلا يجوز ان يكون صدورها عن فرة واحدة ه

(الثالث) أن القوة الباصرة لا يقتصر أدرا كما على توع وأحد فأما بدرك

السواد وبالبياض وما يتوسطها فاذا جاز ان تكور القوة الواحدة وافية يادراك النوعمين التدرجين تحت جنس واحد قريب فلم لا مجوز ان تكون وافية بادراك المختلفات المتدرجة تحت جنس واحد بعيد و ايضاً فالقوة الباصرة الواحدة بدرك الشكل و العظم وان كان ادراكها لهما يتوقف على ادراكها اللون اولا لكن ذلك لا تقدح في ادراكها لهما فاذا القوة الواحدة وافية بادراك امور مختلفة في الجنس وايضاً التغيل بكون مدركالامور مختلفة بالجنس بل العقل مدرك لجيم الامور الكلية فيطل ماذكروه ه

( فازةالوا) إبصار السواد والياش الاختلاف فيه الماحصل في المدرك لا في الادراك واما الساع والابصار فاتما حصل الاختلاف في الادراك فلو كانت القوة الواحدة توية على الادراكين لكان يصدر عمافلان مختلفان و فقول ) ادراك الشيء عند كم عبارة عن حصول صورة مساوية لماهية الدرك في المدرك و لما كانت الدركات مختلفة بالنوع كانت الادراكات المساوية لها في النوع مختلفة فاذا فسيتموها الى القوة الواحدة فقد ابطلتم تولكم ان القوة الواحدة لا يصدر عما اكثر من الواحد ه

(الرابع) أنه لاخلاف بين الحكما ، في أن قولم الواحد لا يصدرهنه الا الواحد غمير صحيح على الاطلاق بل بشرط اللا يكون فعل الفاعل موقوفا على آلة اوشرط فأنه النوقف الفاعلة على شرط فيجوز الديصدر عن الشيء الواحد بحسب انضام شروط كثيرة اليه افسال كثيرة الارى الالطبيعة قوة بسيطة وهي عنده مقتضية للحركة بشرط كون الجمم خارجا عن عيزه الطبيعي والمقل الفعال الطبيعي واللاستقرار والثبات عندكون الجمم في حيزه الطبيعي والمقل الفعال الذي هو مدر ما تحت حكرة القمر جوهم بسيط مع أنه هو مهده لجميع الذي هو مدر ما تحت حكرة القمر جوهم بسيط مع أنه هو مهده لحميم المؤوادت

الحوادث التي تحدث في عالمنا وذلك لاجل اختلاف الشر ائط والمدات. ( و اذا ثبت ذلك فنقول ) لم لا مجوز ان تكون القوة السامة والباصرة والشامة والذائمة واللامسة قوة واحدة الاانه تختلف افعاله امحسب اختلاف الآلات واذا بق هذا الاحتمال فقد سقطت هذه الحجة ه

( واماالادلة الخاصة ) فتلائة (الاول) احتجو اعلى ان الهوة المدركة للجزئيات غير النفس الناطقة بان قالوا النفس الناطقة جوهر مجرد عن المادة وعلائقها وماكان مجردا عن المادة وعلائقها استحال منه ادراك الجزئيات فاذا المدرك للجزئيات فيناتوة اخرى غير النفس .

(واعلم) ان الكلام في هذه المنطة طويل وسياً في على الاستقصاء في ابعد ولكنا نذكر هاهنا نكته نستاصل بها خلك القاعدة ونحيل الاستقصاء على ماسياً في و فنه و ل النامقدمة صادقة بقينية لايشك في اعاقل وهي ان الحاكم على الشيئين عبارة بجب ان يكون مدر كالذينك الشيئين وذلك لان الحكم على الشيئين عبارة عن التصديق بنبوت اصرفها اوسله عنها والتصديق لا يتم الا يتصور الطرفين فاذا حكمنا بشي على شيئين فلا بدو أن يكون ذلك الحاكم متصور الذينك فاذا حكمنا بشي على شيئين فلا بدو أن يكون حكم به عليها حتى يمكنه ذلك الحاكم ه

( واذعرفت هذه القدمة فنقول ) الماذا الدركنا شخصا من اشخاص الناس علمنا الهجزئي الانسال الكلي واله ليس بجزئي القرس الكلي والحاكم على الانسال الحلي واله ليس بجزئي القرس الكلي لا بدوان يكون الجزئي بكونه جزئي اللانسان الكلي وغير جزئي القرس الكلي لا بدوان يكون هو بعينه مدركا اللانسان الجزئي والانسان الكلي والقرس الكلي فافا المدرك الجرئيات فهذه نكتة قاطعة الابرتاب فيهامن العليل

فهم ولا ادرى كيف غفل عبا السائقون مع حدًا قهم واما الاستقصاء من الحالبين في هذه المثلة فسيأتي ه

(الثانى) قالواوجداً عضو اسلياق الاضال الطبيعية مختلا فى الاضال الحدية وبالمكس فعدم الاحساس امالعدم القوة الحساسة اولان العضو لا ينفعل عن القوة فان كان الاول فقد حصل المقصود لان القوة الطبيعية لما وجدت مع عدم القوة الحساسة كأنت احدى القوتين مخالفة للا خرى واما الثانى فباطل لان تلك الاجسام قابلة للحرو البرد ومثاً ثرة عن الطعوم والروائح فلوكانت القوة اللا مسة والذا تقة والشامة حاصلة هناك لحكانت القوة حاضرة مم الدرك فكان مجب حصول الاحراك ه

(ولقائل ان يقول) ليس يازم من حصول القوة المدركة و حصول المدرك شيء واحد حصول الادراك اذ من الجائز ان يكون الادراك موقوقا على شرطفائت الاثرى ان النصو اللامس حصلت فيه القوة اللاسة مع الكفية الملموسة مع ان تلك القوة غير مدركة لتلك الكيفية و كذابك القوة الباصرة موجودة في الروح الباصر الذي وجدفيه لون ماوهيئة مائم ان القوة الباصرة لا بسر شكل علها ولالونها وهيئها فعلمنا الله لا يلزم من اجماع المدرك والمدرك كيف كان حصول الادراك فاذا لا يلزم من عدم صدور القمل المفصوص بعضو عن عضو آخر اختلاف القوتين الحاليين في العضوين الخصوص بعضو عن عضو آخر اختلاف القوتين الحاليين في العضوين المخالف في المنابق في المنابق المؤلف القوتين الحاليين في العضوين المخالف كان النبات متحركا بالارادة الحركة بالارادة هي القوة النبائية المنابقة المنابقة عركة عركة بالارادة والمؤكن المنابقة التي فينامة الرة القوة الحوالية التي فينا المنابقة التي فينا التي من التي فينا التي في

(ولقائل أن تقول )اليس من مذهبكم الثالقوة الناذية القائمة بعضو مخالفة بالنوع والمناهبة للقوة النتاذية القائمية بعضو آخرةاذا كان كذلك فن الواجب أن تكون الناذية التي للانسان مخالفة بالنوع للفاذية التي في النبات و أن كان عدم وجوبه محتملا أيضاً \*

( واذ البت ذلك فنقول ) لا يلزم من قولنا الذالذة بة التى فى الشجر غير قو مة على ذلك على الم الم الذراد بة ال تكون الغاذ بة التى فى الحيوان غير قو مة على ذلك اذليس الزم من هد م قوة الشي على شي عد م قوة ما مخالفه على ذلك الشي في فلك مناهد م د م الحية .

(واما سار الوجوه) التي يذكرونها في الغرق بين الحس المشترك و الخيال وسار القوى فسيأتي فعيلما فيابعد (والذي نحتاره) الن المدرك بجبيع الادراكات لجبيع المدركات هو النفس وان الهرك بالارادة هو النفس الا ان تلك الادراكات المختلفة ستوقفة على آلات مختلفة وشر اشط متفاونة في فقدت آلة اوشرط فقد ذلك الاعراك وذلك الفسل لا لإجل ان ذلك المدرك الفاعل كان حالا في ذلك المصو بل لان ذلك المصوكان آلة او شرطاطها اختل حصل الاختلال في القصل بلي الافعال النبائية اعنى التنذي والنمو وما الشهيما غيرصاد رة عن النفس بل عن قوى وجد عن النفس في تلك الاعضاء والدليل على ذلك ان التنذي و النمولوكانا فيلين من افعال النفس لكانت النفس شاعرة على صدرة بها الاستحالات النف ألم جبيع الاعضاء على النفس عالمة بجميع مرائب الاستحالات النف الفاعل محمد عنه الشعور مهذه الآثارة

(فازقيل) لم الابجوز أن يقال النفس لها شعور بهذه الامور الا أنها ليس لها شعور بذلك الشعور او ذلك الشعور بمالا بقى ولا يستعر لاجل ان كثرة تغيرات هذه الا فاعيل سبب لنسيات النفس لها كا أن الانسان اذا سع كلات كثيرة متوا لية سريعة الموالاة فانه ينسا ها ولا ستى شي صها في حفظه فكذلك ها هناه

( فالجؤاب ) أنه لوجاز أن قال أما عالمون مجميع مراتب التغيرات التي تقع المنذاء وجيع الاعضاء التي يستحيل البها الغذاء مع أما لا نجد ذلك الشور من أغسنا لجاز أن قال بأن المائ عالم بحميع الدقائق والحقائق والأعاث لا بجد من نفسه ذلك بل جاز أن قالم ثله في البهام بل في الجادات .

( فازقيل ) الدليل على ان الفاعل لهذه الافاعيل النفس الانسانية ان الانسان الخااشندت حاجته الى الجذب والهضم بسبب من الاسباب كايكون المريض الذي يحرانه فائه تصير نفسه مقصرة عن سائر الامور الادراكية والحركات الارادية وماذلك الالاشتفال النفس بهذه الافعال واستفراقها فيه فلاجرم انقطمت عن سائر الافاعيل،

( فالجواب ) أنه لم لا يجوز أن يكون شعور النفس بثلث التغيرات العظيمة هو المائع من سائر الافعال وابضاً فن الجائز أن تكون النفس هي المحركة نتك المواد لكن بو اسطة القوى النبائية وحيت نعفع ما قاله هذا القائل فهذا ما نقوله في هذ مالقوى ه

حرة الباب الثانى في القوى النبائية واحكامها ، وفيه اثنان وعشر ون مصلا إلى -﴿ الفصل الاول في اقسام القوى النبائية على وجه كلى ﴾

﴿ القوىالنَّبَائِيةَ ﴾ أما ان تكون مخدومة واما ان تكون خادمة اما المخدومة

﴿ النسل الأول السام القوى النباسة على وجه كل ﴾

قاما ان يكون للجل الشخص قاما ان تكون للجل شاء الشخص واما ان تكون لاجل تحصيل كال ذاته لما التي تكون للجل شاء الشخص وي الناذيسة وهي التي تحيل الفذاء الي مشا بهة المنتذى لتورده مدل ما يتحلل واما التي تكون لتعاء الشخص في الناذيسة وهي التي تكون الفذاء الى مشا بهة المنتذى لتورده مدل ما يتحلل واما التي تكون التحصيل كال الشخص في النامية وهي التي تربد في اقطار الجسم على التناسب الطبعي لبلغ الى عام النشو والناذية تخدم النامية وقور دالغذاء اما مساولاً المحلل الكن العليمي لبلغ الى عان عوا قان السمن بعد سن الوقوف ليس نجوو المرز الفي أي كان عوا قان السمن بعد سن الوقوف ليس نجوو المرز الفي في سن النموليس مذبول بل النموهو التريادة التي تكون على السب طبيعي أيسلغ عام النشو و النما للما النموهو التريادة التي تكون على السب طبيعي البلغ عام النشو و النما لنموهو المراف و الالمنة و التي المناسب طبيعي البلغ عام النشو و النما لنموهو المنافرة و المور المائة و

(الاول) تحصيل الخلط الذي هوبالقوة القر يبة من الفعل شبيه بالمصووقد مخل به كافى علة عدم النذاء ..

(والثانى) تصبير ذلك جزأ المضووقة تخل مكا في الاستسقاء اللحمى « (والثالث) تشبيه مه في قوامه و ماهيته و لو به و قد بخل به كما في البوس والبهق ( واعلم ) ان غاذ به كل عضو مخالفة بالماهية لذاذبة المعنو الآخراد لو اتحدت طبائم الاتحدث اقعالها «

(و اما اللتان) لبقاء النوع فاولاهما المسولدة وهى التى تفصل جزأ من فضل البضم الاخير للمنتذى وتودعه قوة من شبهها (وثابهما) المصورة وهى التي تقيد المني بعد استحالة الصورة والقوى والاعراض باذن الله تعالى شانه (واما الخادمة) فهى تخدم الناذية وهى اربع الجاذبة والماسكة و الماضمة والدافعة (فهذا ما قبل) في هذه القوى وهاهنا امور لا بدمن البحث عماوي

لذكرهاني فصولوه

﴿ الفصل التاني في أسات القوة الجَّاذِية ﴾

(ولنبين )اولا سومهافي المعدة والرحم في جلة الاعضاء ( فنقول )الدليل ﴿ وَلَنْبِينَ ﴾ اولا تبوتها في المدة والرحم م أ ﴿ على وجود هذه القوة في المدة لوجين •

﴿ إِلَّا وَلَى إِنَّا نَشَاهِدُ حَرَّكُمْ النَّذَاءُ مِنَ النَّمِ الْهِ الْمُدَّةُ وَالْحَرِكَاتِ أَمَا أَرَادُيَّةً والماطبيعية والماقسرية ولاشك النالفذاء ليسله ارادة السحرك اليالمدة والمركة ليست ارادية وليست ايضاطبيعية مثل النقال الغذاء جرم تقبل فيتحرك انقلهالي اسفل المدةفان الانسان لوانقلب حتى مدلى رأسه الي اسفل ورجلاه الىفرق منتصبا امكنه اذبر درد الطعام ازدرادا بامافيق ان تلك

الحركة قسرية ولايدمن قاسر وهو امادفع من فوق كما يقال الحيوان يدفع الطمامها ختياره الىالمدة واماجذب من تحتوهوان يقال المدة تجذبها بقوة جاذبة فيها والاول باطل مرز وجبين ( الا ول ) انا نجد المرى والمدة

فى وقت المناجة النَّذ يدة تجذبان الطعام من الله والحيوان عضع من غير اراء له (و الناني) أمَا نجسه لكري و المعدة عند تناول الاغذية اللذيذة تجذبا بالسرعة متى ان الكرد ايضاً بجذ جامن المدة للذاذ باوتر جامن

طبيمهاو بين ذلك أنه متى تنذى الانسان غذاء ماوتناول بعده غذاء حلوا

واستعمل التي وجدما بخرج بالتي من الشيء العلوفي آخر شيٌّ نقياً. و ذ لك

لجنب المدةله الىقىرهاومتي تناول الانسان غذاء اود واءكر يهاو جد المري والمعتثرو مان التقلص ولائزدر دائه الايسروانابطل هذا التسم

عين ان يكو ن انجد اب الطعام من القم الى المعدة لقو تها الجاد بة •

﴿ الوجِهِ النَّا ثَيْ ﴾ آثار ي المر ي يقصر و المندة تصعد الى فوق لتشو فنها

الى (m) لل أيجذاب الطعام ولذلك قد نجد المعدة في بعض الحيوان القصير الري في وقت تناول للغذاء تصعد حتى تلاق التم أذا كان فه واسعا كالتعساح فذلك بدل على ماقلناه ه

ر وانبين ذلك ايضاً في الرحم ) فتقول ان توما من الفلاسفة سموا الرحم عبوانا مشتاقا الى التي وذلك لشدة جذبه له وبدل عليه ان الرحم اذاكائة مه انقطع عنه الطفث قربا وكان خالياعن القضول المانية له عن فعله اشتد شوته الى الني عتى از الانسان يحس في وقت الجاع كان الرحم يجذب احليله الى داخله الى داخله الى داخله الى داخله الله جنة الدم ه

(وانبين ذلك ايضاً في سائر الاعضاه) فنقول الدماذا كان في الكيد كان عنارطا بالقضلات الثلاث اعنى الصغراه والسوداه والماثية ثم ان كل واحد من تلك الاخلاط الاربعة تمرعن الآخر فريضب الى عضومين ولولاان في كل واحد من تلك الإعضاء توة جاذبة لذلك النوع من الرطوبة لاستعال ان تميز تلك الرطوبات بعضها عن البعض بنفسها ولاستعال الركت القوة كل عضو برطوبة من الحقوبات بعضها واكثر يا وهذا قاطع في أبيات القوة الجاذبة عملة الاعضاه ه

﴿ الفصل الثالث في القرة الما سكة ﴾

( ولنبين ) وجودها اولا في الرحم والمدة ونانيا في سائر الاعضاء . ( اما المدة فاعلم ) از فعل الماسكة في المدة هو ان تحتوى المعدة على الفذاء الحتواء ناما عاسه من جبع الجوائب حتى لا يكون بينها وبنه فضاء وليس ذلك من جهة شدة امتلاء المعدة فان الفذاء ان كان قليلا و كانت القوة المسكة عوية ولا فته للمدة والتوت عليه جاد هضمه ومتى كانت الماسكة ضيفة فالها

ر النصل الثالث في الترة الماحة)

لاتازم الغذاء فيحدث فيالبطن قراقرو نفخ وبطوء الاستبراء وعلى هذا المثال الرحريحتوى علىالزرع.

﴿ وَالدَّلِيلُ ﴾ على وجود هذه القوة في المعدة الأنجد عيامًا أمَّا ادَّا اعطينا حيوانًا غذا وطبأ مثل الاشربة والابعسام المرقيقةتم شرعنا فى ذلك الوقت بطنه وجدنا المدةمحتوية عليه لازمة لهمن كلجانب ووجدنا البواب منطبقاحتي لاَعَكُنَ انْ يُسِيلُ مِنْ ذَلَكُ الْغَذَاءَ الرَّطْبِ شَيٌّ وِجِهُ مِنْ الْوَجِوهِ وَانْ فَمَلْنَا هذا التشريخ بمدتفوذ النذاء عن المدة وجدنا الامعاء قابضة على مافيامن الانقال ولوآن الحيوان تناول عظااعظم منسمة البواب فأنه بتدفع فلمارأ بنا الرقيق الذي من شانه النزول غير مازل والكثيف الذي ليس من شانه النزول فَازَلَاعَلَمُنَا الْمُمَاكُ تُوهَ تَمَمَكُ شَيًّا دُونَ شيءٍ •

﴿ وَامَا الَّهَا لَهَا فَى الرَّحَمِ ﴾ فن وجوين( الأول ) المشاهدة وهو الماراه اذا انحذب اليه المني منضما انضما ماشديدا من جبع الجوانب منطبق التم بحيث لاعكن الابدخل فيهطرف الميل ولوائك شتقت بطن الحيوان الحامل من أسفل المسرة الى نحو الفرج وكشفت عن الرحم برفق فالك تجد الرحم كما ذكرنا (الثاني) النجرم المني طبيعته تقتمني الحركة الى اسفل فاولاان في جوهر الرحم قوة ماسكة نمسكه لما توقف وبهذا الطريق البتنا هذهالقوة يمج في سائر الاعضاء .

## ﴿ القصل الرابع في القوة المحاضمة ﴾

(قال الشبخ) الماضمة عي التي تحيل ماجذبته الجاذبة والمسكته الماسكة الى قوام متهيئ لقبل المنيرة فيه الى من اج مبالح فلاستعالة الى الغذا ثية بالفعل (اقول )هذا الكلام نص في ال القوة الهاضمة غير الدّوة الناذية ولا له جمل **ब्रेडिया** 

القاذية عندومة للقوى الاربع التي احداها الماضمة فلابد من تفاير هما فلتتكلم في الفرق سِمها \*

و فنقول) الماهامة ببتدى فيلها عنداتها و فيل الجاذبة واتداه فيل الماسكة فاذا جذبت جاذبة عقوشيا من الدم واسكه ماسكة ذلك المعرو وللدم صورة وعية فاذا صارشيها بالعضو فقد بطلت عنه خلك الصورة وحدثت المصورة اخرى فيكون ذلك كونا الصورة المضوبة وفساد المصورة الدموية وهذا الكون والمسادانا بحصلان بال بحصل هناك من الطبخ مالاجله باغد استعداد المادة المصورة الدموية في المقصان واستعداد هالمصورة المضوبة في الاشتداد المي المناسقة على المنتوبة وعيئذ تمر سهاهنا حالتان احدا هما ساقة على الاخرى فالساقة هى تربد وعيئذ تمر سهاهنا حالتان احدا هما ساقة على الاخرى فالساقة هى تربد استعداد قبول الصورة المضوبة واللاحقة حصول المورة المضوبة فالمائة المناسقة هى تربد المستعداد قبول المسورة المضوبة واللاحقة حصول المورة المضوبة فالمائة المنتوبة فالمائة في في المنتوبة في المنتوبة في المائية في في المنتوبة في المنتوبة في المائية في في المنتوبة في المائية في في المنتوبة في المائية في في المنتوبة في المنتوبة في المائية في في المنتوبة في المائية في في المنتوبة في المائية في في المائية في في المائية في في المائية في المائية في في المائية ف

( ولقائل ان قول) الكلام عليه من وجون ( الأول) الالقوة الماضة عركة للنذاء في الكيف الى الصورة الشابة لصورة العضو وكل ما حرك شيئا الى شيء فهر الموسل اليه فاذا القوة الماضة هي الموسلة للنذاء الى الصورة المضوية فاذا الفياعل الفياين فوة واحدة اما المعنزي فظاهرة لأنه لامعني للهضم الاالتحريك عن العبورة المذائبة الى الصورة العضوية واما الكبرى فظاهرة ايضالان ما حرك شيئا الى شيء كان الموجه اليه عابة للمحرك واما المنى بكونه فاية ان القصود الاصلى فهو فعل ذلك الشيء

( والشيخ قداعترف ) مذلك في المصل الثامث من القالة الرابعة من الفن الاول من طبيعات الشفاء عند شروعه في الاحتجاج على اذبين كل مركين سكونا فقال محال ان يكون الواصل الى حدما واصلا بلاعلة موجودة موصلة وعال ان تكون هذه الملة غير التي از الت عن المستقر الاول همذا كلامه ( وهذا ختص) ان يكون الواصل الى الصورة المضوية واصلا لملة وان يكون الواصل الى الصورة المضوية واصلا لملة وان يكون العورة .

تكك الملة هي التي از الته عن المستقر الاول و لما كان الزيل للدم عن الصورة الدموية هو الما ضمة وجب ان يكون الوصل له الى الصورة المضوية هو الما ضمة وجب ان يكون الوصل له الى الصورة المضوية هو الما القوة الماضمة (١) هي الفاذة لاغيره

(الوجه الثانى) ان هاضمة كل عضو لاشك آنها بطبخها و نضبها نفيد المادة زيادة استعداد لقبول العبورة العضوية ولذلك الاستعداد مراتب في القوة والضعف وليس بعض للك الدوجات بان بنسب الى القوة الماضمة اولى من البعض بل يجب أن بنسب المهاجيع مراتب ذلك الاستعداد ومنى كل الاستعداد وبلغ الفاية فاضت خلك العبورة عن واهب العبور واذا عن هذه الاختال فقد عن التنذية فاذا لا فرق بين الماضة والناذية ه

﴿ وهذا الذي قانا م ) قدشهد بصحته كلام جالينوس و اكترالتا خرين اما جالينوس فلانه لم بذكر من القوة الناذية في شي من كتبه الاهده الاربع قال في ( رابعة المنافع ) الزلامعدة قوة تجذب بها ما يلاعم ولها قوة اخرى بها عدت ما يصل اليها وقوة اخرى بها تدفع عنها القضول وقوة هي اقدم هذه القوى كلها اعنى المنبرة التي بسبها احتاجت المعدة الى تلك الثلاث، (وقال المسبحي) في كتاب القوى والافعال والارواح من (كتاب المائة) القوى

الطبيعة ثلاث غلانةومرتبة ومولعة والغاذبةاربع الجاذبة والماسكة والهاضعة

<sup>(</sup>١) في نسخة هو القوة الهاضمة وهي الفاذية لاغير ١٣ وهي

وهي التي تنبر النذاه و تجمله شبها بالعضو المنتذى و الرابعة الدافعة فهذا ما نقوله في هذا المني»

## ﴿ النصل الخامس في ضل الماضمة في القضلة ﴾

(اعلم) انالغذاء مركب من جوهرين احدها صالح لان بتشبه بالمنتذى والثانى فيرصالح لذلك وللهاضمة فعل في كلواحد منهما اما علما في الاول فالسبق واماضلها في النانى فتلك الاجزاء لها ثلاثة احوال اما ان تكون غليظة اورقيقة اولزجمة وضل الماضمة في الاول الترقيق و في الثانى التغليظ وفي الثالث التقطيم •

﴿ فَانْ تَمِلَ ﴾ الشَّى كَمَا كَانَ ارقَكَانَ الدَّفَاعَهُ اسْهِلُ قَالَ الْجَمَلَتُمُ الْتَغَلَّيْظُ أَحَدُ هذه الامور المسهلة للدفع

( قانا ) لأن الرقيق قد تشر به جرم المدة لرقته فتبق تلك الاجزاء النشرية فيه ولا تندفع واما اذا فلظت لم تشربها المعدة فلاجرم تندفع بالكلية ه ﴿ النّب للسادس في القوة الدافعة ﴾

( يدل على بربها ) إمران ( الاول) انك رى المدة عندالق كانها تنزع من موضعها الى فوق حتى بحرك ممها عامة الاحشاء ورى عند التبرز اذاكان البراز معتقلا او كان فى الامعاء فضل لذاع كأن الامعاء تنزع من موضعها لدفع مافها الى اسفل ورى عامة الاحشاء شعرك الى اسفل لحركة عضل البطن ومعونة الامعاء على دفع مافها حتى أنه رعا انخلع الماء المستقيم عن موضعه لقوة المركة الدافعة عزلة ما يمرض فى الرحيره

(التاني) إنّ الدم يرد على الاعضاء عناوطا بالاخلاط الثلاثة فياخذ كل عضو ما يلائه فاولم بد فع ما نافيه لرقي النافي عند ه ولم بخل شيّ من الاعضاء قط

(النصل السادس فيالنو والدافية)

عن الاخلاط الفاسدة ولما يطل ذلك فتبت وجود القوة الد الله .
﴿ الفصل السابع في بال مناير قعده القوى ﴾

(واذ قد ثبت )ازفي الاعضاء فوة جاذ به وما سكة وهاضمة ودافعة ( فلفائل ان بقول) الايجوزان تكون هذه القوى قوة واحدة بالذات واربعة بالاعتبار فكون تلك القوة جاذبة عند از دراد الطعام وما سكة له بعد الاز دراد ومنير منه عند الامساك ودافسة للفضل المستنى عنه عند القراغ و الحبية المشهورة اذا واحد لا يصدرعنه الاالوا حد قد بطلت فيلي ماذا تمولون المشهورة اذا ولون عكن اذ بقال فيه المالوى المضوضعينا في احد هذه الافعال ويأفي الباقي ولولا تنارهذه القوى لاستحال ذلك ه

﴿ النَّمِلُ النَّامِنِ فِي آلاتِ هَـذْ مَ النَّوى ﴾

يَّ (زعموا أن القوى) الجاذبة آلها في الجذب الليف المطاول والما سكة آلها في الدفع الليف المستمرض في الامساك الليف المستمرض ( . (وهذا الدكلام) على اطلاقه مجبئ لوجود خمه ه

(اما اولا) فلانهمما اقامو افي كتبهم الطبيعية والطبية برهاناعلى و قف صدور هذه الافعال عن هذه القوى على هذه الليفات .

(واما أنيا) فلان لم السكيد فيه قوة جاذبه وما سكة ودافعة و أيس فيها ليف اصلا فان قيل) الاصناف الثلاثة من الليف حاصلة في الاورد ة فاذ الجذب الوريد الفذاء بليفه المطاول ترشع منه على جوهم لحم السكيد (فنقول) ذلك الما أن ترشع من الوريد على لحم السكيد مع كون ذلك اللحم جاذبالذنك الدم اولامع كونه جاذبافان كان مع كونه جاذبافات في العضوقوة جاذبة لا يتوقف على الليف وان كان لامع جذب منه لم تكن في العضوقوة جاذبة

هذا خاف ه

(واما ثالثا )فالرطو به الجليدية مع القطع بأنه ليس قيهاشي من الليف تجذب النذاء و تمسكه و تبضمه ه

(وامارا بما) فكل واحدمن شظاما الليف غير من كب من الليف والالنسلسات الليفات الى غير الهامة مع أن فها هذه القرى •

( واماخامساً) فالليف المستمرض ليس فيه ليف مطا ولمع أنه يجذب والليف المطاول ليس فيه ليف مستمرض مع أنه بدفع الفضل ذئبت أنه لا بجوز توقيف هذه الا فعال مطلقا على هذه الليف ات بل لو قبل ان جذب المرى وللمدة بتو تف على الليف المستمر ض كان مقالانه متى وقع الخلل في الخلل في الحدالانيفين وقع الخلل في ذلك العمل ه

والفصل الناسع في احتياج فاعلية هذه القوى الى الكيفيات الأوبع في العلم ) أن بيال ذلك مبنى على مقدمة وهي ال فاعلية هذه القوى بالتحريك الما الجذب و الدفع فلاشك انهما الايتبال الا بالحركة المكالية واما الهضم فهو عبارة هن تنير جوهم الفذاء و ذلك حركة في الكيف وذلك التغير الاعمل الايتمريق الاجمال الإجراء النايظة و جم الاجراء الرقيقة وذلك الجمع و النفريق الاعملال الا بالحركة المكانية فاذا المضم حركة في المكيف و عي معلول حركات مكانية واما الاساك فهو ضعه ليس عركة بل هومنع من الحركة ولك عمل الانتريك المنابع من الحركة المنابع على هيئة الاشمال فاذا الا بدفه من الحركة وثبت ال افعال هذه القوى لا تتم الابالحركة الابدفية من الحركة وثبت الرافعال هذه القوى لا تتم الابالحركة و

رو اذائبت ذاك فقول )انالبرودة عمية عدرة فلاستفر بها شي من القوى واذائب ذاك فقد أستفر بها الله الحرارة ومع ذلك فقد أستفع

تُعمل التاسم في استباج ةاعليُّهمنَّه القوى ال كِفيات الأدبع }

والقصل الماشر في المدد القرى في بمض الأعضاء مضاعفة

بالبرد بالعرض واكثرها التفلعا بالبرد الماسكة منحيث الها تحفظ الليف علىميثة الاشتمال المبالح للامساك ثم الدافعة من وجهين الاول انها تمنع من تعلل الريم المينة على الدفع الثاني الماتجمع الليف العريض الماصر تمالك اذاقايست بينالكيفيات الآربع وبين هذه القوى وجدت حاجة الماسكة الى اليبس اشد من ماجها الى سائر الكيفيات اما الرطوية فلاتمين الماسكة بلكائها تصادها واما البردخند عرفت أينغير معتبر بالذات واما الحوفلان الحاجسة اليه عندالحركة ومدة حركة الماسكة اقلكثيرا منمدة سكوسها فثبت أن انتفاع الماسكة باليبس اكثر من انتفاعها بسائر الكيفيات (واما الجاذبة) فلا حاجة لما الاالي الحر واليسم حاجمًا الى الحر اشد لو جوين (الاول) إن حاجم الي تحر مك آلها اشد من حاجم الي التسكين (الثاني) ان الحرارة تمين على الجنب لان الجدُبِ على وجوه ثلاثة (احدها) بقمل القوة الجاذبة كالمقناطيس (والناني) باضطر اراغلامعلى ماعلمت (والثالث) بالحرارة (واما الدافعة ) فَاجتها الى اليس اقل من حاجة الما سكة والجاذ بة اليه لانه الاحاجة لهاالى التسكين بل الى الدفع و لهاحاجة الى قليل تكثيف تمين على المصر ﴿ وَأَمَا الْمُأْضِمَةُ ﴾ فلاحاجة لها إلى اليبوسة أصلا بل إلى الرطوبة وحاجبُها للى الحرارة شديدة جدافيخرج مماقلنا الني اشد القوى ساجة الى الحرارة الماضمة تم الجاذبة تم الدافعة تم المساسكة واما البس فاشد القوى ساجة اليه الماسكة تم الجاذبة تم الدافعة واما الهاضعة فلا حاجمة لها الىاليس بل ال الحلم طوية وبالله التوفيق،

﴿ الفصل الماشر في ال هذه القرى في بعض الاعضاء مضاعفة ﴾ (يشيه ) الذيكون ما قاله بعض اللهاء حقارهو الدهد القرى الاربع توجد في فالمدة مضاعة لان احداها التي تجذب غذاء البدن كله من خارج الى تجويف المدة فتبسك هناك وتغيره الى ما يصلح لان يكون دما مدفعه الى الكبد و آليها التي تجذب الى المدة لتفدية المدة ففسها ما يصلح لها خصوصا وغسكه هناك و تغيره الى جوهرها و مدفع القضول منها و كذلك الحال في الكبد لان التغير الى الدم غير التغير الى جوهر الكبدكا ان التغير الى المصار غير التغير الى جوهر المدة وهذه القوى التي تجذب الغذاء الى فسها وتشبه بنفسها وتساك فى فسها ومدفع عن فسها توجد في جيم الدن على اختلاف بجواهرها واما في المدة والكبد فتوجد فيها تلك الاربع مع اربعة اخرى شبهة بنلك فعل الاعداد المنذاء وأما الاربع الاول فضل الاجل الاغتذاء والما الاربع الاول فضل لاجل الاغتذاء والما قول هدف القائل وجب ان يحكم بذاك في التم واللسان والمرى والامعاء والمروق المسهاة عاساريقا والجلة فى جيم اعضاء الذاء و

## ﴿ المُصلِ الحَادي عشر في حمَّيقة المَدَّا \* ﴾

( هوالذى ) يقوم بدل ما على عنائش، بالاستعالة الى نوعه وقد قباله غذاء وهويد بالقوة مثل الحنطة وقد قبال له غذاء اذا لم يحتج الى غير الانتصاق في الانتصاق في الانتصال في المنتذى شبها بالقمل و الغذاء بالمنى الاول اعنى المنشبه بالقوة هوجوهم لا محالة فال غير الجوهم يستعيل النبي يصير جوهم ا وهوجوهم جسماني لان المجردات المختل اجساما وليس ذلك جما كليا فالذلك بما لا وجودله في الاعبان فاذا عذاء كل جمع شخصى والمشهور ال الميوانات لا تفتذى بالاجسام اليسيطة وفيه الكال من حيث الاالبات لا شكال من حيث الماليات المشك اله مجذب الماء

التصل الخادي عشرق حقيقة النداء

الىنفسه ويسيرذلك المساء جزأ مته فاذاجاز ذلك فيالنبات فلملا بجوزمنله في الحيوانات واما اقسام الاغذمة فقد ذكرناها في شرحنا للقانون.

﴿ الفصل الثاني عشر في مراتب الحضم ﴾

(وله اربع) مراتب (الاولى) عندالمنغ فانسطح القم متصل بالمدة ويدل على ذلك امر اذ احدهما ) اذالحنطة المصوعمة تغمل ف انضاح السما ميل و الجراسات مالًا يفعله المطبوخ بالمناء ( و تأنيهما ) أن المعضوغ لولم يظهر فهشيء منالنضج لماتنير طممه ورائحته ولمما تغيردل عىالنضج وتمسام هذا ع المضمعند مايرد على المدين وبصير اما بذاته كافى جوارح الصيدواما بمخالطة المشروب كما في اكثر للميوانات شبيها عناء الكشك الثغين وهو المسمى بالكيموس،

( الربة النائبة ) الشِيدِب الى الكيدو ينطبخ فيها ويتميز الاخلاط الاربعة

بعضها عن معن •

( المرتبة الثالثة ) انسفذالدم في العروق •

﴿ المرتبةِ الرَّابِيةِ ﴾ أن يتوزع على الأعضاء فقضلة الحضم الأول وهو الذي في المدة تندفع من الماء وفضلة الممضم الثاني تندفع اكثرها بالبول وباقيها مرس الطحال والمرارة وفضلة الهضمين الباقيين تندفع بالتحال الذيلابحس وبالبرق والوسيخ الخارج بعضه من منافذ محسوسة كالانف والاذن اوغير محسوسة كالمسام اوخارجة عنالطبع كالاورام المفجرة اوعايبت منزوالد البدن كالشعر والظفر والمنى فضل الهضم الرابع على ماسياً في تحقيق القول فيه • ﴿ الفصل الثالث عشر في شرح ماذكر نام في حد القوة الفاذية و النامية ﴾ ( تدذكرنا ) النالفاذية هي التي تحيل المذاء الي مشابهة المفتدى لتخلف بدل

مَا يُعَالَ (فَنَقُولَ) فَ بِأِنْ هَذَا الْحَدُوهُوانَ كُلِّ قُوقَالُهَا لَا عَالَةً مِبِدَا الْتَغَيرُ فَذَلك الْتَغَيرُلُهُ صُورَةً ومادة وله محل والقاعل فى قبله عابة فهاهنا الصورة هى الاستحالة الى مشابهة المنتذى والمادة هى النذاء والنابة تخلف بدل التحلل فكانا قلما القوة الفاذية هي التي تَعْمَلُ القلالي في الحل القلائي في الحل القلائي في الحل القلائي .
المنابة الفلائية ه

( واماالنامية ) فقد ذكر نافي حدها انهاالو الدة في اتطار الجسم على التناسب الطبيعي ليبلغ الى عام النشوعايد خل فيه من النذاء فقر لنا الوائدة في اقطار الجسم احتراز عن الريادات المساعية فان الصائع اذا اخذ مقدارا من الشمع فان زاد في طوله وعرجه تنص من عمقه وان كان بالمكس فبالمكس واماهذه القوة فانهازيد في الجهات الثلاث وقولنا على التناسب الطبيعي احتراز عن الريادات النير الطبيعية مثل الاستسقاء وسائر الاورام وقولنا ليبلغ الى عام النشو احتراز عن السمن وقولنا عابد خل فيه من الغذاء نبيه على الملة الحقيقية المفرق بين السمن والمنسو وذلك لا قالاجراء الوائدة من الغذاء في السمن فانها في جو اهر الاعضاء فلاجرم عد هاو تريد في جو اهر الاما في السمن فانها لا نفذ في جو اهر الاعضاء فلا جرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا جرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خرم عد هاو تريد في جو اهر الاعضاء فلا خراك المناه المنطق بها ه

( واعلم )ان التنذى والنمويتهان بامور ثلاثة ( الاول ) تحصيل اجزاه شبيهة بالمنتذى والنامى فى الماهية ( التأبى ) الصافها بهما ( الثالث ) نشبهها بهما ثم ال كانت الاجراء الواردة على جواهر الاعضاء الاصلية مساوية لماتحال فذلك فعل النادة واذكانت ازيد فذلك فعل النامية .

( وعندذلك ) يظهرشك من يشكك فيقول الالفاذية فعلها تحصيل الفذاء والالصاق والنشبيه والنامية فعلها أيضاهذه الامور الثلاثة فلا فرق سِهما الاان الناذية نفيل هذه الامور الثلاثة عقدار ما تحلل والنامية نفيل ازيد ماتحلل واذاكان كذلك وجب ان تكون النامية بسياهي الفاذية لان النامي اذا ازداد فجزة والزائد ان يكون مساويا لجزئه الاصلى والقوة اذاكانت قوية على فيل كانت قوية على مثله ايضاً فاذا كان الجزء الزائد مثلا للجزء الاصلى وكانت القوة الفاذية تموية على تحصيل الجزء الاصلى وجب ان تكون ثوية على تحصيل الجزء الااسلى وجب ان تكون ثوية على تحصيل الجزء الااسلى وجب ان تكون ثوية على تخصيل الجزء الاسلى وجب ان تكون ثوية على تخصيل الجزء الرائد فيلى هذا المقوة الفاذية هي النامية الاالمهافي المداء الاس تضعف تكون توية تكون وافية إيراد بدل الاصل والزيادة معاويعد ذالك تضعف فلا ورد الإسل ه

ر وتعقيق) ذلك ان القوة الناذية في سن الانحطاط والذبول تورد اقل ما المال فيكون اراد هاوقت الوقوف اكثر من ارادهاوقت الذبول فاذا القوة الواحدة بجوز البختاف ارادها بالزيادة والنقصان وافاجاز ذلك فلم لا بجوز الأنكون القوة الواحدة ورد في اول الاسرازيد من المتحلل ثم أجافى الوسط وردما ساوى التحلل في ذاشك لا بدوان بتفكر فيه ه

( واعلم ) ان من الناس من زعم النافية أد واحتج عليه بان النافية تفذو والمارتفذو فالفاذية أدو هؤلا و سع أشاجهم النتيجة من الموجبتين في الشكل النافي المطأواتي المقد متين جيماً اما قولهم الفاذية تفذ و فهو بأطل لان الفاذية لا تفتذى بل تفذو غيرها وهو البدن واما قولهم النار تقذو فباطل لان النار لا تفتذى بل تقوله وتصعد بطبعها واذا صعدت استولى علم المهواء البارد فافسدها فليس هناك الرواحدة متفذية ه

﴿ وَمِنَ النَّاسِ ﴾من اعتقدان في الاعضاء فرجاً علوُّها الفرة النامية وهو بأطلِ لان لازملاً الفرج لابو جب زيادة الاعضاء ونمو هابل الحق ماذكره الشيخ في الشفاء وفي المباحثات ان القوة النامية غرق اتصال العضوو تدخل في تلك المسام الاجزاء الفذائية ومكذا القول في الاغتذاء على ما حكيناه عن الشيخ في باب الالم واللذة في الدسل الذي بنافيه ان غرق الانصال غير مو لم بالذات ه

﴿ الله الرابع عشر في سبب وقوف الماسية ﴾

﴿ الله ان علوقة من الدم والمن فلا عالة تكون في اول الاسروطية ثم الهالاز الرتجف يسير السير اوص فت ان النمو لا بحصل الاعتد عدد الاعضاء وذلك لا يكون الا بنموة النذاء في المسام المستحدثة وقلت المسام لا عكن استعد الها الااذا كانت الاعضاء لينة اما اذا صلبت وجفت لم يكن ذلك فلاجرم يستمر النمومن اول السكون الى الرقت الذي شعلب الاعضاء فيه فيناند ثقف النامية ه

رُو اهلَ الْمَا اذَا جِعلنا النَّامِيةُ عَيْرَ النَّادَيةَ فَعَنَدُ وَقُوفَ الْمُولَا بِدَ مِن الْ تَبِعَالَ القَّوِدُ النَّامِيةَ وَامَا اذَا قِلْمَا أَنَّ النَّامِيةِ هِي النَّادُ بِهَ فَعَنَدُ وَقُوفَ الْمُولَا بِطَلَّ القَودُ التي كانت نامية وال كانت يبطل منها وصف كونها نامية ه

﴿ الفصل الخامس عشر في سبب وتوف الفاذبة وضرورة الموت ﴾ (ذكروا ) في ذلك وجوها (الاول) ان القوة الفاذبة قوة جسمانية فلأتكون اضالها الامتناهية ه

(واعلم) الالنفوس الفلكية عندهم قوى جمالية مع أنها غير متناهية الفعل ثم الدالشيخ اعتذرها بالنقال النفس والكانت قوة جمالية الاأنه لما يسنح عليها من قور المقل الفارق تكون قوية على الافعال الفير المتناهية فكتب اليه تلميذه (بمنيار) فقال اذا جوزت ذلك فلم لا تجوزان تكون القوة البدئية

التصل الرابع عشرف سبب وقوف النامي) (التصل!

وانكانت جميائية الااله لماستحطيها من أوار المقل الفعال تقوي على بقاء غير متناه.

( فاجاب عنه ) بانذلك محال لكون البدن مركبامن الطبائع المتضادة، ( اقول ) ظهر لنامن هذه الحكاية ان الشيخ ما كان معولا في سبب ضرورة الموت على وجوب تناهى القوة الجديائية بلكان تعويله على كون البدن مركبا من المناصر المتضادة فلتحقق هذا الوجه »

( فنقول )زعم فى القانون ان الحرارة النر ير ية بعد سن الوقوف تاخف في الانتقاص المتادى الى الانحلال بالكلية ومتى انحات الرطو بة فلايد من العلماء الحرارة النر ير بة فيئنذ بحصل الموت .

﴿ وَانْعَالِنَا ﴾ إن الرطو بة لابد وأن يَاخذُقِ الانتقاص بامورثلاثة ه

﴿ احدها ﴾ بالتشاف الهواء الهيط عباد تها التي بين الرطو بة ٠

﴿ وَثَانِهِا ﴾ مَنَاوَنَةُ الحرارةُ القريرُ يَهُ مِن دَاخِلُ عَلَىٰذَلْكُ •

(وثالبًا) معاضدة الحركات البدئية والتفساية .

( فان قبل) لم لا يجوزان تكون القوة الناذية تورد بدل ما يطل من الرطوبات ( فنقول ) هب الن القوة تورد في سن السكولة مثل ما كانت تورد في الشباب الاان المتعلل وقت السباب في الشباب الاان المتعلل وقت السباب واذ اكان كذلك لم يكن ما تورد و الفاذية وقت الكهولة مساويا التحلل عنه حيثة بل اقل منه فلا جرم تنهى الى النقصان و

(فانعاد السائل) وقال آنمقدار التحلل كان في زمان الشباب مساويا لمقدار الوارد فلوزاد في وقت الكهولة لمكان المالان المحلل صاراتوى فصار التحلل الكراولان الغاذية صارت اضعف فصار النذاء الوارد اقل و الا و ل باطل و المركات

لأن الهلل ليس الا الامور التلائة المذكورة وهي الحار الداخل و الحار الخارجي والحركات البدية والنفسائية وهذه الاسباب الثلاثة قد يكون وجودها في زمان الثباب مثل وجودها في زمان الكبولة فاذالم يزدد المحلل استحال ان يد اد التحال و القسم الثاني ابتنا باطل لان الفافية لا تصير ضيفة الالتقصان المرارة والانتقال المرارة الالنقصان الرطوبة فلوجعلنا انتقاص الرطوبة سبب ضيف الفاذية لرم اللهود \*

و فنقول بالمن البلطل فرزمان الكهولة صار انوى لانه وان كان المملل وقت الكهولة هوالاقسام الثلاثة التي كانت موجودة في زمان الشباب ولكن مدة تاثيرها في زمان الكهولة اطول من مدة تاثيرها في زمان الشباب و قد عرفت في الإواب السابقة ال الضيف قسد يكون افوى اثر امن القوى اذا كان اطول مدة منه فكيف اذا تساويا وكان احدها اطول مدة من الآخرة

( واذاكان كذلك فنقول ) المجنفات الثلاثة وهي الحرارة الداخة والخارجة والمركات تاثيرها في الكهل ادوم من تاثيرها في الشباب وكان الجفاف الحاصل منها في الشباب وأما ابراد الناذية فسواه في الوتين فيلزمهن ذلك الديكون الوارد في سن الكهولة اقل من المتعلل وذلك يؤدي الى البطلان قالحا صل المكلما كان السن اكثر كان من المتعلل وذلك يؤدي الى البطلان قالحا صل المكلما كان السن اكثر كان منابر المجنفات الثلاثة اد وم فسكان الجفاف اكثر فكانت الحرارة اقل فكان ضمن الناذية اكثر واستمر ارذلك ممايؤدي الى الانقطاع وهو الموت منسف الناذية اكثر واستمر ارذلك ممايؤدي الى الانقطاع وهو الموت ومن الاسباب الفرورية الموت عائمة انكل كائن فاسدواما السبب الفرورية الموت عائمة السادة من ابدائهم الى السادة

العظمى فاذهذاهوالمقصود من الخلقة والألم يكن فلسوه الاختيار (وثانيها) الأبوجد القوم الآخرون لانالمادة لاتصل الهم الااذا فارقت الابدان وليسواه بالخاود في العدم اولى منا مخلود الوجود بل العدل اذيكون (كمل واحد حظ من هذا الوجوده

﴿ القصل السادس عشر في تحقيق السكلام في القوة المصورة ﴾ ( القائل ) ان يقول أنه لا يجوز أن تكون خلقة الاعضاء وشكلها و عظمها وخشوشها وملاسبها صادرة من القوة المصورة التي تذكرونها لان المنيج منشابه الاجزاء في الحقيقة فالقوة الموجودة فيه تكون سارية في جيم اجزائه والقوة الواحدة الافعلاو احدا فيجب ان يكون مدورها عن المصورة هو الكرة فاذاً اشكال اعضاء الحيوان يستحيل صدورها عن المصورة ه

(فانقيل) الني بخرج من جيم البدن على منى أنه بخرج من اللحم جزه طي ومن العظم جزه عظمى والدليل عليه عموم اللذة ومشاكلة عضو المولود بمضو فاقص من والديه او بمضو ذى زيادة اوشامة وايضاً من جهة المشاكلة الكلية واذا كان كذلك فيجب ان يكون صبب المشابهة عاماً بالنسبة الى البدن حتى ان كان البدن كله برسل التي كانت المشابهة عامة والافالتشابه يكون عسب عضو واذا ثبت ان أنى جسم مركب من اجسام مختلفة الطبائع فالذى هو فازل عضو واذا ثبت ان أنى جسم مركب من اجسام مختلفة الطبائع فالذى هو فازل من اللهم يتكون لحل الني كون على الكون على الكون على الكون الحيون الح

( والجواب عنه) اذارسطوزعم اذهذهالادلةفير مثنمة فيكون الني ازلا من الاعضاء كليار بين ذلك بامور عشرة . ﴿ الأول ﴾ هو اذالمنا كلة قد تقع في الظفر والشعر وليس مخرج مهماشي \*

﴿ الثانى) ان المرلودقد يشهجد ابسيداوليس يبقيله زرع وحكى ازواحدهم

ولدت من حبشي بتنابيضاء تم الاتلك ولدت سوداء .

(الثالث) الزرع ليس رسله الاعضاء الآلية المركبة من حيث عي آلية وتقع

فها الشاكة .

( الرابع ) لوكان الني بالصفة الموصوفة لكان حيرانا صغيرا لأنه يكون فيه من كل عضو جزه وتملك الاعضاء الــــكانت موضوعة وضمها الواجب فالمني انسان صغير وال لم تكن مترتبة فمالذي رتبها ه

( انظامس)انالمرأة اذا انزلت عند انزال الرجل فيكون فى الرحم منيان
 هما انسا مان •

(السادس)ماللانع ال يواد من الرأة فقطاذا الزلت وعدهااذا كالذي منها هذه الاعضاء مفصلة •

(البابع) اذالانسان قدولد الذكران عمينير فيعير ولد الأماث وذلك وببب استعالة الزاج وتغيره ليس لاذالمي قارة غرج من الذكروفيه اجزاء عضو الاناث واذاجاز ذلك قى الذكورة والانوثة جازان يكون سائر الاعضاء بسبب المزاج لا بسبب نقل الجزء والثامن ) اذكثيرا من الحيوانات يتولمهن غير جنسه فلا عكن ال يكون ذلك لما قالوه و

ر التاسع ) قد يسقد الحيوان سفا دا واحداً فيتولد منه حيوابات اكثر من واحدوريما كانت ذكورا واناناً ه

(الداشر) النصن من الشجر الذي لم يحر بعد قديترس فيشر فال كان النصن

من الفصن فقطوجب أن توجدالمشابهة بين القصنين وأن لاتحصل الشرة الا أن تقولوا القصن تكوق فيه أجزاء من الشرة وتجمل الشجرة في أصلها مخلوطا كل جزء بكل جزء فأن كان هكذا فلا يبعدان يكون في الحيوان كذلك وليس بحتاج حيثنذان بنزل الني من كل جزء بل من جزء واحدفان الجزء الواحد فيه كل الاجزاء ه

(قال) واما ما ذكروا من اصرائة الجماع فنلك اللذة انساتكون لسيلان الني في اوهية الني واحداثه الدفدغة وما يقترن بها من لدغ حرارة الني في اللحم الشروحي اذا تبعه تغربة كأنه مجلوم بفرى وهذه الحالة لاتوجد في جيم الاعضاء بالسواءه

(ثم قَالَ ) فَتِتَ بِهَذَه الوجوه الدالميجوهي منشابه الاجزاء لاشك فيه خَذَامَا تَعْلَهُ السّبِيخِ عنه في الشفاء »

(والاشبهان يكون ) الني عتلف الاجزاء بحجة اقوى من الادلة المذكورة وهي المالئي لاشك الله فضل المعم الاخيروذلك اعا يكون عند نضج الدم في المروق وصيرورته مستمدا استمداد الما مالان يصير من جوهم الاعضاء ولذلك فالنافض الذي بحصل حبب استفراغ المني ازمد من الضف الذي محصل من أستفراغ خسين مرة مثله من الدم ولذلك فاله يورث الضف في جوهم الاعضاء الاصلية واذا كان كذلك كان المني مركبا من اجزاء كل واحد منها قريب الاستمداد من ال يصير عضوا عضوصا وذلك يقتضى الذلا يكون المن متشابه الاجزاء ولمتشابه الاجزاء ولمتشابه الاجزاء على مناه الاستراج و

( واها ثبت ذلك فنقول ) ال الاشكال لا تندفع بتسليمنا كون الني عناف الاجزاء لانا الافافرضناه مركبافلا بدوان تكون الاجزاء البسيطة حاصلة فيه بالفدل

والفعل ويكون في كل واحد من تلك الاجزاء البسطة قوة بسطة في مادة بسيطة فيجب ان يكون كل واحد من آل ربة حتى يكون المتولد من الني كرات مضموعة بعضها الى بعض وابضاً فتلك الاجزاء في الني اما ان تكون مركبة على حسب ركب الاعضاء وترسبا واما ان لا تكون (والاول) باطل لان الني رطوبة سيالة والرطوبة لا تحفظ الوضع (والثاني) يقتضي ان لا تتركب الاعضاء على الوجه المخصوص داعًا اوقى الاكثر والتالى باطل فالمقدم مثله فتبت ان اشكال الاعضاء وخلقها ومقادرها واوضاعها لا مجوز ان تكون منسوبة الى الثوة المصورة المدعة الشموره

(وتول) تولا كياالسب الفاعل لبدن الحيوان اما ان يكون شيئا عدم اللم والادرك واماان يكون داعم والاول باطل لما قانا و ايضاً نشادة كل فلم قلمة سئيمة على الن مثل هذا الوصف الحكم والترسب السعيب الذي عبرت المقول عن الوصول الي فايات منافعها يستعيل صدوره من شيء عدم الما والا دراك فاذا الفاعل كمذه الابدال عالم وذلك اما أن يكون هو النفس الانسانية اوقو تمن قو اهااوشي من خارج والقسمان الاولان ظاهر التساده (اما اولا) فلان النفس الانسانية وقو اهالا تحدث الابعد تكون البدن و ومقادر هاو اوضاعها الآزعند كال علومنا لا شلم كيفية الاعضاء واشكالها ومقادر هاو اوضاعها الابعد بمارسة التشريح فكيف يمكن ان شال كاعالمين منافعها ه

( وامالًا إنا علامًا الآن عند استكمال قدر تنالا عكننا من تغير صفة من صفات ابدائنا فني ابتداء الامر عند عاية الضمف كيف قدرمًا على ركيب مثل هذا

البدنهذا بمالا يخطر سالماقل .

( فثبت أن ) خالق الابد أن ومشكلها مدبر حكيم وقاد رعليم ( فتبارك الله المه الحسن الخالفين ) •

(وانبهنياد) معقصور بضاعته في المحاول الخروج عن سله هذا المفيق وذلك ايضاً من بلادته المقرطة حيث حاول ما لا عكن (فقال) ان المادة تستعد لامن واحد هو النفس لكن النفس لها آلات ولوا زم وقوى متخالفة تنعد نحوا من الاتحاد فوجب ان تكون في المادة استعدا دات بالقوة مختلفة تتعد على ضرب من الوحدة وهي كيفية المزاج (فيقال له) المادة اما ان بكون استعدادها لقبول النفس الانسانية لا تتوقف على صيرورتها بدنا انسانيا او ترقف والاول ظاهر الفساد والثاني بوجب الدور لانها لا تصير بدنا انسانيا الابعد ميرورتها بدنا انسانيا الابعد ميرورتها بدنا انسانيا الابعد ميرورتها بدنا السانيا (وتوله) وجب ان تكون في المأدة استعدادات عنلقة اشارة الى ان المنازيس متشابه الاجزاء وقدينا ان ذلك لا بدنم الاشكال،

(قال) مم كل قوة يجب ان تكون قدوكبت في اهيئات هي او ازم لنلك القوى بها بيسير فعالة فيسبب هذه الهيئات نقسم عضو واحد الي اعضاء كثيرة وبسبب اختلاف تربيات القوى تختلف اوضاع هذه الاعضاء (فيقالله) ان اسئال هد و الكليات الركيكة لا بدفع مثل هذه الاشكال لا مك جملت هيئات القوى اسبابا لتكون الاعضاء والدليل الذي يبطل كون القوى فاعلة لحذه الاعضاء ببطل ايضا كون معنا ما العضاء ببطل ايضا كون هيئا أنا الميئات التي وجدت في المقول والعقول القمالة اعنى المقول المشرة وجدت ما بعدها فكما أنه تتقش في المقول المقول المعاور على سبيل الاوازم من دون ما بعدها فكما أنه تتقش في المقول الله المصور على سبيل الاوازم من دون ما بعدها فكما أنه تتقش في المقول الله المصور على سبيل الاوازم من دون

شركة في المادة فكذلك تتقش في القوة الفاذية مثلا شكل الانسان بشركة المادة لوجودهذه القوى في المادة فيقالله اما القول بالمالقوة الغادة تنتقش فياصورة الانسان فذلك جهالة لان القوة الغاذبة اجمواعي أنه ليس لهاشمور ولاادراك (وابضاً)فهب إزالامركذلك لكنها فىالشعورلاتكون اقوىمن جوهم النفس ونحن قدينا انالنفس لاعكن الأتكون فاعلة للبدن فكيف الفاذمة واماتياسذلك علىال تمول الفارقة ، فذلك جهالة لان المقول الفارقة لانفس افعا لاعتلفة و لذلك كانت الاشكال الفلكية هيآلكرة وهامنا فان افعال الغاذية والمصورة عنتقة متقابلة فالديميج حذا القياس (واعلم) ان الأولى أن لانذكر امثال مذه الكلبات الركيكة في هذا الكتاب لكن الطباع العامية رعا تظن الرنجيها فائدة واله ليكثر تسجي بمن تنع عالم بامثال مذمالكالمات اواطلهان قلبه الى هذه الركا كات بل الا عب من عنول الوام يكتبونها ويطالبونها وبلتفتون البها ( واتول )ان افاضل المتقدمين من الحكماء الفلاسفة الفقر اعلى ان خانق الابدان الحيوائية مدير حكيم وان شئت فارجع الى كتاب(منافع · الاعضاء) لجالينوس اوالي كتاب ( آراء ابقراط وافلاطونَ ) لجالينوس عتى تهرف اتفاقهم على ذلك فالكنت من المقلد ين فتقليدا ولئك ألسلاء اولى لك من قليد غير ه وال كنت من الطالبين اللم فنا الراك بشبه طبك الحق الباطل في هذا الباب وباقة الترفيق \*

﴿ القصل السابع عشر في كيفية تولدالجين من المنين ﴾ ﴿ المِ ﴾ أنه رعاءِ جد في كلام ارسطوان المرأة ليس لمامتي وجالينوس قداكثر من التشنيع عليه في ذلك ظبين حقيقة الحالف ذلك( فنقول )المني الذكر من الرطوبات التي تكوز في البدن لكنه متميز عن غيره بصفات اربم (الاولى)

الهابيض لزج (الثانية) السيلاله على المعنو المخصوص سبب لللذة المخصوصة ﴿ التَّالَةُ ﴾ كُونَه مندفقًا ﴿ الرَّابِيةَ ﴾ ان فيه قوة عاقدة فلينظر ان المرأة هل لها وطوبة موصوفة جذهالصفات الاربع( فنقول ) اماالصفة الاولى في حاصلة لمالوجين( احدهما )اذجالينوس حكيمن نفسه الهوجدوعاء الني في الالمات مملوامن رطوية بيضاء لزجة ( وتأسيهما )أنه لولاذلك احكان خلق البيضتين واوعية المني معطلا في عقهن ( واما الصفة الثانية ) فهي ايضاً موجودة فيهن لوجيين(الاول)ان چالينوس حكى أنه كان بمض النسو انشبيه باختناق الرحم لعلول عزوبتهام استفرغت منبا كثيراووجدت مزذلك لذة كلذة الجاع وصحمت (والتاني) أنهن قد يحتلمن فيرقن منياوسبب تبك اللذة سيلان المك المادة الحارة اللزجة على عضو تعمل فيه كاللذع اللطيف وتتبعه تفرية وتدسيم كالتلاتي فتكون اللذة منءود الحال الىالمبرىالطبيعي عندحالة خارجمة عن المبرى الطبيعي محتملة غير مفرطة وهسذاكله كلذة الحكة والدغدغة واللذة التي تعرض من سيلان المني شبيهة بسيلان دعن فالرعلى سطح قرحة الاان التي بالجنَّا ع اشه واقرى لشدة الاسباب الفاعلة والمنفيلة والمنبة عليها ﴿ وَامَا الصفة الثالثة ) وهي الآبد فاق فنير موجودة للرطو بة التي للنسوال لان الغرض ليست اللذة والالكانخف الدفق وهوالسيلان الثقيل ادوم للذة بلالغرض انزلاقالني الى تعرالرحم ليكون سيبا لوجود حيوان مثله ولمما لم يكن للمرأة دفق لم يكن ذلك الرالا بل الاولى ان يسعى ذلك اصعادا ( و اما الصفة الرابعة) وهي ان تكون فيه قوة عاقدة فهي غيرموجودة في الرطو بة التي للمرأة لانها لوكانت موجودة لكانت اذا لاقت القوة الانتمالية وجب النبيظير فطها لكن لمالم يظهر فطها ألبتة وجب الالاتكون فيها قوة فاعلة بأن الشرطية أنه لامنى للقوة الفاعلة الاميداً لتأثير شي في آخر من حيث أنه آخر فاللاقت هذه القوة للمنفسل ولم يظهر منها الفعل لم يكن مبدأ للنا ثير فلا تكون القوة تو قده وبيان تقيض النا في الله منى المرأة اذا سال الى وحمها عند الجاع قضت المرأة فيه شهوتها ولم يقض الرجل وحصل المني في الرحم فلو كانت هناك قوة عاقدة لكانت تلك القوة العاقدة ملاقية للمنعدة فكان بجب أن يظهر الفعل وبحصل الولد ظهورا قويا أن كانت القوة قو ية وضيفا أن كانت القوة ضعيفة فايا لم يظهر هذا القمل أصلا علمنا أنه ليس فها فوة عاقدة ه

( فارة ل ) الإنجرزان بقال في من المرأة وحدها المفراليا ما الوجل توى المجموع على المقد (فنقول) التى الذى المرأة وحدها المليصدر عنه هذا الفعل المتكن له قوة على هذا الفعل والقوة التى في من الوجل في وحدها مستقلة بالتاثير وماه المرأة غير مؤثر اصلا وهو المطلوب هذا حاصل ماقيل ( غبت ) بالتاثير وماه المرأة غير مؤثر اصلا وهو المطلوب هذا حاصل ماقيل ( غبت ) ان الوصفين الاولين مشتركات بين ماه الرجل والمرأة والآخران في مشتركين فان وضع الممائي الرطوبة الموصوفة بالوصفين الاولين فقط كان المرأة مني وان وضع المرائي المرفوبة الموصوفة بالوصفين الاولين فقط كان ( واحتج جالينوس ) على وجود الني المرأة بالمرين ( احدهم ) وهو الاتوى ان الاولاد يشبهون والديهم ظهم اصل والديهم فلم اصل الني المدينة لم مو الديهم فكن ليس هو المشبه لهم مو الديهم فلا ولاد لمماصل هو المشبه لهم مو الديهم فكن ليس ذاك المشبه لهم مو الديهم فلا ولاد لمماصل هو المشبه لهم مو الديهم فكن ليس ان ما المراف المراف المراف المواقعة الماقدة حاصلة فيه حق يتصور النشبية ( و المنه المراف الماقدة حاصلة فيه حق يتصور النشبية ( و المنه و المناس و المناس و النسبية ( و المنه و المناس و النسبية ( و المنه و المناس و المناس و النسبية ( و المنه و المناس و النسبية ( و المنه و النسبية ( و المنه و المناس و النسبية ( و المنه و المناس المناس و المناس المناس المناس و المناس المناس و المناس المن

ان العصب والمروق والعظام مخلوقة من المنى ( ثثلاثة اوجه ) اما اولا فلانها سِض صلية فَتَكُونَ مخلوقة من مادة بيضا • ثرجة صالحة لان تخرق وتمدد تمديدانشر اثين والمروق •

(واماناتًا) فلانها لوكانت متكونة من اللم لسكان مال الاعصاب والبروق والمظام كحال اللحم ولسكات المقطوع سها يبودكا ان اللحم اذا تقص بنت مرة اخرى علمناان ذلك لان ولد حا من المنى وقد عد مالمنى ه

(واماً ثالثاً) قالان ارسطو قال الشر يأنات و العروق التي هي أو عية الني الذا طالت عما كالمها للد م في الاستدارات التي هي في اوعية المني عدت المني و لوكان في سائر الاهتاء قلك الاستدارات والالتفافات لكان شولد فيها المني واذا كانت الشريانات مولدة للمني دون البيعتين والداعل هو الذي يشبه غيره بنفسه وجب ان تكون الشريانات والمروق متكونة من المني اذالتي أنما تكون من المني اذالتي تشبه فتبت بهذه الوجوه الثلاثة ان هذه الاعضاء متكونة من المني لكن مني الذكر لايني بذلك فلابدو ان يكون للا فقر من .

( والجواب عن الاول ) أنه لو كان سبب المشابهة ماذكر لكا نت مشابهة كل واحد من الابوين اومشابهتها على التركيب الداحاصلا ولمالم بكن كذلك علمنا أن السبب هو ان التشبيه عبارة عن اعطاء صورة مثل صورة المتشابه والفاعل لتلك الصورة هو القوة الماقدة التي في متى الاب والقابل هو الرطوبة اللزجة التي للمرأة التي فيها القوة المنقدة شمان القوة الماقدة الوجودة في منى الاب الناقدة الوجودة في منى الاب الناقدة الوجودة في منى الاب الناقدة المورة الماقدة الوجودة في منى الاب الناقدة المناقدة الوجودة في منى الاب الناقدة الماقدة الوجودة في منى الاب الناقدة المورة الشاهة بصورة الماقدة الوجودة في منى الاب الناقدة الماقدة الوجودة في منى الاب الناقدة المناقدة المناقدة الوجودة في منى الاب الناقدة الوجودة في منى الاب الناقدة المناقدة الوجودة في منى الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في منى الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة الوجودة في من الاب الناقدة الوجودة في من المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة الوجودة في من المناقدة الوجودة في من الاب الناقدة المناقدة الوجودة في الوجودة في من الاب الناقدة الوجودة في من المناقدة الوجودة في المناقدة الوجودة في من الاب الوجودة في من الاب الوجودة في الوجودة في من الوجودة في ال

الاب فانصادفت المادة قابلة لما حملت المشابهة من الاب والم آمكن قابلة الناك العورة وكان فيا الاستعداد لقبول صورة الام تمين حصول كاك الصورة لان الفاعل لأعكه النفل فعلا في المادة الاالذي تقبله المادة والا لمورة الاب المورة الام ولا لصورة الاب يل لعورة اخرى حصلت تلك الصورة فظير أنه لا يلزم من حصول المشابهة تارة مع الاب وتارقمع الامان يكون السبب المشبه حاصلا من جيها معاه

و والجواب عاذكره آنيا ) توله لا بد من مادة بيضاه ازجة فنقول لا تراع في وجود رطونة بيضاء ازجة المعرأة تصير مادة لبدن الجنين ولكن النزاع في أنه هل فيها توة عاقدة الم لا وذلك لا يلزم بماقلته وهو الجواب عن الوجه التأني فالماسل إن المعرأة ثلث المادة البيضاء المازجة لكن النزاع في اله هل فيها عرف عاقدة الملاوليس كل ما بحتاج البه الشيء كان كافيا في حصول ذلك الشيء في وأما توله آلا ) ان الشريان ولد الني فيجب الديكون متولد المن المني ها من مناه والسوداء وهي غير متولدة عنها و من تعلم الكلام عليه و شول المظام والمروق منتذبة من الدم فيجب ازيكون تولدها من المناه عليه و المناه والمن وقد منتذبة من الدم فيجب ازيكون تولدها من المناه (واعلم ) ان المصومة في هذه المسئلة طويلة جدالكن الكلام المحصل من الما أيين ما ذكرناه ه

﴿ النصل الثامن عشر في المني الذكر عل فيه توة منقدة حتى يصير جزأً من الجنين اوليس كذلك حتى لا يصير جزأً منه ﴾

( طَنَ جَالِينُوس) المُدُهبُ ارسطواله لايصيرُ مِنَى الذَّكُرِ جَزَّامُنْ جُوهِمَ الجنينُ تُمَا حَتِج عَلَى الطاله من وجهينُ \*

﴿ الاولُ ﴾ إذ الرحم يشتاق بالطبع الحالمني والمشتاق بالطبع الحاش لا يضيعه

التعمل الثلن عشرفي إن مني الذكر عل فيه قوقعتقدة ﴾

فالرحم لا يضيع المنى واستشهد في أبات الصغرى عاد كرد بقر اطمن آن اصرأة لم تحب ان تجبل وعزمت على ازلاق المنى فاحتاجت الى طفر شديد الى حلف حتى انزلق المنى وذلك بدل على شدة اشتياق الرحم الى المنى واما الكبرى فظاهرة فزادها تاكيدا وبين ذلك بان قال المجب ان دم الطمث مع ان الرحم مدفعه بالطبع فاله يحفظه وبيقيه عندا لحاجة فالمنى الذى يشتاقه بالطبع كيف يضيعه وضده ه

﴿ النَّالَ ﴾ الأرحام خلق داخلها خشنا لللا مزلق علما المني .

﴿ اجاب الحكام ) عن الأول ان من الجائز ان يشتاق الشي الى الشي لحاجة فاذازاات الحاجة وجب ان برول ذلك الشوق كما ان الكبد والعروق تجذب للماه الكثير عند الحاجة اليه لتنفيذ النذاه ثم عند زوال الحاجة لا يتي ذلك الجذب وكذلك الاعضاء تجذب الادوية المعدلة لزاجها معند الاستفناه عبا لا يتي ذلك الجذب فكذا هاهنا من الجائز ان تكون الحاجة الى مني الرجل ليؤثر في الطبت ويغيده المزاج الصالح تقبول النفس الحيوائية ثم بعد ذلك يوثر في الطاوية للرحم عنه فلا يتي ذلك الشوق هذا اذا المنابقاه المن على تاك الكيفية اخرى منافرة لا جلها تبدل بكيفية اخرى منافرة لا جلها تبدل المخذب بالدفع واما خشوية باطن الرح فلا بدمها ليتملق بالمني ولا تراع فيه ولكن الغزاع في انذلك المن هل سي عنالطا المجنين ام لا منافرة لا جلها شبدل المخذب بالدفع واما خشوية باطن الرح فلا بدمها ليتملق بالمني ولا تراع فيه ولكن الغزاع في انذلك المن هل سي عنالطا الجنين عاشاهد من ان البيض الذي شكون من الربح اذا عرض عليه سفاد الديك عاد مفر خا بعد ماهو غير مفرخ ه

﴿ فَاعَلَمُ ﴾ أنه مَالَىٰ الشَّبِحُ الى انَّ مَنَى الذُّكر يَصَيْرُ جَزَّا مَنِ الجَنَيْنُ وَ لَمْ يَصَحَحُ ذُ لَكُ ذلك بحجة تطعية بل مال اليه على سبيل الاولى و الاخرى ثم ثارة يقول ان منى الذكر يصير مبدأ للروح الحلمل للقوى وقارة تقول آنه يكون جزأ من العضوككون الانفحة جزأ من الجنين وهو الذى أختاره في القانون.

و الفصل التاسع عشر في ان اول عضو يتكون هو القلب اول عضو يتكون و ان المشرحين المشرحين النشريج دل لهم على ان القلب اول عضو يتكون و الابرهان في امثال هذه المطالب الا المشاهدة وقول شراط ان اول عضو يتكون هو الكبد يتكون هو الدماغ و قول عجد بن زكريا ان اول عضو يتكون هو الكبد الانقد ح فياقلناه الانها أغا فها الي ماذهبا اليه بالقياس الاعبارسة التشريح فان نحد بن ذكريا زعم ان حاجدة الجنين الى القوة الفاذية والمنية اقوى من حاجته الى القوة الفاذية والمنية اقوى من حاجته الى القوة الميوانية والنفسانية فالعضو المتولى لهذا الاس وهو الكبد هو المقدم في التكون وذلك باطل فان تكون الاعضاء متقدم على اعتذائها وذلك التكون اعاشمها هو القلب في واولى بالتقدم في التكون الاعتماء متقدم على اعتذائها في التكون الاعتماء متقدم على اعتذائها في التكون الاعتماء متقدم على اعتذائها في التكون الماتية والمرادة المرادة المرادة ومعدمها هو القلب في واولى بالتقدم في التقدم في التقديم في التقدم في التقدم في التقديم في الت

( ومأعنى) انالقلب منقدم في التكون اله لاشك ان في المنهروسا كثيرة فاله بمنه الحرو قلك الخثورة بسبب مافيه من الحواه ولذلك بشند باضه و لذلك اذا ضربه البرد الذي هو اولى بالتجبيد و التكثيف ترول خثورة و ياضه و بصير رقيقا و المنيز ودى الجوهر و لذلك سميت الرهرة زيدية لا ماجمات مبدأ للشهوة و توليد النيه

( واذا هرفت ذلك ) وجب ان يكون اول متكون هوالروح لان اول متكون يجب ان يكون هوالذي تكونه اسهل والحاجة اليه امس دو تكون الروح اسهل من تسكون العضوفان انقلاب الاجزاء الهوائية الموجودة فى المنى المنقذ ف المهال حم روحا لسهل من صيرورتها عضوا والحاجسة الى تكون الروح لا بهاث للقوة المصورة واشتدادها اسس من الحاجة المالعضو وظاهر ان تكون الروح قبل تكون العضوه

(ثم لاعلى اما ال يكون لذلك الرح جمع خاص اولا يكون و عال ال تكون الطبيعة عمل امر هذا الروح حتى يحرك كيف الفق و بحو كيف الفق و ايضاً بين الارواح من الحائسة ماليس بنها و بين غيرها و الجنسية علقالهم فيجب بما ذكر ما ال يكون اول شئ متميز هو الجوهر الروحى و بجنم في موضع و احدو عيمله ماهو اكف من اجزاه المي حتى يمتم خاك الارواح عن التعلل ثم ليس بعض الجوانب بال يكون جما لنلك الارواح اولى من الجانب الآخر فلا بد من الديكون جمها لنلك الارواح اولى من عيمة بها كالكرة وذلك الحجم الذي قى الوسط ليس هو الكبد لما دونا به على الرائى فذا كذلك المجمع هو الموضع الذي المسمو الكبد لما دونا به في الرائدى فاذا كذلك المجمع هو الموضع الذي المسمو الكبد لما دونا به في الرائدى فاذا كذلك المجمع هو الموضع الذي المسمو الكبد لما دونا به في الرائدى فاذا كلي المجمع هو الموضع الذي الأسمام من اجمع كان قالم في الرائل الرائل المناء المتكونة هو المرائل المناء المتكونة هو المائلة المناه المتكونة هو المائلة المناه المتكونة هو المناه المتكونة هو المائلة المناه المناه المتكونة هو المناه المتكونة هو المناه المناه المناه المتكونة هو المناه الم

﴿ الفصل المشرون في وقت تملق النفس الناطقة بالبدن ﴾

( زصم الشيخ ) ال من المرأة يعير ذافس شود قوة الذكر فيه فال الروح يشبه ال يتكول من نطقة الذكر و البدل من خلقة الانتخاذا صار ذلك ذافس تحركت التفسيف الى تكبيل الاعضاء وتكول هذه النفس مينئذ غاذبة اذلافيل لما غير ذلك تم اذا استقرت فيا القوة الفاذبة اعدت للنفس الحسية فتكول فيها قوة قبول النفس الحسية وال كانت الحسية في ذوات النطق والنطقية واحدة لان الاعضاء الحسية والنطقية شم معاولا كذلك الفاذبة واعضا وهما الاغتذاء فلا بعد

أَنْ تَكُونُ النَّطَّةُ تَحْصُلُ فَهَا النَّادَةُ مِستَقَادَةً مِنْ الآبِ وَالآخِرِي تُحدث من بمدومجوز الأنكونالغاذية التي جلعت من الاب تبتي الى ان يستحبل المزاج استعالة مأتم تتصل باالنافية الخاصة وكان المستفادة من الاب لا بالم من تولُّها الى اذاتم الند يورالي آخره بل تني تنديرُ ما تم تحتاج الى اخرى كأذالق تؤخذمن الاب قدتنيرت مماعليه الواجب فليست من وعالفاذية التي كانتف الابوالي تكون في الولدولكن المخرج التغيربها عن الاتسل حملامناسبا لذلك السلوكيف ماكان فاذا صارالقلب والعماغ موجودين فيالناطق تعلقت جاالنفس النطقية وتغيض متهاالحسية اما النطقية فتكون غيرمادية ولكنها لأتكون عاقلة بل تكون كا في السكران والمصروع وانتا تستكل بامورمن خارج هذا ماقالة الشيخ

﴿ واعلم ) اذالماقل لإيطمع فهذه التمول المائر صل الى القطع واليقين بلالتصد الاتمى ظنفالب اذامكن ظذلك تساهلنا في تحقيق مقدماتهاه

﴿ النَّصَلُ الْحَادِي وَالْمُشْرُونَ فِي اعْتَلَافَ عَفْدُ الْقُرِي ﴾

( اعلم ) إن غاذ به كل عضو عذائمة بالنوح والماهية لغاذ بةالمضوالآخروالا لما اشتلنت اضالماوكذلك التولىفالناميةوالولدة وانلوادم الاديمنم هي متحدة بالجنس واما الموجردة متهاف كل شخص في متحدة بالمبده ٠

﴿ النَّصَلُّ الثَّانِي وَالْمُشْرُ وَنَّ فِي النَّوْمُ الْحَيْوَ آيَةً ﴾

﴿ إِنَّ الشَّبِيعَ ﴾ لم تعرض في شيخ من كتبه الحكمة لمله القوة ولكنه أسِّها فالقانون وجيور الاطباء متفقون على القول بهاو للراد من القوة الحيوا لبة القوةالتي بها تستند الأعضاء لقبول قوىالحس والحركة واحتجواعليه بأن المصو الفاوج فيه قوة نعسائية لازمافيه من المناصر المشتاتة الى الانفكاك ﴿ إِمَّا

کان سد حیا ہ

انما يبق عشمالقاسر وذلك القاسر ليس مايتهم ذلك الامتزاج لازمايتهم الامتر اجلابكون علة له ولا ابقائه فاذآذ لك القاسر قوة متقدمة على ذلك الامتر اج و سا فظة له فالمضو الفلوج فيه قوة نفسا بية فتلك النوة اما ان تكونت هي توة الحس والحركة أو القوى النبائية مثل توة الننذية اوغيرها اوقوة وراءهذ ينالقسمين والاول باطل لانالمضو الفلوج ليسال قوة حسولًا هركة والثاني باطل لوجهين( احدهما ) ان قوة النفذ يتقد سطل مع بقاء تلك القوة ( ونًا نبيها ) انعذه القوة سفيدة لقبول الحس والحركة لولا المانع فلز كانت هذه القوة هيالناذية والناذية موجودة في النبات للزم ان يكون للنبات أستمد اد لقبول الحسو الحركة والتالى باطل فالمقد م مثله فاذاً هذه القوة جنس الت مغاثر للقوى النفسائية و النبائية • ( ولقائل ) النقول لملا بجوزان يكون المضوالمقاو جوجدت فيه قوة الحس والحركة الارادية واما فيل الحس و الحركة الارادية فا عَالَم يوجد لما نع منع الفاعل من الفعل ( وبالجلة )فلم لايجوز ان تكون ماد قالفا لج مائمة عن ظهور افعال توى الحس والحركة عنذلك العضو ولانكون مبطلة لذا ثى القوتين سا ( و هذه ) الطبا لبة متوجهة ابضًا عليهم في تو لهم ال هذه القوة مناثرة الموة التنذية لارت العضو المفاوج قد يبطل عنه التنذى وان

( لانا نقولُ ) لم لا بجوز ان قال قوة التنذية بافية ولكن لمانع منع عن ظهور فلها وقولهم فوة التفذية موجودة في النبات وهي غير مفيدة المبول الحس و الحركة ( فنقول ) الناذية التي في النبات عنا لهة با لما هية الفياذية التي في النبات عنا لهة با لما هية الفياذية التي في المباد المرافقة بين نفيد هذا الحكم والمراككن في الحيوزان تكون احدى الغاذ بين نفيد هذا الحكم والراككن الفاذية

رم المار الادلي المرارات (المعل الادلي المعلى

الناذية الاخرى مفيدة لهذا الحكم

( هذا كله ) مع تسليم الالقوى الحساسة جسانية واما الحق فهوما ذكرناه من الادراكات كلها بالنفس فهذه المباحث تكويت ساقطة عناه ( وليكن هذا آخر كلا منا في القوى الفائضة من النفس التي فعل الدالما بغير شعود و بالله التوفيق»

حق الباب الثالث في الآدر اكات الظاهرة هوفيه ثلاثة عشر فصلا هـ-و النصل الاول في اللمس هوفيه اربعة مطالب ك

( الاول ) اذ الحيوان الارضي من كب من المناصر الا ربعة و صلاحمه باعتدالها وفساده بنلبة بسمنيا على البعض فلابد أن تكونله قوة بهابدرك أن فلمواء الهيطبه عرق اوجمد ليتغرزعنه اما الذوق فأنه وال كال دالاعلى المطمومات التي بها يستبق ألحياة لكنه طالب المنفعة و اللمس دافع للمضرة في ودفع المضرة لاستبقاء الاصل واستبقاء الاصل اقدم من جلب المنفعة لتحصيل الكالولانجلب للنفعة بمكن لسائر الحواس فظهر الاللمسافدم الحواس ﴿ وَانَّهُ بِجِبِ ﴾ اذْبِكُونَ كُلِّ البِّدَنَّ مُوصُّونًا بِالنَّوْةُ اللَّامِنَّةُ لَتَكُونَ للاعضاء كلهاشمور بالمفسد فيحترزعنه (ويشيه ) الأنكون\كراحيوان حركة ارادمة الماحركة انتقبال مرتب مكان الى مكان واما حركة انقباض و البساط كما فلاسفنجات والاصداف فيظفها فالمها تتحرك حركات البساط و القباض ولولم تشاهد متهاهده الحركة فبكيف نبرف اذلها حسالامسه ﴿ النَّانِي وَكُرُوا انْ قُوىالنِّمسِ اربِعِ الْحَاكَةُ بِينَا لِحَارِ وَالْبِارِدُ وَالْحَاكَةُ بين الرطب والمينابس و الحاكمة بين الصلب واللين و الحاكمة بين الاملس والخشن وزاديعضهم الحاكمة بينالثقيل والخفيف وذلك بشاءعيمان القوة

الواحدة لاتصدرعها اضال مختلفة (قالوا) أحكن هذه القوى لانتشارها في البدن ظنت توة واحسدة و لا استحالة في ال تكون الآلة الواحدة آلة للقرتين كما الدارطونة الجليدة فهاتوة باصرة وقوة لامسة •

(الثالث) قالو امن غو أس قوة اللمس أنحا ملها هو الواسطة و من شرط الواسطة خلوهاعن الكيفية التيثود بهاستي تغمل عنها أنفعا لاجد يدا فيقع الاحساس به فالمدرك للحرارة والبرودة مثلابجب ان لا يكون موصوفا مهاوليس ذلك لاجل أبه لاحظ له منهالانه مركب من المناصر الاربعة فهواذاً لاجلان تكون الكيفيات فيه الىالاعتدال حتى محس بالخارج عنه فالاترب الىالاعند ال اشد احساساولما لم تكن المناصر الاربعة البسيطة معندلة الكيفيات لم تكن لها قوة اللمس قليس لهاحياة اصلاه

﴿ وَزَعِم زَاعُمُونَ ﴾ إِ الْمَانِسُ فَ كُونَ إِلَهَا ثُمَّ مِدْرُكَةً لِلْمُعْسُوسَاتُ وشَاعَىٰةً بهالاجل طلبها وإلا عبادهم بهاعما تافرهاوقد وجد نامثل ذلك في المناصر البسيطة فازالارض بهرب من العلوالىالسفل على طريقة و احسدة والنار تهر ب من المقرالي الملوعي طريقة واحدة واذا حاولت المار الصعو د فاذاعار ضهافي صوب حركاتها معارض رجعت الى اسفل وصعدت من جواكبا و كل ذلك بدل على شمورها عا يلاعما وما ينافرها (هذاما قيل) وبالجملة فا أبات الشمور والاد وال للجادات مالاعيل النمساليه .

(الرابع)القوةاللاسة كما لهانشربالكينيات الاربع فكذلك نشغر بتفرق الاتصال مثل ماعصل من الضرب وبعو دالاتصال مثل ماعصل من لذما لحاع فان سيلان الرطو بة اللزجة الحارة علىالمعنو الشبيه باللحمالقروحي كأ مه بتغربته يقيده اتصالاوالنوع الاولسن الادراك هوالالإواكاني هواللذة

﴿ الممل التألي في النو

وتحقيق الكلام فيهمأقد مضيء

﴿ العمل الثاني في الدُّوق وفيه وثلاثة مباحث ﴾

(البحث الاول) الذوق الى اللسوكانه هارة عن الشعور عا بلائم البدن العطلية واللمس شعور خاص عاينافية لجنب عنه والذوق مشروط باللمس كذه لا يكنى فيه الملاسة بل لا بد من متوسط عدم العلم وهو الرطوبة اللمائية المنبئة عن المبلمة لتقبل العلمام ممان كانت الرطوبة عديمة العلم ادت العلم بصحة وال خالطها علم كما يكون المعرضي لم تؤديمية ه

﴿ البعث الثاني ﴾ المعدُّه الرطوبة اما الرُّمُوسط على سبيل اله تخالطها اجزاء خىالطع عنالطة تنتشرفها ثم تنوس في اللسان حتى تخالطه فيحسها واماان تُنكيفُ نَفْسَ عَلَكُ الرَّمَاوِمَةِ يَثِلُكُ الطَّيْوِمِ مِنْ غَيْرِ مِمَّا لِمَلَّةٍ فَانْ كَانَ الأولّ قلانا بَّدَةً في تلك المرطوبة الآتي تسهيل وُصول المحسوس الحيامل لتلك الطبومالىاسكاس ويكون الحس علامسة الحسوس من غيرواسطة واذكان الثانى فيكون الهسوس بالحقيقة غوالرطوبة وككوث الحسب بلاواسطة وعلى كل حال لابيتي بين الحس والمصوس واسطة حتى لوكان المصوس لتلاج يَمَكن من الوصول الم الحس من دون هذه الواسطة كال الذوق حاصلا كالحال في الايصار فلايدمن متوسطوالحق اذكلا الوجهين محتمل. ﴿ فَانْقِيلَ ﴾ مَا بِالْ النفوصة مَذَاقُ وهِي تُورِثُ السَّهُ (فَتُقُولُ) الْهَا أُولَا تَخَالَطُ بوساطة هذه الرطوبة جرم اللسان ثم تؤثر الرهامن التكثيف بمدالخالطة، ﴿ البحث الثالث ﴾ اذتوة الذوق واحدة (واعترض) بسفهم على الحسكماء القائلين بالقوى فقال أنهم جبلوا فوة اللمس قوىمتمد دةلتمدد اللموسات ظلِمَا لِمِجْمَاوا قومَّالذُوقَ متعددة بتعدد للذُّوقات (فنقول) لمم الْجِيبُوالِمَا

أغااوجبنا انيكون الحاكم علىنوع واحدمن التضاد فوةواحدة ليتم الشعور والتميز والطنوم وان كثرت الاأن فيا بيها مضادة واحدةواما الملبوسات فليس فيابيها مضادة واحدة فانربين لملحرارة والبرودة وعاواحدا مرس المضادة وهو غير النوع الذي بين الرطوبة والبيوسة •

﴿ المُصلِ الثالث في النم موفيه بمثان ﴾

﴿ البعث الأولى ازالانسان يكادهان بكون الجنع الحيوانات قيالتم الااله اضغها فيقاء مثله فيخياله فانبرسوم الروائح فينفس الانسان ضبغة جدآ ولذلك لايكون للروائح عنده اسها الامنجين احداها منجة الموافقة والمخالفة بان يقسال رائحة طيبة ورائحة منتنة والاخرى من جهة النسبة الى الطموم فيقال وأئحة حلوة وحامضة ويشبه الأيكون حال ادراك الانسان للروائح كحال ادراكات الحيوامات العلبة } العيون للمبصرات فان ادراكها لها بكآد اذبكوذكالتغيل غيرالمحتى واماكتيرمن الحيوانات الصلبة العبون فقرتها على ادراك الروائح قوية جدا بحيث لايحتاج الى التنشيق( ونقول) ازيمالاشك فيه ازواسطة الشمجم لاراعة لهوهو المواءه

( البحث الثاني )زعم بعضهم الدالرائعة أما تتأدى بالانتحال اجز العرب الجسم ذى الرائحة وتتبخر وتخالط المتوسط (واحتج عليه) بالهاو لم يكن كذاك لماكانت الحرارة تهيج الروائح بسبب الدئك والتبخيروما كانالبرديمقها ومعلوم الدالتبخير يذكي الروائح (وايضاً) ثرى الدالتفاحة بذبل من كثرة الشم فدل ذلك على تحلل اجزائها 🕳

﴿ وَزَعُمُ آخَرُ وَ نَ ﴾ أنَّ الْهُواء التو سط يَتَكِيف بِتلك الكيفية من غيران بخالطه شي من الجسم الذيلة تلك الرائحة اذلو كانت الروائح التي علا المحافل } الملية إ ki

اعما تكون عبب عمل شي لوجب ان يكون الشي ذو الرائحة منقس وزنه وتقل حجمة و ايضافلانا مبغر والكافور تعفير ا باتى على جو هره كله فتكون معه دائعة منتشرة انتشارا الىحد و عكن ان تشر تلك الرائعة في اضعاف تفك المواضع بالنقل والوضع في جزء جزء من ذلك المكان بل في اضعاف حتى تشميمه في كل واحد من تلك البقاع مثل الرائعة التى حصلت بالتبخير فاذا كان في كل واحدة من تلك البقاع الصغيرة تبخر منه شيء فيكون مجموع الابخرة التي تصال منه في جيم تلك البقاع والتبخير او مناسباله فيجب ان يكون النقصا ن الوار دعليه في ذلك قريبا بالتبخير او مناسباله فيجب ان يكون النقصا ن الوار دعليه في ذلك قريبا من ذلك او منا سباله لكن ليس الاحركة لك فتين ان للاستعالة مد خلا في هذا الباب (والحق) ان كلاائذ هين صحيح وانه لامنافاة بهما ( و منهم من ذعم) ان ادراك الشم شطق بالمشموم حيث هو وهذا العد الوجوء همن وعنه المنافاة بهما ( و منهم من زعم) ان ادراك الشم شطق بالمشموم حيث هو وهذا العد الوجوء همن وعيد المنافاة بهما ( و منهم من زعم ) ان ادراك الشم شطق بالمشموم حيث هو وهذا العد الوجوء همن وي المنافاة بهما ( و منهم من زعم ) ان ادراك الشم شطق بالمشموم حيث هو وهذا العد الوجوء همن وي المنافاة بهما ( و منهم من زعم ) ان ادراك الشم شطق بالمشموم حيث هو وهذا الهد الوجوء همن وهذا الهد الوجوء همن المنافاة بهما ( و منهم من زعم ) ان ادراك الشم شطق بالمشموم حيث هو وهذا المد الوجوء همن وهذا الهد الوجوء همن وهذا الهد المنافاة بهما ( و منهم من زعم ) ان ادراك الشم شطق بالمدة المنافاة بهما ( و منهم من زعم ) ان ادراك الشموم حيث هو وهذا الهد المنافاة بهما ( و منهم من زعم ) ان ادراك الشموم حيث هو وهذا الهد الوجوء هما و المنافاة بهما و الم

﴿ المل الرابع في السع

( اعلم ) ان السمع حواد رائه الصوت وقدعم فت حقيقة الصوت وكيفية ما دينه الم الصاخ فلنذكر حاحثافيا شعلق بالسمع اموراو ذلك محتاف. ( البحث الاول ) ان السماع لا محصل الاعتد تأدي حذا الحواء المنضغط بين القارع والمقروع وحوظاهر أو جوه خسة ه

(اما اولاً) فلان ذلك النجويف اذاسد او أنسد يطل السمع . (واما ثانياً) فلانه اذا كان بين الصائت والسامع جسم كتيف تعذر السماع اوصار عسر ا ...

( واما ثالثا ) علان من رأى انسانا يقرع بمطرقة على سندان فان كان قر بامنه

والمصل الرابع فيالسم

سمع الصوت مع مشاهدة القرع وكالبد حصل سمع بعد زمان يضاهي طوله بعد السافة ه

( و اماراسا ) فانمن وضع فه على طرف آنبو به و وضع الطرف الآخر من تلك الآنبو به على أذ ف انسان آخر و تكلم فيه غاف ذلك الانسان يسمع دُ لك السكلام دون سائر الحاضر بن وذلك لتأدى المو اء فيه الى اضه وامتناع أن بتأدى إلى أذ ف النبر .

( واما خامساً ) قاله عند اشتداد هبوب الرياح وعالايسم القريب ويسم البعدلانحراف تلك الامواج الحاملة للك الاصوات بسب هبوب الرياح من سمع الى سمه

رفان قبل ) أو أن أنسانا تكام من وراه جدار متخذ من الحديد وجب آب لا يسع الذى في الجانب الآخر من الجدار ذلك الكلام لا به ليس في ذلك الجدار شئ من المنافذ ولو كانت قليلة فوجب ان تشوش تلك الامواج ولا سنى اشكال تلك الحروف كاخرجت عن حلق المتكلم ( وايضا ) فلان الانسان اذا تكلم حدث في المواء ذلك التموج فان أدى ذلك بالكلية الى سم الانسان اذا تكلم حدث في المواء ذلك التموج فان أدى ذلك بالكلية الى سم شخص وجب ان لا يسم غير مذلك الكلام اذليس هناك الا ذاك التموج الواحد وان لم يتأد اليه بالكلية بل تأدى الى سمم كل واحد لمضه وجب ان لا يسمع واحد منهم ذلك الكلام شيامه و

( فنقول ) اما الحائل الذي لاستفذ فيه اصلا فانه بمنع من السهاع لانه كلا كانت المنا فذاقل كان السمع اضغف فوجب اذالم توجد المنافذ اصلا ان لا وجد السمم ه

﴿ وَمُولَهُ ﴾ تَلَكُ المُنافذُ تَكُس اشكالُ تموجات الحروف فنقول قدعرفت ال

المروف الماشكون الملاق الهواء بعد حسه على وجه مخصوص فيكون التهويج الفاعل للحرف ليس مخصوصا بكل الهواء دون اجزاله بل اعاهو حاصل في كل واحد من اجزاله فاي جزء وصل حصل الشو وعاهمه من العوت (وهذا هو الحواب) عن السوال الثاني ه

( البعث الثانى )اذالمسوع حوالضوت القائم بالمواء التأدع للصاخ فقط اوحو عسوس و الصوت القائم بالمواء انتسارج عن الآذن ایعنا عسوس واسلق حوالا شیره

( والذي بدل عليه ) الماذ اسمنا الصوت انزكتام ذلك جهة وقربه وبعده وساوم ان الجهة لاسق مها الرفي التموج عند بلوغه الى الثجويف فكالربجب اللا مدرك من الاصوات جها جاوقر بها وبعدهالا نهامن حيث المت دخات عركها تجويف الصاخ فيدركها الصاخ هناك ولا عيزين القريب والبيد كان اليد بدرك بلسها ما لقاء ولا تشعر به سنجة اللنس الاحيث تلسه ولا فرق بين ورده من أبعد بعد واقرب قرب لا أليدلا مدرك اللموس من حيث التهى وهنا الملك لا يتى القرق بين من حيث التهى وهنا الملك لا يتى القرق بين الركون قدجاء من قرب اوبعد ولما كان التميزيين الجهات والقريب من الأمو ات المارجة الاحوات والقريب من

من حيث هي • (فانقيل)أغاندرك الجهة لانالمواء القارح اغانوجه من تلك الجهة واغاندرك التريب و البيد لان الاتراغيادث عرف القريب أقوى وعن

البعد الشعف \* ( فنقول ) اما الاول فباطل لان المعبوت قد يكون علىاليعين من السامع وقد بسد الانسان الانزالذي يليه ويسمع صوبه بالاذن البسري ومع ذلك بحصل الشوربكون المصوت على اليمين والاعصل التموج الى الافن اليسرى الابعد النبطف عن اليمين ظيس ادراك الجهدة الان القارع الماجاء من تلك الجهدة .

( واما ألثاني) فهوباطل ابضاً والاكتا لأدرك البعد القوى و القريب الضيف ولكنا لادرك البعد عنتقين القوة و الضيف الضيف ولكنا أفا سمعنا صوتين متساويي البعد عنتقين بالقوة و الضيف وجب أن نظن أن أحدها قريب والآخر بعيد وبشتبه علينا القوة والضيف بالقرب والبعد وليس الامر كذلك ه

( فان قبل) فاألدب في الشوريجة الصوت ( قلنا ) فالصاحب المتبر أما قدعلمنا الدهد الادراك أعابح الولاترع المواء التدوج لتجويف المصاخ ولذلك بقبل من الابعد في زمان اطول ولكن عجرد ادراك الصوت القام بالمواء القارع لا محمل الشمور بالجهة و القرب و البعد بل ذلك اعل يحصل نتبع الاثر الوارد من حيث ورد وماريق منه في المواء الذي هوف المسافة التي فها ورد ه

(والحاصل) الما عند غفلتنا بر دعلينا هواء قارع فيدرك عند الصاخ وذلك القدر لا يفسد ادراك الجهة ثم المابعد ذلك نتبعه بتا ملنا فيتأدى ادراكنا من الذي يصل الينا الى ماقبله فما قبله من جهته وسده وروده فال كال بق منه شيء متأدا دركناه الى حيث ينقطع ويفني وحبث فدرك الوارد ومدده وما بق منه موجود ا وجهته وبعد مورده وقربه وما يق من قوة امواجه وضعفها هنه موجود ا وجهته وبعد مورده وقربه وما يق من قوة امواجه وضعفها في فداذ لك فدرك البيد ضيفا لانه يعنمف غوجه حتى الله بقى المافة الريبهنا على المدد المنظم من قدرال مدالا تقدر ما يق فداد فرق بين الرعد الواصل البنا من اعالى الجوويين دوى الرحالة يعواقوب منه الينا واذا كان

يقربنا رجلان بيننا وبين احسدها قدرذادعين وبيننا وبين الآخرقدر ذراع من البعد ولم أبصرها بل سمعنا كلامها عمانا بسمعنا قدرالمسافسة من قرب احدها وبعد الآخر هذا منتهى ماقيل»

(وقديق فيه بحث) وهوانالسم هب أنه يتبع من الذي وصل اليه أني مائيله فاتبله ولكن مدرك السمع هوضر ذلك الصوت واما الجهة في غير مدركة السمع أصلا واذا لم تكن الجهة مدركة له لم يكن كون العوت حاصلا في الجهة مدركا له في ان يكون مدرك السمع هوالموت الذي في الحابة لامن حيث أنه ضوت فقط وصاوم الجهة لامن حيث أنه صوت فقط وصاوم ان هدذا الموت لوكان حصوله في جهة أخرى لكان صوانا فاذا المدرك السمع من المهوت الوكان حصوله في جهة أخرى لكان صوانا فاذا المدرك المدرك السمع من المهوت الموجود في الحجة المخصوصة هذا القدر الذي لا يختلف بالمناف الجهات في عمل يكون هذا موسم الإحداك الجهة وهذا الشك المناف الجهات في عمل يكون هذا موسم الإحداك الجهة وهذا الشك

﴿ النصل الله مس قي الرد على الْعَاتَثَينَ بِأَنَّ الْا يَصَارُ لَا جُلَّ مَرُومِ السّماعِ ﴾ ﴿ المذاهب ﴾ المشهورة بين الحسكما • في الابصار ثلاثة •

(الاول) تول من تقول اله مخرج من الدين جسم شعاى على هيئة مخروط وأسه بنل الدين وقاعدته تلى المبصر والاحواك الشام المانحصل من الموضع الذي هوموقع سهم هذا المخروط ه

( المذهب الشاني) قول من قول الشماع الذي في المين تكيف الهوا ، بكيفيته ويصير الكل آلة في الأدراك ،

(الذهب النالث) أن الابصاراء المصل الطباع أشباح الريّات بتوسط المواء المشف في الرطوية الجليدية و غرضنا من هذا الفصل إطال القول

بالشمام و للقائلين به ادلة ،

(اولها) قابوا ان الانسان اذا رأى وجهه في المرآة فلا بخلو اما ان يكون لاجل ان تنظيم في المرآة فلا بخلو اما ان يكون لاجل ان تنظيم في المرآة صورة الوجمه ثم تنظيم في المين صورة مساوية لللك واما ان يكون لاجل ما تقوله من ان الشماع بخر ج من المين و بتصل المرآة ثم ينكس عها لصقالها الى الوجه والاول باطل من وجوه ه

﴿ الأول) وهو ان صورة الوجه لو انطبت في المرآة لا نطبت في موضع ممين ولا منه ان يتغير عن وضعه بزوال شي آلات كما ان الحائط اذ ا اخضر بسبب انكاس الشماع عن الاخضر اليه فان ذلك اللون يلزم موضعاً واحدا ولا يختلف على المستقلين وانت يرى صورة الشجر في الماه ينتقل مكا بهاعن الماه مم أنتا الله في طل القول بالانطباع هم

( والماعل البول ) بالتماع فلة ذلك ظاهرة وهي ان الناظر اذا التقل انقل مسقط الخط الذي يري به المرقي الى جُزّ آخر فيتغيل اله في ذلك الجزء للآخر ( والثاني ) هو الأشال برى وجهه في المرآة ولا شك اله ليس في مطلع المرآة بل هو كالنائر فيه البيد عنه بل يخيل الله تقرب بمن تقرب منه وسعد هن بعده من بعده من المراة وهو عال وسعد هن بعده من بعده المراة وهو عال الما اولا ) فلانه ليس للمرآة ذلك للتور ( وامانانا ) فلان ما تطبع في باطنه من المروك بين المروك المن بعدا في خلاف جهة غورها في كون بالمقيمة الما احدث الشي الذي مذلك البعد من المرآة فلا يكون في الشيع منطبها في ا

(النَّالَثُ ﴾ و عبران ناظر الانسان قد برى فيه غيره شبح صرفى لا براه هو ولو كانت تلك العبورة منطبعة فىالناظر لوجب ان يتساوي كل واحسد (١٠٠) منهما

مُعِياقي ادراكيا،

﴿ وَالْرَابِعِ ﴾ آنائرى الجبل العظيم في المرآة ومن المنتعان تنطيع صورة العظيم في الجسم الصغير •

﴿ وَالْمُامِسُ ﴾ إِذَا لِهِ آمَانِ لَمِيكُنِ لِمَالُونَ أَمْتُنَمُ الْرَهْبِلِ الشَّكُلِ كَالْمُوا وَ وَاذْكَان لمالون وانطبع فيها لونشئ آخر وجب اذبكونسار اللون الاول كاان الخضرةاذا انكست المالجدار بسببالضوء ستراوز الجدار وبالجلةكيت يمقل اجباع اللونين في جسم واحدم تماءكل واحد مهما على عدالصرافة فثبت الرسور المرثيات لاتطبع في المراياوات السبب في ذلك هوالشعاع . ( ونالبها )ان احداً اذا نظر الى ورقة رآها كلها ولا تبين له من جلبها الاماعكنه ان يقر وه ولا يمكنه اذ يقره الاالسطرالذي يحدق نحوه ثم كذلك في كل مال تقلب بصره من سطر الم سطر والمست العلة الاال مسقط السهم من عزوط ألشمام اصعادوا كاولوكان ذلك لاجل الانطباع فكلماادر كه فقدا نطبمت صورية فكان عننع الربكون بعض الواضع اصف الراكامن البعض . ﴿ وَمَالَهَا ﴾ الدمن قل شماع بصره فال ادراكة للقريب اصبح من ادرا كه للبعيد لاجلان المرثيءي كالرميداخرق الشماع واذاكان قربالا يتفرق واماالذي يكونشماع بصره كثيرالكه يكون غليظا فانادراكه للبعيداصح بسببان الحركة فيالمسافة الطوبلة تغيده رقة وصفاء كبت المطلوب •

( ورابها )ازالاجهر سعر بالليل دونالهار والعةفيه انشعاع العيزلقاته وضعفه يتحلل بشعاع الشمس فلا يقوى على الابصار والاعشى سعر بالهار دوزالليل والعادفيه المصرعدم شعاع الشمس التمس التمس الكفاية .
( وخامسها ) ازالا بصار باحدى السنين عندما ينعض الاخرى اكلمن

الابصار عند ما تكونان مفتوحتين والعلة فيه ان الشماع يهرب من السين للنمضة وخصب الى الاخرى •

﴿ وَسَا دُسُمًا ﴾ ان الانسان برى فيالظلمة كأن نورًا قد انفصل من عينه واشرق علىانقه وكذلك الانسال اذا أصبح ودعاء ذعش الاتباء الرحك عينيه فانه يتراءى لهشماعات قدام عينيه وكذلك الانسان اذاغمض عينيه على السراج برىخطوطا متصلة بين المينين والسراج وكذلك ترى عين المرة فى الظلمة كانها شطة للرولولا الفصال الشماع لماكان الاسر كذلك ، ﴿ وسابس ان الحواس الاربع اعالدوك بالماسة كاللس والدوق والشمالذي بستقر ب الربح بالاستنشاق ليلاقيه وكالصوت الذي ستهي به المُوج الى السمع ( اما البصر ) فليس كذلك لأنه لابرى ما يكون في فاية القرب منه فمنادعما يكون أيماساله و لا لهُ مِنْ الملاقاة في اما ان تكون لا جل أنه يتقلمن الحدوس المالحس شي اولاته يتقل من الحس المالحسوس شيء والاول باطللان سورة الهسوس عرض والانتقال عليه عال فتعين الثاني وهوان يخرج من الميناجسام شماعية فاذالاقت الحسوس مصل الابصار (ورًا منها) أن كل فعل النفس يكون بآلة جسمانية فأنه يحتاج فيه إلى انصال الآلة بمعل الفسل والالم يكن فلك المحل اولى يوقوع الفعل فيه من محل آخر واذا لمبكن بد من الاتصال وليس ذلك لاتصال المرئي بالمين لماثبت من فساد القول بالانطباع فهواذآ لاجل ان الآلة تحركت الىالمرئى ولا عكن ذلك الايان تحدث كيفية من تورالمين في المواء وتنصل بالمرقى هذا مجموع )ادلة المَّا ثَلَينَ بِالشَّمَاعِ •

ر اما ادلة المبطنين له) فالذي يدل على اله ليس الا بصار لا جل خروج الا جسام الشماعية

الشاعية من المين اربية امور .

(الاولى) هو ان الشعاع بمدخروجه من الدين اما ان سبق اتصاله بالدين اولا ببق فان بنى فاما ان بتصل بكل المبصرات اولا بتصل بكلها فان انصل بكل المبصرات اولا بتصل بكلها فان انصل بكل المبصر ات فقد خرج من البصر مع صفره جسم غروطى عظمه هذا المظم وقد يضفطه المواء ويدفعه وكذا الافلاك تعنطه ومدفعه وينفذ في خلاء مم كايطبق الجفن بسود اليه تم يفتح فيخرج مثله و كا يطبق تمودا لجملة البه حتى كايطبق الجفن بسود اليه تم يفتح فيخرج مثله و كا يطبق تمودا لجملة البه حتى كانه واتفة على نبة المنتص ه

( فأن قبل ) انكم تجوزون ان على المسادة مقدار عظيم بسدان كان قدسل فهامقدار صغير فلم لاتجوزون عاهنا ان نقال الشساع الذي خرج من البين واذكان صغير القدار الاانه يصير عظها ه

(فنقول) أنكرنا ذلك من قبل أه عب أن يدفع الداصر والافلاك اويند ذلك البعد الزيد في إساد هذه الاجسام وكل ذلك عال ومن قبل الهجب انلا يمكن الشخصان من روعة شيء واحد لبائم الجسمين الشماعيين الخارجين من العبن (واما انكان) الشماع لا يتصل بكل المصرات بل يتشغل و ينفر ق فيجب انلا يحس بكل المرقى بل يحس بالمواضع التي تقع عليا تال الاجزاء الشماعية حتى لايحس من الجسم الاضاريق تقطته و يفوه النالب (وايضا) اذا نظر فا الى الماء وأبنا جيم الارض التي تحت الماء فان لم يكن قبل ذلك في الماء خلاء ثم فذت فيه هذه الشماعات الكثيرة وجب أن يزداد حجم الماء وان قبل بأنه كان في الماء خلاء ثم فذت فيه هذه الشماعات الكثيرة وجب أن يزداد حجم الماء وان قبل بأنه كان في الماء خلاء ثم فذت فيه هذه الشماعات الكثيرة وجب أن يزداد حجم الماء وان قبل بأنه كان في الماء خلاء ثم نفذت فيه هذه الشماعات الكثيرة وجب أن يزداد حجم الماء وانتقل بأنه كان في الماء خلاء ثم نفذت فيه هذه الشماعات الكثيرة والما أذا انفسل عبائم و فلك عال هذا اذاخر جالشاع من المين و لم ينقصل واما أذا انفسل عبافه و اظهر عالم هذا اذاخر جالشاع من المين و لم ينقصل واما أذا انفسل عبافه و اظهر عالم هذا اذاخر جالشاع من المين و لم ينقصل واما أذا انفسل عبافه و اظهر على المهذا اذاخر جالشاع من المين و لم ينقصل واما أذا انفسل عبافه و اظهر

استحالة لا له يازمان يكون الحساس احس عاسة ذلك الشماع ويكون كن تقول اللامساً تقدران يلمس بيد مقطوعة (الاال يقال) الذلك الشماع عيل المواء أكتوسط وذلك حوالذهب الثآبي وسنبطله ه

(الدليل الثاني) ان مركم هذه الاجسام الشعاعية ليست طبيعية والالكانت اليجهة واحدة واذليست طبيمة فليست ايضاقسرية لاذالقسر علىخلاف الطبيعة وظاهراتها ليستاراديةفاذا ليست لهاحركة فليس الابصار لاجل حركة الشماع واماحركة الاجسام الحاملة للاصوات الىالصماخ فهي قسرية

لالهالاتمدت الاعن تنعاوترع •

(الدليل الثالث) أنه اذا كان ربح اواضطراب في المراء وجب المشوش للكالشماعات وتنصل بالاشياء النير المقابلة للوجه فكانب بجبان بري الانسان مالانقابله لاتصال شماعه مه كاأنه لما كان الصوت عبارة عن الكيفية التي يحيلها المواء التسوج بسبب القرع لاجرم اله يضطرب عند هبوب الرياح ويرلمن جهة الىجهة اخرى،

(الدليل الرابع) اذالرتي اذابعد عن الراثي فالهلايري والسبب فيه ما تقوله لتكن دارة ( أب )الحدثة ولتكن تقطة ( ح )وسطهاوليكن ( ده)و (جط ) متساويتين محاذبتين للحدقة وليكن(ده) اقرب و(جط) ابعد من تقطة (ح) ولنخرج من(ح)خطين ألى(ده)على شكل مثلث يقطمان دائرة الحدقة على (اب)ولنخرج خطين آخرين من(ح)الي (جط) يقطعان الدارة على(ور) فتكون زاوية ( اح ب )اكبر من زاوية ( وحر )الشبح الذي في الصنري اصغر من الذي في الكبري ومعاوم الدهدًا السبب أنما يستقيم اذا جعلُما الزاولةموضىاللابصارغاما اذاجيانهاالقاعدة يوضياللابصارفيجب آذيرى الجسم

الجسم كما هوسواء خرج عنزاو بقضيقة اوغيرضيقة (١) ٥

(ولقائل) ان يقول ان كان صغر الراوية يوجب صغر الشبح الذي نطبع فيها فاعا يكون ذلك لاجل ان الكبير لا نطبع في الصغير فكف بجوز اراسام صورة نصف العالم في مقدار عسمة وأن جازات ينطبع الكبير في الراوية الصغيرة لم يكن صغر الراوية بما يوجب صغر الشبح و حينة فالا ينتفعون يذه الملعة ه

( واما ما يدل) على أنه يس الابصار لاجل حدوث كفية في الهواء فاصر ان ( الاول ) لوكان الابصار لاجل استحالة الهواء من حالة الى حالة بسين المبصر في الحكان كلا كان الناس اكثر كانت هذه الحالة اتوى فيلزم ان البصر بن اذا از د حوا ان يكون حدوث هذه الحيثة في الهواء اتوى وان يكون قوى البصر والتوالى قوى البصر اشد احالة الهواء الى هذه الكيفية من ضعيف البصر والتوالى فاطلة فالمقدم باطل ه

( فان قبل ) لم لا يجوز ان شال الحواه الطافته تقبل من البصر اقضى الممكن في قاك الكيفية فلاجرم أنه لا يزداد حال الكافية عنداجهاع المبصر و فتعوا اعتبام دفية و احدة فلا يخلواما أن تكون الكافية الحاصلة عنداجهاعهما قوى عما كانت عند افراد المبصر الواحد اوليست اقوى فان كانت اقوى فهو الطاوب وان لم تكن اقوى لم يكن الواحد وت قلك الكيفية عن يعض الابصار اوليسن عد و تهاعن غيره فيلزم ان تجتم على الماول الشخصى على مستقلة وذ لك عال على ما بت ه ( الامر الثاني ) المائم بالضرورة ان النور الذي يخرج من عين المصغور بستعيل ان يقوى على الرجوهم، بن المستعيل ان يقوى على الرابع ١٠ و الكواكب الثانية الى جوهم، بن المستعيل ان يقوى على الرابع ١٠ و الكواكب الثانية الى جوهم، بن المستعيل المرابع المنابع المرابع ١٠ و الكواكب الثانية الى جوهم، بن المرابع ١٠ في المرابع ١٠ و المرابع ١١ و المرابع ١٠ و المرابع ١١ و المرابع ١٠ و المرابع ١٠ و المرابع ١٠ و المرابع ١٠ و المرابع ١١ و المرابع المر

ذلك العصفوراوالانسان اوالفيل لوكان وراكله لما امتدولا احال من المواء عشرة فراسخ فضلاعن أن مجيل ما ينه و بين الثوابت واللم يكن ذلك جليا قلاجل في العقل ه

﴿ وَامَا الْجُو ابْ عَمَا احْتَجُو أَنِّهِ اوْلَا ) فَنَقُولُ انْكُم بِينَمَ الْ انْزَاكَ اللَّشِيءَ فَيَ الرآة ليسلاجل الطباع صورة ذلك البشئ فيالمرآة وذلك حق امالمقلتم الهبلزم منذلك اذبكون ذلك لاجل خروج الشماع عنالمينولم لايجوز اذيقال انمنشان المرثى اذاقابل البصروبينهما مشف و المرتى مضيءً بالقمل انبرى ذلك المرتى ويكون المشف مؤديا عسى أنه شرط لحصول الإيصارتم ازانفتي ال كان الجسم ذوالشبح صقيلا رو علمه جسم آخر نسبته من الصقيل نسبة المين من الصقيل لا بان شبح المقيل بصورة شيء بل بان يكون ابصاره شرطا لابصار الجسم الذي يكون سنه وبين البين على النسبة المخصو صة ( واكثر ). ما تسجب من هذا اله كيف برى مالا بقابل المين ولا ينطبع صورته في المقابل وهذاليس فيه الاالتحب منجبة التدرة فقط ولوكانت العادة من التاثيرات الطبيمية على ان عاملها تحصل بالمحاذاة لابالماسة الكان اذا الغق ان يقال في شيء واحدانه يؤثربالماسة فلاشجب منهوكذلك الحالق التنجبالذي يرض من وجود جسم يؤثر على وضع غيرمتعارف في تاثير الا جسام واما از ذلك ممتنع فلابرهان عليه بلهو الحق اذ الصقيل غيرقابل لصورة ماقابله على ماسبت بالبراهين بليكون شرطا لحصول الاحراك كان المشف شرط الاات المشف شرط لحصول الابصار المحاذى والصقيل شرط لحصول ابصار محاذى الحاذى والبرهان يمنع من صحة غيره وعلى الجلة فليس يلزم من بطلان الطاع الصورة في المرآة صحة القول بانعكا سالشماع الخارج من الدين اليها عنها

الى الوجمه اذليس محيط هذان القسان بالنقيضين حتى ينزم من فساد احدهما

( والجواب عما اجتجوابه تأبا ) بتنى على قاعدة وهى أما لا نكران يكون في الدين اجسام شماعة لامعة وهى التي قسمي الروح الباصرة و لا نكرانه برنسميين الدين والمرق عروط متوم كا ذكر ما في عاة روبة الكيرمن البيد صغيرا لكنا تقول الحسوس لا يرى من جهة قاعدة المخروط بل من جهة الثراوية اعنى المعنل المشترك بين الجليدية وبين المخروط المتوم ثم أن لتلك الراوية ماهو عنزلة مسقط السهم من المخروط كانه منفذ من مركز الدين الى ما محافيه ومنه الل ما هو عنزلة المحيط اوالة ارب المحيط وان قوة الشماع المصبوب في الرطوية الجليدية عند سهمه اذالتا يوسوجه اليه من الاطراف فكون في الرستارة بالافراط هناك فاذاك تكون الصورة المنطبة فيه اظهر وادراك الاستنارة بالافراط اف فكون الوى والذي والذي والداك

( والجواب مما احتجوابه قالنا) اذالجليدة تشد عركها عند بصراليد وذلك نمايحال الزوح الرقيق فلاجرم من قل شعاع بصره لا يرى البيد لانه بالتعال بنقص عن القدر الهناج اليه واما اذا كان الروح غليظا فاله يرق بالحركة فلاجرم يقوى ادراكه البعيد دون القريب،

( والجواب عما احتجوابه رابعا ) أما لا تذكر الني البيام المعامية في مركب القوة الباصرة فعلة الجهر في الربيع ثلث الاجسام في الرقة والقلة الله حمد تعلل في ضوء الشمس وعلة المشى رطوبة المين وغلظها او رطوبة الروح وغلظه ونحن لا تمنع النقصال الاجسام الشماعية المصبوبة في المصبة الحموفة او تعنظها عنم من الابتمار والخلاف في أنه هل مخرج الشماع من المين

املاوليس بتبع شي مماقالوه هذا للطاوب

(والجواب عما احتجوابه خامساً) ماذكرناه الآنفانالا ننكران الروح الباصرة تارة تتحرك الحالباطن وتارة الحالظاهم فاذا تحضت احدى البينين هربت تلك الارواح من التعطل والظلمة ومالت الحالمين الاخرى لان المنفذ فيهما مشترك وليس يازم من ذلك ان بكون ق طبع ذلك المشماع خروج وسفر الحافظار العالم ه

( والجواب عما استجوابه ساد سا) هوايشاذ التفاالا نكرالتماع الذي في الدين فاذا كانت ظلمة اساه ذلك الشماع قدامه بكيفية شيد هالا لانه يخرج من الدين ويتصل به ويجوزان يكون المسوالحك بحدث اشمة فارية اطيفة في الظلمة كا تفق من مس ظهور السنا فيرالسود وامرار اليد على الحدقة واللحية في الظلمة ولا بعدان تنكون ألمدقة بما يلمع في الليل وطفى شماعها على مانقا باها فان عبوق كثير من الحيوا قات بهذه العنة كدين الهرة و الاسد والحية ولذلك كانت هذه الحيوا قات بهذه العنة كدين الهرة و الاسد

(والجواب عا احتجوابه سابعا) الما تقول الله تتقل الصورة من المحسوس الى الحس بل تقول ان البصر تقبل في نفسه صورة من المبصر مشا كلة المصورة التي له والحسوسات التي لا تحس الاسع الماسة كالمسرو الدوق فليس بسلب الحاس صورها بل يوجد فيها مثل صورها وليس عسبمه الأيكون من الاشياء ما لا يقسل الاعن المادق وسها مالا يقسل الاعن الحادى مثل الا بصار فاله لا حتياجه الى توسط شقاف وهو المواء والى كون المرق مضياو كلاهما لا وجدان عند ملاقاة الحاس والحسوس فلاجرم عتم ان يقمل عن الملاقى بل لا شهل الاعن الحادى ولما لم يكن على فساده حجة لم عجب انكاره من الملاحدة المحبوب انكاره من الملاحدة المحبوب الكاره من المحبوب الكاره من المحبوب الكارة من المحبوب الكاره من المحبوب الكارة من المحبوب المحبوب الكارة من المحبوب الكارة من المحبوب الم

﴿النعلِ السادِ مِهَائِباتِ الشعاعِ طَحَلِ البينَ

(والجواب عما احتجوابه ثامنا) أنه ليس القول بالشماع والقول بالانطباع عيطين بطر ق النقيض حتى يازم من فساد الانطباع نبوت المتماع فبطل جيم ما قالوه ه

﴿ الفصل الساد س في أبات الشماع داخل الدين ﴾

رانكر محد بن زكريا) وجود الشعاع في جسم الانسان و زعم انالنور لا يوجد الافي النار اوالكواكب واما الاجسام الكثيفة ومافي بو اطها فالاولى ما الظلمة وكيف يعقل داخل الدماغ مع تستره بالمجب الكثيفة بحسم أو را بي ه

(اما النبع ) فاله اعترف بذلك لانجالينوس لما احتج بعض الشبه التي مكيناهاعلى غروج الشدع من العين أجاب الشيخ عنه بانذلك يدل على وجود الشماع في الدين ولا زاع فيه لكن لم تلتم الدلالة الشماع بخرج فلنذكر المك الادلالة مرة اخرى على الربح على وجود الشماع في الدين لا على عروج الشماع عنها المنظر في البوية مجد من ذكر يا عنها و تلك الادلة ادبة ه در الاول ) از ما كان من لحيوان كثير ضيا عالمين فانه اذا نظر نحو انفه رأى عليه دائرة من الضياء فيدل على ان في الدين و واه

( الثانى) الكثيرا من الناس يعرضهم عقب النوم العلو بل اذافتحوا اعينهم السمر وا ماترب منهم هنية نوراتم بفقدون ذلك فيدل ذلك على امتلاء المين من النورق ذلك الوقت .

(الثالث) إذا غيضنا احدى البينين اتسع تقب الناظر من الآخرفنطم تقينا الله عادّ عروس من الآخرفنطم

رُ الرابع ) أنه لولا انصباب أجسام نورانية من الدماغ الى المين لكان جمل

عصبتي الأبصار بجوفتين عدم القائدة (اجاب محدين زكريا) الماعن الاوقع فقال ان ذلك ليس بسبب النور الذي في المين بل لان النور الخارج اذاوقع على القرسة انسكس على الانت كما يسكس النورعن الماعوالمراة على الجدران والماعن التاني) فقال ليس السبب في ذلك ماذكروه بل السبب ان المين تجيئها في وقت النوم وطويات تنذوها مشابه لها في الصفاء والرقة غريزية كثيرة جدا ولذلك تتوالمين على النوم وتنور على السهر فلذلك تكون اذكى حساواسر ع تأثراً من الاشباح وابعنا فمهدها بالتا ثرعرف الاشباح عهد طويل ما الرالا شباح عما كلن الاحساس في ذلك الوقت الم على كان الاحساس في ذلك الوقت الم

( واما عن الرابع ) فقال ليست الفائدة في تجويف الدصبتين ال يجرى فيها النور من الدماغ الى المين لانجرى هذا النور عديم الفائدة وافاكان لا يمكنه النود من الدماغ الى المين لانجرى هذا النور عديم الفائدة والشق والشق فيما بل ينفذ في الطبقة القرابة على صلابتها وعدم المنفذو النقب والشق فيما بل الفائدة

القادة ازلابكون بين الاشباح المنطبعة في الرطوبة الجليدية وبين الروح الذي في بطون الدماغ حائل كثيف لان الحائل الكثيف يمنع من أدى الشبح فهذاهو فأندةالمفذلاماقالوس

﴿ فَهِذَهُ جُلَّةً ﴾ما قاله محمد بن زكريا في هذا الموضع والصحيح وجود النور في المينين (والدليل عليه) الذالذي شوم من النوم اذا حالت عينيه في الظلمة فأمه يصر انفصال خطوط شماعية عن عينيه (وتول اين زكريا )ان التور مخصوص بالتاروالكوآكب باطل عايشاهدمن انهن امريده علىظيور السنانيرالسود في الليالي اوعلى لحيته فأنه يظهر هناك تورفيملل ماقاله ه

﴿ القصل السابع في الإنطباع وادلة المختلفين فيه ﴾

(اماالمتبتون) فقد تمسكو ابامور عالية (اولما) الرالابصار امانان يكون بالشماع اوبالا نطباع وقد بطل الاول خمين التابي ه/ (وثانيها) أنا تتغيل القطرة النازلة خطا والقطة التي تدار دائرة والقطرة والنقطة في الخارج ليست محطا ولأداثر أو فبق أن السبب فيه ال تكون صورة للم القطرة في الفوق تم صورتها في النحت ثم امتدادها فيا بين ذلك منطبعة في المبن وليس يمكن اذبكون ذلك الالاجل اذبكون شبح ماتقدم باتيافي

غسوساه

﴿ وَمَالَمُهَا ﴾ اذ شبح المرثى بيتى في الخيال حتى بمكننا تخيله متى شتنا فاذا كانت القوة الخيالية نَاخذ شبح التخيل فَكَذَ لَكَ القُوة الباصرة • (ورا بسها) ال من نظر الى الشمس نظر المويلاتم اعرض عمامًا به سقى صورتهافي المين مدة وذلك يوجب ما تلناه ،

المين ثم يلحقه شبح ماتآخر ويجتمعان على هيئة الامتداد حتى يصير الخط

( وخامسها) از الاحساس سائر الحواس ليس لاجل از بخرج منها شي ويتصل بالمحسوس باللاجلان صورة المحسوس تاثيها فكذلك الاحساس بالبصر مجب أن لا يكون لاجل خروج الشماع عنه إلى البصر بل لاجل الْ صورة البصر يَّا لَهِ وَذَلَكَ بِدَلْ عَلَى فَسَادَ الشَّمَاعِ وَصِحَةَ الْانْطَبَاعِ • (وسادسها) أنه لو لا أن الابصار لاجل انطباع الاشباح في الجليدية لكانت خلقة المين على طبقائها ورطو بأثها وشكل كل واحمد مهاوهيته معطلة فأرث الفائدة في كون الجليد بة بيضاء صافية ال تستحيل من الالوان والفائدة في نفر طعها آنها لوكانت خالصة الاستدارة لكانت لا تلتي من الهسوس الااليسير فلماع رضت قليلاصارت آخذة منه أجزاء كثيرة والمنبية أعَانَتِ وسطها لئلا عنع وصول الحسوس الى الرطوبة الجلادية والقرنية اتمالم تنقب لأنهارقيقة بيضاءصافية فالاجرم لأغنم الضوء ولا الشبح الذى يؤديه الهواه من النفوذ داخل المين حتى يصل إلى الجليدية . (وسابسها) ماذ كرنامن انروبة الاشياء السكبيرة من البيد صفيرة الماكان لضيق زاوية الابصار وذلك لايتأنى الامم القول بالانطباع 🛥 ﴿ وَنَامُهَا ﴾ أنَّ المُرودِ بِنْ قَدْ يَبْصُرُ وَلَ صُورًا يَخْصُوصَةً بمِسْارَةٌ عَنْ سَائَرُ الصوروتنك الصورلابد الآتكون اموراوجودية لانه لامني ثلمو جود الاما يكون مايتاممتازاعن غيره ثم ليس لتلك الصوروجود في الخارج فإذآ حصولهافي المبصر امافي نفسه اوفي جزء من اجزائه فان الخلاف في ان هذا الانطباع في النفس او في جزء بدئي غير الكلام في اصل الانطباع واذا بت في مض المواضع ال الا بصار لاجل الا نطباع فليكن في جميع المواضع كذلك منرورة أنه لافرز(هذا يجموع) مايكن ان يمسك ممتبتوا الانطباع • (ولقائل أن يقول) اما الاول فاعا لمرمن فسادالقول بالشماع محمة القول بالانطباع اذا كانا فيضين اوفي قولهما وليس الاسركذ لك فأنه من الحمل ان فالله الابسار شمور عنصوص والشمور حالة اضا فية فتى كانت الحاسة سليمة والوانع مرضمة و سائر الشرائط حاصلة حصلت هدد والاطباقة للمبصر من غير ان بخرج عن عينيه جسم او تعليم فيه صورة واذا كان ذلك عنمالاسقط الاستد لاله

( واماالتاني ) فلم لا بجوزان تقال القطرة برئسم شكلها في الهواه زمانا فليلاحي بحصل الاحساس \* •

( فان قالوا ) الهواء شفاف فلا قبل اللون والشكل والمنافيتقدير ان يكون قابلالها ان عصولها فيه افاكان معلولا الجسم الملون المشكل فيه وجب اللاسق اللون و الشكل بعد مفارقة ذلك الجسم عن ذلك المواء ، المنتول ) الجليدية اماان تكون ماولة او تكون عد عة اللون فان كانت ماولة فاذا تدريا الطباع لون آخر فيها غيثذ يجتمع في الولان و تحصل من امتراجها الون الغر في نئذ لا تكون الجليدية مؤدية لون المرت عالمواء كانت عدعة اللون كانت عدعة اللون المتنع ذلك ايضا في الجليدية وان جاز ان سقى في الجليدية صورة كون الجسم في سير مخصوص عند خروجه عن ذلك المهز جازان سقى في المحلوم عند خروجه عن ذلك المهز بازان سقى في المحلوم المدرك المقطرة المنافلة تعلية بعد مفارقته عنه وايضا فلا نكم تجملون المدرك المقطرة النازلة خطاء ستقيها هو الحس المشترك فكيف جملتموه الآن دل الاعلى انطباع المحسوسات في الباصرة »

( واماالثالث )فهو عبرد عثيل ثم القارق الماثبتنا الاشباح الخيالية لا له لمالم عكن

اذ بحصل صورة معد ومة في الخارج لم يكن بد من أسالها في الخيال واما الا بصار فلا بعلما امتنع ابصار ما يكون صد وما في الخارج لم يكن بناماجة الى البات صورة منطبعة في القوة الباصرة بل امكننا ان تقول الا بصار مالة اضافية عنصوصة بين القوة الباصرة وبين المبصرات الموجودة في الخارج و المدالة الله منامة من المناسرة وبين المبصرات الموجودة في الخارج و المدالة الله مناسرة وبين المبصرات الموجودة في الخارج و المدالة الله مناسرة وبين المبصرات الموجودة في الخارج و المدالة الله مناسرة وبين المبصرات الموجودة في الخارج و المناسرة وبين المبصرات الموجودة في الخارج و المباسرة وبين المباسرة وبين المباسرة وبين المباسرات الموجودة في الخارج و المباسرة وبين المباسرة

﴿ وَامَا أَلَوْ ابِعِ ﴾ فهو ضميف جدالا نااذا غمضنا الدين لمُتكن الصورة بانية في الباصرة بلغية في الباصرة بلغية في الجيال فابن احدها من الآخر .

﴿ وَأَمَا الْخَامِسُ ﴾ فهو عبره مثال فلا يلتفت اليه •

( واماالسادس والسابع ) فليساعجين برهايين اذمن الجائز الكول غلقة المبين على طبقا بهاو رطوباتها فائدة اخرى سوى الانطباع ويكول لابصار الشمي الكبير من البعيد صنيراعلة سوى ماذكر عود من تصغر على الانطباع الاسماوقد بيناأه لاعكن الأنكول العلاقي ذلك تصغر على الانظباع واماالنامن ) فهر حجة دالة على البات الانطباع في هذا النوع من الاحساس ولكن لا بدل على ال ابصارة اللامور الموجودات في اغارج لاجل انطباع صورها ( اللهم ) الا ال بقيسوا احدها على الآخر وذلك غير ملتفت اليه في العاوم ه

( وامااد أة نفاة الانطباع ) فستة ( الاول ) ماذكره جائينوس وهو الذي عليه تمويل القوم ال الجسم لا ينطبع فيه من الاشكال الامايسا وبه فاركان الابصار نفس الانطباع اولاجل الانطباع لاستحال مناال أبصر الامقدار نقطة الناظر لكنا نظر تصف كرة المالم فيطل القول بالانطباع (وقد ذكر) عن هذه الملجة جوا بال ومعار ضنال ه

ر اما الجوابان) (فاحسدهما) اذالجسم الصنير مساوللجسم الكبيرف قبول الانقدامات الانقسامات النبرالمتناهية فلم لا يجوز ان قبل شكله (و فا يهما ) هدان البصر لا نظيم فيه من الشكل الا ماهساويه لكن الا يجوز ان تقال أنه انما مدرك المدرك من الشي جزأ صغيرا بعد جزء صغير وهو قدر ما محاذبه منه ولكن المسرعة انتقالا به من جزء الى حزء في زمان قصير خان الوائي انه وأى الكل و فيه ه

(واما المارضان) فاحداهما المارى نصف كرة العالم في المرآة وذلك لاجل العلياع المارضان فالحدرة في الخاذ جازؤلك في المرآة جازا يمنا في البصر (ونا نيمها) المنظم ببلا من يافوت و بحرا من زبق وهد مالصورة الحيالية لا عالة موجودة لان تلك الصورة منهزة عن سائر الصور مخصوص وصفها ولا منى للموجود الاذلك بل المرورون قد يشاهد ون صورا عظيمة هائلة والمك العبور اموه موجودة ولا بدلها من على فان كان علمها شيئا جماية من بد ننا في شد تكون الصورة المقلمة منطبة في على صغيروا فا عقل ذلك من بد ننا في مدل مثال المورة والا يمار وان كان المدرك الدلك عوالتس فقول في موضع فليمل مثال المحارفة المناب في المناب والمناب في المناب في المناب وذلك شي آخره المنابع وذلك شي آخره

 مناسبة المقدارالدظيم مع مالامقدارله اصلاه

(والجواب) اما الأولَ فهو ف عاية الركاكة لان الجسم الصنير وان كان مساويا الجسم العظيم في عدد الاقسام المكنة لكنه لايساويه في مقادر الاقسام فيستحيل الذي قبل شكله .

(واما النانى) فهو ايضاً باطل لاناليم انكان بدرك من الجسم شيئا بعد شي فاما ان يكون ادراك الجزء الداك بخراء وصورها فان كان الاول فينئذ لم بجتمع ادراكات تلك الاجزاء وصورها فان كان الاول فينئذ لم بجتمع عندالبصر اجزاء المعرك تقامها بل ابدا لا يكون عندالبصر الاجزء واحد و ذلك باطل لانه يلزم منه ان لا مدرك مقادير الاشياء وان لا مدرك عنالنات بعنها لمض لان الحكم بكون احدها عنالفا للا نعرف الشكل والمقدار اعامكن بعد حضور القضى عليه واما ان اجتمت ادراكات الاجزاء عاد الحال من اعلام الصورة السطيمة في الحل العنيره

أخر (فاماالذي) محتمول به على الالتفس لا عليم فها صور الجزيات فسيأتي الككلامعليه وتولمم انطباع المقدار المظيم فيالحل الصغيراترب الي المقل من انطباع المدار الطيع فما لامقدارله .

فنقول للشيخ واصحابه هذاالككلام لايتأتى منك لانعل القدارهو الهيولي التي لامقدار لها في ذاتها فاذا كان هذا مذهبا لك فكيف عكنك الكار هذا الكلام وايضا فلان المعاوم بالبديهة الكلمقدارين ينطيعان فاماان يتساويا اوتنفاطلا ومتي تغاضلا كانت الفضلة خارجة واذاكان كذلك امتنع انطباع المتدار النظيم في الهل الصنير واما الشيُّ الذي لامقدار له فا له يستحيلُ ان يوصف بأنه اصغر من مقدار آخر اواكبرمنه فينتذ لا ينزم من عاول القدار المظيمة خروج بعض ذلك المقدار عن المحل فظير الفرق فهذاما يمكن ان تِقَالُ فَيَعِدُهُ الْمُجَةُ \*

﴿ الدليل الثاني ) و كان الا بصار لا جل الانطباع لماكنا غرق بين القريب والبعيد فالبالمس اذاكال عو الشبع المتطبع فالمين فدنك الشبح لاعتلف حاله بان يرقسم من شيء بسيداومن شيء قريب كاان الجسمين اذا حضر اعند الراثى احدهامن مكازبيدوالآخر من مكاذ تربب فاذ الراثى لاعيزمن حيث الايصار باذاحدهما جامس مكانتريب والآخر من مكاذ بسيدولما

كان الاحساس بالقرب والبعد حاصلا بطل الانطباع ه

﴿ وَلَمَّا ثُلُّ انْ يَمُولُ ﴾ إلا يجوز از ينطبع في عين الرائي صور المدافات الطويلة والقصيرة فلاجرم صح متهارت بدركها والذيبدل عليه الماستغيل امورا لاوجودلها فيالخارج على مسافات مخصوصة من القرب والبعد فأذاكانت كلك الاشياء معدومة فينفسها كاذمابيها منالقرب والبعثمعدوماايضآفي

الخارج ثم الماقد تنظيل ذلك القرب والبعد وكذلك المرور قديشاهد ذلك القرب والبعد فدل هذاعل انطباع صور المسافات في القرب والبعدو ذلك مبطل هذه الحجة ه

( واعلم ) اله عكن تقرير هذه الحجة وجه آخر فيقال الما درك المقادير ويستحيل الذبكون ذلك لاجل انطباع مثل المقادير في الحس لان الحس ذومقد ارفاو انطبع فيه مقدار آخرازم اجماع المقدارين في مادة واحدة وذلك محال ه ( ولفائل ان يقول ) هذا الما يازم اذا جملنا المبصر شيئا جسما أيا اما اذا جملناه هو النفس الدفع المحال ه

(الدليل الثالث) ان الوطوية الجليدية ان كانت غيرملونة وجب ان لا تشبه (١) بالإشكال والالوان كالهواء وان كانت ملونة لزم عالان (اولم) ان يختلط لون المرهى بلونها فينئذ لا محصل الاحساس العادق بلون المرهى كما ان صاحب البرقان محس بالاشياء على لون الصغرة (وثانيها) ان الجسم الملون الما على سطحه شكل وصورة لم يتأد الشكل الى ماوراه ه فلو كانت الجليدية ملونة لم تأد الاشباح الى ماوراه ه فلو كانت الجليدية ملونة لم تأد الاشباح الى ماوراه ها من ملتق المصبتين وذلك محال على ماسبينه الدليل الرابع) ان صور المبصر ات لو انطبعت في الجليدية لكان عمل ان تحسر الى الجدار أمكنا ان مدرك تفلى المخترة متى انعكست عن الجسم الاخترالي الجدار أمكنا ان المدور ه المنطبة في الجليدية وجد الما محتلف مواضعا محسب اختلاف مقامات الناظرين فاو كانت الصور منطبعة لكان على انطباعها معينا فا كان يختلف محسب فالمتلاف المقامات فايا اختلف علمنا ان المصور غير منطبعة ه

﴿ وَلَمَّائِلَ انْ يَشُو لُ ﴾ ان هائين الحجتين انما تلز مان من آئيت الا نطباع (١) تنشيح ١٣

فى الجليدية ونحن لانقول مذلك 🕳

(الدليل الخامس) قال جالينوس الهلوكان مخرج من المبصرشي الى الجليدة لكان قد تقص المبصر واضمحل على طو ل الزمان (وهذا) في قاية الستوط لان اصحاب الانجلياع لا يقولون بالله ينتقل بعض اجزء المرء بي الى عين الرائى بل يقولون ان مقايلة الجليدية المرء بي سبب لاستعدادها لا تحدث فياصورة مساوية لعورة المرء بي فتلك الصورة الحيادية هي الابصر و الادرائد ،

(الدليل السادس) ان القاعل الجمائى لا يمكنه ان يغمل فى الجمم البيد الابعد فعله فى الجمم القريب فلو كان المرءى قد فعل اللو ن المفصوص والشكل المخصوص فى العين الكان تلد فعلها فى الحواء المتوسط بين الرائى و المرءى ولو كان كذلك لما كنارى جسما احر الاويحمر المواء والحس بطل ذلك بل البيت اذا كان احد جدراً ماحر والآخر اخضر فاذا نظر واحد الى الجانب الاخر والآخر الماحر والآخر اخضر معاو ذلك عمال ه

( وجوابه ) المالانسلمان الفاعل الجسماني لا يفعل في الجسم البيد الابعد ان يفعل ذلك الفعل في اهو اقرب اليه من الاول فان ذلك دعوى لاد ليل على صحتها فلا يلتفت الها الا آما متى جوزماذ لك ثرمنا ان لانستبعد ان بتسخن الواحد معامار على ما ثة فرسخ و ان لم يسمخن الهواء الذي بيننا و بنها فالتفكر فيه

(واعلم) انالقائلين بالانطباع في الرطو بة الجليدية اكثر هزعموا ان الابصار هونفس حصول شبح المرء ي وصور به في عين الراقي ه ( ومنهم ) منزعم ال الا بصارحالة اضافية توجد اماسلولة للصورة النطبعة او مشروطة بها ه

(و القول الاول باطل) من ثلاثة اوجه ( الاول) ان الا بصاراو كان عبارة من مقارنة صورة المره يقارا في لوجب ان تكون القوة الباصرة بصر مادتها لان مقارنة شكل على القوة الباصرة ولوجالها اقوى والم من مقارنة سائر الاشكال والالوان لها ولمالم بحصل الا بصارلها علمنا ان الا بصارليس عبارة عن هذه المقارنة ه

(النائي) إن اشباح المبصرات متعليمة في الرطوبتين الجليد بنين وليس الابصار حاصلا هناك والالكنا مدرك الشيء الواحد النين لاجل حصول صورتين في الجليد بنين فعلمنا النالا بصار غير حاصل عند الجليديتين بلرهند ملتي المصبتين المجو فتين المتين عند المليديين عند المليديين المجو فتين المتين بعد المليدية ولم يحمل الانطباع في الجليدية ولم يحمل الإدراك هناك علمنا الدالا الادراك ليسهو نفس هذا الانطباع بل حالة زائدة عليه ماولة اومشروطة ولم يحمل الادراك علمنا النالد والميال والميال لا يدركها فله حصل الانطباع ولم يحمل الادراك علمنا النالد والتيال لا يدركها فله حمل الانطباع فهذا ما نقوله في هذا الفصل ه

( وحاصل السكلام في الا بعمار ) النقول الذالم الضروري حاصل بالدار على على على على التقوى على النقيل نعف كرة العالم على طبيعها و لا يمكن ال مخرج منها من الشعاع ما يتصل بنصف كرة العالم ولا يمكن الديمل بنعف كرة العالم فالمذا هب الثانة طاهرة القساد عند من أ مل قليلا في هذا الوجه (واله) كيكثر تعجير من ظهور هذه المذا هب وانتشارها واقبال الماس

على قبو لهامع ظهورهذا الوجه البطل له (ع) القدينا الالصور الحيالية والصور التي يشاهدها المر ورون والناعون صورو جودية مستدعية علاولما تعليه المكلم بكونها منطبعة في شي جسائي من البدن وجب الجزم بكونها منطبة في النفس فالاحساس في هذه المواضع لا بدفيه من انطباع صورة البصر في النفس و اما اذا كان المصر موجودا في الخارج فهل ابصاره لاجل انطباع صورة مساوية له في النفس قياساً على النوع الاول من الاحساس او جرد شعور النفس بناك الامور الخارجية فذلك عما لم قم عليه دليل على احد الطرفين والامترفف فيه

﴿ الفصل النامن في الردعل من علل روية الاشياء في المرآة بانسكاس الشماع صها الى المصر ﴾

(اعلم) اذاصحاب الشماع لما اقاموا الادلة على امتناع صورالمرئيات في المرايا واستقام لهم ذلك فكذلك اصحاب الانطباع بينوا اذالقول بانمكاس الاشمة عن المرايا باطل من وبيوه أريبة ه

(الاول) انائكا سهذا الشماع اما انبكون عنالصلب اوعن الاملس اوعن الاملس اوعن الاملسة اوعمها لكن هسذا المكس قد يقع عن الماه فيق انبكون السبب هو الملاسة فلا يخلوا ما انبكي اي سطح املس افق او يحتاج الى سطح كير متصل الاجزاء فان كان الشرط هو الثاني لرم الالا يتكس عن الماه بكثرة المسلم التي ستقدونها فيه التي سبب عكن الدي ماوراه و بالنهام وايضاً فإن الشماع الذي يخرج من البصر يكون عند المروج في غاية تصفر الاجزاء وتشتها واله الما يلاق طرف كل خط رقيق منه جزءاً مساويا له وتمكس عنه و لا منع في ذلك مازيد عيه بل ان كان السطح الاملس الذي يلاقيه المغرمة لم يمكس عنه

(النصل النامن قي الردعل من علل روية الاعياء في الراء

ولكنا نطرقينا اذالشي الخشن عايكون لاجزاله التيلما سطوح ملسهي اعظم مرت مقدار اطراف الشماعات الخارجية مثل الملح الجريش والباور الجريشة أأنالم ال سطوح اجزائه ملسو ليست في فأية الصغر حتى تكون أصغر من اجزاء الشعاع الخارج وايضا فمن البعيد ال يحبزي السكتيف الى اجزاء اصغرتما يتجزىاليه الشماع اللطيف واذائبت ذلك وجبان بوجد هذا الكسعنجيع الاجرام وانكانت خشنة لانسبب الخشولة الراوية فلابد في تلك الزوايا من سطوح ملس و الالذهبت الي غير الهامة فاذآ كلخشن فهوسؤ لف من مطوح ملس فوجب ازبكون عن كل سطح له عكس. ( فاذقالوا ) المطوح المختلفة الوضع المكس عبا الشماعات الىجهات شي فيتشذب المنمكس ( فنقول ) أن التشذب موجود ا يضاً عن المرايا الشكلة اشكالا يتكسمها الشاع المنصف كرة المالج وعسى ازلا يكون المكس من المشن بالفذلك في التشدّب (واما اصحاب الاشباح) فان الملاسة عند عم علة لتأدية الشبح لكن الاشباح التي تؤديها السطوح الصفار تكون اصفرمن ان عزماً السه

(و لقائل ان غول) انتهاد ذكرتم في مقدمات الهائة الدالاجزاء العمقار والد تفاصرت عن أدية الشكل الا انها لا تقاصر عن تأدية اللول حتى بنيتم عليه الدالاجزاء الرشية اللطيفة المطيفة بالقمر كل واحد منها بؤدى عنوه وال كالابحك تأدية شكله واذا كال كذلك فالاجسام الخشنة اذاكال كل ما فيها من السطوح المسريؤدي الشكل ويؤدى اللون فهب اما الانحس بالشكل لعمفره فكال عن الواجب الانحس باللون العمفر الاعتم من أدية الماول والكال مانها عن أدية المشكل والكال مانها عن أدية المسكل والكال مانها عن أدية المسكل والكال مانها عن أدية المسكل والكال العمفر الاعتم من أدية الماول

( الثانى) قالوا الشماع كيف يتمكس عن الماء وتتاوينفذ تحته وتتاوكان بجب الذيدخل في احد الامرين تقصان بسبب الآخر اعنى الا محصل رؤية المرآة يتمامها ورؤية الوجه تمامه .

﴿ النَّالَتُ ﴾ ان مفارقة الشماع المنعكس اماان توجب زوال صورة المرسى عن الشماع اولا وجب فانكان لا وجب لزم اذبرى ماا عرضناعه وانكان وجب فق الوقت الواحدكيف رى المراة والوجه مما ه

﴿ فَانْقِيلَ﴾ الدَّالَشَاعِ المُتَصَلِّعِالُمَ آهَ يِرَى صَوَرَةَ الْمُرَاّةَ وَالشَّمَاعِ المُنْكَسِّ عَمَا الى الوجه يرى صورة الوجه،

( فنقول) قداختص بكل واحد من المبصر بن اعنى المرآة و الوجه جزه من الشماع فيجب أن لا يرى الوجه في المرآة يل يرى كل و احد منها مبائنا من الآخر كما ان الشماع الواقع على زيد وتحر و في فتح واحدة من البينين لا يوجب ال شغيل المرمى من در مدخل الما المرمى من عمرو ه

( فانقبل) السبب في ذلك ان الشماع الواحد من طريق واحديودى صورة للرآة عنداتماله بهاو صورة الوجه عندانكاسه الباء

( فنقول ) اما اولا فقد الطلت مذهبك حيث مندت ان يكون الخطميمر ا من خارج بل مؤديا اليه (واما قائيا) فليس عنه ال يخرج خط ان يلاق الخط المنكس فال كان اعايؤ دى بما يتصل به من الخطوط عم يحس به القوة التي ق المين خينند بجب ال برى الشي من الخطين معافترى الصورة مع صورة المرآة ومن غير صورتها و كان بجب ان يتفق الربي الشيء متضا عفالا بسبب الميصر ولكن لا تصال خطوط شتى فاعكننا الدرى الشيء في المزآة و الدراه وحده افا كان مقابلا للبصر واما افا لم يكن مقابلا للبصر فاناراه في المرآة فقط (ه) فليكن (١) نقطة البصر و(ب) نقطة موضع المرآة وليكن خط (اب)خرج البصرتم المكس الىجسم عند (ج)ولنخرج خطا آخر وهو (اد) يقطم خط (بج) على (ه) فيتصل به هناك .

( فاتول ) بجب ان یکون شبع ( د )یری مع شبع ( ج ب ) و بری شبح (ج) قىطرق ( مب )وداك لات اجزاه هذه الخطوط الخارجة سواه كانت متملة اومباسة فاما ان يكون ذلك الاثر في كلية الخط او في طر فه فان كان في كليته وليست تلك التأدية الاطبيسية فاذا لاتى الفيا على المنفعل وجب حصول الانفعال فيجب الريتاد يشيح( ج ) منخط( اه )لانفعاله عن خط (بج) وال كان الا ثرقي طرف الجسم الشماعي فقط فيجب ان لاينه المايين اول الخط وآخره بل يقع الشبح من الطرف الملا مس إلى العارف الآخر مأن غير أضعال الانجزاء في الوسط وكان يجب اذبكون الاداء على الخط المستقيم ولا يودى على زاوية الكس وهذا عا لا يقال . ﴿ الرَّابِمِ ﴾ وهو أَنَاكُ يُرَارِّي الشَّبِحُ وَذَا الشَّبِحُ دَفَّةٌ وَاحْدَةٌ وَرَاهُمَامِتُمَوْنَ اعني ري في المرآة شبع شي و راه نفسه من جانب آخر و ذلك معافلا بخلواما ازيكون ذلك بسبب الموقع شماعان على المرءى اولان احدهما المصليه على الاستقامة والآخر اتصل به منعكسا عن المرآة والاول باطل لوجهين ه ( اما اولا) قلازوتوع الشماعين على المرءى لا يوجب الربرى الواحداثنين فانالاشمة عندج كلائراكمت واجتمعت كان الادراك اشد تحقيقا وايمد عن الغلط في المدد والخصوم معترفون بذلك ( و اما تأليا ) قلاله لا يمكن الزيلمس شعاعات شيئا واحد الان الشعاع جسم و الجسم لاينفذ في الجسم ( و القسم الثاني ) باطل عرآ تين توضعان متما بلتين فان كل شعبة شماع فهي

واقعة على الانبن جيما ف الا يمكن ان يجل احد الشعاعين مؤد إلله بعد والآخر لذي الشبح فان كل واحد منهما ادرك ما ادرك الآخر و المدرك واحد فكان يجب ان يكون الاداء والادراك واحداً وليس كذلك و (فان قبل) ادا انصل بالمرآ أين شماعان على الاستقامة وجب ان مرى ذات كل واحد منهما ثم أنه بنعكس الشعاع من كل واحدة الى الا خرى فيجب ان رى شبح كل واحدة منهما في الاخرى (فنقول) وان سلمنا ماذكر تموه ان من وجوه اربعة ه

(الأول) ماالسب في اذكل واحدة من المرآ بن تأدى عنها اشباح كثيرة من رى مرارا كثيرة فا فيه اذا انعكس الشماع عن مرآ ق (ا) الى مرآ ق (ب) بعكذا (٢) رأينا (ب) في (١) تماذا انعكس من (ب) الى (١) رأينا (ا) في (١) مرآ الخرى ثماذا انعكس مرة الخرى من (١) الى (ب) رأينا (ب) في (١) مرة الخرى في ناذا انعكس مرة الخرى مرتين وكان بجب المتنع ذلك لا فالشماع اتصل به في المرآ تين على وجه واحدة وحوالانعكاس (الثاني) ما بال المرآ تين برى شبع كل و احدة منها مرارا كثيرة كل مرة اصغر بما قبل الرآتين برى شبع التصغر (فان قالوا) الشماع اذار فد طالت مسافته فيستدق وكلا ازداد التردد الاستدقاق فازداد صغر المره طالت مسافته فيستدق وكلا ازداد التردد (اما الاول) فلان كل ما ذكر تموه تقتضي ان تكون تلك الخطوط الشماعية اذار اكت اذلا تصير كلط واحد بل ستي خطوطا معطوفة (١) موضوعة بعضها تحت بعض عفوظة النمزه

( واما الله في فلان الوجب لان رى الكيرصفيرا تصفر زا وية الشماع ومماوم ازالهد المفرج لايؤثر في تصغر الزاوية كما يؤثر فيه البعد المستقيم،

<sup>(</sup>٦) غرة الشكل السادس ١٦ (١) مقطوعة ١٦

﴿ وَ أَمَا النَّالَتُ ﴾ فلان ما قالوه بطل عما اذابعدنا المرآة اضعاف ماتقتضيه الانكاسات فانه لايرى ذلك الشئ بذلك الصغر مثلا اذا انكس الشعاع من(١) الى(ب) ثم من (ب) الى(١) حكذا ١ ربع مرات والبعديبها شبراق فالذي تطعه الشماع من مسافته المنفرجة عانية اشهار فارانا بعدنا المرآة عن مركزها عشرة اشبار لم تكن را . بذلك الصنر فبطل ما قالوه (والوجمه الثالث ) في الجواب عن السؤال الاول الالصورة المأخوذة عن الشيء مذاته والماخوذة بمكسين كلذلك بختلف عند البصر وذاك الاختلاف اما بالماهية او بالموارض العارضة لها بسبب المادة ( اما الأول) فباطل لان الصورتين هاهنا واحدة في الماهية ( والثاني) ايضاً باطللان تابلها وهوالمين واحد هَادُ آَ عَنْهُ انْ تَكُونَ الصَّورَ بَانَ اثْنَتِينَ فَصَلَّا عَرْبُ انْ تَكُونًا مُخْلَفْتِينَ ﴿ وَامَا عند امحاب الاشباح) فالشناعة عِسَرُلازمــة لان الصورتين مأخوذنا ن عنشيتين احدها حأملها الاول والتأني الجسم الصقيل القبا بل لشبعها وعأ من القبول والفاعل أما أوعاً من الفعل ٥-

﴿ وَالْرَابِمِ ﴾ أنَّهُ أَذَا الْمُسْلِيلِ فِي شَمَاعِ عَلَى الْاسْتَقَامِـةٌ وَ آخَرُ بِالْاَنْمِكَا س فالتاني لا ينفذ في الاول لامتناع مداخل الاجسام قاماً أن يلامسشياً من الجزاء المرثي تسير مالمنه الاول قلا يكون ادراك الشماعين نشيء واحد بل } احمدها يدرك بمضاجزاه الرئي والثاني يدرك شبح الباقي واما الربكون من الثاني بلمس اللامس السابق فيئذ بجب الربي ما يري بحسب الانفعال منه

بسبب الاتصالبه وبطلت شريطة زاوية العكسء

﴿ النصل التاسع في سبب الحول ﴾

( زعم اصحاب الاشباح ) إن شبع المبصر اول مأينطبع أنا ينطبع في الرطوية الخليدية

الجليد به والابصار ليس عند هاوالالكان الواحد برى النين كا اذا لمس باليد بن كان لمسين ولكن كا ان الصورة الخارجة عند مها في الوح عزوط يستد ق الى ان تقع زاويسه و را و سطح الجبيد به كذ لك الشبع الذى في الجليد به تأدى بواسطة الروح المعبوب في المصبتين المجو فتين الى ملتقاها على هيئة غروط فيلتق المخروطان ويتقاطمان هنالة وو راه الملتق فيس روح مدرك فيتئذ تقد منها صورة شبحية واحدة عند الخروج من الروح الحامل للقوة الباصرة م ان ماوراه ذلك يكون روحا مؤ دياللمبصر لا بدركه مرة اخرى لا فرق اللهموضع واحد بل اشهى كل شبح عند جزء آخر من الروح الباصرة الشبحان الى موضع واحد بل اشهى كل شبح عند جزء آخر من الروح الباصرة من كل شبح بنفذ عن الجليدية خيال على عداة م

( قال اصحاب الشماع ) هذه الماة فاسدة الأفاذا تكلفنا الحول و نظر قا الى الشيء نظر الاحول ثر ادايضا النين كابراه الأحول و نحن شرافا عند تكفنا الحول الأبطل تركيب المصبتين في داخل العماغ فان التقادها هناك ليس على وجه مطال و يعود متى شنا و ايضالوكان في مقابلنا على صوب واحد شيئان احدها على مسافة عشرة افرع فافوتها والناني على مسافة فراع اوفرا عين مثلاوكان الثاني الاعجب الاول عن يصرفا مثل فالى الشيء الاقرب اليناوجمنا البصر عليه وقصدنا دبالنظر كانا الانظر الى غيرمفا فاراه واحدا كاهوونرى في هذه المالة بسنها الشيء الابعد شيئين وعلى عكمه لو نظر فالى الشيء الابعد وجمنا البصر عليه مرة واحدة فافاراه واحدا كاهو وفرى الشيء الاقرب في قلك البصر عليه مرة واحدة فافاراه واحدا كاهو وفرى الشيء الاقرب في قلك المسرعية مرة واحدة فافاراه واحدا كاهو وفرى الشيء الاقرب في قلك

الواحد شبثين ماذكروه من انحراف المصبتين وتباعدهما لماتصوران نرى فيحالة واحدةاحد الشيئين واحدا والثاني آنين وكيف يكورن تركيب المصبتين بأقيبا بحالة وباطلاس تفعا في حالة واحدة فليس السبب في ذاك ماذكرها محاب الاشباح بلالسبب فيهان النور المتدمن كل عينهل شكل مخروط راسهعند المين وقاعدته عندماهم طيهامن الاجسام المرثية وتوقهذا النورو سلطته في سهم المخروط الذي سميناه خط الشمساع وخطا الشما ع المتدان من المنين لتقياب عند الشي المصر فيتحدان هناك وجع المصر على الشيُّ هو القاع سهمي المخروط عليه فاذا جمنا البصر على الشيُّ الاترب فقد وقعطيه السهمان وفي ملك الحالة يقم من كل غروط طرفه الوحشي على الشيء الابعد دون طرفه الانسى واعنى بالطرف الانسى العلرف الذي يسلى المخروط الآخر وبالطرف الوحشي مايمًا بله فاذا وتم الطرف الوحشي من عزوط المين المني على الشيء الابعدوو قع سهم المخروط على الشيء الاقرب فسرى بتلك المين الشيء الابعد عن الشيء الاقرب فيا يلي جهة بمينناو اذا و قع الطرف الوحشيمن عنروط المين اليسرى على الشيء الابعدور تع السهم عملي الشيء الاقربة ترى بتلك المين الشي الابعد من الشي الاقرب في بليجة بسارنا فترى الابعد باحدى الدينين على يمين الاترب وبالاخرى على بسار . فتراه شئين وسيهما الشي الاقرب واما اذا جمنا البصر على الشيء الابعدفا لسهمان يلتقيان هناك ويقع من كل عروط طرف الانسى علىالشي الاترب والخطان المند أن من المبنين ألى الشي الاقرب يتقاطمان ولنفذ أن كل و أحد على استقامته على جنبي الشيء الابعد فالذي يخرج من العين اليني يمر على الجانب الايسرمن الشي الابعد والذي يخرج من البين السرى عرعلى الجانب الاعن

منه قدرى بالمين السنى الشيء الا قرب على بسار الا بعد وبالمين اليسرى على عينه قدراء شيئين ورى الا بعد فسبب التقاء السيمين عليه شيئا واحداكاكنارى الاقرب بسبب التقاء السيمين عليه قبل ذلك شيئا و احد او هكذا حال الاءول قال سيمي غروطي عينه لا يلتقيان على شيء واحد بل يقم كل واحد مهما على ما يليه من قاعدة الانف او لتقيان بين المينين في المواء الذي تعرب منه جدا والهم ابد ايرون الاشياء بعلرف المخروط لا يوقوع السيمين عليا ولو امكم ان شكلة و الاتفاء ها على شيء واحداً واذلك الشيء واحداً كاهو ومن هذا الشكل (٧) يستمان على تصور ماذكر نام (وهذا القصل لحمه) بعض فضلاء الرمان فكيناء بمارة و يجب طينا ان نحتال لحله ان ارد ما تصحيح عنه العماب الاشباح ه

( و اعلم ) ان اصحاب الاشباح مذكرون للحول اسبابا اخر .

ر مها) عركة الروح الباصرة وعوجهاعة ويسرة فيرتسمالشبع في بعض الاجزاء قبل عاملم المفروطين فيرى شبعين وهومتل الشبع المرتسم في الماء الساكن مرة واحدة والمرتسم في الماء المتموج مرادا كثيرة ه

(و سبا) عركة الروح التي وراه تفاطع المصبين الى قدام وخلف عنى تكونها عركان متمنا دان واحدة الى الحس المشترك واخرى الى ملتق المصبين فتأدى البها صورة المحسوس قبل المستخدة ما تأدى الى الحس المشترك مثلااذا ارتسمت في الروح المؤدية صورة فقلوا الى الحس المشترك ولكل مرتسم زمان بات الى ان نحي قلا زا لى القابل الاول عن موضعه عنافه جزء آخر فيقبل قلك الصورة بينها قبل اعمالها عن القابل الاول عن موضعه عصل في كل واحد صورة مرثية والقرق بين هاذا السب والذي قبله ان

<sup>(</sup>٧) عرة الشكل السابع ١٣

هذه الحركة مضطربة الى قدام وخلف وكانت تلك عنة ويسرة ه

﴿ التمل الماشر في أنه لابد في الا بصار من توسط الشفاف ﴾

(قال الشيخ) من الناسمن قال المتوسط كلا كان اوق كان اول فاوكان خلاه صرفالكان الابصار الكل عتى عكن ابصار الخلة على السهاء وهذا باطل فليس اذا اوجب رقة المتوسط زيادة قوة فى الابصار وجب ان يكون عدمه يزيد ابضاً فى ذلك فان الرقعة ليست طريقنا الى عدم الجسم واما الخلاء فهو عدم الجسم بل لوكان الخلاء ماصلا لماكان بين المصوس والحاس المتبائين موصلا البتة ولم يكن فيل وانعمال ه

والقائل النقول الحمواء ليس موصلا على منى أنه يقبل صورة الهسوس شهرة ديها وينقلها الى الحماس المحلمين الهالي الحماس الحماس المحلمين عدول صورة الحسوس في الحماس والحماس والمحسوس فاي محال المحلمات الفاعل والمناس فالوقدرا الملاه بين الحاس والحسوس فاي محال في نفسه والملاه على من انطباع صورة الحسوس في الحاس بل الملاه محال في نفسه والملاه واجب في نفسه وليس النظر فيه أما النظر في ال حصول الصورة في المراني هذه الملاه المراني معرما بنتموه و

﴿ الفصل الحادي عشر في أن الحواس الظاهرة لا يمحكن أن تكون الاحده الحسل على التكون

(من الناس) من زعم أنه ممكن وجود حاسة سادسة والحكماء انكر واذلك واحتجرا عليه بال الطبيعة لا تتقل من درجة الحيوابة الى درجة فوتها الا وقد استكمات جميع مافي كلك المرتبة ظركان في الا مكان حس آخر لكان حاصلا للانسان فله لم يحصل علمناان الحواس لا يمكن ان تر بدعلي هذه ها الفصل

## ﴿ القصل الثاني عشر في الحسو سات المشتركة ﴾

(وهي القادير) والاعداد والا وضاع والحركات والسكنات والاشكال والترب والبعدو الماسة وهذه امورليست محسوسة بالعرض فان المحسوس بالحقيقة بالعرض هو الذي لا محسوس بالحقيقة مثل ابصارنا الاعمرو فان المحسوس هو ذلك الشخص وليس كونه اباعرو عسو سااصلا ولا اينا في انصنامته خيال و رسم بوجه من الوجوه واما الاشياء التي عددناها فأمها وان كانت غير محسوسة بانفرادها لكنها محسوسة بنير ملا الاحساس به على الاحساس بنير ملا الاحراب بالكون والشي الذي شوقف الاحساس به على الاحساس بنير ملا الاحراب الكون والشي علي الاحساس بالمرف في ذا المحسوس فاما ان يكون في ذا المحسوس فاما ان يكون في خيث محصل منه عند الحساس بدي المحسوس بالمرض وان حصل فلا عواما ان توقف الاحساس به على الاحساس على الاحساس بشيء آخر الولا يتوقف فالا ول هو المحسوس الذا في والثاني والثاني هو المحسوس الاول ه

﴿ وَاذَاعَهُ فَتَ ذَلَكَ فَنَقُولُ ﴾ اذالبصر يحس بالنظم والعدد والشكل والوضع و الحركة و السكون شوسط الماوذ •

( وزعم ) قوم الدالم كه غير عسوسة فالا لوقد واسفينة جارية على وجمه البحر باسر ع حركة وفر شنا اله ليس في وجمه البحر ارتضاع وانحفاض ولا تكو ل الرباح مضطرية متهانة بل تكون عسوسة حتى توم سكان السفينة الما مع كولهما في فاية السرعة لا تكون عسوسة حتى توم سكان السفينة الما ساكنة فعلم الدالم غير عسوسة واما السكون فأنه امر عدى فكيف عس هو يسمه المراك المركة والسكون فأنه امر عدى فكيف عس هو والسكون المراك المركة والسكون لا يتأتى الا بالاستمانة بالمقل لان

فيلسم المتحرك لا بدوان تختلف فسبته الى اجسام اخرى مثل ان يصير قريبامن جسم كان بعيداعنه اوبالمكس اوبصير مفارقا بماكان ملاقياله اوبالمكس فاذا حصل الاحساس باختلاف نسبة ذلك الجسم مع الاجسام الاخر فيتذب حصول الشعور بكون الجسم متحركا ذاو لم تنحرك فااختمت النسبة ولذلك فأن واكب البحر لما لم يشعر باختلاف اوضاع السفينة ونسبها مع الامور الخارجة لاجرم لم يحصل فه الشعور بالحركة فيشبه ان يكون ادراك الحركة والسكون ادراكاة هنيا اوعماونة احوال ذهنية ه

( و اما اللمس) فأنه يدرك جيع الامورالمدودة يتوسط صلابة او لين أوحراو برده

(واما الذوق) فأنه بمرك المظم بال بدرك ظم كثيرا او يد وك المد د بال يجد طموما عنتلة واما أحراك المحركة والسكون فضيف جدابل لا يكون الاعند الاستمالة باللس -

(و اما النم) فأنه لأيد رك شيئا من ذلك الا العدد بغيرب من القياس وهوان بعلم ان الذي انقطمت عنه رائعته غيرالذي حصلت وائعته ثابيا ه ( واما السمع ) فأنه لا يد و ك العظم ولكنه قد يدل عليه في بعض الاوقات من جهة ان الاصوات العظيمة تحصل في الاغلب من اجسام قو ية ه ( وبالجلة ) فادراك البصر لمذه الاموراقوى وان كان ادراكه لما ابضافي اكثر لامر باستمانة منه بضرب من القياس وهذه الاموراغا تسمى عدوسات مشتركة من عبد ان المواس كايظن الن مشتركة في ادراك كان هناك حس آخركان المليوان حسا آخركان الموان حسا آخر ظاهر في درك هذه الامور ( واعلم ان ) من معطالامن جهة ان المواس الخسوافية بادراك هذه الامور ( واعلم ان ) من حظالامن جهة ان المواس الخسوافية بادراك هذه الامور ( واعلم ان ) من حجلة

جملة الاحوال المارضة بسبب اختلاف احوال الحواس الظاهرة النوم والمقظة ظنتكم فيهما .

﴿ القصل الثالث عشر في النوم واليقظة ﴾

( الما سنقيم) الدلالة على ال المتعلق الاول للنفس جوهر لطيف متكون من بخارية الاخلاط ومن الطف ما فيا ويسمى ذلك الجوهر بالروح فاذا الصبت المك الروح الى الحواس حصلت الادراكات الظاهرة وذلك هو اليقظة والله نصب الروح الى الحواس الورجمت عها بعدا نصبابها البا تعطلت الحواس الظاهرة وذلك هو المنوم و المناهرة وذلك هو النوم و

( فنقول ) ال عودجوهم الروح الى الباطن وعدم بروزه الى الظاهراما الككول طبيعيال اولايكوت فالكال طبيعيا فلنذكر اقسام العود الطبيعي اولا ثم انسام عدم البروزيائيا ه

( فقول )المود الطبيعي اماازيكون على طريق التبعية لفيره اولا يكون هان كان على طريق التبعية لفيره فذلك الفيريكون لاعالة من الامور الطبيعية وذاك هو ان تمود الروح الحيوائية الى الباطن لا نضاج الفذاء فتنبها الروح الفسائية ايضا كا يقم في حركات الاجسام اللطيفة المازجة واماالذي لا يكون على طريق النبعية لفيره فذلك عندما يتحلل من الروح بسبب حركانه في اليقظة عنى مكثير فينور في الباطن طفياليدل ذلك المتحال.

( واما عدم) البروز الطبيعي فهو على وجهين ( احدهما) ان تكون الروح تليلة لا نئي بان بني منها قسط في البدأ و يذهب قسط الى الخارج فلاجل القلة "بقي الروح في المعدن ولا تنبسط ه

( والبهم ) المتلى الدماغ من الرطوبات الوافقة وتسدالجاري فالاتمكن

الروح منالنفوذ ورعايترطب جوهم الروح ايضافلايقوى علىالبروزالى الظاهروذاك مثل النوم البارض عندالسكرا والبارض عندالشبع ( واما الذي ) لا يكون طبيعها عاقسامه عَالية ( الاول ) اذا اقبلت الطبيعية بكمها علىالملة اوانضنطت تحتالمادة فينتذتبها الروح النفسابة فيدلك وهذا يشبهالقسم الأول من النوم الطبيع. •

﴿ النَّانِي ﴾ ان يعرض للروح تحلل غير طبيعي مثل الاستغراغ والنعب وغيرهما خنورق الباطن طلباللبدل وهذايشه القسمالتاني من النوم الطبيعي والفرق سهما اذالطارب هناك مدل تحال البقظة وهوتحلل طبيعي وهاهنا بدل تحلل التعب والاستفراغ وهاغير طبيعين

(الثالث) قدتميب عضل المدع أوفر المدة أو الرحم أفة فينقبض الدماغ عهابسب ماينه ويهامن الشاركة فتنسد مسالكها انسدادا يسرمعه حركة الروح الى انتاوج •

﴿ الرابع ﴾ قد ينضفط الدماغ نفسه (١) كله اوبسمه تحت مظمالقحف عند مايصيب الدماغ ضربةوذلك يوجبالنوم ه

﴿ الْمُامِسَ ﴾ للبرد منومسواء كانمن داخل البدن اومن شارج وسواء كان من الدواءاوالفذاء وشوعه لوجيين (احدها) أنه يكتف الآكات ونجملها يحيث لا نفذ الروح النفسانية في مجاربها (ونا بيهما) ال نفسد البرد مأفيامن الروح ويجملها يحيث لاتقبل القوى النفسائية فيفور الباق هرباس الضد الماني. ﴿ السادس ﴾ الرطوبة وهي تقتضي النوم من ثلاثة اوجه (احدها) البها تغلظ جوهر الروح فيسرعله النفوذ في المجاري الضيقة (وثابيها) الهانسد المافذ (وَ الْهَا) لَهَا تَرْخَى الْأَعْصَابِ وَالْمُصَلَاتِ فَتَتَضَيقَ الْجَارِي تُمَعِّمُو الرَّطُونَةِ قد تولد في فس الدماغ و الرة ترفع اليه من المدة أما من الشراب اومن

الطمام وذلك عند ما يسرس بسبب التخمة وطول لبث الطمام في فم المدة

الظاهرة كلما المها(واحتجوا) على أباتها بادلة ثلاثة و (الاول) قالوا لولم تكن فيها قوة مدرك اللموس والماون لماكان لها ان تحكم عليهما بان هذا ذاك اوليس هذاذاك فان القاضي على الشيئين بجب أن بحضره المقضى عليهما وهدذا الحكم ليس هو للمقل لوجهين (اما اولا) فلانا سنين ان الحدوسات لا مدركها الا قوة جديا بة (واما نابا) فلان البهائم التي لاعقل

أيا ثرنا > (التمل يلاول فيأت التوى الباطنة لحس)

له امندها هذا الحكم ولولاذلك لتنذرت عليها الحيوة ولم يكن الشم والشكل دالين له الحي الطم ولم تكن صورة الخشبة تذكرها الالم حتى بهرب عبا فظاهر السال المحسوسات الظاهرة اجماعها في قوة جمياية باطنة وليسشى من القوى الحماسة الظاهرة كذلك فسلابد من قوة باطنة جما ية وهى التى سميناها بالحس المشترك و

(و لقائل ان يقول) الما اذا عقلنا الانسان الكلى ثم وأبنا انسا ما معناحكمنا بان هذا الشخص جزئى ذلك الكلى المقول فاذكان القاضى على الشيئن بجب ان بحضره المقضى عليها فالحاكم على الانسان الجزئى بأنه جزئى الانسان الكلى لا بدان يكون مدركا للانسان الكلى و الجزئى فاذا القوة المدركة الكليات عى بسنها مدركة للجزئيات فاذا كان كذلك بطل فولم بان هذا الحاكم يستحيل ان يكون هو النفس فبطل القول بهذه القوة واما ان أبلزم من كون الحاكم حاكما على هذا الجزئى بأنه جزئى ذلك الجزئي و ذلك الكلى فيئذ لم يلزم ان يكون القاضى على الشيئين. بذلك الجزئي و ذلك الكلى فيئذ لم يلزم ان يكون القاضى على الشيئين. يحضره المقضى عليها فبطل دليلكم ايضاً ( اللهم ) الا أن يشتوا مناثرة القوة الحاكمة القوة المدركة بان هذبن الأثرين يستحيل استاده اللى قوة واحدة لان الواحد لا يصدرهنه الا واحد لكنك قد عرفت فساد ذلك ه

(قال بهمنيار) وعندى أنه ليس يجب ال يكون الحاكم بال هذا الماون هوهذا المطلوم مدركا للصور المحسوسة كما أنه أذا آثار الابصار الشهوة لم يجب ال تكون القوة الشهوائية دراكة بل يصح ال تكون النفس لدرك اللون والطم بالذوق والبصر تم يحكم تو قاخرى بال هذا الطم لشى مذاونه (وهذا جيل) مفرط ولما شي ماحفظه في اول المنطق من الكل تصديق فلامد له

من تصورين فمن لم يكن متصور اللمالم والحادث كيف عكنه الحكم بنبوت احدها للآخر ه

(الدليلات الله الله المالة على المالة المنطقة الله الله الله المعركة بالاستدارة على العجلة دائرة والقطرة والنقطة في الخارج ليست خطاو دائرة فاذا تعلك اشباح لها وجود في الحس وليس علماهو القوة الباصرة فان البص لا يدرك الشيء الاحبت عوفي ان ذلك الاحساس في قوة اخرى وليست عي النفس في قوة اخرى وليست

(ولقائل ان يقول) انكم استدالتم بهدفا على البات الانطباع في البصر و الآن جطموه دليلا على البات الانطباع في الحسر المشترك وقد سبق اعتراضنا عليه و (والذي) ريده إلا أن ان تقول الإنجوز ان يكون على هذا الانطباع هو الروح الباصرة والقوة الباصرة وتولكم با ف القوة الباصرة لا تدرك الشيء الا من حيث هو قول ضي المتازع فيه ه

(لانا غول) الا يجوز ال قال باله ينطبع في الروح الباسرة والتوة الباصرة صورة الجسم حين ما كان في حيزتم قبل المحا وهذه الصورة تنطبع فيها صورة الجسم حين ما يكون في حيز آخر واذا اجتنبت الصورة ال في البصر شمرت التوة الباصرة بهما فلا جرم احست التوة الباصرة بالقطرة على مثال الخط ولا بد من دليل على ابطال ذلك از بد من قولكم ان البصر لا يدرك الشي الا من حيث هو فا نهذا هو نفس الطار ب فكيف بجمل هذا دليلا على المطاوب ه

( وتحقيق ذلك) اذالشيخ ملم اذالبصر مدرك الحركة ويستحيل ادراك الحركة الاعلى الوجه المذكور فكيف عكن اذ قال البصر لا يدرك على هذا الوجه ه ( الدليل الثالث ) ان الانسان رعابدرك صور الا وجودهما في الحارج مثل ما يعرض للمعرسمين وكما يعرض ايضا للنائم في رؤ ياء فانه يشماهد صورا عسوسة واصوانا مسموعة عيزها عنغيرهاوكذلك الذي يشاهده امحاب النفوس القوية من الآسياء والاولياء وكذلك الكلمة فالهم رعا بشاهدون صورا محسوسة لايرنابون فيهاو يميزون بينها وبين غيرها من الصور ومجدون ببها وينزغيرها من الصورالموجودة فكربها مشاهدة فرقا فاذآ كتلك الصور وجود فان المدم المحض تتنع ان تنميز عن غيره محبث يكون مشاهدا بحسب ماتشا هندسائر الامور الوجودية و وجودها ليستي الخارج والالرء اهاكلمن كان سليم الحسرةاذاً تلك الامور وجو دها في المدرك وذ لك يستعيل أن يكون شيا غيرجه إنى لماسنيين أن مالا يكون جمها وجسيانيا يمتنعان تنطبع فيه صورالجسيا أسات وليسذلك هوالحسالظاهن فاله شمطل في النوم ولانه ربما كان الذي تعنيل مسمول النينين فيق الأيكون الملسرك نتلك الصور قوة بأطنة وليس ذلك الخيال الذىهو حافظ الصور والألكان كلماكان يخزونافيه كانمتمثلامشاهدا وليس كذلك فبق الككون المدرك لذلك قوة أخرى جمالية وهو الطاوب ه

(واعلم) اذالقدح في هذه الحجة ليس الاق قولهم ليس المدرك لهذه الصور هوجرهم النفس بل الحق عندنا انب المدرك لذلك هوجوهم النفس على ماسيتضم ذلك بالبراهين القاطمة •

( واحتج من نفى ) هذه القوة بد ليلين ( الاول) ان النائم قد برى في النوم جبلا من الباقوت وبحرا من النارو هذه الصورة العظيمة يستعبل انطباعها في جزء البدن لا متحالة انطباع العظيم في الصغير فاذ أسمل هسده الصورة

اللَّو ثين \*

ليس قوة جمالية بلجوهم النفس فبطل القول بهذه القوة ف

(الثانى) أما كاعلمنابداهة المقل أمالاً مذوق الطنوع ولا نشم الروائح بالا مدى والارجل كذلك علمنا بالضرورة المالا مذوق ولا تلمس بأند ماغ ومن انكر ذلك فقد أنكر ما بجده كل عاقل من نفسه فيذا جلة السكلام في الحس المشترك . ( واما اللهال ) وهو الذي محفظ المور النطبة في الحس المشترك فقد احتجوا على أنه توة منارة للقوة الاولى وجوه ثلاثة .

(الاول) ان المسالمسترك له قوة قبول الصوروا لخيال له قوة المقبول القبول غيرة الحفظ (ولقائل) القبول غيرة التبول وليس له قوة الحفظ (ولقائل) ان يقول هذا بناه على ان القوة الواحدة لا يصدر عها الااثر واحدوذلك عد ابطلناه وابينا فلان الشيء قديكون قابلاولا يكون حافظ اما كلما كان حافظ فلا بدو ان يكون قابلالا ألم المغط بعد القبول فذلك الحافظ قد صدرعه المفظ والقبول فبطل قول كم إن القوة الواحدة قالا فيد الحفظ والقبول ه والشيء الواحدلا يكون حاكم في الحسوسات والخيال غير حاكم والشيء الواحدلا يكون حاكم وغير حاكم (ولقائل ان يقول) لم لا يجوز أن القوة الواحدة تارة تكون حاكم وثارة تكون حافظة فان بنيتم ذلك على الواحدة الواحدة تارة تكون حاكم وثارة تكون حافظة فان بنيتم ذلك على الربعة الثالث) قائر اصور الحسوسات اذا انطيمت في الحسائل والمنافل المنافل المنافلة والمنافل المنافل المنافل المنافلة وهذا العالم عند احتلاف حشاهدة واذا كانت في الخيال لم تكن كذابك وهذا العالم عند احتلاف حشاهدة واذا كانت في الخيال لم تكن كذابك وهذا العالم عند احتلاف

(و لقائل ان يقول) الصور المقولة قدلا تكون الفس مشاهدة لماناظرة النها فتلك الصورفي هذا الوقت في اى خزانة تكثرن (فاست قالوا) النفس اذا عرضت عن تلك الصور المقلية انمحت وبطلت لكن النفس متى احكمت ملكة الاتصال بالمقل المعال فتى تأحبت لادراك تلك الصور فاضت تلك الصور طهامن المقل المعال ه

(قلنا) فلم لابجوز ال يكون الامركذلك في الصور الميالية حتى الرالحس المشترك متى تأهب لاستعضار تلك الصور فاضت قلك الصور عليه من المقل العمال .

(والذي مد لعلى ملقاله) أن الروح الماملة لقوة الخيال لاشك أنه بعلل منها أجزاه والناذ به تورد بدلها مرة اخرى ولاشك أن القوة الواحدة والذات والشخص لاعكن تقاؤها عند بدل المواد بل متى تعلل من علل القوة جز و فقد بطلت تلك القوة وحدثت قوة اخرى فاذا جازان يكون الاستمداد سببالحد وث قوة الخيال جازان يكون استمداد الحس المشترك لقبول هذه الصور المحسوسة سببالحدوثها بعد ان كانت فائبة عنها و

(ثم ذكروا) بعد ذلك من قوائد الميال الحافظ لتلك المحسوسات اله لولاه لكنا اذاراً منا السافا ثمراً بناه مرة اخرى فاكا فعرف الدالذي رأبناه الولاه لكنا اذاراً مناه الولاه ولولم نعرف ذلك اختل نظام العالم وفائدة الميشة واحتباج الانسان في كل مايراه الى الرشير ف حاله مثل مايتمرف في المرة الاولى فكنا اذا رأبنا الماه بعد الرأبناه اولاماكنا نعرف اله مرووما كنانه فى المناه المناه عنل المناه وما حكنا نميزين العندين وبين الصديق والعدو وذلك عنل المناه الميشة ه

ر وأما القوة التي تسمى متخيلة تارة ومفكرة الخرى فقد احتجوا على كوتها مفائرة لسائر القوى بأن قالوا الذلتا الذكركب الصور المحسوسة بعضها بالبعض وان وان نفصل بعضهامن بعض لاعلى الوجه الذى شاهد ماه في الخارج مثلاً تركب في الدماغ حيوانًا تصفه عيرو نصفه أبل وهــذا التصرف غير ثابت لسائر الحواس والنوى فهواذاً كقوة اخرى و هذا ايضاً بناه علىان الشيء الذي يركب ويفصل غيرالشيء الذي يدرك لامتناع صدور الأرين عن تو دواحدة وقد تلنافه مأقلنا ۽

﴿ وَامَا الْفُوهُ الْوَهِمِيةِ ﴾ فقد احتجوا علىمنائر تمالنيزهابان قالوا الْمَافِد نَحْكُم على المحسوسات بامورلانحس بهاوهي اما امورتيس من شأنها ال تحس بها كالمداوة التيهد ركها الشاة من الذئب والحبة التي مُد ركها السخلة من أمها واما امور بمكرت الرنحسها كما اذارأتنا شيئا اصفرحكمناباته عسل وحلو عَانَ ذَلَكَ لَا يُؤْدِي الله الحسق هذا الوقت قالقوة التي بها بدرك همذه الامورهي الوجولا بجوز ال تكوُّل هذه القوَّة شيئًا من القوى التي ذكر ناها لامتناع صدور الأثر بنعن القوة الواحدة في أذا قوة اخرى . ﴿ وَلَمَّا ثُلَّ أَنْ نَمُولُ ﴾ اللَّمُوءَ الوَّ همية أَذَا أَدَرُكُتَّ عِدَاوَةً شخص معين فأما الأنكون مدركة للمداوة لامنحيث الهافي الشغص المين اومن حيث الها في الشخص المين فانكان الاول فالوج قداد رك عداوة كلية فالوج هو المثل لانالمدك للكلبات هوالمثل وانكان الثاني فن الظاهر في الحل أهستحيل ادراك عداوة قائمة بهذا الشخص منحيث كونها قائمة بهذا الشخص الابعد ادراك هذا الشخص فادآ القوة الوهمية مدركة للاشخاص وافاكان كذلك فن الجازُّ ان يكون الحس المشترك هو الذي يحكم سهذه الاحكام وحينتذ لأعكهم بيانكون هذه القوة منائرة لسائر القوى للذكورة •

﴿ وَامَا الْفُوهُ الْحَافِظَةُ ﴾ فقد قالوا فيها الهاكما أن للحس المشترك خزالة هي

الخيال كذلك للوج عزالة هي الحافظة وقد تسمى ايضاً متذكرة لكونها قوية طي استعادة مازال شمهذه الاستعادة قارة تكون من المنى المالصورة وتارة من الصورة الى المعنى وذلك اذا قيل الوج معنى مستعبن بالمتخبلة ويستعرض من الصور الوجودة في الخيال الى ان عرضت له الصورة التي ادرك معاذلك المعنى وحفظته القرة الحافظة كاحفظته قبل ذلك المنى وحيثة يلوح ذلك المنى وحفظته القرة الحافظة كاحفظته قبل ذلك وتارة من المنى الى الصورة باستعراض المانى التي في الحافظة الى ان عرض الحالم الذي ادرك معه الصورة التي بطلت وان تعذرت من هذه الجهة في الخاطس الظاهر المكالصورة وتصير مستقرة في الخيال وتعود نسبة المنى المناهي المناه المناهي المناهي المناهي المناهي المناهي المناهي المناهي المناه المناهي المناهي المناهي المناهي المناهي المناهي المناهي المناه المناهي المناه الم

(عماعم) أن الشيخ قال في فصل القوى النفسائية من (كتاب القانون) وهاهنا موضع نظر فلسني في أنه هل القوة الحافظة والمتذكرة المسترجمة لما فابعن الحفظ من عزونات الوم توق واحدة أوقو تان ولكن ليس ذلك بما يلزم على الطبيب واما في (كتاب الشفاء) فقد ذكر في القصل الاول من القالة الرابعة من علم النفس ويشبه المتنكرة والمتفيلة من علم النفس ويشبه المتنكرة والمتفيلة والمتذكرة وهي بينها الحاكمة فتكون بذاتها حاكمة بحركاتها وافعا لحامت في العور والماني ومتذكرة عاستهي اليه ومتفكرة فتكون متفكرة التها ه

( واعلم ) ادهذه الاضطرابات دالة على اذالشيخ كاذمضطرب الرأى فى امر هذه القوى •

( واعلم ) اذاكتر الكلام في امرالقوى مبنى على اذ النفس هل هي مدركة الجزئيات والجسما بات الملاظتكلم في ذلك و لنذكر من الجانبين اقصى

ماعكن الريقال •

﴿ الفصل الثاني في باذان المدرك لجيم المدركات بجميع اصناف الادراكات

(الذي )بدل على ذلك ثلاثة برامين •

(الاول) اله عكننا ال عكم بالدى له لول كذا له طم كذاو اذا مستاصواً عرفنا الصائت والحاكم على الشيئين لا بدوان محضر والحكوم عليمالان الحكم على الشيئين لا بدوان محضر والحكم على الآخر اوليس هو تصديق ببوت الحدها اللا خراولا بوله له والتصديق لا يا أن الا بعد تصور طرفين فظاهر من هذا اله لا بدمن قوة واحدة مدركة لكل الحسوسات الظاهرة حتى عكننا الحكم بال هذا الماون هو هذا المطوم والمالذي له الصوت الفلاني له الشكل الفلاني ه

( تم تقول ) الماذا تخيلنا صورة زيدتم ادر كناها بالبصر حكمنا بان المك الصورة المنفيلة هي صورة زيد المحسوس فلا يدمن نوة واحدة مدركة للصورة الخيالية والمصورة المحسوسة حتى عكننا الحكم ان هذه المحسوسات فان القاضي على الشيئين لا يدوان محضره المقضى عليها هلاه أن الشاة اذا ادركت صورة الذئب حكت بالمداوة فقيا حاكم حكم بان هده الصورة صورة من فيه المداوة فقد اجتمع عندذاك الحاكم ادراك صورة الذئب وادراك عداوة اذالشاني على الشيئين لا بدوان عضره القضى عليها فتبيت ان في الانسان شيئا هو مدرك الحسوسات الظاهرة ومدرك للماني الجزية النير الحسوسة وهي التي جماوها مدركات الوج في طل ما ذكروه من القرق بين الحسوسة وهي التي جماوها مدركات ( تم تقول ) الانسان عكنه ان تصرف في الصور الشخصية المتخيلة والماني ( م تقول ) الانسان عكنه ان تصرف في الصور الشخصية المتخيلة والماني

الجزية بالتركب و التعليل و معلوم ان التصرف بالتركب والتعليل حكم بالمنافة البعض الى البعض الما التجر مدواما بالالحاق والقاضى على الشيئين لابدو ان يحضره المقضى عليها فاذا التولى التركيب والتحليل هو المدرك الصور الجزية والمعانى الجزية والمعانى الجزية

(تم نقول) اذاعالنا الانسان السكلي تم احسسنا الانسان الجزئي حكمنا بان هسد الشخص الجزئي المحسوس هوجزئي ذلك السكلي و مكنا على الفرس الشخص أنه ليس جزئي ذلك السكلي والقاضي على الشيئين لابد وان يحضره المنضى عليهما فاذا في الانسان تعرق واحدة مدركة للانسان السكلي والانسان الجزئي المشخص الجزئي و الفرس الجزئي حتى عكنه الحكم بان الانسان الجزئي المشخص المحسوس جزئي للانسان السكلي وان الفرس الجزئي ليس كذلك فئبت ان المحسوس جزئي للانسان السكلي وان الفرس الجزئي ليس كذلك فئبت ان في الانسان شيئا واحدامدركا لجميع الله ركات بجمع اسناف الاد راكات، في الانسان شيئا واحدامدركا لجميع الله وكان عركها عناراً وكل عناد في شعور وثبت اب له جميع اصناف فله شعور فاذاً عرك بدن الانسان له حميم اصناف الشعور ات فاذاً الانسان شيء واحدهو الحرك وهو المدرك ليكل المدركات وهو المطلوب،

(البرهان الثانى) المثالاتشك في المثالاصوات والمك بسر الالوان و الاشكال و تدرك المقولات ولا تشك في انك واحد بالعدد فات كان المعرك للمعقولات غير المدرك للمحسوسات فجوهر ذاتك الذي هو انتها للمعقولات غير المدرك للمحسوسات فجوهر ذاتك الذي هو انتها للمعقولات غير المدرك الموادركها لكان المدرك لمهاشئا واحدا اوكنت انت اثنين،

( فانقلت )القوة الباصرة التي للمين آلة لي مدرك ثم تؤدي ما ادركته الى الملاقة

بنى وبها فيعصل لى الشعور بألشى الذى ادركته القوة الباصرة . (فنقول) بعد التأدية اليك على مدرك انت الشي المبصر كما ادركته الآلة ام لا فان قلت نم فاذا ادراكك غير وادراك الآلة غير فهب اذاد راكك بتوقف على ادراك آلتك الاالمك أعاتكون مدركا لاجل أنه حصل لك ذلك الادراك لالانه حصل لا تتك الادراك.

﴿ وَالْ قَلْتُ } الْمَالَا الدِّرِكُ بِعِدَالتَّأْدِيةِ فَاذَا ۖ انتِمَا ابْصِرَ تَوْمَاسِمِتُ وَمَاوَجِدَتُ من نفسك اللئ ولذلك وجوعك وعطشك بل طمت أن المين التي هي آلتك والقوة الباصرة التي بها قد ابصرت وادركت شيئاوهذا اللم غيرو حقيقة الرؤية والابصار غيرفالملم باذالمين سمرلايكون ابصاراو العلمباذالنبرجاع اونالماوالتذلا يكون وجدانا للجوع والالمواللذة لكن العقلاء ببداعة عتولهم يبلمون الهم يسمعون وسيصرون ويتألمون ولمتذون فانجازانكار هذا الط الاولي جازا نكار المحسو سات والمشا هدات فتبت بهذا الرجوهم نفسك الذى هوانت وانت هوسامع ومبصرومتأكم وملتذو عاقلوناج نعرعا كان عتاجافي كلوع منهده الافعال المآلة يخصوصة وذلك بمالامنازعةفيه ه ﴿ البرمان الثالث ﴾ في إن النفس مدركة اللجزائيات الهسيظير بالادلة القاطعة ان تملق النفس بالبدق تملق التصرف والتدبير ومملوم أن النفس المينة غير مدبرة للبدن ألكلي والالمربكن تطقها بالبدن الممين الاكتطقها بسائر الابدان ومعلوم العليس كذلك فيي اذا مدبرة ليدن جزأي وتدبير البدن الشخصي منحيثهوذاك الشخص ستحيل الابعداللم همنحيثهوهوفاذا النفس مدركة للبدن الجزأى من حبث هوهوو ذلك يقتعني كون النفس مدركة الحز ثبات \*

( فَانْ قَيْلَ ) اَنْ نَفْسَى مَدْرِ بِدُمَا كُلِياتُم آمَ يَخْصُصُ ذَلَكُ النَّدِ بِرِ بَنْخُصُصُ القابل .

( فتقول ) الكراعاتل مجدس فسه اله لا عاول الدير الذا كلى المقصودة والمدن الخاص وايضاً فتخصص هذا التديير بسبب القابل المايقل الاكان المدن الشخصى فا بلالتديير معين لا قبله سار الا بدال وليس الامركذلك فالكرن المنه الدير المنه الامركذلك فالكرن المنه الدير المنه المسار الابدركة للجزئيات القابل فهذه هى الوجوه الكلية في سان النائف هى المدركة للجزئيات هو الحام الانكل جسم كما بت منقسم فلو كان على الشهوة والنفرة اليس هو الجسم الانكل جسم كما بت منقسم فلو كان على الشهوة والنفرة هو الجسم الشخص الواحد في الجسم شهوة و بطرفه الآخر فرة حتى بكون الشخص الواحد في الحالة الواحدة مشتيباللشي ونافر اعنه وذلك عال الشخص الواحد في الحالة الواحدة مشتيباللشي ونافر اعنه وذلك عال الشخص الواحد في الحالة الواحدة مشتيباللشي ونافر اعنه وذلك بيدجدا والصداقة الانتسام علهما فينشذ يكون الصداقة برجمانية والالانقست المداوة والصداقة الانتسام علهما فينشذ يكون الصداقة برجمانية والالانقست المداوة وجوه ثلاثة و

( الا ول ) أنا قدد للنا على أن الصور التي يشأ هدها النا تمون والمهرورون اوسخيلها المتخياوت لمورو جودية عتاجة الى على ومن الظا هرائه بمتم ان يكون عنها جزأ من البدن لمائبت في بداية المقول من استحالة انطباع المظيم في الصنير فاذاً علمائي غيرجماني وهو النفس •

(الثانيم) از الصور الخيا لية لوكانت منطبعة فى الروح الدماغيه الـكان لايخلواما ان يكو ن لككل صو رة موضع غيرمو ضم الصورة الاخرى و ذلك وذلك عال اذ الأنسان قد محفظ المخلد ات (١) و يشاهد آكثر العالم و سق صور ذلك الاشباء في خياله ومن المعلوم بالبد اهة ان الروح الد ماغية لا تق بذلك واما ان ينطبع جيع تلك الصور في عل وأحد فيكون الخيال حيثة كاللوح الذي تكتب فيه الخطوط بعضها على بعض ولا تمزشي مهامن شيء لكن الخيال ليس كذلك فعلمنا ان الصور غير منطبعة في شيء حياني ه المالات عد كان الناها عدة قصيماً به لكانت الروح الخيالية لكونها جيماً

(الثالث) لوكان التغيل شوة جسمائية لكانت الروح الخيالية لكوسها جسماً لا بدوان يكون فيهامقدار فاذا تخيلنا المقدار فعند ذلك لوحصل فينا المقد ار لزم حاول المقدارين في مادة واحدة وذلك محال.

(الرابع) ان بمسك عما اورده الشيخ في المباحث على طريق التشكيك ونحن مذكر ذلك بعبارته (قال) المذكورات من الصوروالمتخيلات لوكان المدرك لهاجمها اوجمها بيافاما اذ يكونمن شأن ذلك الجمهان بتفرق مدخول النذاء عليه اوليس من شأنه ذلك وهذا التاني اطل لان اجما منا في معرض الانحلال والنزايد بالاغتذاء .

( فانقبل ) الطبيعة تستحفظ وضع اجسام ماهى الاصول ويكون ما ينضم البها كالداخل طبها المتصل بها اتصالا مستدر اوتكون فالدتها أنها تكون كالمعدة للمتحلل اذا هجمت الحللات فيبق الاصل ويكون الاصل بها يرمد غير جوهم ي (٢) ه

( فنقول ) هذا باطل لا مه اما ان تصد الزائد بالاصل الحفوظ اولا تحديه فان لم تحديه فلا بخلوا ما ان تحصل في كل واحدة من القطمتين صورة خيالية على حدة او نبسط عليهما صورة واحدة والاول يوجب ان يكون المتخيل

<sup>(</sup>۱) الحجلدات - ولمله المحلات كاسياً تى ۱۲ (۲) مكذا فى الاصول وسله كذا - (و يكون الفضل سها مزيدا غير جوهرى ۱۲

من كل شيء أنين واحديستنده الاصل وواحديستنديه المضاف الى الاصل واما التاني فاذافات الرامَّد بني الباقي مَا قصا فيجب عند التحلل ان لا يَجْ المتغيلات تما مة بل مَا قصة على الله من المستنع ان تتلاق الاشياء المتحدة الطبيمة ولاتصيرمتحدة واذااتحدت فمزالمتنع الإمختصال مضبال يكون محلا لصورة دون البمض واما ازائحد الزائد بالاصل فيكون حكم جميم الاجزاء المفتر ضةفيه بعدذلك الاتحاد فيالتحلل والتبدل و احدافحيناذ يكون الاصل فيمعزض التحلل كما ازالزائد فيممرض التعلل ( فظهر) مماقلنان على المتخيلات والمتذكر ات جسم يتفرق وينز الدبالاغتذاء واذاكان كذلك فن المهتنع الربق صورة واحدة خيالية بسمالان الموضوع

اذا سُدِلُ و تَفْرِق بِمِدَانَ كَانْ مُتَحَدَّا فَلَا بِدُوانَ يُتَمْيَرُكُلُّ مَأْفِيهُ مِنْ الصَّور شم اذا زالت الصورة المتخيلة الاولى فاما ان تتحد د سد زوالما صورة اخرى تشابهها اولاتتجد د وباطل التقيدد لانه اذا حدث موضوع آحركان حاله عند حدوثه كال الموضوع الاولءند حدوثه وكما ال الموضوع الاول عند حدوثه كان عتاجا الىاكت اب هذه الصورة من الحس الظاهر فكذلك هذا الموضوع الذي تجدد تأنباوجب الريكون محتاجا الي اكتساب هذه الصورة و يلزمهن ذلك اللاستيشيء من الصورفي الحفظ و الذكر لكن البداعة تشهد بان الامرليس كذلك فاذآ الحفظ والذكر ليساجسها ليين بل أعابوجد أن في النفس والنفس اتحا تكون لماملكة استرجاع الصور المنمعية عهابان يتكرر علهاجيع للكالصور فيصير استعداد النفس لقبول تلك يسبب التكرار والجحا وتكون للنفس هيئة بهاعكنها استرجاع تلك الصور متي شاء ت من المبادي المفارقة وحيئذ يكون الامرقي المدركات والمتخيلات

على وزن للمقولات من جهة ان النفس اذا اكتسبت ملكة الاتصال بالمقل المال فاذا انمعت العمور المستحصلة عكنت من استرجا عمامتي شاء ت من المقل الممال كذاهاهمنا الاان المشكل أنه كيف ترتسم الاشباح الخيالية في النفسي ه

(ثم قال في آخر هـ ذ الفصل) وهذ ا وامثاله يوقع في النفوس ان نفس الحيوان غير الناطق ابضا جوهم قير مادي وأنه هو الواحد بعينه واله هو الشاعر الباقي وال هذه الاشياء متبدلة عليه ( فهذا جلة ) مايدل على عمة ما اختراء ه

( واحتج من زعم) أنّ النفس لأمدرك الجزئيات بوجوه عامة و وجو ه مناصة أما الوجود العلمة فهي أربعة ه

(الاول) ان المقالاء بداهة عقولهم يطبون انادراك الميصر اتحاصل في الاذن لافي غيرها في البصر لافي غيرها وكما ان البداهة حاكة بأن اللسان غير مبصر و الدين غيرة المقة في ايضا حاكة بأن اللسان غير مبصر و الدين غيرة المقة في ايضا حاكة بأن اللسان ذائق والدين مبصرة فارقانا بأن المدرك لهذه الادواكات المتعلقة بهذه المحسوسات هو النفس ازم بطلان هذه الاختصاصات المعلومة هذه وليس اقائل ان بقول) القوة المدركة وان كانت غير موجودة في هذه الاعضاء الكنها الآت لمافاذا وتم النفس النفات الى الدين ايصرت او الى الاذن سمت ه

(لانا تقول) النفس اذا التفتت الى اللسان فا للسائ هل يدرك الطم والبشرة عند الضرب هل تناً لم الافان ادرك فقد حصل المطلوب وان لم يدرك فينئذ وجب ان لا يكون لذلك الادراك اختصاص باللسان بل يكون اللسان جار بامجرى البد في كونه ألة للذوق.

﴿ وَالنَّانِي ﴾ الْأَرَى الآفة ادَّاحَلَتُ عَضُو لَمِنْ هَذَّهُ الْأَعْضَاءُ بِطَلَّتُ الْأَفْعَالُ بالمنسو بةاليه أوضعفت أوتشوشت وذلك ظاهرني الجواس الخس الظاهرة واما الحراس الباطنة فالتجارب الطبية دالة على ان الآفة متى حات البطن لملقدم منالدماغ اختل التغيل والرحلت البطن الاوسط اختل التفكر وان حلت البطرئ المؤخر اختل التذكرولولاان هذه القوى جسالية الماكان كذاك .

(الثالث) الدحدة الادراكات الجزاية حاصلة لسائر الحيوانات فيجب ازَنكون لما نفوس ناطقة عجردةوذلك بعبد •

﴿ الرَّابِمِ ﴾ إنا أذا أدركنا الكرة فلابدان ترتَّم في المدك صورة الكرة ومن الهال أن ترتسم صورة الكرة فيالاوضع له ولا عيز ولا تكورت اليه اشارة اصلاه

(واما الوجوء الخاصة )فقد احتجوا على أنَّ الأدراكات الظاهمة قوي جسمائية بان قالوا لوكان المدرك للمعسوسات الظاهرة هو النفس وجب اللاءوتف الاحساس ماعلى حضورها وكاذبجب الأيكون ادراك الانسان للقريب والبعيدو الحاضر والغائب واحدالان النفس جوهم غيرجماني فيمتنع

ازيكون لهاترب وبعلمن الاجمام .

﴿ وَلَا ثَمَّالَ ﴾ إِنَّ النَّمْسِ أَعَالَمُ وَلَدُهُ هَــَدُهُ أَلْحُسُوسَاتُ عِمَاوِلَةٌ هَذَّهُ الْالْآتُ التي يصح عليها القرب والبعد ( لامَّا نقول ) المين ال لم تكن فيها قوة بأصرة لمريكن القرب والبعدبالنسبة الحالراتي بلربالسبة الحاغيره فيكون ذاكمثل حضور اارتىءند زيدفالهلايكني ذئك فيحصول الابصاراسروه

( واحتجوا على ال التغيل ) بقوة جميانية بامور ثلاثة (الاولى) وهواتوى الادلة المذكورة في هذا الباب الااذا تخيلنا مربعا محتجا عربين متساويين لكل واحد من المربعاجية معينة قلاشك اله تجز كل واحد من المربعين الطرفيين عن الآخر في الخيال فذلك الامتياز اما للناتيها اولو ازم ذاتيها او لامرغيع لازم والقسمان الاولان باطلان لان المربعين الطرفيين متساويان في الماهية ( والقسم الثالث ) وهو ان يكون ذلك الامتياز لامرغير لازم (فنقول) ذلك الومف النبر اللازم الميزاما ان يتوقف حصوله لاحدها على فرض فارض واعتبار مستبرا ولا يتوقف والاول باطل ه

( امااولا ) فلانا لانحتاج في تخيل احدالم بعين الطرفيين عينا والآخر شهالا الى فرض اختصاصه بعارض و الالكان يمكننا أن نسل بالمربع الاين محلا يصيرهو بعينه المربع الايسر وذلك ظاهر النساد .

( واما ثانيا ) فلان القارض لا عكنه اذ بخصصه بذلك المارض الا بعدامتيازه عن غيره فلوكان امتيازه عن غيره فسبب ذلك القرض لزم الدور واما ان كان لا توقف اختصاصه بذلك المارض على فرض فارض وجب ان بكون ذلك بسبب الحامل وذلك اما ان يكون هو الحلمل الاول اى المادة الخارجية واما ان يكون هو الحلمل الاول اى المادة الخارجية واما ان يكون هو الحلمل الاول عاطله

(امااولا) فلانا كثيراما تتغيل ماليس في الخارج موجودا معاله لايمكن حصول النسبة الى العدم الصرف .

( وامانائيا) فلائه لوكان على المربين الخيالين واحداً لم يكن التساب احدها الى احد المربين الخارجيين اولى من التسابه الى الآخر فاذ آهذا الامتياز بسبب القابل الثانى وهو الذهن فاذ آعل احد المربين من الخيال غير عل

الربع الآخر والالامتنعان مختص باحدها عارض مميزدون الآخر وهذا لايمثل الااذا كان عمل التخيلات جمياه

( فاذفيل) اليس عكننا اذنعقل مربطاكليا ونقرق به كونه عينيا ويسار اوعيز حيننذ في المقل بين المردم الاعن والمربع الايسره

( فنقول) المربع الكلي أمر بقرن به المقل حد التيامن و التياسر و يكون ذلك بفرضه حتى بتمكن من تغير ذلك القرض و اما في التغيل فالامتياز عمير حاصل بالقرض لان المربع الممين على الايمن لا يمكن ال بفرض فيه عارض حتى بصير هو بسينه في الخيال مربعا ابسر فظير القرق،

﴿ الدليل الثاني) وهو ال الصوراغيالية مع تساويها فيالنوم قد تتفاوت في المقدار فيكون البمض المهنر والبعض أكبر وذلك التفاوت اما للما خوذ اوللاخذوالاول باطلانا قدنتغيلما ليسموجودا فيالخارج فتمينالناني وهوال تكون الصورة ترتسم ثارة في جزم أكبرو تارة في جزء اصنره (الدليل الثالث) الهليس عكنناان تَتَعَيلُ السواد والبياض في شبع جساني واحدويمكنناذلك فيجز تبن ولوكان ذانك الجزءان لايتميزان في الوضع لكان لافرق بين المتعذر والممكن فاذا الجزءان متعزان في الوضع ه ﴿ وَاحْتَجُوا ﴾ عَلَى انْ الوقم تومُّجُمَّا بَهُ بَانْ قَالُو الْمَاسِتُ كُونَ الْمُبَالُ جَسَّابًا وجب أن يكون الوهم الذي لا يدرك الاما يكون متملقاً بصورة جسالية كذلك (ونحن تقرر) هذا الكلام زيادة تقرير فنقول مدرك الوج اما ال يكون هوالصداقة اوصداقة هذا الشخصاما الاولفظاهم الفساد لانه امركلي وكلامنافي الدركات الجزئية فبق الثاني ولكن الدرك لصداقة هذا الشخص بجبان يكون مدركا لهذا الشخصلان اضافة الصداقة اليالشخص المين تعديق ببوت العدانة لذلك الشخص والتصديق يستدي تصور الطرفين فاذا الوم مدرك لهده الصورة و لكن قد ببت ال مدرك هذه الصورة جماني فالوم ايضا جماني (و اما الله القوة) الشوقية الاجماعية جمانية فلم الله على ذلك حجة خاصة (واما اللهوة الحركة) جمانية فلانها عبارة عن امر حاصل في الاعصاب والعضلات و هو المسى القدرة والمكدة ولاشك في كونها جمانية (هذا بجوع) ما المكن الايمسائية من جمل هذه المفوى جميائية و من جمل هذه

(والجواب عاعدكوابه اولا ) ان تقول ان اكثر الناس يرعمون الهم بجدون ادر اكالهم الكلية وتنقلاتهم المجردة من جانب قلهم او دماعهم قبل بدل ذلك على ان على هذه الادركات الكلية هو القلب اوالدماغ فان كان لا يلزم ذلك فكذلك ماذكر عوم وابضافا لمقلاء بداهة عقولهم يعلمون انه ليس المبصر هو المين ولا السامع هو الاذرك ولا المتكلم هو المنجرة بل الانسان هو المبصر والسامع والمتكلم حتى ان بعضهم اعتقد ان هذه آجلة هي الموسوفة بهذه الصفات دون شيء من الاعضاء تم لما عطر بها لهم ان الآحاد لما لم تكن عوصوفة بهذه الصفات دون شيء من الاعضاء تم لما عطر بها لهم ان الآحاد لما لم تكن وشبة الأكباس منهم النفس فعلمنا أنه ليس العلم بكون المين مبصرة على بديبا بل المهار واما المهامي مبصرة اومي آلة الا بصار فذلك غير معلوم بالضرورة ه

﴿ وَالْجُوابِ عَامَسِكُوا بِهُ نَانِيا ﴾ وهو تولهم الآفة اذاحلت عضوا اختل ذلك الفعل فنة ول من الجائر أن يكون ذلك لاجل احتيباج القوة الفاعلة لتلك الافعال المانك الالآت وفاعليها لتلك الافعال في ذواتها و يتقدير ذلك

مقط الاستدلال

(والجواب عما عسكوا به قالثا) من أنه يلزم أن يكون للعيوانات نفوس ماطقة (فنقول) واي عمال يلزم من ذلك وايضاً فلاما نقول بان ا دراك الجزئيات لا يجب أن يكون بقوة مجردة يل مدعى أن ذلك جاز والانسان ماهر فنا ان المعرك للكليات في حقه هو المعرك للجزئيات ثم ثبت ان معرك الكليات مجرد فلا جرم حكمنا بناء على ذلك أن مدرك الجزئيات عجر دواما في سائر الحيوانات فل تجمعه فه الحجة فلا جرم بق الا مر مشكو كافيه ه في سائر الحيوانات فل تجمعه ألم الحجة فلا جرم بق الا مر مشكو كافيه ه مع أنه لا وضع له أولا حيز (فقول) أنكم وان انكر ثم أدرا كه الجزئيات مع أنه لا وضع له أولا حيز (فقول) انكم وان انكر ثم أدرا كه الحلية فلا بد لكنكم لا شكرون أدوا كها للكليات فاذا أدر كت الكرة الكلية فلا بد ان محصل منها صورة السكرة فيمود الا شكال الذي ذكر ثموه فان لم بازم ذلك في كونها مدركة للكرة المكلية فكذ لك لا يلزم في كونها مدركة للكرة الجزئية ه

( والجواب عما عَسكوابه خلمسا) من الاللدك لوكال هو الفسلاأ ختلف حال ابصارها قرب المرم ي وبعده .

( فنقول) النفسوان كانت هي المدركة لهذه المحسوسات لكن ادراكها لها مواوف على شرائط (منها ) كون الآلة سليمة والمراء ي حاضرا عند الآلة لا بالقرب القريب منهما و لا باليمد البعيد عنهما واذا كان ا دراك النفس المبهمرات موقوفا على حضورها عندهذه الآلات لاجرم اختلف الحال بالنبية و الحضوره

( والجواب عمانمسكوابه ساد سا ) من المربع المحتجب بالمربمين (فنقول) ا أا أناقد لتغيل الامورالعظيمة فاذا انطبع فيالروح الخياليةمن الصورالجسمانية مايساو به فالذي يفضل عليه اما أن لا ينطبع في الروح الخيالية او ينطبع فيها فالَّ لم ينطبع فقد بطل تولهم إن التخيل لاجل هذا الانطباع وإن انطبع فيها فينئذ قدانطبع فيهاما يساويها وانطبع فيها ملغضل عليها ويكون على مايساويها و عمل ما زاد عليها شيئا و احد لمع انا نميز بين القدر المساوي و القسد ر الفاصل وذ لك بدل على أن الصو ر تين الخيالتين و أن الطبعاني علواحد لكنه عكمنا الرب نميز بينهماو اذا كان كذلك فلايلزم من العلباع صور تى المر ببين الطر فيين في النفس ان لا يُميز في الخيال احد هماعن الآخر \* ﴿ وَعَلَى الْجَلَّةِ ﴾ فالانسان رعا طاف العالم و شاهدالبلدان ويكون مع ذلك حانظا للمحلات(١) فانكانت صورة كل واحدة من تلك الأمور أراسم في جزء من الروح الخيالية غير الجزء الذي ترتسم فيه صورة الشيء الآخر فمن المعلوم بالضرورة ان القدر القليلءن الروح الخيالية لايني بذلك و ان لمبجب الأيكون الكل صورة خيالية عل على حدة بل بجوزان ترتسم في الحل الواحد صوركتيرة ومعذلك يكوزاليمض متميزاعن البمض فحيناذلا يلزم من ارتسام جيم الصور في النفس اللاشميز بعضها عن البعض • ( ثم نقول ) الماذانخيلنا مربط عنجبا بمربعين فلابدان تنخيل هذا المربع على هذا الرجه المفروض فيهواء وفيجة مخصوصة وذلكالهواء وتلك الجهة موجو دنان فاذا نطيمت في النفس صورنا المربعين فكان لاحد المربعين نسبة الى جهة مخصوصة اوالىجانب مخصوص ولمُنكن الصورة الاخرى، نمروضة الحصول في ذلك الجانب وتلك الجمة فحيثة يتميز بهذا السبب احدالمر بسين عن الآخر واذا احمثل ذلك سقط الاستدلال وابضاً فلو فرضنا محتجبا

۱ **۱) البطلوني، ۱**۲ للهشكارات بمرسين كليمين فلا بدأن يتميز احدهاعن الاخر مع أنه يمتنع حصو لهما في جسم اوجساني.

( والجواب عاتمكوا به سابكاً) هو تولهم الصورة الخيالية قد تكون اعظم من صورة اخرى خيالية وليس ذلك الالاختلاف حال القابل في العظم والصغر ه

(فنقول) الأكان صغر القابل يقتضى صغر المقبول فيلزم من ذلك اللابطيع في الشرع الامايساويه وذلك بطل اصل هذا السكلام واما النجاز النبطيع في الشرع اعظم من مقداره الميلزم من صغر القابل صغر المقبول فينشد لا يمكن الأيكون المنفا وت في مقادير الصور الخيالية بسبب التفاوت في مقادير قو الجهاه

(و الجو اب عا تمكوابه تامنا) و هو قولهم أنه عكننا أن تخبل السواد والبياض في شبحى جسمين ولا عكننان ان تتخيلهما في شبح جسم واحدوذلك تقتضى أن يكون محل الشبحين شيئين.

(فقول) اله يمكنا ال نعقل حصول السواد والبياض في جسمين ولا يمكنا ال نعقل حصولهما في جسم واحد ثم لا يلزم ال يمكون محل الصورة المعقولة من السوا د مضائر المحل الصورة المعقولة من البياض فكذ لك هاهنا . (والجواب عما تمسكوابه تا سما )من اله لما كان الميسال جسما أيا كان الوم المثملي به ايضا جسما أيا ه

(فقولُ) لما بِناانَ الخَيَالَ لاَعَكُنَ أَنْ يَكُونَ جِمَا نَيَا فَكُذُ لَكَ الْوَمْ بِجِبُ أَنْ لاَ يَكُونَجِمَانِيا (وَكَذَلْكَالَكُلام) فَيَاعَكُو الْهَعَاشُرُ السَّفَيْذَامَاعَنْدي في هذا الباب وبالله التوقيق \*

## 🌉 الباب الخامس 🦫

( في بان) تجرد النفس الانسانية وحدوثها وبقالها وسائر احكا مهاوفيه احد عشر قصلاه

﴿ النمل الاول في بيان الالنفس الانسانية ليست بجسم ولا منطبعة في جسم ( ولنذكر) اولا الادلة المشهورة وهي أناعشر مم مذكر في آخر السكلام ماهو اترى عنديًا •

( فالدليل الا ول) ان الانسان عكنه ادراك الامور البكلية اعنى الامور الكاية التيلاعنع نفس تصورها منوقوع الشركة فياوقد ثبت الاداك الاشياء عبارة عنارتسام صورهافي المدرك فمحل تلك الصورالمقلية الكان جدافاماان يحلمن الجمم شيئا غيرمنقهم اويحلمنه شيئامنقها والاول عال لاز الثي الذي لا ينقسم من الجسم طر ف تقطي و النقطة يمتنع ال تكون علا الصورالمقلية لوجيين(الاول) اذالنقطة اما أن يكون لها عَبْرَ عن الخط علا الذيهي بهايته اولايكون فان لم يكن امتنع حاول المعولات فبراوعدها بل كما ازالنقطة طرف ذاتي لماهي بالذات نهاية له فكذلك اعما بجوزان يحل فيهاطرف شيء حال في ذلك المقدار فيكون كما ان الحال بقد ر مذلك المقد أو بالبرسكذلك تناهى بالبرض مع ليانته •

﴿ وَامَا ادًّا قَبِلَ ﴾ اللَّالِنقطة تميز أعن ذلك المقدار فهذا عمال لانًا إذا فرضنا خطين بليانهما بنقطتيها منجهتين فاما الأككون النقطة المتوسطة عاجبة من الطرفين عن الباس فتكون النقط كلها منقسمة هذا خاف أولا تكون فيتلذ لتداخل النقط لكن التوسطة قدوضمنا هامبا ثنة عرب الخطين والمداخل في المبائن مبائن فالمقط الثلاث مبائنة عن المطين فالخطين تقطنان اخريان

والكلام فيهما كالكلام في الاولى فيفضي اليمالا بهاية له من النقط المتداخلة ومع ذلك فلايكو ذللخط المتناهي نقطة هي نهايته وكل ذلك عال. ﴿ وَلَمَّا ثُلُ انْ يَقُولُ ﴾ سَلْمَنَا الله لِيسَ للنقطة استيارُ عن القدار الذي هي ما منه نكنة فلتم أبه لايحل فيها الاطرف مايكون حالاق ذلك المقدار وما البرهان على ذلك فأنه ليس ذلك من الاوليات ثم ان ذلك منقوض بالا لوان فالما لاتوجد عندكم الافي السطوح والاحصول لها بالفعل في اعماق الاجسام وكذلك النور والضوء لايوجدان الافي السطوح وكذلك أأياسة والملاقاة لانحصل الافيالها يأت وكذلك الملاسة والخشونة لاتحصل الافيالسطوح فبطل قولكم الدالمايات لا يحل فيها الانهايات ماهي حالة في المقادير. ﴿ فَالْمُسْدِ فَى إِبِطَالَ هَذَا القَسِمِ أَنْ تُقُولُ ﴾ النقطة بمالا يعقل عصول المزاج لما حتى بختاف حال استمدادها في القابلية وعدم القابلية بل الكانت قابلة للصور المقلية وجب أذيكون ذلك القبول حاصلالها أبدافاو كان القبول حاصلا ابدالكان المقبول حاصلا ابدالماعلمت أن المبادى القارقة عامة الفيض فلا يتخصص فيضها الالاختلاف القوابل فلوكات القابل تام الاستمداد اكان المقبول واجب الحصول ولوكان كذلك لكان جيعالاجسام ذواتاليقط ككون عا قلة فوجب ان يتي البدن بمدمونه طاقلا للممقولات لبقاء محل الصور النقلية على استعدادها التام ولمسالم يكن كذلك بطل هذا القسم • (وبيان) اذالصورالمقلية يمتنعان تحل شيئامنقها من الجمهو اذالمسم ينفسم ابداوالحال فيالمنقسم منقسم فيلزم الأتكون الصورالمقلية منقسمة ابداوذلك محال لوجوه ثلاثة ه

( الاول ) المالوانقسمت لكان انقسامها لمالي جزائين متشابهين اوجرائين محنافين عنتامین و عال ان یکون الی جزئین متشامین لوجین ( احد هما ) ان کل واحد من الجزئين بجب ان يكون مخالفا وجه مالكله لامتناع كون الكل مساويا لجزئه من جميع الوجوه وتلك الهنالفة ليست بالحقيقة ولوازمهاوالا لم يكن الانقسام الى جزئين متشامين فاذاً المخالفة ليست الابالمو ارض المادلة ( وتَأْرِيهَا ) اذذلك الانقسام أما أذيكون شرطالكون الصورة معقولة اولاً يكون فانكان شرطا وجب ازيكون الجزأن عنا لتين للكل لوجوب تبان الشرط والمشروط وايضا فقبل فرض القسمة فيها وجب افلاتكون معقولة لفقدان الشرط وايضافالشيء الذيعذا حالهوجب اذبكون منقسا وليس كلممقول كذلك واذلم يكن ذلك الانقسام شرطا فتحسكون تلك المرورة المقلية عند فرض الانقسام منشاة بسوارش غربية من جموتفريق ويكون في اقل من ذلك المجل كفاية لماهية تلك الصورة فالرجزء تلك الصورة مساولكاماق الماهية بهتك الجزوجز وعل الكل فيكون كل صورة ممكنة الحلول في بسض محله فمكون حلوله في كل ذلك المحل عارمتا غريبا والكلام في الصورة الحبر دمّاجدًا خلف •

( فان قبل ) أيس ان الصورة العقلية قد تنسم الى اقسام منشا به باضافية زوائد كلية البها مثل المنى الجلمي كالحيوان فابه بنقسم الى الذى هو عصة الانسان والى الذى هو حصة القرس وهما اعنى الحسنين غير مختلفتين بالماهية فان حيوانية الفرس بشرط التجريد عن الصاهلية مسا وية لحيوانية الانسان بشرط التجريد عن الناطقية في النوع والحقيقة فقدراً بنا انقسام الاجزاء المقلية الى اجراء متشابهة مع انتقال الاجزاء ليست ذوات مقادير جزئية

و اشكال جز ثية •

( فنقول ) هذا جائز ولكن يكون فيه الحاق الكلى بالكلى مثلا الحاق الناطق بالحيوان الذي هو حصة الانسان و يكون الانسان الذي هو حاصل من اجتماعهما مخالفالهما فهاهنالو كانت اجزاه الصورة المقلية كذلك ثرم ان تكون كلية تلك الصورة مخالفة لكل واحد من اجزائها فيكون الانقسام حينئة الى جزئين مختلفين والا لامتنع ان محصل من اجتماعها ما مخالفهما ( وبالجلة ) فانقسام الحيوان الى الانسان قسمة الكلى الى الجزئيات المتفالة بالنوع وقسمة الصورة المقلية قسمة الكل الى الاجزاء وبنهما فرق ظاهره

( و لقائل ان يقول ) حاصل ما ذكر تموه انه ثوانقسمت الصورة المقلية الى جزئين متشاجين فحينئذ يكون الجزء مخالف الككل في الشكل و مقدا را أهل و ذلك محال.

( فنقول ) اذكان همذا السكلام صيحا وجب الرسولوا عليه في الابتداء ويقولوا لوحلت الصورة المقلية في الجسم لحصل لها مقدار معين وشكل معين فسبب علها وذلك عال فاذا كان همذا القدر كافيا وقع سائر ما ذكر غوه من النطو بلات حشو او ضائما ثم الاستبين بعدذلك صَمف هذه الطريقة واما اله عتم انفسام هذه الصورة الى جزئين مختفين فذلك لانها لو اقسمت الى اجزاء مختلفة المناهية لكانت تلك الاجزاء لا عالة هى الاجاس والقسول لكن الاجراء المفترضة في الصور المقلية بحسب الاجزاء التي ممكن فرضها في الجسم والاجزاء التي ممكن قرضها في الجسم عبر مشاهية فيلزم ان تكون تلك الاجزاء التي محكن قرضها تلك الاجزاء التي محكن قرضها تلك الاجزاء التي ممكن قرضها وهو عال وايضاً فلان كل كثرة فالواحد فها موجود فاو كان هماك اجزاء وهو عال وايضاً فلان كل كثرة فالواحد فها موجود فاو كان هماك اجزاء

غير متاهية الكان السكل واحد من ذلك الاجزاء ماهية بسيطة فالأبكون ذلك الجزؤ البسيط بمكن الانقسام ال جزئين مختلق الماهية و ايضاً فبقد بر ان الكون الصورة المقلية مركبة من مقومات غير متناهية لمكل واحد منها على من الجسم اجزاء غير متناهية بالقدل و ذلك ايضاً عال و ايضاً اذا فرضنا قسمة فو قع الفصل من جانب والجنس من جانب ثماذا اعتبرنا القسمة المختل اما ان قع في كل جانب نصف منسس و نصف فصل فيكون ذلك انقساما الى جزئين متشاجين وقد ابطلناه او يوجب انقال الجنس والقصل الى القسمين المقروضين أنيا فيلزم ان يكون فرضنا الوهى موجبا لنفير مكان اجزاء الصور المقلية و تكون محافاً فرضنا الوهى موجبا لنفير مكان اجزاء الصور المقلية و تكون محافاً الوجه ازم الحال ه

(الوجه الثانى) في بان امتناع القسمة على الصور المقلية ان تقول ان الكل شيء حقيقة هو بهما هرو تلك الحقيقة لا عدلة واحدة وهى غير قابلة للقسمة اصلا فان القابل للقسمة بجب ان بيق مع القسمة والمشرة من حيث الماعشر قلاتي مع الانقسام فالها اذا انقسمت حصلت خستان وبطلت المشرية فالمشرية من حيث هي عشرية صورة واحدة وحقيقة متحدة غير قابلة للقسمة واذا ثبت ذلك فنقول ) الما الشماق بهذه الماهيات المجرجة ان انقسم فاما ان تكون اجراؤه علوما اولا تكون فان لم تكن اجزاؤه علوما لم يكن المهم هو مجموع تلك الاجزاء بل الحيثة الحاصلة عنداجهاع تلك الاجزاء فان تلك الاجزاء اذا اجتمعت وهي في انفسها ليست علوما فان لم يحصل لماهيئة زائدة بسبب الاجماع وجب ان لا يكون الحيوع ايضاعلا وان حصات هيئة زائدة بسبب الاجماع وجب ان لا يكون الحيوع ايضاعلا وان حصات هيئة زائدة

<sup>(</sup>٨) عرة الشكل التا ون١٧

على الاجماع فكلامنا في ملك الهيئة وهو المالوكانت جسمائية لكانت منقسمة واماان كانت اجزاء الماوم علوما ظها متعلق فلا بخلواماان يكون متعلق كل واحد من تلك الاجزاء كل ذلك المعلوم اواجزاؤه فان كان كله ثرم ان يكون جزء الشيء عساوياً لكله من جميع الوجود وذلك محالوان كان بعض ذلك المعلوم فقد بينا ان الحقائق لا بعض لها و لاجزه ه

(ولقائل ان يقول) العشر به هيئة متحدة حاصلة للمجموع المتالف من تلك الآحاد فحل المك الحيثة امورمتكثرة فاذا لم يجب انقسام العشرية بسبب انقسام علما فكيف بازم انقسام العلم بالعشرية بسبب انقسام ذلك المحل (وبالجملة ) فان كانت العشرية قابلة للقسمة جازان بنقسم العلم ويكون جزو العلم متعلقا بجزء العشرية وان كانت العشرية فيرقا بلة للقسمة مع ان علما متكثر فينثذ لا بازم من انقسام الحل انتسام الحال وذلك بقدح في اصل الحجة ه

(الوجه الثالث) النفر ض الكلام في الامور التي يستعيل علم القسمة عدلا مثل الباري تمالي الوحدة وابضا مثل البسائط التي تنالف عم المركبات فان الحقائق اذا كانت مركبة فلا بدفيها من البسائط ضرورة إن كل كثرة فالواحد فياموجود.

( وحينك نقول ) الطمالتملق بها النهائقسم فاما ال يكونكل واحد من اجزائه علما اولا يكون ومُذكر التقسيم المذكور الى آخره و هدذا الوجه المحدن الوجوء الثلثة .

( والاعتراضات ) الواقعة على هذه الحبة بامرين (احدهما) الالنقطة حلت من الجسم شيئا منقسما الوغير منقسم فال حلت شيئا مقسمامع الهاغير منقسمة فازحلول العلم الذي لا ينقسم في الجسم عنه لا ينقسم بالقسامه وال حلت

شيثاغير منقسم وقدفكرتم انالشئ الذيلا يقسممن الجسم هو النقطة فتكون النقطة حالة فىالمقطة هـــذا خلف وعلىان الكلام فيالنقطة الثانية كالكلام فيالنقطة الاولى و أيضا فالنقض بالوحدة واردفائها معكونها مرن أبعد الاشياء من طباع الكثرة سألة فيالجسم وكذلك الاشآفية سألة فيالجسم مهائها غسيرقابلة للانقسام فأنه لايعقل للابوة تصغب وبخت وربع وكذلك القوة الوهمية المدركة بمداوة الذئب الممينجسيا ليةمع امتناع ورود القسمة على هذه المداوة اذيتنع ال يكون المداوة والصداقية اجزاء وابعاض. ﴿ وَنَانِهِمَا ﴾ ان نقو ل العلم متى بجب ان يتقسم بانتسام عله أعند ما يكون محله منقسهابالقوة اوعند مأككون محله منقسها بالفسل الاول مسلم والثآبي ممنوع وعندنا الجزء الذي حوعل المغ يسيط غيرمنتسم بالقمل فلا يلزمان يكون العلم منقسها بل مق انقسم ذلك الجزء بالعمل قاله يلزم انقسام العسلم القائم به اكن العلم لمالم يكن عتمالاللانقسام الاجرم بطل العلم وانسدم ه ﴿وَ الْجُواْ بِ) امَا النَّاصَ بِالشَّطَّةُ فَلَابِدُ لَمْنَاحَتِجِ بِهِذُهُ الْحَجَّةُ مِنَ انْ يُمنع مسكونها امراوجود بإنيانكارج على ملمعنى والكان ذلك في فأية البعد واما اذا سلمنا كونها امراوجود ياوفرتنا بينالصورتين بان قلنا النقطة عر ض غير سار في الجسم لا لك متى فرضت تسمة في الجسم لم تَعْرِض في اجزاء الجسم اجزأه من النقطة واما الطرفقد بينا الدحقيقيته ليست مجرد اضافة فقط بل اعمالتم محصول صورة مساوية لماهية الماوم في العالم فيكون العلم صفة حقيقية ولا بد ان يكون لما على معازعن نميره فيكون سار يافيه . ﴿وَلَكُنَ لَقَائِلُ انْ يَمُولُ ﴾ اذا عقل اختصاص العرض بمحله مجيث لا يكون سار ياذيه فليمقل الانختص الطم به لاعلىوجه السر يأن سواء كالالطموصفا

حقيقيا اوحالة اضافية واما الوحدة فغيرلازمة لان الوحدة الاتصالية وان كا نت منا فية للكثرة بالعمل لكنها لا تنافي الكثرة بالمرض و اما العمورة المقلية في لاتحتمل الكثرة الخارجية والذهنية ايضالما بينا ان تلك الاجزاء عنتم ان تكون عنطة بالماهية في اذا متساوية في الماهية فاذا عنا لهم المحموح تكون بالشكل والمقدار فتكون الصورة المقلية ذات شكل ومقدنو هذا خلف واما القسمة الوهمية في الوحدة الاتصالية في توجب انقسامها الم جز ثين متشامين و يكون كل واحد منهما عنالفاللمجموع بسبب الشكل والمدار فتكون الوحدة الاتصالية في توجب انقسامها في المنافرة واما الاضافة فالاكثرون عنمون كونها امرا وجود باومن سلم فالك فرق بنها و بين الصورة المقلية بكونها عرضا غير سار واما الما في الوهمية فمند توم المد ولا فحاهو النفس ومن لم قبل مذلك زعم الهامان فير عبر دة فانها متعلقة بشخص معين وخلك ادرا كات جز ثية وليس كلامنافها المكلامنا في معنى غير د عن المادة من

(وتولهم) الجسم منقسم بالقوة قلا مجب ان تنقسم الصورة المقلية با لعمل (فنقول) الجسم عند و حدثه تفرض فيه الاجزاء بحسب الاشارة و حيثة تفرض فيها الجزاء من الصورة المقلية بالفعل و قد ثبت ان هذا القدو يازم منه المحال،

(الدليلانانى) وهودليل عول الشيخطيه في (كتاب المباحثات) وزعم اذا جل ما عنده في هذا الباب هذا الدليل ثم اذ تلامذته اكثروا من الاعتراضات عليه والشيخ اجاب عنها الاان الاسؤلة والاجوبة كانت متفرقة وأما رئيناها واوردناها على التركيب الجيده ( فنقول ) أنه عكننا أن نعقل دواتناو كلمن عقل ذاما فله ماهية المكافذات فاداً لنا ما هية ذائنا فلا مخلواما أن يكون تعقلنا لذائنا لان صورة أخرى مساوية لذائنا تحصل في ذائنا و أما أن يكون لاجل أن خس ذائنا حاضرة لذائنا والاول باطل لانه يقضى الى الجمع بين المثلين فتمين الثاني وكل ما ذائه حاصلة لذائه كان قاماً مذائه فاذا القوة الماقلة عامة بنفسها وكل جسم وجسماني فانه غير قائم بنفسه فاذا القوة الماقلة ليست بحسم ولا جسماني ه

ر والاعتراض) طيه من وجود ستة (الاوللا) نسم المانقل ذوا آناو الانجوز ان يكون ادراك الدواك مخالفا التحل بيانه ان التحل هو ان يحصل للماعل ماهية المعتول فلاعكننا ان نعرف كوننا عاقلين لذوا تنبا الااذاعر فنا ان فرواتنا عاصلة لذوائنا قان لمكننا ال فيين الذا حقيقة فرواننا من دون وساطة التحقل فا الحاجة الى ان شول المانمة لذوائنا وشوصل منه الى ان لناحقيقة فرواننا وان لم يمكن ذلك فينئذ لا يمكن بيان كوننا عاقلين مذواننا الابيان حصول حقيقة غوا ننائنا ولا يمكن ذلك الابيان كوننا عاقلين لذوائنا ولام منه الدوره

( فقال الحيب ) ليس تعلق الكلام بالتعقل و الشعور بل بالادر الله فانه ثبت ان الادراك عبارة عن حصول ما هية المدرك المدرك وهذا القدر يكني في تصحيح هذه الحجة ه

(قال السائل) في تقرير سؤاله الاول الانجوزان يكون اعراك الذا الانقاض ال تكون حقيقة ذا تنا حاصلة لنابل هو الرما بحصل لنا من ذا تنا حاصلة لنابل هو الرما بحصل لنا من ذا تنا حاصلة للدات فعلى هــذا بكون لناحقيقة منها بحصل لنا أراث مريدته حقيقة الذات فعلى هــذا بكون لناحقيقة منها بحصل لنا الرئيس بذلك الاثر والا يكون ذلك الاثر هو الحقيقة فلا بكون قد حصل

لنا ذاتنا مر تين،

(قال الجيب) قدسيقان الادراك ليس الانحقق حيقة الشيء فول السائل اله يحصل الما منه أرفتهم بذلك الارقاما الايجل الشيور فس الاراوامرا مناثر الذلك الارتابا له قال كان فسي ذلك الارقوق فنهم بذلك الار المعني له بلهو قول مراد ف تقوله بحصل انا الروان كان الشيورشيا بيسه فاما الايكون ذلك الشيور هو حصول ماهية الشيء وحصول ماهية الشيء فالكالشيء فالكان عبره فيكون الشيور بالثي هو تحصيل ماليس ماهية الشيء في مناه وال كان هو هو فتكون ماهية الذات تحتاج في ال تحصل لها ماهية في الذات الىذلك الارفتكون ماهية الذات تحتاج في ال تحصل لها ماهية الذات الىذلك الارفتكون ماهية الذات تحتاج في ال تحصل لها ماهية متأثرة بل متكونة هذا خف وال كان ماهية الذات الىذلك الارفتكون عالمية متأثرة بل متكونة هذا خف وال كان ماهية الذات تحصل باليا محالة المنوى من التجريد اوقوع بمض ما يقار نها من الموارض فيكون المقول هو ذلك المتجرد المتجدد وكلامنا فها اذا كان المقول هوجوهي نفسنا الثابت في الحالين ه

( الاعتراض الناني) سلمنا المانمقل دُواتنا و لكن لم قلتم بأذكل من عقل ذا تا فله ماهية تلك الذات فانه لوكان الاس كذلك لكنا ادًا عقلنا الله تمالى والمقول القمالة وجب اذ محصل لنا حقائقها ه

(قال المجيب) الحاصل فينامن المقل الفعال ان المكننا ان نبقله هو المقل الفعال من جهة النوع والعليمة لامن جهة الشخص لان احدهما بحال إس الآخر تلك الحال والمعقول من حقيقتك لا مغارق حقيقتك فى النوع والماهية ولا مفارقها بالموارض اصلا فلا مفارقها بالشخص فيكون هو هو بالشخص كا كان هو هو بالنوع اما المقل الفعال وما فعقله منه فهو هو في المنى وليس

## هو في الشخص،

﴿ قَالَ السَّالَوْ) فَازَارَتُهُمِ فَيَعَلَنَا صَوْرَةً مَسَاوِيةً لِمَاهِيةً اللهُ تَعَالَى فَتَكُو نَهَاهِية الله تعالى مقولة على كثير بن بالعدد وهو عاليه

( قال الحيب ) البرهان اتماقام على ان تلك للاهية لا تكون مقولة على تثير بن موجود بن في الذهن فلم شم البرهان على يطلانه .

(الاعتراض الثالث) سلمنا ان من عقل ذاتا فا نه محصل له ماهية المقول لكن لم لا بجوز ان تحصل ماهية ذاتى في توتى الوهمية فتشعر توتى الوهمية بها كما ان القوة الماقلة تشعر بالوهمية فيل هذا لا تكون القوة الماقلة مقارنة لذا بها و قاعة بذا بها بل للقوة الوهمية كما الكم تقولون القوة الوهمية غير مقارنة لذا بها بل للقوة الماقلة ه

(قال الحيب) شعورك بو تلك ليس بشي من قواك والالمبكن المشعور به هو الشاعر وانت مع شعورك مذاتك تشعرانك أعانشعر بنسك وانك انت الشاعر بنسك قوة اخرى في اماقالة بنسك فنفسك التابتة للقوة الشابة لنفسك (۱) ابنة لنفسك وهو المطاوب وان كانت غير قائمة بنفسك بل مجم فنفسك امائن تكون قائمة بذلك الجم اولا تكون فان لم تكون فان المتحد بناك بي وانكان عصوصيها بل بكون مناك شعور بذانك بوجه ولا ادراك لذاتك مخصوصيها بل بكون مماعس بشي غيره كانحس بدك ورجلك وانت كانت فسك قائمة بذلك الجم فذلك الجم حصلت فيه نفسك وحصلت فيه نفسك فائمة بذلك الجم خفلت المجم حصلت فيه نفسك فلاتكون النقوة الشاعرة فتلك النفس و قلك القوة وجودها لميرها فلاتكون النفس بنائيرها فلاتكون النفس بنائيرها

<sup>(</sup>١) هكذا في الاصول وفيهمافيه ١٣

وذلك هوالجسم ه

( قال السائل ) تُعرِيرا لهذا المقام لم لا يجوز ان يكون ا دراكي لذاتي محصول ذاتي فيشيء فسبته الى دَاتِي كنسبة المرآة الى البصر .

(قال الحبيب)الذي يتوسط (١) في المرآة الدملم اله يتصووفي المرآة فيعتاج مرة قائبة الى ال يتصور في الحدقة فكذاك ها هنا لابد وال تنطبع صورة ذاتنا في ذلك الشيء مرة اخرى في ذائنا \*

(الاعتراض الرابع) الا مجوز الديكون الداكى لذاتى محصول صورة الخرى في ذاتى (بيانه) الى حالما اعتلى فسى زيد اماان لا اعتلى فسى وهو واطل لان العاقل الشي عاقل بالقوة القريبة من الفيل لكونه عائلا وفيضين ذلك كونه عاقلا لذاته واما الناعقل فسى ونفس زيدف ذلك الوقت وحينتذ لا مخلوا ما الذيكون الحاصل في فسى من نفسى ومن زيدصور اين اوصورة واحدة فان كان واحدة فينتذ الما غيرى وغيرى اله اذ الصورة الحاصلة في النفس مرة واحدة تكنفها اعراضي ومرة اخرى تكنفها عراض زيدواما الكان الحاصل صور اين فيوللها لوب

(قال الحبيب) انت اذا عملت النفس فقد عملت جزء ذا تك واذا عمات انسانية زيد فقد ا ضفت الى جزء ذاتك شيئا آخر قرائه به فلا تحكرو الانسانية فيك مرتبن بل تعدد بالاعتبار .

( واعلم ) الهفرق بين النفس المطلقة المتبرة بذائها وبين النفس من حيث الها كلية مشترك فيهما بين الكثيرين فان الاول جز الفسى واما النفس العامة فهى النفس مع قيد المعوم فلاتكون جز الفسى»

( الاعتراض الخامس) قالوا القسم الذي اخترعوه ايمناباطل إيانه ) انا اذا (١) يتصور ١٢

قلناموجود لذاته نفهم منه ممان ثلاثة (الأول) أن ذاته لا تعلق في وجوده بغيره ( والثاني) أن ذاته ليست حالة فيغيره مثل اليباش في الجسم وحذان القسمان لايقتضيان كون الشي معوكا لاز للدركية امر نبوتي وهي عبارة عن حصول الماوم للمالم والقسمان المذكور أن سليان (الثالث) أن ذاته شي م مضاف الى ذائه وذلك عال لان الاشافة تمتضى الاشيئية والوحدة تنافيها ﴿ وَلَا يَمَالُ ﴾ فِالْمُلْطَافُ وَالْمُمَافُ اليَّهَاعُمُ ثَمَّا أَذَاكَانَ كُلُّ وَاحْدُ هُو الْآخَر اوغيره والاعكن نق المام نقي الماص (لا تأنقول) مذممنالطة الفظية وهي مثل مااذاتيل المؤثر يستدي أثر اوذلك اعم من الديكون لملؤثرهو الأثر اوغير. فيلزم منه محمة ال يكون الشي مؤثرا في نف وكما الذلك باطل فكذاهاهناه (قال الحيب) حقيقة الذات غير وتعينها غير والجلة التي من الذات والنعين شئ آخر وهذا السكلام لايختلفُ فيهسواء كَانَ أَلِتُمينَ مناوازم المناهية كما في الله تمالي والمقول الفعالة اولا يكورت كذلك كما في الانواع المتكثرة باشخاصها في الوجود وهذا القدر من النيرية يكني في محمة الاضافة ولمنا التحقيق صحمنك الأقول ذاتى وذاتك فتضيف ذاتك الى ذاتك ( الاعتراض السادس) المارحة بادراك سائر الحيرانات انفسهام عان اغسها يّست عبردة (ولا بلغت) الى تولىن بَكرادرا كيالة ولهالانها تطلب الملائم وسرب عنالنافرو لسطلها لمطلق الملائم والاكازطلها لملائم غيرها كطلها لما يلا عُياولا بالوكانت طالبة للملائم المطلق لكا نت مدركة للملائم من حيث هوملائم وذلك كلي فتكون البيمة مدركة للكليات والحيوان غيو مدرك الكلي فاذا البيمة خطب مايلا عُهاوادرا كما لملاعبا يتعنس ادواكما لتفسها المخصوصة فال الملج بامتاخة امرالى امرشضمن الملج بكلا المصافين

(قال الحبيب) أن نفس الانسان تشرد المهابد المهاق نفوس الحيوا فات الاخر لانشر دواتها بد واتها بل باوهامهافي آلات اوهامها كاهي تشر باشياء اخر بحواسها واوهامهافي آلات قلك الحواس والاوهام فالشي الذي يد دل المعنى الجزءي الذي لا يحس وله علاقة بالحسوس هو الوج في الحيوانات وهو الذي قد دل لا يرك في الحيوانات دواتها لكن ذلك الادراك لا يكون مد واتها ولا في آلة ذواتها التي هي القلب بل في آلة الوج كما الها تدرك بالوج وبا لة معان الموضلي هذا دوات الحيوانات مرة في آلة دواتها وهي القلب ومرة في آلة وههاوهي مدركمن حيث هي في آلة الوج على القلب والمات من قي آلة الوج على القلب ومرة في آلة وههاوهي مدركمن حيث هي في آلة الوج على القلب والمات على قال الماثل في الله الموالية والمائل المائل في البرهات على الشعود ما في الله المائل في البرهات على الشعود المائل المائل في البرهات على الشعود ما في المائل في البرهات على الشعود المائل المائل في البرهات على المعود في المائل في المائل في البرهات على المور في المائل في المائل

(قال الحبيب) لا نكل القوى المدركة للكليات عكلها ال مدرك ماهية ذاتها عردة السكليات فاذا القوى المدركة للكليات عكلها ال مدرك ماهية ذاتها عردة عن جبيم اللواحق الغربية فأد اشعر أبذ النا الجزئية المخلوطة بغيرها شعرنا واحد مركب من امورونجن شاعرون بكل و احد منهامن حيث عيز عن الا خرواعني بتلك الامور حقيقة ذا تناو الامور المفا لطة لها الغربية عها و بجوز ال تمثل فينا حقيقة ذا تناوات كانت سائر الامو رغائبة وادراك الحيوانات لذوا تها ليس على هذا الوجه فظهر القرق ه

(قال السائل) ليس اذا أمكننا أن نمز ذاتنا عما مخالطهافي الذهن وجب الريصح ذلك في الحارج فسى أن يكون هذا التفصيل هوشي فعله و فرضه في الحارج فسى أن يكون هذا التفصيل هوشي فعله و فرضه في اذما ناوان كان ماعليه الوجود الخارجي مخلاف ذلك (وايضا) فاذكر عوم من الحجة غير مختص عبا اذا ادركنا ذواننا كلية مجردة او جزئية مخاوطة ولذلك

ولذلك فأما لما طالبناكم في اول الاعتراضات بيان كوناعاً قلين لا فسناتلتم هذا الكلام لا يختص بالتعقل بل بالادراك كيف كان فكيف رجسم الآن عن ذلك .

(ثم التحقیقان) كل ماید رك شیئا فله ذ لك المد رك كلیا كان او جزئیا والحار اذا اد رك ذانه المخارطة فله ذانه المخارطة فاذاً على كل الاحوال الحار ذائه موجود ة له ولیس ذلك الامرة واحدة فذ آنه ایضاً مجرد ة و هذا ممالا ممكن جعده ه

(وجما ببطل) تونكم ان المدرك لذات الحمار وهمه ان تقول المدرك لذات الحاران لمبكن هوذاته بل توة اخرى ذان كانت تلك القوة في الحمار فذات الحمار في المحمورة ذاته المعارفة والمحمورة ذاته فذلك الجزء بجر دوايضا فاذا عصلت نفس الحمار في المقورة الوهمية مع كونها مخاوطة وجهان تكون فاذا عمار في النفس كما ان المائنس عبة بهاه

(قال الحيب) عن هذا الاخير بان حصول قلك الصورة في الوهم نشبه الخضرة الحاصلة من الانعكاس وحصولها في آلها الخاصة تشبه الخضرة الاحمية من الطبيعة (وفي كتاب المباحثات) اجوبة عن الاسؤلة المذكورة ظاياً بة غير مفيدة فتركناها من شاءها ظيطالع ذلك الكتاب ليجدفيه هذه الكايات منفرقة في مواضع شتى ه

( واعلم ) ازانا على هذه الحجة اعتراضات اخر قادحة لكنائيلم اذمن احاط ماذكر أم فرباب العلم والمعاوم سهل عليه ايرادها فلذلك لم نوردها،

﴿ الدليل الثالث ﴾ قالوا القوة العاقلة تقوى على أفعال غيرمتناهية ولا شيءُ من القوى الجسمانية يقوى على اضال غسير متناهية فلاشيء من القوى العاقلة مجمعانية -- بيان الصغرى الهاتقوي على ادراك الاعداد ولانهاية لراتبها مع أنها أحد الأنواع للدركة للقوة الناطقة وسان الكبرى تدسيق. ( واعلم ) امَّا في اثبات اذ القوى الجسما نية لا تقوى على افعال غير متناهية نحتاج الىانب ليين المالقوة الجمالية منقسعة بالقسام محلها فنعود النقوش الوردة على الحبة الأولى وهي النقض بالوحدة والنقطة ومعركات الوج · والاضافية وسائر الاسئلة التي اور د ناها عليها وايضاً منوجه عليها سائل الشكوك فيباب الالقوة الجمالية التي لا تقوى على اضالهاغير متناهية \* (ثم على هذه الحبة ) اسؤلة ز الدة تخصياو هي ثلاثة ( الاول) لانسل ان القوة الناطقة تقوأى على ادر الله البور غيرمتناهية دفعة بل الهالاتنتهي الى مد الاوتقوى بعدة لك على ادراك شيء آخر لكن لا يلزمهن ذلك كونها توبة على ادراكاتُ غيرمتناهية كما ان الجُسَمَ لا يَشْمَى في الانقسام الى حدالا وهو بقبل بمدذلك تقسيما آخروان كان يستحيل الأتحصل فيه تقسيمات غيرمتناهية بالتسل فَكذلك هامنًا (و بالجلة ) فالحال في فاعلية هذه القوة كالحال في منفطية الجسمعن الانتسام ه

( الثانى ) سلمنا أمانو ية على افراك امور غير متناهية لكن لم قلتم با له يلزم من ذاك كولها تو ية على افعال غير متناهية (و بيانه ) ان الادراك ليس فعلا بل هو انعمال لا له لا منى ثلادراك الاغتل العورة المقرلة في النفس الناطقة فيكون دفاك انفعالا و انتم تجوزون ان ككون الامر الجسماني تو يا على لفد الات غير متناهية و الدليل عليه انكم شبتون هيولي ازلية ولا محالة

قد تواردت عليها صور عيرمتناهية فقد حصلت فيها القمالات غيرمتناهية ه ( الثالث ) النقض بالنفوس الفاكية فأنها عندكم قوى جسما فية مع ال افعالها وهي الحركات الدورية غير متناهية ه

(والجواب) الما عن الأول فلاشك النالقوة الناطقة لا تشمى الى حد الا وتقوى على ادراك الموراخر وقدقام البرهان على النالقوى الجسائية لا يمكن ال تكون كذلك فقد حصل الفرض •

( ولفائل) از يقول القوى الجسانية اما از يقال الها تتعى الى وقت لا يبقى لما المكان الوجود بعد ذلك بل تصبر ممتنة الوجود اولا تتعى الى هسذه المالة البتة ( و الاول ) باطل لان المكن لذاته لا ينقلب ممتنا لذا ته ( واما الثاني ) فنقول اذا كانت القوة الجسانية لا يجب اكتها وها الى حيث يزول عنها المكان الوجود في الدا ممكة الوجود لذا تها فا ذا لا استحالة في بقائها ابدا ومن كانت باقية أبداً كانت مؤثرة فاذا لا استحالة في بقائها ابدا و ذلك يعلل اصل الحجة في تعالى المال الحجة في تعالى المال المحبة في تعالى المال المال المحبة في تعالى المال المحبة في المال المحبة في تعالى المال المال المال المالى ا

( واما السؤال الثانى) فالجواب صده ان تقول هب ان الأد راك نفس الاندال و الكناف الناد و الله الله و الكناف الناد مات وتحليلها فعل و دلك كاف لبناء الغرض عليه ه

(و نقائل أن يقول) المستم حين ما حاولتم الدلالة على القرق بين الحس المشترك و بين القوة المفحكرة علتم الحس المشترك ليسله تصرف والقوة المفكرة لها تصرف والقوة الواحدة لا تكون مبدأ لا ترين لان البسيط لا يصدره الا اثر واحد واذا كان كذلك فكيف عكنكم اذ تبتوا النفس قوة على الفيل الذي هو التركيب والتحليل بعد ان اثبتم لها قوة على الانفسال

و هو قبول الصور مع ان عندكم النفس شئ بسيط و البسيط لا يكون الامبدأ لارواحد تم يلزم مته أن يكون الشئ الواحد قابلاوفاعلا معاواتم لا تقولون بذلك نم ان انسكرتم ذلك في الحس المشترك معكونه جسما نيا وجائز الانقسام فيت لا يقبل الانقسام اولى،

(واما السؤال الثالث) وهو النقض النفوس الفلكية فالجواب عنه ال النفس الفلكية والذكانت جسيائية الا أنها غير مستقلة بالنحريك بلهى و اسطة بين المقلوبين تلك الافعال وهي في ذواتها والذكانت متناهية القوة الاالها عايسة عليها من أنوار المقل القمال صارت غير متناهية القوة ه

( ولقائل ان يقول ) أما قدينا في إب تناهى القوى الجديما أية ضعف هدا الجواب ولقائل ان يقول ) الما قدينا في إب تناهى القواب (وتقول) اذا جوزتم الجواب (وتقول) اذا جوزتم ذلك فلم لا يجوز ان تكون القوة الناطقة جديمانية لسكنها عمايست عليها من ثور المقل القمال تكون قوية على الافعال الغير المتناهية و

﴿ الدليل الرابع ﴾ لوكانت القوة العاقلة منطبعة في جسم مثل تاب إو دماغ لكانت اما الدّنعقل داعًا ذلك الجسم اولاتعقله قط اوتعقله في وقت دون وقت والاقسام الثلثة باطلة فالقول بكونها منطبعة في الجسم با طل

( وبيان ذلك ) هو ان تعقل القوة العاقلة لذلك الجسم اما أن يكون لاجل ان صورة الآلة حاضرة عند القوة العاقلة اولاجل ان صورة اخرى من تلك الآلة تحصل القوة العاقلة فان كان الاول فالقوة العاقلة ان الكنها ادراك تلك الآلة وا دراكها فسرمقارتها للقوة العاقلة فادا مت الآلة مقارنة للقوة العاقلة فادا مت الآلة مقارنة للقوة العاقلة وجب ان تعقلها القوة العاقلة فتكون القوة العاقلة دائمة الادراك للكالآلة واحب ان تعقلها القوة العاقلة ادراك تلك الآلة

لوجب اللا مدركما ابدا فظاهم أنه لوكان تنقل القوة العاقلة لتلك الآلة لاجل نفس مقارنة المك الآلة لتلك القوة لوجب الانتقابا دائما اولا تنقلها دائما وكلا القسمين باطل واما ال كان تنقل المك القوة العاقلة لئلك الآلة لاجل مصول صورة اغرى منها في القوة العاقلة فالقوة العاقلة الت كانت في تلك الآلة والصورة الثانية حاصلة في القوة العاقلة فتكون الصورة الثانية في تلك الآلة ابعناً حالة في الآلة لان الحال في الحقوة العاقلة في تلك الآلة بل هي الجم بين الثانين هذا خلف والها تكن القوة العاقلة في تلك الآلة بل هي عبردة عن الاجسام فذلك هو المطلوب،

( ولقائل ان يقول ) القدينا اله لس ادراك الشره الشيء عبارة عن حصول المدول في الما قل بل الادراك والمدلم والمشعود حالة اضافية وهي قد تحتاج الله حصول صورة المعلوم في المالم وقد لانحتاج ولكن العلم في جيم الاحوال أيس الاهذه الاضافة واذا كان كذلك فلم لا يجوز ان تكون القوة الناطقة حالة في جسم فتي حصل بهما وبين ذلك الجسم تلك الاضافة المخصوصة حصل الادراك والافلا ( وابعنا ) فهذه الحبة تقتضي ان تكون جيم لوازم النفس معقولة لهاداعًا لانها لوعقات شيئامن لوازمها في حال دون حال لكان ذلك تعقلها لذلك اللازم عندها والالكان ذلك اللازم ابدا معقولا كما أنه ابدا موجود بل يكون تعقل النفس لذلك اللازم الحم بين المثلين فظهر ان هذه الحبة تقتضى كون النفس فيازم منه الجم بين المثلين فظهر ان هذه الحبة تقتضى كون النفس هالة بجيم لوازمها ابداً وايضا فتتضى دوام عليها بجيم عو ارضها مأدامت قلك الموادض حاصلة والالكان عليها بذاك الدارص لاجل صورة مداوية لمارضها فيها فينذ بجتمع في اذلك عليها بذاك الدارص لاجل صورة مداوية لمارضها فيها فينذ بجتمع في اذلك عليها بذاك الدارص لاجل صورة مداوية لمارضها فيها فينذ بجتمع في اذلك عليها بذاك الدارص لاجل صورة مداوية لمارضها فيها فينذ بجتمع في اذلك عليها بذاك الدارص لاجل صورة مداوية لمارضها فيها فينذ بجتمع في اذلك عليها بذاك الدارص لاجل صورة مداوية لمارضها فيها فيناذ بحتم في اذلك

المارض وصورته فيلزم الحيم بين المثلين فظهر ان هذه الحجة تقتضى كون النفس عالمة بلوازمها مادامت النفس موجودة وكونها عالمة بمولات النفس مطلوبا الموا دض موجودة ولوكان كذلك لم يكنشى ومن محولات النفس مطلوبا بالبرهان ولما لم يكن كذلك بطلت هذه الحجة وايعنا فالمثلان انما استحال اجتماعها لانه لا يحيز احدها عن الآخر بشى من الاوصاف وحيناذ ترقف المفائرة بنهما ويحصل الاتحاد بهماولما كان الانحاد محالا لاجرم استحال الجلم يين المثلين ه

(واذا عرفت ذاك فنقول) ان القوة الناطقة اذا عرفت آلها في وقت دون وقت فلامة وان يكون ذلك لاجل حصول صورة مساوية لآلها فيهام انالقوة الناطقة اذا كانت في الجسم فهناك تدايبته في ذلك الجسم صورته الاصلية وصورته المكتسبة ولكن تعاخصت كل واحدة منها بوصف عتازيه عن الاخرى لان احد المثلين محل القوة الماطقة والتاني حال فها فيتي الامتداز ولا بلزم الحال وهذا الشك عكن حله و

(الدليل الخامس) ان الفس الانسانية عكنها ان درك الانسان الدكلي الذي يكون مشتركا بين الاشخاص الانسانية كلها ولا محالة يعتكون ذلك المفقول مجردا عن وضع صبين وشكل معين والالماكان مشتركا بين الاشخاص ذوات الاوضاع المختلفة والاشكال المختلفة فظاهر ان هذه الصورة المقلية المجردة أمر موجود وقد تبت ان الحجر دات والكليات لاوجود لهافي الخارج فأذا كما وجود في الذهن فعلها ال الكون جسها او لا يكون والاول عال فاذا كمان لها كم معين ووضع معين و مقدار معين وشكل معين بسبب ان عها كذاك عال وحيدة وكل ذاك عال

فاذا تحل هذه الصورة ليس جميا فهواذا جوهر مجرد .

(و اتما ثل ان يقول) الصورة المحكية المقولة من الاسان على المورة المحلاة المهاف عردا المهافان لم يكن لهاوجود فكيف عكن ان قال ان علم المحالة بي في الساسة وان كان لهاوجود فلا عالة تكون هي صورة شخصة حالة في فس الساسة شخصية لاستعالة ان وجد المطاقات في الاعيان وهي من حبث أنها صورة شخصية قائمة بنفس شخصية في من جلة الامور الموجودة في الاعيان وهي من مشترك في اين الاشغاص اما اولا فلان الشي الشخصي لا يكون مشتركا فيه واما با يا فلان الصورة عرض قائم بالنفس والاشخاص جو اهم مستقلة بذ وانها فكيف عكن ان تقال ان حقيقة الجو اهر القائمة بذ و انها مرض قائم بالنفس والاشخاص عرض قائم بالنفس والاشخاص والاشخاص عرض قائم بالنفس والاشخاص والاسفاص والاشخاص والاشخا

( فان قانوا ) ليس المنى بكون قائ الصورة كلية الهما صورة يشترك فيهما كبرون فارن ذلك محال بل المنى بكولها كلية ان اي الاشخاص الانسامة مبقت الى النفس كان تأثيره في النفس ذلك التأثير ولوكان السابق الى النفس الانسام هو الفرس لما كان الره فيها ذلك الاو بل أو آخره

( فنقول ) اذا كان المني بكون الصورة الدكلية ذلك فلم لا بجوز الا تحصل هذه الصورة على هدذا الوجه في محل جسائي اعنى ال ترتسم في القلب من مشاهدة انسان مهين صورة بحيث لوكان المرء ي بدل ذلك الانسان اي ايسان مثب كانت الصورة عميت الحكان المرء ي بدل ذلك الانسان اي ايسان مثب كانت الصورة ه

( فان قالوا ) لان تلك الصورة لوحصلت في الجسم لكان لما بسبب الجسم مقدار معين و شكل مين و ذلك عنع من كولها كلية

(قانا) وكذاك الصورة الحاصلة في النفس تكون صورة شخصية وككون

هرضاقاً عاعدل معين وكل ذلك عنع من كوبها كلية فان كان ما بحصل الصورة بسبب حلولها في الجميع من الشكل والمقد ار بالمرض مانما من كوبها كلية فكذلك ما بحصل الصورة بسبب حلولها في النفس من الوحدة الشخصية والمرضية وجب ان يكون مانمامن كوبها كلية وان امكن ان وجدالصور القاعة بالنفس باعتبار آخر متى قصير كلية بد لك الاعتبارو ان كان اعتبار وحد بها وشخصيها وحلولها في النفس الشخصية مانما من كون المورة كلية باز أيضا ان توجد الصورة القاعة بانقلب اوبالد ما غ باعتبار تكون هي بذلك الاعتبار كلون هي بذلك الاعتبار كلية وان كان اعتبار تقدر هاون كلها عقدار علها وشكل علها من كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاون كلها عقدار علها وشكل علها ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكها عقدار علها وشكل علها ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكها عقدار علها وشكل علها ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكها عقدار علها وشكل علها ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكها عقدار علها وشكل علها ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكها عقدار علها وشكل علها ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكانا عقدار علها وشكل علها ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكل كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكان اعتبار تقدر هاونكان عقدار علها وشكل علها وشكل عليه ما نعامن كونها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكان اعتبار تقدر هاونكان اعتبار تقدر هاونكان اعتبار تقدر ها كلية وانكان اعتبار تقدر هاونكان اعتبار تقدر ها وشكل عليا وشكل عليا وشكل عليا وشكل علية وانكان اعتبار تقدر ها و شكل عليا و شكل عليا

( وبالجلة ) فالصورة سوا ، كانت حالة فى الفساوفى الجسم فعى لا تكون مشتركا فيها من كل الوجو ، فان وحدتها الشخصية تمنع من هذه الشركة فاذا جاز ان تكون وحدتها مانعة من هذه الشركة ثم الها تكون مشتركا فها فاذا جاز ان تكون وحدتها مانعة من هذه الصورة عند قيامها بالجسم وان كان فاعتبا و آخر جاز أيضاً ان تكون هذه الصورة عند قيامها بالجسم وان كان تقد دها وتشكلها عقدار الجسم وتشكله مانعة من هذه الشركة اكنها با عتبار أخر تكون و هذا الشك عكن أخر تكون و هذا الشك عكن ان تحمل إله جواب ه

(الدليل السادس) لوكانت القوة الماقلة جددانية لضعفت في زمان الشيخوخة دانًا لكنما لا تضعف في زمان الشيخوخة دانًا في غير جسدانية ويصحح نقيض التالى بقياس من الشكل النالث هكذا كل ما يعقل به الشيخ الاشياء هو قوة عاقلة وليس كل ما يعقل به الشيخ الاشياء فايس كل قوة عاقلة وليس كل ما يعقل به الشيخ الاشياء فاله يكل عند الشيخوخة فايس كل قوة عاقلة تكل عند الشيخوخة فايس

( واعلم ) أنه ليسمن الواجب في محمة ماتلنا اللا يكون عقل شيخ يكل بل اذا كان عقلمالم يكل في الشيخوخة والذكان سائر العقول يكل فالمطلوب قدمهم فانه اذكانت النفس عتاجة فيذاتها الىالبدن كاذاختلال البدن موجبا لاختلالالنقسلاعالة فيئذ يستحيلان يختلالبدن وتكونالفس سليمة اما اذاكانت النفس غنية في ذاتها عن البدن لا يلزم ان تختل اضال النفس عنداختلالالبدلنم قديجوز الايكون اشتفالها بدبير البدن عنداختلاله يعوقها عن سائر افعالها وذلك مثل ما يعرض للفارس الراكب فرساً ردي الحركات فاله بصير اشتفاله عراعات مركبه مانعاله عن افعاله الخاصة به وليس صدورها عنه بشركة الفرس وبجوز اذبكون الفعل الذي ليس بالشركة موقوفاعلى الفعل الذي بالشركة مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المعقولات في ا ول الامس الى تخيلات تتصرف فيها النفس تصرفا سنذكره فاذا عاقت عن استهال التخيلات آنسة فياعضا ، التخيل كلت القرة الساقلة عن ا فسالما فالشيخ اذا عرض له الانصراف عن المقولات فالسبب فيه أنه قد شغل عن افعاله الخاصة اوعرضت الآفسة لشئ رعبا احتاج اليهقيعذه الافعاللا لان جو هرانسه قدضف فال الشيخ لوا على عينا كين الشاب في المزاج لكانحمه مثل مس الشاب بل الشيخر خمة ضعف في الآلات البدئية بشبه حال السكرو الإنحاء.

( فال قبل ) الشيخ لمله انما عكنه ان يستمر في افعال عقله على الصحة لان عمّله يتم بمضومن البدن بتأخر اليه الفساد والاستحالة وان ظهرت الآفة في سائر القرى والافعال ه

﴿ فَقُولُ ﴾ الاعضاء الطرفيــة انما بلحقها الضف والقساد لضف يسبق

اني المبادي ولوكانت المبادي محيحة لا تحفظت الاطراف وكم تسقط قواها فكان الحال فيهاكالحال فيالشباب فيظهرمن هذا اله لاكبد الشيخ ولاد ماغه ولاقلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحيحة و لذلك بجد في سبخه و بوله واقبال دمانته تذاو ناعظها به

( فان قبل ) أن بعض الامرجة أوفق لبعض القوى فلمل مراج المشايخ أوفق للقرة المثلية قلمذا تقوىفيه هذه ه

( فنقول ) مزاج المشائخ امابرد و بس واماضف و كل و احسد منهما غديوجد قبل الشيب ولا يكون لصاحبه مزيد استبداد وايضا قليسكل شيخ هو اقوى من الشاب وليس ألد ليل مبيناعلي أن الذالب في المشاعخ كما ل المقل بل على أنه لو كانت القوة المقلية قاعمة بالبدري الاستحال ان لا تضمف عند ضعف البدرف وقد نجد واحدا ليس كذ لك فالمقد م مساوب على الدخمف البنية ليس يكون ملاعًالما يقوم بالبنية بل الماة تلائم مالا شوم بالبنية له

( فان تبل) الشيخ تخيله وتذكره وحفظه محفوظة ليست د وزحال عقله مم ان هذه النوى جمياً به ه

( فقول ) ليس الامركا ذكر عود واما ذكره الامور الماضية التي كانت في ذكره في زمان الشباب فأعما يكون كذلك لان تكرر مذكوراتها على وهمه وهوشيخ اكثرس تكررهاطيه وهوشاب فيكون السبب لذكره اتوى فيه مما في الشباب واما حفظه الاشباء التي محفظها عند الشيخوخــة خمو ضعيف فالشيخ لا فيحفظه تصور المحسوسات و لا فيحفظه معايهما كانشاب ( وادّشت ) الرّسلم ذلك فجرب حفظ الشيخ للشيُّ الذي محفظه

عند شيخوخته كمظه عندما كان صبيا او شابا فانك بجده لا عالة لا يعفظ له الني المساه ولا صورته لاعدة ولا مدة كما كان بحفظ له قبل ذ لك وبجد مذهكم و المنتفرة المنتفرة ألا فبا للمقل سبيل الحالموة فيه واما الامور الهنوطة قدعافا عايساوى الشيخ الشاب في حفظها لا به تساوى فيها السب الحفظ عددا ومع ذلك فان الرسم من ذلك في حفظ الشاب اوضع وامنى و اشد استصحاباً للاحوال المليفة به و الرسم في حفظ الشيخ اطمس وادرس واختى لمانا وظهوراً ه

(فاذ قبل) الشيخ ليس انما يوجد سليم المقل محسب الأمود المقلية الكلية بل هو القب دأيا و اصح متورة من الشاب في الامود الجزئية الخيالية و انت لا قول اذ خياله اسلم من عيال الشاب اومثله ه

( فنقول ) ان ذلك لشيئين ( احدها ) ان الآلة اكبر (و النها اله يستعين علمو مسا ولمثله من الشاب او اقوى بسبب قلة المنازعات اما ان الآلة اكبر فهر ان الامثلة الجزئية عنده اكثر لأن عياريه اوفرثم أنه ليس يتصرف فيها باغيال و القوى الوهميه فقط بل برجع فيها الم العقبل فيستمين به في طريق القسمة للاسباب الواقعة الممكنة وطريق الاعتبار للاوائل ه

( فازئيل ) لم لا يجوز ازيقال ازالشيخ قد استفاد في استمال المقلدوية فصارت الآلة وان ضعفت الاازكثرة دربته تند ارك ما فات بسبب فصان الآلة و لذلك فازالشيخ المتدرب اقوى في صناعاته واستماله لها من الشاب ه

( فنقول ) الدرمة المانحصل لها الرسود جهين ( احدها ) ال هيئات التحريكات الصادرة بالارادة تتتل في الحيال الله فيكون وجه استهالها

عند الوج العضره

(و نَالَبِها) وهو الدالاعضاء تستفيد مذلك حسن تَشكل تستعد به لهيئة التحريك وليستكن اذيقال هذا فياب المقولات فاذ المقلو السلينا الهضل محريكات الآلات فليس معفظ فيالنفس خيال شيء مهاكما محفظ لميئة تمريك اليد والقدم وتحوه ولا ايضاً عكن الابتالانه يستعين بآلات جسدالية وهي عاصية فيقيدها الاستمال طاعة فالأوان سلمنا ان المقل فمل هر مك فليس هريكات متسمصية ولذلك فانت صحيح الفطرة الاصلية يشرح فيالمارم فيقف عليها على الاستواء واذكان بعض النماس محتاج الى البراض منجهة التفطن لماني الالفاظ ومنجهة مماوقة من خياله ومعارضة منه لمثله حتى ضهم الحال ف ذلك فيمثله ويستوى في أدنى مدة و اخت كانة . ﴿ الدليل السابع )وهو قريب مماتقهم النقول من الماوم الالشيء الواحد بالنسبة الى شيُّ واحدلاً يكونسبياً للكال وسبياً للنقصان وكثرة الا فكار سبب لثوران الحرارة المجتفة للعماغ وسبب لاستكال النفس بخروجها في تمقلاتهامن القوةالي القمل فلوكان موستالبدن يقتضي موت النفس لكانت الافكار التيهي سبب تقصان البدن اوموته سيبالنقصان النفس اومو تهامع الهامكلة لجوهم النس فيكون الشي الواحد سببا لنقصان شي واحد وكاله وذ لك محال فطمنا المالنفس لا تحرت عوت البدري فيي غنية في ذائبا عن البدق •

( ولقائل)ان يقول المحال هو ان يكون الشي الواحد بالنسبة الى شي آخر سبباً لنقصانه وكماله من وجه واحد في وقت واحد واما ان يكون ذلك في وقنين وعسب اعتبارين فاي محال يلزم منه ه (الدليل الثامن) قالوا النفس عنية في اضاله اعن المحلوكل ما كان عنيا في ضله عن على على فالنفس عنية عن المحل على على على الما بان النالنفس عنية عن المحل عن المحل وجود ثلاثة (الاول) الها مدرك عسها ومن المستعبل الريكون بنها و بين ذاتها آلة فهى في ادراك ذاتها عنية عن الآلة هي الآلة عن المحتول الريكون بنها و بين ذاتها آلة المحتول الريكون بنها و بين ذاتها الآلة عن المحتول الريكون بنها و بين ذاتها آلة المحتول الريكون بنها و بين ذاتها الآلة المحتول الريكون بنها و بين ذاتها المحتول الريكون بنها المحتول المحتول المحتول الريكون بنها المحتول المحتول

(الثاني) الهامد رك ادراكها لفسها وليسذلك بآلة .

﴿ الثالث ﴾ أنها لد رك آلها التي لدعى لها وليس بينها وبين آلمها آلة اخرى قبت ان النفس غنية في فعلها عن الآلة والمحل وكل ماكان كذلك فهو في ذاته ايضا كون غنيا عن الهمل لوجوين ه

(احدها) انالقوى النساية لماكانت جساية وكانت عناجة في ذائها الى عمالها لاجرم تعذر عليها أدراك ذوائها وأدراك ادراكاتها وادراك آلها فادكانت القوة العاملة جساية لتعذر علياذلك و

(وثابيها) ان معد والنَّسل عُوالدّات فاوكانَتَ الذَّات مَسَلَمَة في قوامها ووجود ها بذلك الحلكان العمل ساد واعن المكالجة فيكون الجهة الدّملقة بذلك العمل مد خل في ذلك العمل فيكون العمل بشاركة ذلك الحل وقد فرض أنه ليس كذلك فظاهر ان النفس غنية عن المادة ه

( ولقائل) ان يقول لم المقتم المالقة المالقة المالفة وحدها هي المدركة الدائما ولاد راكبالذا تهاولاد راكبالا لمهاوجب اللا كونجها ية فامالولكم الالقوى الحساسة المالات جسمانية تعذ رعليها ذلك فالقوة الما قلة لوكانت جسمانية لمنذ رعليها ذلك فالقوة الما قلة لوكانت جسمانية لندر عليهاذلك ه

( فنقول ) لمقلتم أن ثلك القوى أعالمذ رعليها هذه الا درا كات لكونها

جمانية وهلهذا الامن إب التشيلات التي ينوا فسادها في المنطق ه ( و ا ما قو لهم ) ما لا يتوقف في اقتضائه لا كار ، على الهل لا يتوقف في ذاته على الهله

( فنقول ) اليس أن الصوروالاهراض محتاجة إلى محلفاو ليس احتياجها الى محالها الا بمجرد ذواتها ثم لا بلزم من استقلا لها باقتضا • ذلك الحلكم استغناؤها في ذواتها عن قلك المحال فعلمنا أنه لا يلزم من كون الشي مستقلا باقتضاء حكم من الاحكام أن يكون مستننيا في ذاته عن المحل ه

( بل نقول) النجيع الآ المالمادرة عن الاجسام ومباديها توى واعراض معدودة في تلك الاجسام وليس لحال تلك القوى مد على اقتضاء الك الآ الان عالما اجسام والاجسام عافي اجسام يستحيل ال يكون لها الرق في هذه الاحكام المخصوصة فعلمنا الدالميتقل بانتضاء تلك الاحكام المتنفاؤها الاعراض وحدها تم لا يترم من الفرادها بانتضاء تلك الاحكام استنفاؤها من عالما فكذ لك ها هنا ه

(الدليل التاسم) قالوا القوى الجمالية تكل بحكترة الافعال ولا تقوى على القوى بعد الضغف وعلة ذلك ظاهرة لان القوى الجمالية بسبب من اولة الافعال السكتيرة تتمرض موادها التحلل والذبول وبسبب ذلك بعرض الضعف أما (واما القوة) المقلية فانها الاتضف بكثرة الافعال وتقوى على القوى بعد الضغف فظهر انها غير مادنة الملاه

(فانقيل) القوة الخيالية جسمانية ثم الها تقوى على تخيل الاشياء العظيمة مع تخيلها للاشياء الحقيرة مثلا اذا تخيلنا صورة شملة بمكننا الأنجيل مع ذلك صورة الشمس والقمر والسياء وغير هافيطل قولكم الالقوى الحسمانية لا تقوى

على الافعال الضيفة عند صدور الافعال القرية عهاه

( فنقول ) أما أذا أد عينا أن القبل الجسماني القوي عنع من القبل الجسماني الضيف و هاهنا أذا تخيلنا الشمس والقبر فالمد وك توي أما رعبا لا يكون أد را كالمها تويافلا جرم لا عنع من تخيل الاشياء الضيفة وأما أذا توى تخبلنا لمها بحيث صراً مستفر تين في ذلك التخيل امتنع طيناو الحالمة وتخيل الاشياء الحقيرة ( وأما القرة) المعلية ظيست كذلك فأما أفاعظنا الشي المظيم المكننا في ذلك ألوقت تعقل الشيء الحقيرة

(ولقائل) ان بقول كاانامتي استفرقنا في تعقل شي عظيم انقطعنا عن تعقل الاشياء الصغيرة كذلك متى استفرقنا في تعقل شيء عظيم انقطعنا عن تعقل غيره (والدليل طبه) الزمن استفرق في جلال افته جلت عظمته استنع عليه في ثلك الحالة الديشتيل بسائر المقولات .

(الدليل الماشر) وهو الذي عول على افلاطون وقرره بعض اهل التحقيق من المناخرين الما تغيل صورا الا وَجُود لَما في الحارج كبحر من الشراب وجبل من اليا قوت وغيز بين هذه الصور الحسوسة وبين غيرها فهذه الصور المور وجودية وكف لا تكون كذلك ونحن اذا تخيلنا زيدا مم شاهداه حكمنا اله ليس بين الصورة الحسوسة والمتخيلة فرق البتة ولولا ان تنك الصورة موجودة لم بكن الامر كذلك وعل هذه الصوره عتم على الكون شيئا جسمانيا فازجلة ابدائنا بالنبة الى الصور المتغيلة لنا فليل من كثير فكيف منطبق العبور المنظيمة على القادر الصغيرة ه

( و ليس بمكن ان يقبال ) ان بعض تلك الصور منطبعة في إبداننا و بعضها في الموا ما الهيط بنا اذا لهوا عليس من جملة ابداننا و لا آلة لنفوسنا ايضاً فى اضالها والا لتألمنا بتفرقها و تقطعها ولكان شعورنا بتغيرات المواء كشعورنا بتغيرات ابدائنا فاذ أعل هذه الصورة شي غيير جسماني وذلك هو النفس النياطقة •

( فان قبل) هذه العبورالليالية لا بدوان يكون لها امتداد في الجهات و ذهاب في الا تطار والا لم تكن صور الجيالية فاذا تخيلنا مربعا فلا بدوان يتميز جانب من ذاك المربع من جانب آخر والالم يكن مربعا وذلك اعا يكون اذاكان له شكل ووضع مخصوص فاذا حل هذا الشكل في النفس فاما ان تصير النفس مشكلة بهذا الشكل حتى تصير النفس مربعة واما ان لا تصير كذلك فات صارت مربعة مثلافي غير عردة بل هي جمائية وان لم تصر مربعة فصورة المربع غير موجودة في الأفرى بين ان يقال انهاليست مربعة وبين ان بقال صورة المربع غير موجودة في المؤرى بين ان يقال انهاليست مربعة وبين ان بقال صورة المربع غير موجودة في المؤرق بين ان بقال انهاليست مربعة وبين ان منا مورة المربع غير موجودة في المؤرق بين ان بقال انهاليست مربعة وبين ان منا مورة المربع غير موجودة في المؤرق بين الاشكال توي جداو لم يظهر لى بعد منه جواب عكن ان اظهره في كتابي هذاه

( وايضا ) فأذا جازان مُنطَبع هذه الصورة فيا ليس مجمم ولا مجميا في فائن جاز انطباعها في المندر اولى لان النا سبة بين الشكل المظيم والصغير اصطمع المنظيم ويرتماليس عشكل ه

( ويمكن اذبجاب )عن هذا الاخير من وجون (الاول) اذالهيولى عبردة في نفسها عنده ثم أنها تقبل المقادير والابعاد (الثاني) اذكل مقدارين بنطبق احدهما على الاخر قاما اذبساويا او يتفاخلا وبتقدير اذ يتفاخلا لا بدوان بقيم الفضل في الخارج فالشكل العظيم اذا انطبع في الجسم الصغير فانما بنطبع فيه منه ماساويه وثبتي الفضلة خارجة واما اذا كان محل الصورة عبر داعن فيه منه ماساويه وثبتي الفضلة خارجة واما اذا كان محل الصورة عبر داعن السكم والقدار لم بجب اذبكون الحكم بكون الحال مساويا للمحل اومعاريا

## ة نظير الترق •

(الد لل الحادى عشر) وهو أما اذاحكمنا بالسواد بضاد البياض فقد برهنا على أنه لا بد من حصول السواد والبياض في الذهن والبداعة عاكمة باستاع اجماعهما في الاجسام و الجسما أبات فاذا الحل الذي حضرا فيه و جب اذ لا يكون جسما ولا جسما أباه

( فانقبل) التضادين السو ادواليياض لذا بهمانا ن مصلافلا بدوان بتضاداه ( فنقول ) أنه من المحتمل ال يكون تضادهما انما بحقق في بعض الحال د ون البعض فيكون من شرط الحل الذي يظهر عليه التضادان يكون جسما وعند مالا يكون الحل جسمالا يحقق شرط التضاد فلا يحقق التضاده

(ولة الله النقول) الشك المذكور متوجه هاهنا ابضا وهو النافس الما تصورت الكربة فانوجه ألا تصورت الكربة فانوجه الكربة فياترم النقس كرة لا في المقل بين النقال فيه صورة الكربة وكذلك القول في السواد والساش والحرارة والبرودة ه

(وليس لاحد أن يقول) الذانطباع صورة الكرة في النفس كا نطبا عها في الرآة حين ما تشاهد الكرة في الرآة،

(لانا بنا) اذ الاشياء التي شاهدناها في المرآ ةليس ذلك لاجل انطباع صورها فها .

( وليس لاحد الله يقول ) أما أذا تصورنا السواد والياض والحر أرة و البرودة فلا ينطبع السواد واليساض و الحرارة والبرودة في الفس بل تنطبع فهاصور هذه الأمور ومثلها فقط ظهذ الأيازم الأنكون النفس حارة باردة عندا نطباع هذه الأمور فهاه

( لانا نقول ) هذه الامورالي سيتموها صورالسواد والبياض ومثلها هل لها حقيقة السواد و البياض الملافان كانت لها حقيقة السواد والبياض فئال السواد والبياض وصور جها يضاسواد وبياض فقد انطبع في النفس سواد و بياض وحرارة و برودة واستدارة و استقامة فيجب ان تكون النفس سود او بيضاء حارة باردة مستديرة مستقيمة فتكوث حيثة جها و ان لم يكن لصور (١) السواد و البياض والاستدارة والاستقامة و مثلها حقيقة السواد و البياض و الاستقامة والاستدارة لم يكن ادراك الاشياء عبارة عن انظباع ماهية المدرك في المدرك في فذا الشك لا بدوان محتال في حله ان عن انظباع ماهية المدرك في المدرك في فذا الشك لا بدوان محتال في حله ان غير الادراك بالانطباع اواعترف الانطباع كيف كان و تولاه لكانت في المدرك في المنابع كيف كان و تولاه لكانت

﴿ الدليل الثانى عشر ﴾ في كان محل الأدر الله قوة جسماً به لصبح ان يقوم بعض ذلك الجسم علم و بالبعض الآخر جهل فيكون الشخص الواحد عالماو جاهلا دشيء واحد في حالة واتحدة في "

( ولقائل اذ يقول )الستم شراون اله يمتنع ان يقوم بجز من الفلك عرض يضاد العرض القائم بجز آخر فقد عقلنا جسابتنع ان يقوم بطرفيه مندان واذا عقلنا ذلك في الجلة فلم لا يجوز ان يكون القلب كذلك حتى آنه وان كان جسانيا الاأنه متى قام باحداجزائه علم استحال في ذلك الوقت ان يقوم بالجزء الآخر منه جهار ه

( وابضاً ) فهذا الككلام منقوض بالشهوة والغضب والقوة الوهمية فأنه يستحيل ان يكون الانسان الواحد مشترباللشيء و نافراً عنه دفية واحدة وان يكون ما كماعلى الشخص الواحد بأنه عدووبانه صديق دفية واحدة مع أن القوة الشوقية و القوة الوهمية عند كم جمعاً بنتا ف ( فهذه جملة ) ماوجد أاه من الادلة على أنبات تجرد النفسو لم يقنمنا شيء منها للسكوك المذكورة فن قدر على حلها أمكته أن يحتج بها ه

( والذي يبول عليه ) في أثبات هذا المطلوب هو الكل عاقل بجد من نفسهُ انه هو الذي كان قبل ذلك فهو يته اماان تكون جسماواما الاتكون قائمة بالجسم و اماال لاتكون جسما ولاقاعمة بالجسم •

﴿ وَالْأُولُ بِأَطْلُ ﴾ أما أولا قلالُ الأنسانَةِدُ يُكُونُ عَالمًا بِهِ تُعْفِدُ ذُهُولُهُ عن جاة اصمًا له الطاهرة والباطنة (واما ثانيا ) قلان الإبعاض الجميا لية داعمة التعلل و التبدل لان الاسباب الحلة من الحر ارة الخارجية و الد أخلية والمركات النفسانية والبدنية بمالا يختص بجزه دِ وزجزه والبدزمركب من الاعضاء المركبة وهي مرأكبة من الاعضاء السيطة مثل المظم واللحم فيكون كل جزء من اللحم مثل الآخر في الاستمد إد للتعلل فأذ اكانت الاجزاء كلهامتسا وية في ذلك كانت نسبة المحالات اليكل واحد من تلك الاجزاء كتسبها اليالجزه الآخر فكربكن مروض التعلل لبعض الاجزاء اولىمن عروضه للمضالآ خرفتيت انهوية الانسان ليستجماو ليست ايضاً شيئا قاءًا بالجسم لات القبائم بالجسم بجب الدينيد ل عند تبدل الجسم لاستحالة التقال الاعراض فكان يأزم الالايجد الانسان من نفسه أنه هو الذي كان موجود التمبل ذلك ولمساكان هسذا الطمعن العاوم البديهية علمنا ان عوية الانسان ليست جسيا و لاعتاجسة المالجلس في جوهر عرد ودَّلك هوالطُّوب •

( فازة بل ) فما تولكم في سائر المايو آما ت ( فنقول ) أنه لم يتبت عندمًا المها

تعقل من افسها الهاهي الى كانت موجودة قبل ذلك حتى يازم ال تكون فوسها عردة فالحاصل الشعور بالهوية مع الذهول عن جيم الاعضاء بدل على الانك الهوية مقاثرة لجيم الاعضاء واماالشعور بال هذه الهوية هى التي كانت موجودة قبل ذلك يسنين واعوام قاله يدل على الانك الهوية غير عتاجة الىشى، من الاجسام والحيو المات قد عرفنا بالدليل الذى ذكر ماه أنها تم هويات الفسها ولم نعرف بالدليل انها تعرف من افسها انها هى التي كانت موجودة قبل ذلك فلاجرم لم بلزم ال تكون نفو سها مجردة والله اعلم فائت موجودة قبل ذلك فلاجرم لم بلزم ال تكون نفو سها مجردة والله اعلم فائد الداهو الذى يعول عليه في اثبات تجرد النفس،

﴿ وَابِضاً ﴾ عَكَنَ أَنْ يُحْتِجَ عَلَى هَذَا المطالوبِ بَحْجَةَ احْرَى وَهِى الْآفَدُ دَالِنَا عَلَى أَنَّ المَّدُ رَكُ بَجْمِيعِ أَحَمَّنَافَ الإدرا كَاتَ جَلِيعِ المَدْرِكَاتَ شَيُّ وَ أَحَدُ فَى الانسانَ ه

(فنقول) ذلك المدولة اماان يكون جسا اوصفة تا عمة بالجسم واما اللا يكون جسا والا والقاعر القساد لان الجسم من حيث هوجسم لا يمكن ان يكون مدوكا و (النابي) ايضا باطل لان تلك الصفة اما ان تكون قاعة مجميع اجزاء البدز واماان تكون قاعة بمض اجزاء البدز و والالول عضل والالكان كل جزء من اجزاء البدن سامها مبصرا متفيلا متفكرا عاقلا وليس كذلك قان اصابع الرجل لا تعنيل و لا تبصر بل اكثر الاعضاء لا تغيل ولا بسر ولا تسعى ولا تمقل (وباطل ابضا) ان تقال ان بعض الاعضاء قامت به القوة الدركة لجيع هذه المدركات لا به بازم ان بكون في البدن عضو واحد ذلك العضو سامع مبصر متغيل متفكر عاقل قاع ولسنانجد ذلك ه

(و بهذا ایضاً) طهر فساد تول من تقول المل القوة المدركة لجيم المدركات قاعمة عصور في بعض الاعضاء (لانا تقول) لو كان كذلك لكنانجد من ابد اننا موضعات مستملاعلى جسم موصوف بكو المسامعا مبصراً عاقلافا هم اولسنا نجد ذلك و

(وايس لاحد ان يقول) هب انكم لا تر فون ذلك الموضع اما عدم علمكم بذلك علايد ل على عدم لا تأ تقول) اذا تعدد للنا على اذا نحت السامعون المبصر ون المتغيار في الما هو في الما قلون فلوكان بعض الاجسام سواء كان جز أمن البدن او كان عصور آفي جز من البدن يكون موصوفاً بالقوة المثلقة بجميع أهذه المدركات فيتذ لم يكن حقيقيا ولا هو يتنا الاذلك الجسم الموصوف بناك القوة المتعلقة بجميع المدركات و لوكات كذلك تم اذا لا نعرف ذلك الشيء لكنا لا نعرف حقيقة انفسنا وذلك باطل فتبت ان الموصوف بنلك القوة المدركة بليع الاعراكات إيس جسما اصلافه وجوهم الموصوف بنلك القوة المدركة بليع الاعراكات إيس جسما اصلافه وجوهم عرد وذلك هو المطاوب »

( واما المنكرون) لتجرد النفس ظهم اذبحتجوا بأمود ثلاثة •
( الاول) المانغ بالضرورة اذالمدرك لا فإلضرب هوالبشرة واذالمدلك للذوق هوا للسان فاذا هذه الادراكات جسمانية وقد دلاتم على اذالمدلك بليم المدركات بحميع اصناف الادراكات شئ واحد ظها ثبت اذالمدرك للمقولات للمامرسات والمذوقات شئ جسماني وجب اذبكون المدرك للمقولات شئا جسمانيا وذلك هو الطارب •

(والثاني) أنا أذا وأيناشخصا مينائم وإيناه بعد ذلك فأما نطر بالداهة الهذا الانسان هو الذي شاهد ماه بالاسسولوا عتبر في هويته شي وراه هذه البنية الحسوسة لما المكنتاان نبلم الحذا الذي شاعدناه الآن هوالذي شاعدناه قبل ذلك اذمن المستمل الككول قدفا رقته تلك النفس وحصلت نفس اخرى (وهب) الهذا الاحتمال بما يمكن اقامة الحجة على فساده لكن قبل الحجة يكوزذاك مجوزالكنا قبل الاحتجاج علىفساد هذا الاحمال نلم ازالشيء الذي شاهدناه الآزهوالذي شاهدناه قبل ذلك وكذلك البوام يعلمون ذلك باللهائم تدرك ذلك فأبها متى احست عن ساعها سارعت في المدواليه وذلك لمرضها باز الذي ادركته الآزمو الذي اصلاحا السلف قبل ذلك • ( الثالث ) الداكترالقائلين بالنفس أنفقوا على الدائسخاصها ستحدة في النوع تم من المعلوم أن القابل لاحد المثلين قابل للمثل الآخر فلوقد رمّا حصول مزاجين وصار استعدين لقبول النفس في آن واحد فلا يخلو أما ان تتصل بها نَفْس واحدة وهوعمال او نفسال لحكن ليس اتصال احدى النفسين باحداليد نين اولى من المكس واما الذلا تصل النفس بواحد منهامم أنه قدمار في انسائيته عناجا الى تلك النفسوهو الطلوب وربمنا يفرضون الكلام في التوأمين.

(والجراب عن الاول) ان تقول ان صنيت بقولك المتألم هو البشرة والذاش هو اللسان ان محل تفرق الاتصال هو البشرة وعل بماسة الطنوم هو اللسان فقد منا فهو حق وان عنيت به الدالمد وك للائم والطنوم هو البشرة و اللسان فقد منا أنه ليس الامركذلك وكيف يقال ذلك ونحن تنام الضرورة ان المتألم هو الانسان لا المدة والمبصر هو المنان لا المدة والمبصر هو الانسان لا المدة والمبصر هو الانسان لا المدة والمبصر هو الانسان لا المين على ماسبق تقريره

(و الجواب عن الثانى) هو آه لو كان الانسان هو هذه النفيل المحرفا ان الشخص الذى وأبناه قالها هو الذى وأبناه اولا (فقول) ان هذا ايضا لازم على الذين يزعون ان الانسان هوالبنية الخصوصة (اما اولا) فلانه ليس يمتنع في قد رة الله قسالى ان يخلق انسانا مثل زيد على شكله و تخطيطه وهيئته و مع هذا التجويز كيف يمكننا ان نجزم بان الذى شاهدنا ه قابيا هو الذى شاهدناه اولا (واما قابيا) فلانه ليس يمتنع ان تعزج الاسطقسات على الوجه الذى المنزجت في بنية زيد حتى يمكون من المزاجها شخص مثل شخص زيد (وهب) ان ذلك عال الاان المتناع ذلك الما يظهر بحجة وقبل العلم بنك الحجة بجب ان ذلك عال الاان المتناع ذلك الما يظهر بحجة المناه هو زيد الاحتى المناهد هو زيد لا المناهد هو ذاك الدينة التي ل يد واعد التحلل والتبدل فكيف المناهد هو ذاك الذي شاهدناه المناهدة و يرتبد ل المناهد هو ذاك الذي شاهدناه المناهدة و يرتبد ل المناهد هو ذاك الدينة الذي شاهدناه المناهدة و يرتبد ل المناهد هو ذاك الذي شاهدناه المناهدة و يرتبد ل المناهد هو ذاك الذي شاهدناه المناهدة و يرتبد ل المناهد هو ذاك المناهدة و يرتبد ل المناهد المناهدة و يناه المناهدة و يناه المناهدة و يناه المناهد المناهد هو ذاك الذي شاهدناه المناهدة و يناه المناهد و يناه المناهد و يناه المناهدة و يناه المناهدة و يناه المناهد و يناه المناه و يناه المناهد و يناه المناه و يناه المناهد و يناه المناه و يناه المناه و يناه المناه و يناه المنا

( بل تقول ) أما الحا اشراً الى زيد بأنه زيد فالشاباليه اما ان يكون هو النفس او البدن او جموعها فان كان هوالنفس فاذا شاهدناه صرة اخرى فكيف بنهم ان المشاهد ثابا هو المشاهدة ولا مع نجويز ان قلك النفس ذهبت وجاه ت نفس اخرى وان كان المشار اليه بأنه زيد هو البدن فاما أن يكون هو جموع اجزائه او جزأ مينامنه والاول باطل لملمنا بأنه قديمير سينابعد ما كان هز يلاوهز بلا بعد ما كان سيناوعلى هذالا تكون جملة اجزائه اصلية وايضافقد ازد اداليوم فيه اجزاه من النذاه و تقصت عنه اجزاء كانت متصلة به (وهب) ان هذا محال لكن استعالته انما شرف بالمجة فقبل الحبة وجب ان لا تقطع بان الذى شاهد ناه الآنهوالذى

شاهدناه قبل و

(فان قبل) المشار اليه بانه زيد اجزاء منصوصة في البدن باقية ه (فنقول) اما اولافقد د الناعلي أنه ليس بعض اجزاته بان يكون في معر من التعمل اولى من البعض (واما باليا) فلان تلك الاجزاء عبولة لاندرى ان من وكيف هي وكيف عكن ان تقال الاشارة الى زيدهي بيها اشارة الى الاجزاء التي لا بدرى حالها وصفتها وان جازان تقال تلك الاجزاء مع انها غير عدوسة معلومة البقاء بالنفر ورة جازان تقال في النفس كذلك (واما ان قبل) المشاراليه بانه زيد هو مجموع النفس و البدن ه

( فنقول ) ان تجو ير التبدل في النفس وحدها والبدن وحده يقتضي بجوير التبدل في مجموعهما فطمنا ان الاشكال المذكور لازم على جبع المذا هب ولاعكن ابطال مذهب معين به ه

(والجواب عن النائث) ان تقول آنه اذا حدث من اجان مستعدان و فعة واحدة فليس بان تعلق احدى النفسين باحد ها اولى من ان تتعلق بالبد ن الآخر واما ان تعلقابها وهو عنل اولا تعلقا و احدم بها و حينه فسد المزاج ولا يتكون الحيوان لانه لا يتكون بلانفس و اذا كان ذ لك عنه لا سقط الاستد لا ل ه

﴿ القصل الثاني في كيفية تملق النفس بالبدن ﴾

(الشيء قد يكون) متعلقا بغيره تعلقا لوفارته بطل مثل تعلق الاعراض والصور المادية بمعالها وقد يكون التعلق ضيفا يسهل زواله بادني سبب مع نقاء المتعلق مثل تعلق الا جسام بأمكنتها التي تسهل حركها عنها و تعلق النفوس بأبدانها ليس في القوة كالقسم الاول ولا في الضعف كالقسم الثاني ه

﴿ اماأَنَّهُ لِيسَ ﴾ كَالقَسم الأول فإ قد عرفت الهاعردة الدَّات غنية عما يحل فهاواما الهايس كالقسم الثاني فلاله كاذبجب الرتحكن الانسال من مقارقة البدن بمجرد المشية من غير حاجة اليآلة اخرى.

( وظاهر) ايضا النائف تحب هذا البدل وتكره مقارقته و لا علهم طول الصحية ولمابطل القسمان ثبت اناتملق النفس بالبدن كتطق العاشق عشقاجبليا الهاميا بالمشوق حتى الهلاينقطم ذلك التملق مادام البدن مستمد الانتماق به النفس وكتملق الصانع بالآلا تالتي يمتاج المهافى افعاله المختلفة ولوثبت ال النفوس البشرية متفقة فيالنوع وجب الربكون كليافي مبادى خلفهاخالية فيميح عنكل الصفات الفاضلة و الردية و اذ اكانكذلك فمن الواجب ال تعطى ﴿ الفس آلات سيهاعلى اكتساب تلك الكمالات ومن الواجب الأنكون الك على الآلات مختلفة والربكول للنفس محسب كلآلة فعل خاص والالاجتمعت الادراكات كلهاعلى النفس وحيثة بختلط البعض بالبعض ولم محصل مها لها شيء على سبيل الكمال والمام و لما اختلفت الآلات لا جرم النفس. اذاحاوات الابصار التفتت الىالمين فتقوى على الابصار النام و اذا حاوات المهاع النفتت الى الادَّن فقويت على المهاع النام وكذلك القول في سائر الا فعال بسائر القوى •

( فظهر عما تلنا ) ان تعلق النفس بأنبدن تعلق التدبير والتصرف وهو اقوى من تعلق العاشق بالمعشوق ،

﴿ الفصل الثالث في إن النقوس البشر يقعل بعضيا عنالف للبعض بالماهية املاك ( زعم الشيخ ) از النفوس البشرية كاما متحدة في النوع ولم يزد على الدعوى وماذكر في صعيحها شبهة فضلا عن معجة و صاحب المتبران كر أنحا دها

فى النوع وطول الكلام فيه واعترف يعدذلك النطويل بانه لم يجدعلى تصحيح مطاوبه حجة برهانية ونحن مذكر اقصى ما عكن النقال فيه ه

( اما من ادعى) اتحادها في النوع فله الشبحتج في ذلك با مور ( الاول) إن النفوس البشرية مشتركة في كونهما نفوسا نشرية فلوانفصل بمضها عن البعض بامر مقوم ذاتي بعد اشتراكها فيكونها نفوسا يشرية أزم كونها مركبة لازمابه الاشتراك غسيرمايه الامتياز ولوكانت مركبة لسكانت جسمانية وذلك محالة (الثاني) الما لماتصفحنا اصناف النفوس البشر مةوجداها منعصرة في نوعين الاحراك والتحريك والاحراك منه كالى ومنه جزئي ووجدنا النفوس متساوية في صدق هذه الصفات عليها فان الناس و ان اختلفوا في الذكاء والبلادة الا الهم باسر همشتركون في الاوليات اعتى الك اذا لهوتهم على ذلك فأسهر يتمهون مثلا التناهي في البلادة لوعرفته مني قولك (الاشياء الساوية لشيء واحد متساوية) قاله لا يد وان يعرف ذلك ولوبعد حين واذا ذكرت له حقيقة الدائرة واله شكل من شأنه كذا فالهلا بدوان بتصور ذلك والكان يعد مشرب الامثال و اتباب الخاطر ومتى عرف ذلك امكنه ان يعرف الشكل الاول من اقليدس و مكذا الكلام في جيع دقائق العاوم فصح ان الناس كليم مشتركون في محمة البلم بالملومات و ابضاً فهم مشتركون في محمة التخلق بكل الاخلاق فالالفضوب اذا تكلف الصيرمرات فأنه يقل غضبه . وكذلك القول في جيم الاخلاق.

(واذا ببت ذاك فنقول) كون النفس قابلة للماوم لازم من لوازم النفس فيكون داعًا بدوام النفس فاذا علمتاان النفس البليدة عكم الانتصور ماهية في حال من الاحوال عرفنا ان أمكان حصول ذلك التصور حاصل لتلك في حال من الاحوال عرفنا ان أمكان حصول ذلك التصور حاصل لتلك النفس النفس

النفس داعًا واذا كان كذلك علمنا الناليد لماتمذر عليه ادراك تلك المامية فليسذلك لانجرهم نفسه لاقبل ادراك تلك الماهية بلذلك التعذرلاند وان يكون لامور خارجــة عنذانه فتبت انالنفوسكلها متسا ونة فيصحة أدراك الماهبات وتعشبت الرحور الماهية وتصورلازمها طاتلاحكم يثبوت ذنك اللازم لما واذا كانت النفوس كلهامتساوية في صحة ادرا له الماهيات وادراك الماهيات علة للطبحكم الذحن بثبوت بعضها للبعض وسلب بعشها عن البمض فاذآ النفوس مشتركة في قبول علة هذه الاحكام فتكون مشتركة فيصحة هملذه الاحكام فتبت إن النفوس مشتركة فيجرا هرها فيصحة الادراكات وبهذا الطريق يظهرانها مشتركة فيالتحريك لان الغضوب اذا شود الحلم فلابد والربصير طياوان كالربيد حينه ﴿ وَاذَا سِّبَ ﴾ أَنَ النَّفُوسَ مِنسَاوِ لَهُ فَي صحة الصَّافِيهَا بِالْافْعَالُ الْآدِرِ أَكَّيَّة والتعريكية (فنقول) وجب ال يكون متساوية قطبالانالانبقل من صفات النفوس الاكولها مدركة ومتحركة بالارادة والصدينا تساويها فهمانمي اذآ متساوية فيجيم صفاتها المقولة فلواختلفت بمدذلك اكمان اختلافها فيصفات غيرممقولة ولوفتحناهذا الباب لزمتمذ والحكميتها تلشيئين لاما اذا ابصرنا سواد مزمنها تلين فيجوز الآيكون احدهما مخالفا للآخر فيصفة غيرممقولة عندمًا وذلك يؤدى الى الحسكم بالقدح في عائل الما الات ( الثالث ) أنا قد دالمنا فيباب العلم أنكل ماهية عبردة فأنها لابدوان تكون حاقلة لحقيقة ذاتما الكن نفسناماهية عجردة صيعاقلة بحقيقة ذاتهاتم الالانمقل من الفينا الاماهية قولة على الادراك والتحريك فاذاً ما هية أفسي هذا ا

القدروهو مشترك بين نفسي وبينساء النفوس بالادلة المذكورة في مان

ان الوجود مشترك فاذاً عَام ماهية نفسي مقولة على سائر النفوس ثم يمتنع ان يكون لهذا المشترك فصل مقوم في غيرى عتاج الى فصل عيزني عن غيري فلابحتاج فيغيرى إيضا الىفصل مميز اذ الطبيمة الواحدة لا تكون محتاجة وغنية سا فثبت ال النفوسالبشرية متفقة فيالنوع فهذ اماعكنال يتكاف لاُبَاتِ اتَّحَادُ النَّفُوسُ البِّشْرِ بَهُ فَالنَّوْعِ وهِي ضَيَّفَةً هُ

﴿ اما الحُجَّةُ الْاولَى) فَلَمَّائِلَ انْ يَقُولُ لِمْ لِإَجُوزُ انْ يَقَالُ انْ هَذْهُ الْنَفُوسُ وَانْ كانت عنتلفة فىالنوع ضي غيرمشتركة في الجنس اصلا فلا يلزم من اختلا مها فيالنوع كونها سركبة .

﴿ وَ مُولِمُهُمْ ﴾ انها مشتركة في كونها نفوساً انسانية وذلك و صف ذاتي ( فوايه ) اذالنفوس البشرية مشتركة في صمة ادراك الكليات وفي كونها مديرة للابد إن الأنسانية لكن من الجائز إن تكون كلهذه الامور لازمة بلوهر النقوس ولاتكون مقومة لميا وعلىمذا التقديرالنفوس تكون عنتلفة في تمامِماً هيا مها فككون مشتركة في اللوازم الخارجية مثل اشتراك النصول المقومة لانواع جنس واحدقي ذلك الجنس فلا يلزم التركيب - تموان سلبنا المدد الاوصاف ذائبة فالإنجوزان تكونالنفس سركة في ماهياتها مع المها لا تكون جمائية مثل أن السوا د والبيا ضمند رجان تحت جنس وهواللون فبكوزكل واحدمهمامركبالاركياجمانيا فكذلكهاهنا بل عاعنا ماعوا توىمن ذلك وعوان عندح الجوهرمقول عحالنفس والجسم تول الجنسفكون الفسمركة عندح تركبا غميرجساني فكيف يمكمم انكار ذلك .

﴿ وَامَا الْحُجَّةُ الثَّالَيَّةِ ﴾ في استقرائيه ضيفة من وجون (احدهما) الهلا يمكنا ان

اذبحكم على كل أنسان بكونه قابلا بليم النصورات (وثانيهما) أهلا عكنا اذبحكم على النفس التي طمناقبولما لصفة بأنها قابلة لجيم الصفات كيف وضبط الصفات غير مكن ه

( واما الحبة الثالثة) فهي تقتضي اذبكون توعجيع المقار قات توعاواحدا و ذلك ممالاسبيل اليه ه

ر واملمن ادى )اختلاف النفوس بالنوع فقدا حتج بانا نجدق الناس الدالم والجاهل والقوي والضيف والشريف والخسيس والخير والشرير والنفوب والجاهل والقوي والضيف والشريف والخسيس والخير والشرير والنفوب في جو اهرها والاختلاف الاختلاف الاختلاف الما ان يكون لاختلاف النفوس في جو اهرها اولاختلاف الالآت البدية مثل أن شال الذي مزاجه اكثر حرارة كان اكثر غضبا واذك فيها والذي مزاجه بارد كان بالمكس و والقسم الناني) باطل من وجون (الاول) المجمئة عمين متساويين في المزاجة و عنق أن في الاحلاق و كذ لك نجد شخصين متساويين في المتاد بات الخارجية و محتق أن في الاحلاق و كذ لك نجد شخصين متساويين في الاحلاق و كذ المان المتساويين في المتادبات الخارجية و ذلك بطل هذا القسم ساماان المتساويين في المزاج وفي التاديبات الخارجية قد محتلة ان

مساويين المساويين المراج وي التاجية ودائ بطل هذا القسم المالنالتساويين في المراجع وفي التاديات الخارجية قد عندان في الاخلاق في الاخلاق في المالة المرى شخصين منقار بين في المراجع فا يقالم المراجة في المراجعة والقبور وليس ذلك فا بة التباين في الرجة والقسوة و الكرم والبخل والمنعة والقبور وليس ذلك أيضاً المناجع من المراجعة كلها للمنة و يكون الاسان عبلته سيالا الى التبور ورعا يكون الفارجية كلها للمنة و يكون الاسان عبلته سيالا الى التبور ورعا يكون بالمكس ورعا كان المرافق فاية الشياق فيلما الذكل في الالمناز الاخلاق فيلمنا الذذلك في الالاختلاف والمعدود وكذا القول في سائر الاخلاق فيلمنا الذذلك في الالاختلاف جواهر النفوس،

(واما ان المختلفين) في المزاج قد شما ويان في هدف الأمور فهواما برى الذكاء والقطنة في حار المزاج وطوده ورطبه ويابسه بل الواحد قد سخن من اجه جداتم ببرد ذلك وهو على خلقه النفساني وعزيزته الاولى ولوكان ذلك بالمزاج لاختلفت اخلاقه ه

(الداني) أن النفس التي الم توسها الي حيث تكون قوية على التصرف في هيولي هذا المالم من قاب الماء قارا والارض هواء والعصى تعبانا معلام الذلك ليس لقوة مزاجه فبطل هذا القسم — والشيخ اعترف بذلك حيث قال الذالج المستمد المبول النفس الذي لا ينفق وجوده الا نادرا ببطل هذا القسم (فنبت) ن اختلاف النفوس في هذه الاحر ال أيس الالاختلاف النفوس في هذه الاحر ال أيس الالاختلاف النموس في هذه الاحر المأيس الالاختلاف النموس في هذه المنبود هو بالحقيقة ليس من البراهين بل هو من بأب الاتماعيات الضيفة ه

رئم انا) اذا سلمنا اختلاف احوال النفوس فيل الحق النفس كل انسان عنالة بالنوع لنفس الانسان الآخراو بجوز الروجد نفوس منسا و به في الما همية فذ لك بما لم بدل دليل على احد طر في النفيض فيه و لا يمكن الاستد لال على تساوى النفسين تساو جما في جملة الافعال فانك تدعر فت الاستد لال متساوى اللوازم على تساوى الملزومات باطل ه

و المصلال بع في أنه يجب أن يكون لكل نفس بدن و الكل بدن نفس على حدة ﴾

(اعلم ان الاقسام) الممكنة في ذلك ثلاثة غانه اما ان يجب ان تتكثر النفوس عيث تكثر الابد ان واما ان تتكثر النفوس عند وحدة البدن واما ان تتكثر الابد ان عند وحدة النفس والقسم الاول هو الحق و القسمان الآحر ان لابد

من ابطالميا \*

( فنقول ) اما أنه يستحيل ان شعلق النفوس الكثيرة بالبدن الو احد فقد احتجواعلى بطلانه بان الانسان ليس هو الاهذه النفس وكل انسان فأنه يجد دُنه ذانا واحدة لاذائين فاذاً ليس فيه الانفس واحدة ه

(وذكر بعضهم) النفس زيداذا فارقت بدنه تموجد مزاج آخر مثل مزاج فيد اوقريب من الثلية و سلقت نفس اخرى به فالنفس زيد شلق بهذا البدل فليل تعلق لما يين هذا البدل وبين البدل الاول من الشابية (واماأه) يستحيل الانتعاق النفس الواحدة بالإبدال الكثيرة فلانه يائم ال يكول معلوم احدها معلوم اللا خرو معلوم أنه نيس كذلك وهذا يدل معلوم الما الا تحر ومعلوم أنه نيس كذلك وهذا يدل على ان كل انسانين يبل احدها عالا يعلمه الا خر فالنفسيها متفائر مال هو واعدة ويكول كما فله احدها علمه الآخر فالنفسيها متفائر مال هو واعدة ويكول كما علمه الآخر لاعالة وما مجله احدها يكول مجبولا ويكون كما علمه المحدها علمه الآخر لاعالة وما مجله احدها يكون مجبولا الآخر فيذه المعبة لا تبطل ذلك ه

## ﴿ الفصل المَعْامِس فِيحِدُوثِ النَّفُوسِ البِّشرِيَّةِ ﴾

( ذهب ) توم من القد ماه الى قدم النفس واحتجرا بثلاثة امور ( اولها ) الكل ما محدث فلا بدله من مادة تكون سيبالان بصيراولى بالوجود بعدان كان اولى بالمعدم فلو كانت النفوس حادثة لكانت مادية و التالى بأطل فالقدم مثله ( و البها ) ان النفوس لوكانت ما دية لكان حد و بها محدوث الا بدان الماضية وهي غير متناهية فالنفوس الماضية غير متناهية لكن النفوس بالا بدان الماضية وهي غير متناهية فالنفوس الحاصلة في هذا الوقت غير بالا بدان باليدان فالنفوس الحاصلة في هذا الوقت غير بالمناسلة في هذا الوقت غير بالنفوس الحاصلة في هذا الوقت غير بالمناسلة في هذا الوقات غير بالمناسلة في بالمناس

(النصل الأامس في حدوث النفوس البشرية)

متناهية لكن ذلك عمال لكونيا قابلة للزيادة والنقصان مع الف كل ما كان كذلك فهو متناه فاذا النقوس الموجودة الآن متناهية فاذا ليس حدوث الابدان طاة لان تحدث النقوس فاذا صدور النفوس عن علم الابتوقف على حدوث حادث فهي اذا قدعة (وثالتها ) الهالولم تكن ازلية لم تكن ابدية لما أبت ان كل كائن فاسد لكنها ابدية فهي ازلية \*

( المانالقائلين ) تقدم النفوس اختافوا فيهم من يحيل سطله وهدم تعلقه على الله الهاكانت منتقلة من بدن الى بدن و منهم من جوز كوبها معطلة على مثلقة بدن ثم الهاتصير متعلقة بدن ( والاولون) عمالة الله بدن الانتقال الاالى توعه فلا تعلق الفس الانسائية الابدن الانسان ومنهمهن بجوز التقال النفس الانسائية الىسائر الابد ان الحيوانية مستمهم من بوجب دوام هذا التردد ومنهم من لا يوجب ذلك بل النفوس اذا النهت من بوجب د وام هذا التردد ومنهم من لا يوجب ذلك بل النفوس اذا النهت الى غاياتها في الكتال في تعد الى الابد ان فتبتد ى النفس الواحدة من اضعف الابد ان كصورة الدودة والذبابة ولا تر الستقل الى الاقوى فالاقوى المان تصل الى النابة القصوى في السعادة فترك البدن حينئذ واما ان ستمى الى فاية الشقاوة فتكون قد عادت القيقرى ثم أنها لا تر ال تترددالى ان تصل الى اتصى غايات كالماه

( واما أرسطو ) ومتبع وفقد الفقو الله حدوث النفس الانسانية ودليلهم في ذلك ان الفوس لو كانت موجودة قبل الا مدان فاما ان تكون واحدة اوكبرة فان كانت واحدة فا ما ان تكثر عند النماق بالبدن او لا تكثر فان أن تكثر كانت الفس الواحدة فعما الكريد في ولو كان كذلك الكان ماعلمه انسان علمه كل انسان و ماجهاه انسان جهاه كل انسان و ذلك ظهر البطلان

و ان تكثرت عندالتعلق (۱) فيكون الشي الذي ليس له عظم و حجم منتها والقوة وذلك عال واما ان كانت قبل البدن متكثرة فلابد وان تمتاز كل واحدة مهاعن الاخرى اما بالملهة اولوازمها اوعوارضها والاول والتاني عالان لان الغوس الانسانية متعدة بالنوع (۱) فتتساوى جيم افر ادها في جيم الذائبات ولوازمها فلاعكن وقوع الامتياز بهما واما الموارض فدونها اعا يكون بسبب المادة ومأدة النفس هي البدن فقبل البدن فقبل البدن ها المادة فلاعكن ان تكون هناك عوارض عنفة فتبت اله ممتنع وجود النفس قبل البدن على المتالاتحادو نعت السكترة فاذا ممتنع وجود النفس قبل البدن ها المتناد فالاعتراض على هذه الحجة من وجود (الاول) لم لا مجوز ان قال

أنها كانت قبل الأبدان و احدة ثم تكثرت. (و ليس الماثل) ان تقول كل ماكان واحداً وكانهم ذلك قابلاللانفسام كانت وحدثه وحدة اتصالية فكان جماه

(لانا تقول) مسلم الكلماوحدته اتصالية فأنه واحد قابل الانقسام اماليس عسلم ال كلواحدد قابل الانقسام فوحدته الصالية لان الوجبة السكلية لا تنكس كنفسها .

(الثانى) سلمنا أن النفوس كانت متكثرة قبل الابدان كن لم قائم أنه لا بد و التنفي سلمنا أن النفوس كانت متكثرة قبل الابدان كن النمز حاصلا لاجل الاختصاص بامر مالكان ذلك الامر أيضاً متمزا عن غيره وأما أن يكون عن عن غيره لا به عنز عن غيره فيلزم الدور أو دشي مالت فيلزم السلسل ولاز المهز لا مختص به شي بينه ألا بعد تمزه عن غيره فاو كان غيز الشي عن

<sup>(</sup>١) وفي نسخة فالشي غير الجسم وغير الجسماني شجراً الى الاجراء والابعاض وهو عمال ١٧ (٢) بالماهية ١٢

غيره باختصاصه بشي ازم الدور .

( الثالث ) سلمنًا أنه لأبدأ في الامور المُتكثرة من بمزطّ لا بجورٌ ال يكون الميزصفة ذائبة وبيانه ما بيئًا من الْمتلاف النفوس بالنوع ه

( الرابع) سلمنا أنها لا تُمَيَّرُ بشى من المقومات فإلا يجوز ال تَمْيَرُنشى من الهوارض لقولكم الهوا رض بسبب المسادة و مأدة النفس هى البدن وقبل البدن لا بدنه

( فنةول ) لم لا يجوز ان تكون النفس المتطقة ببدن كانت قبل هــذا البدن متطقة ببدن آخر وكذلك قبل كل بدن أخر لا الى الذاية ولا نقطع هذه المطالبة الا بابطال التناسخ فاذا الحجة المذكورة في حدوث الارواح منبية على ابطال التناسخ ه

(شمان الحكاء) بنوا إبطال التناسخ على حدوث الارواح فانهم قالوا بعد الفراغ من ذكر دايل حدوث النفوس فلابد ان يكون لحدوث النفوس فلابد ان يكون لحدوثها حبب وقالك هو حدوث البدن فا ذا حدث البدن وتعلقت به نفس على سبيل التناسخ وثبت ان حدوث البدن سبب لان تحدث من البادى الفا رقة نفس اخرى فينشذ يلزم اجهاع النفسين في بدن واحد وقالك باطل حقيده حجتهم في إبطال التناسخ وهي مبنية على القول محدوث الانفس و حدوث الانفس كما يتا ميني على القول بابطال التناسخ فكان ذلك دوراه

(ثم الرصاحب المنتبر) لما ذكرهذا المؤا لاتعجب من فقلة التقدمين في مثل هذا المهم المظيم .

(المُعَامس) مُعَمَّنَا النَّالِيَّةِ النَّالِيَّةِ بِهِ إِنَّ مَا كَانْتُ مَثَلَّقَةً البَّرِ النَّ ( ١٩٩ ) لكن لم لا يجوز ان تكون قبل ذلك موصوفة باوض باعتباره كانت متهيزة عن سائر التفوس م يكون كل عارض آخر لا الى اول و السادس) المارطة وهى ان التفوس بعدالمارية لا يكون تميزها بالمهية ولا المارطة وهى ان التفوس بعدالمارية لا يكون تميزها بالمهية ولو ازمها والمايكون بالمورض الميو لا به التي لم تكتب شيئا من الموارض اذا فارقت الا بدان فيتذ لا يكون فيها شيء من الموارض الا عبر دامها كانت قبل ذلك منافة بابدان متنائرة فان كلى هذا القدر في وقوع البابز فليكف ايضا كومها محيث محدث لمابعد ذلك التملق بابدان مبائرة والمهابزة وليس لاحد ان قول مماقاله الشيخ في الجواب عن ذلك من الها وان لم تكتسب شيئامن الكالات الاان لكل مهاشعود ابهويته الماصة وذلك الشعرد غير حاصل للنفس الاخرى و

( لانا تقول ) شعور النفس بذا أبها هو نفس ذُالها على مالبت في إلى الما غلو اختلفا في الشعور بذا يهم الكالما عنته في معلو ذلك يبطل اصل الحجة والنفا خالك في هذا القدر قبل التمكن في حصول الاستياز فلم لا يجوز المسيمين عمل الامتياز بهذا القدر قبل التمكن بالامدان ه

( وليس لاحدان يقول ) انشعورها بانفسها هو عارض عرض لهابسب التماق بالابد از ( وذلك لان ) المكاه انفقوا على ان ادراك الشيء لذاته وادراك لا أن لا أنه ليس عشاركة من تلك الآلة ساوراك لا أنه ليس عشاركة من تلك الآلة ساوراك وهذا هوالذي جعاوه حجة على استفناه النفس عن البدن فتبت أنه ليس ادراك لذاته بسبب البدن واذا كان كذلك جوزوا حصول الامتياز قبل التملق بالابدان بسبب خلك ه

( والجواب ) من تولم \_ لم لا يجوز ال تكون واحدة قبل البدن تم تصير

كثيرة بعد ذلك ه

(فنقول) لان كل ما انقسم وجب ان يكوب بوؤه عالفا لكله ضرورة اللهى مسم غيره ليس كيولا مع غيره فناك المخالفة ان كانت بالماهية اولو ازمها وجب ان يكون كل واحد من الاجزاء مخالفا الآخر في الماهية فتكون تلك الاجزاء قد كانت متميزة ايداو كانت موجودة قبل التعلق بالبدن فهذه الا مورالتعلقة الآن بالا بدان كانت متميزة قبل التعلق بها وان كانت المخالفة لا بالماهية ولا باوازمها فلا بدوان يكون الجزء اصغر مقدارا من الكل لا به لولم يكن كذلك لم يكن احدهما بان يكون جزء اللآخر اولى من المكس فتبت ان كل واحد قابل الا تقسام فلا بدوات يكون ذا مقدار ه شمل الاجزاء اعاضل أن المجرد عكن ان منقسم بعد و عند أه لكن تعينات تمين كل واحد من المرا المسلم الا المرا المنافق الا بدا ن فيكون من النفوس من حيث هي هي ماد أنه وذلك هو المالوب ه من النفوس من حيث هي هي ماد أنه وذلك هو المالوب ه

( وتولمم ) لم قاتم ال الامتياز لاوجد الاعند الاختصاص بوصف. ( فقر ل ) سبق الجواب عنه في أب الوحدة والكثرة .

( وتولم ) لم قاتم أنه لا يجوزان تكونالفوس مَمَائزة بالصفات المقومة و ( فنقو ل ) هب أن الاس كما تلتموه الاانا نعر ف بالبداهة أن كل نوع من أنواع النفوس قالمهامقولة على اشخاص عد قالا ما نعلم بالضرورة أنه ليس يجب أن يكون كل أنسان عفالقا لجميع الناس في الماهية وأذاوجد في كل توع من أنواع النفوس شخصان فقد تحت الحجة ه

( وقولم ) هذه الحجمينية على إطال التناسخ ( فنقول) ليس الامركذلك لانا لانااذا وجد نا من النوع الواحد شخصين على النائات المنتصبة ليست معلولة اللك الماهية لانكل ما شخصيته معلولة المعيته كان وعه في شخصه فلا لمريك كذلك على الشخصيته ليست من لوازم ما هيته في اذا الملة خارجية وقد عرفت ان اللك الملة في المسادة وما دة النفس هي البدن فاذا تدين النفس لا بد وازبكون لاجل المقرب بدت مدين فكون لاعالة غير متينة قبل ذلك البدن في معدومة قبل ذلك البدن و بهذا يظهر ان كل ما وعه يكون مقولا على اشتفاص كثيرة بالنمل فاله لا بد وان يكون عد فافظهر من هذا أنه متى المال النول بالناسخ والنوع فانه يلزم حدوثها واله لا يحتاج في ذلك الم من بناه المهمة الدالة على إطال التناسخ على القول بالحدوث بان دوري هوا من بناه المهمة الدالة على إطال التياب عواد في القول بالحدوث بان دوري هوا واحد منها مسبوق بنيره لا الله المناز بعض النفوس عن بعض بسبب عواد في كل واحد منها مسبوق بنيره لا الله المناز بعض النفوس عن بعض بسبب عواد في كل واحد منها مسبوق بنيره لا الله الوله هو المناز بعض النفوس عن بعض بسبب عواد في كل واحد منها مسبوق بنيره لا الله المناز بعض النفوس عن بعض بسبب عواد في كل واحد منها مسبوق بنيره لا الله الهول واحد منها مسبوق بنيره لا الله الهولة على المناز المن

( فنقول ) لان عزالنفس المعينة عن عميرها حكم مين فلابد له من طة معينة و المك المئة لا عكن ان تكون حالة فيها لان حلولما فيها متوقف على المتيازها عن غيرها فلوتوقف في المتياز على حلول ذلك الحال الروفاذ آلك عن غيرها فلوتوقف المالية المالية هي المور عائدة المالية الم

( واما المما رضة ) عالجوا ب عيها الدالفوس الهيولانية تمزيعها عن البعض سبب تعلقها بالقابل المين ثم أنه يلزم من تعين كل واحدة من كلك النفوس شمورها مذالها الخاصة وقد سناال شمور الشيء مذاله سالة زائدة على دائه تم الدفاك الشمور بقى ويستمر فلا جرم بقى الامتياز .

( والحاصل) ان الامتيازلايد والاعمل اولاسب أخرجتي محصل لكل واحد من تلك الاشياء شعور بذائه لنفاصة وذلك السبب في النفوس الهيولانية تعلقها بالايد ان ناما النفوس التي قبل الايد أن لو تميزت لكان لما بمز آخرسوی الشبور حتی پترتب علیه الشبوروقد دلانا علی آنه لیس هناك بميز فلاجرم استحال حصول التميز وظهر الفرق فهذا ما بمكن ال يتمحل فيتتربر هذه الطرخةه

﴿ الحبة التأبَّةِ ﴾ على الحدوث ذكرها صاحب المتبرفقال أوكا نت النفوس موجودة قبل الابد الالكانت امامتطقة بالدأل اخروباطل ال تكول متطلقة بابدال اخرلات ذلك تولبالتناسخ ثم آبه ابطل التناسخ بالدليل الذي دُكُرُهُ الْمُتَكَامُونُ مِنَ الْمُفْسِنَا لُوكَا نُتَ فِيهِ فِي آخِرِ لَكُنَا نَظِ الْأَكَاشِيمًا مِن تلك الاحوال المباضية وتتذكر الماكنا فيمدرت آخروعلي حالة اخرى فليا لم تُتذكر علمنا أنا ماكنا موجودين في بدن آخروباطل إن لاتسكون متطقة بدن لأمها حيثذ تكون معظة والانعظل فيالطبيمة وهسذه الحجة مجميع مقدمائها ضيفة جداه

﴿ وما ما احتج به ) اصماب القدم من الالنفوس لوكانت مادية كانت مادية ه ( فنقول ) ان عنيتم بكونها ماه بة ان حدوثها يكون متوقفا على حدوث البدن فالامركذلك والنعنيتم انها تكون منطبة فيالبدن فإ قلتم اله لوتوتف حدوثهاعلي حدوث البدن وجب الأككون منطبعة في البدن ( وتولمم ) لوكانت حادثة لسكان قداجتهم الآن نفوس غيرمتناهية بالعدد ( فنقول ) الامركذاك واستد لالهم على تناهيها باحتمال الزيادة والنقصان قد سبق الجواب عنه في باب تناهى الابعاد (وتولمم) لولم تكن اؤلية لم تكن

ابدية قضية لاحجة على تصحيحها فلابجب تبولها وباقة التوفيق ه

﴿ الفصل السادس في أبطال التناسخ ﴾

﴿ قَدَّ ذَكُومًا ﴾ في أنناه الفصل المتقدم اكثر الادلة المذكورة ولكنا بذكرها الآنعلى ريب اترب الافهام .

على عد وث الامن من المساه المساه عدوث النفوس عن طلبا القد عد المساه على عدوث النفوس عن طلبا القد عد المساه ﴿ فَقُولُ ﴾ الذي تدوجدناه فيه ادلة ثلاثة ( الأول ) لمانيت حدوث النفوس لان تغيض عن الملل الأو اثل تفس ماطقة فاذا حدث البدن وقد رمّان النفس تتملق به علىسبيلالتناسخ قلابد وال تحدث نفس اخرىعلى ماسناه فيلزم البكون البدن فسان وذلك باطل على مامضى .

﴿ وليس مكن الرشال ﴾ المالنفس التناسخيته عنع من حدوث النفس الأخرى ( ادلیس)احداهابللنع اولیمنالاخریه

﴿ فَاذْتُولَ ﴾ لَمَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَالِنَفُسُ الْمَارِقَةُ لِمَالًا مِنْ الْكَالُ أُولَى بِالسَّلَّ بالبدن من النفس الحادثة •

( فنقول )لازماهية النفس ان اقتضت التملق البدن كالدذلك الكال عارضاً بعدتمام المقتضىوان لمتقتض التعلقبه والمقتضى لذلك التعلق هوذلك آلكمال هو محال لانهمالم يكمل لم شملق ومالم يتملق لم يكمل •

( الثاني ) النفس أذا فارتمت البدن فاما ان يصحال لتي مجردة حينامن الاحيان بمد ذلك اولا يصح فارصح ذلك معانه يصح تملقهما بدن آخر على وجه

التناسخ كانت فبابين البدنين معطلة ولا تعطل في الطبيعة والأبيصع ذلك لرم الريكون عددالها لكين مساويا لعدد الكا تدين حتى أنه متى فسد مدن وقارتته نفسه فني تلك الحالة شكون مدن آخر لشماتي به تلك النفس وليس الامركذلك ه

﴿ قَالَ صَاحِبُ ٱلْمُتَعِرُ ﴾ إن الرّم ملزم وجوب الديكون عدد الهاككين على حسب عدد الكا ثنين فكيف بدفع ذلك .

( فنقول ) دفعناه بان نفرض الكلام في الطوفانات الما مة التي عندها بنقطع النسل ولا بقى الاالقليل بحيث يلم ان عدد المالئين اكثر من عدد الكائنين و الثالث ) ما ذكره المسكلمون من النالفس لو كانت قبل ذلك في بدن آخر المائنين المائن مذكر الآنامها كانت قبل ذلك في بدن آخر لا به قد أبت النبي جوهرها هو على المروا المفظ والتذكر والصفات القاعمة بذا لها لا تختلف بو باختلاف احوال البدن فان النفس في صفالها وذاتها عجردة عن البدن و كان يجب أن بقي علومها بعد مفارقة ذلك البدن حتى تذكر في هذا البدن كيفية بيا موجودة في مدن آخره

### ﴿ الممل السابع في إن النفس لا عوت عوت البدن ﴾

( احتج ) الشبخ عليه بان قال قد ثبت الالنفس بجب حدوثها عند حدوث البدن فلا بخلواما الأيكونا معافي الوجود اولاحدهما نفد م على الآخر لل كالمامياً فلا بخلواما الريكونامها في الماهية اولا في الماهية (والاول) باطلوالا كالمامية فلا يخلواما الريكونامها في الماهية اولا في الماهية (والاول) باطلوالا لكانت النفس و البدن مضافين لكنهما جوهم ال هذا خلف وال كانت المعبة في ذلك الوجود الى المعبة في ذلك الوجود الى

الآخر فعدم كل واحد منها و جب عدم كلك المية ولا وجب عدم الآخر واما انكانت لاحدها حاجة في الوجود الى الآخر قلا بخلواما ان بكون التقدم هو النفس او البدن فان كان المتقدم في الوجود هو النفس فذلك التقدم اما ان بكون ذائبا اوزمانيا والاول باطل لما ثبت ان النفس ليست موجودة قبل البدن (واما الثاني) فباطل ايضاً لان كل موجود بكون وجود معملول شيء خبل البدن (واما الثاني) فباطل ايضاً لان كل موجود بكون وجود معملول شيء كان عدمه معلول عدم ذلك المغرف منهاء الماة لم تكن المغرف منهاء الماة لم تكن المائد كافية في ايجابها فلا تكون الماة علة بل جزء امن العاة هذا خلف فاذاً لو كان البدن معلول النفس لاستعمال بدن الالعدم النفس (والتاني) باطل فاذاً لو كان البدن عديم لاسباب اخر مثل سوء المزاج اوسوء تركيب او نفرق المضال فبطل ان تكون النفس عاة البدن ه

( وباطل) ايضاً ان يكون البدن علة التفس لا فالسلاكا عرقت اربع وعمال ان يكون البدن علة قاطية النفس فأنه الأعلواما ان يكون علة قاطية الرجود النفس عجر و جسسته اولامر زامد على جسمته و (الاول) باطل والالسكان كل جسم كذلك (والثاني) باطل لوجهين (اما اولا) قائبت ان الصورة المادية انما تعمل بواسطة الوضع وكل ما لا يعمل الا بواسطة الوضع استحال ان بعمل فدلا عرد ا عن الحيز والوضع ه

( واما ثانيا) فلان الصور المادية اضعف من المجرد القائم بنفسه والاضعف الا يكون سبيا للاتوى (وعال) ان يكون البدن علة قالجية لما ثبت ان النفس عجر دة ومستفنية عن المادة (وعال) ان يكون البدن طة صورية للنفس اوغامية لها فان الامراولي بان يكون بالمكس فاذا كيس بين البدن والنفس علاقة واجة النبوت اصلا فلا يسكون عدم احدها علة لمدم الآخر ه

( فأن قيل ) الستم جعلتم البدن علة لحدوث النفس .

( فنقرل ) أنا قد بينا إن القاعل إذ ا كان مرها عن التغير ثم صدر القبل عنه بعد انكان غيرصاد ر فلامدوان يكون لاجل ان شرطالحدوث تدحصل في ذلك الوقت دون ما قبله ثم ال ذلك الشرط لما كا ل شرطا للمدوث فقط وكان الشيء غنيا في وجوده عن ذلك الشيُّ استحال ان يكون عدم وَلَكَ الشرط مؤثرا في عسدم ذلك الشيء ثم لما انفق ال كان ذلك الشرط مستعدا لازبكون آلة الفس فتحصيل الكما لات والنفس لذائها مشنافعة الى السكمال لا جرم حصل للنفس شوق طبيعي الىالتصرف في ذ لك البدن والتدبيرفيه على الرجه الاصلح ومثل ذلك لاعكن ان يكون عدمه علة لمدم ذلك الحادث ه

﴿ الْمُمْلِ النَّاسَ فِي الَّهِ الْمُسادُد عَلَى النَّفْسِ عَالْ ﴾

﴿ وَ ذَلَكَ ﴾ لُوجِهِينَ ﴿ إِلَّا وَلَ ﴾ النفس بمكنة الوجود وكل بمكن فله سبب فلاغس سبب والسبب مأدام يتي موجودام جميع الجهات التي باعتبار هاكان سببااستحال انمدام المسبب فلوقدونا يقاء السبب مع انمدام المسبب فلا يخلو وه اما الربكون لاجل حضورمانع اولالحضور مانع فانكان لحضور مانع فحيتك السبب أعاشم سببيته عند عدم ذلك المائع فمند وجود الماسم لم يوجد السبب ر الله المربكون ذلك الموجود احد اجزاء السبب (وأن كان) عدم المسبب لالاجل مانع كان وجود السبب بالسبة الدذلك المسب كمعمه بالنسبة اليه فيكون صدور ذلك المسبب عن ذلك السبب بالامكان فلايكون السبب سبياهذا خلف فظاهر الالسب مادام سبيا فأله يستحيل الالتعدم السبب فان النفس لوانمهمت لكان انمدامها لانمدام سببهاو الاسباب اربعة ويستحيل ان

ان يكون عدمها لا نعدام السبب الفاعل لا ناسنين است السبب الفاعلى لما بحوهم عنى مفارق عبر د وكل ما كان عبر دا من جيع الوجوه امنتم عدمه لان الكلام فيه كالكلام في النفس (وعال) ان يكون لا نعدام السبب المادي لا اقد بينا ان النفس ليست في جوهم ها يما دية (وعال) ان يكون لا نعدام السبب الصوري لان المكلام في عدم ذلك السبب الصوري كالكلام في عدم النفس طلقاه في عدم النفس مطلقاه

( واما العبور) والاعراض التي يصح عليها المدم فذلك لصحة المدم على اسبابها القابلية المادية لان حدوثها لاجل امرجة مختلفة تحيد استعدادات عنتلفة وقدينا ان الامر هاهنا ليس كذلك ه

(الرجه الثاني) اذكل متجدد فاله قبل تجدده بمكن الوجود (١) والالكان المستم لا يوجد فاذا التجدد غير متجدد هذا خلف (واعني) بهمذا الأمكان الاستعداد التام على ماهر فته وذلك الاستعداد التام يستدعى محلا الأنه حكم اطافي غير مستقل شعه بللا بدله من عل ولا بد اذيكون ذلك الحل موجود آعند تجد د ذلك الشيء لان الذي يوجد فيه امكان الشيء الهل موجود آعند تجد د ذلك الشيء الذي محملت فيه قوة وجود ذلك الشيء اى استعداده ه هو الشيء الذي حصلت فيه قوة وجود ذلك الشيء اى استعداده ه شيء يوجد فيه امكان ذلك الفساد وذلك الشيء الدين مع الناس فان شيء يوجد فيه امكان ذلك الفساد وذلك الشيء مادة النفس فتكون النفس مادة فنقل الكلام الى تلك المسادة النفس فتكون النفس مادة فنقل الكلام الى تلك المسادة فان صح عليه القساد احتاجت الى مادة اخرى ولزم التسلسل وان انقطع فان صح عليه القساد احتاجت الى مادة اخرى ولزم التسلسل وان انقطع فان صح عليه القساد احتاجت الى مادة اخرى ولزم التسلسل وان انقطع

التسلسل فذلك الشئ بمآلا يصحعليه المدموهو جزة النفس وجزء النفس لايصم ازينا فيمقبارنة الصورالطية ولا يكون ابضادا وضع وحيزوالا ككانت النفسمنافية لمقارنةالصورالمقلية ولكانت ذات وضع وحيزو اذاكان ذلك الجزء من النفس الذي ثبت شاء مجردا عن الوضع قابلا الصور المقلية كاندَلك الجزء هو النفس فالنفس لا يصمح عليها المدم .

﴿ فَانْ تَيْلِ ﴾ اليس لهمامادة توجدهما قرة حدوثها فإلا يجوزان تحصل في تلك المادة قوة فسادها ،

( فَنَقُولُ ) القرق ظاهر لانالذي حصل فيه قوة الحدوث هوالبدزوذلك بمايصحان يبتىمع الحدوث اماالذي توجدنيه توة فساده لوكان هوالبدن لكاذالبدن باقيامع فساد النفس وبالانفاق البدنلابتي مععدم النفس فغابر الفرق بين البايين •

﴿ الفصل التاسم في طل النفوس الناطقة ﴾

( من الظاهر )أنه لانجوز ال تكون علة النفوس هي الجسم والا لكان مرو. كل جسم كذلك ولا بجوز ايضاان يكون جسيا بالان ذلك الجسماني اماان را 🛒 بكون عناجا الى الجسم فيذاته اوفي وثريته اعنيان الحاجة الى الجسم اماان تكون في الوجود او في الابجاد،

﴿ وعالَ ﴾ ان تكون في الوجودائلانة اوجه(اما اولا)فلانالصور الجماَّية لوفطت لكان ضلها عشاركة القابل والقابل الذي هوالجسم عتنع أن يكون جزءا من الؤثرو قد عرفت فيما مضي تحقيق هذا الوجه،

﴿ وَأَمَانَا مِا كَانِهِ الْمُصْوِرِ الْجُمَّا لَهُ أَمَّا تُؤَّرُ مِواسطة الرَّضَعِ وعَنْنَعِ حَصُولُ الوضعفيا لاوضعله •

﴿ وَامَا ثَالِثًا ﴾ فلا ذالعلة أنم وأقوى من العلول والجسماني أضعف من المجرد غاذاً المؤثر في و جود النفس يمتنع ا ل يكون محتاجا في وجوده الى الجسم ويمتنع اذبكون في موجد بنه محتاجا الى وجود الجسم و ذلك لان الذى يحتاج في فاعليته إلى الجسم هو الذي يفعل فعلا عكن ان يكون لذلك الجسم الذي هو الآلة وضع ونسبة إلى ذلك القمل بالقرب والبعد فأنه لا يخلو اما ان يكون تأثيرًا لعلة توقف على ما يكون قريبًا من ذلك الجسم اولا يتوقف على ذلك فان لم يتوقف وجب أن يكون تأثيره فى القريب من ذلك الجسم كتأثيره فيالبعيد فلا يكون لذلك الجسم دخل فيالتأثير اصلا وان كان تأثيره فيالقريب من ذلك الجسم قبل تأثيره في البعيد عنه وجب ان يكون ذلك الفمل بما يصح عليه القرب والبعد فلا يكون مجردا روحانيا فاذآ كلما يفعل عشاركة الجسم وبواسطته فهو ذو وضم فينعكس انعكاس النقيض - الكلمالا يكون ذاوضعامتنع النيفعل بواسطة الجسم والنفس بما لاومنهم له فاذاً لا يمكن أ ل تفسل بواسطة الجسم فاذاً قاعل النفس عني في ذانه وفاعليته عن المادة فالفاعل للنفس الناطقة بحو هر مجرد في ذاله وفي علائق ذاته عن المادة وهو المسمى بالمقل الفعال ووجه تسميته بالمقل انكل عبره عرب المادة يجب ال يكون عا قلا لذا له و ثبت ال عقله لذاته ليس لاجل حضور صورة اخرى مساوية له يللفس حضوره عند ذاته فذاله عقلوعاقلومعقول ووجه تسميته بالفعاللانه الموجد لاخسنا والمؤثر فيها ( وامايان )ان ذلك ليسبو اجب الوجود فهو مبنى على اذالشي، الواحد لا يصدر عنه اكثرمن واحده

( ما ز قبل ) لم لا يجوز ان يكون المؤ تر في نفس الولد تفس الوالدين ه

( فنقول ) الذي قد مناه كاف في إبطال ذلك ولكن الشيخ قد خص ذلك في المباحثات وجه آخره

﴿ وَهُوا لَهُ قَالَ قَدْ بِينًا ﴾ النالثقوس البشرية متحدة فيالنوع فلوجملنا نفسنا مماول نفس فلا مخلواما ان تكون العلة نفسا واحدة اوآكثرمن واحدة فان كانت نضاوالمدة فامأ ان تكون مينة اوغميرمينة وعالمان تكونمينة لازالنفوس البشرية متحدة فيالنوع فليس احسدى النفسين بالتأثير اوليمن الاغرىب ومحال اذتكون غيرمينة لاذ المين يستدعى علة معينة فاذالمكن لا يترجم وجوده على عدمه الا يوجود شيَّ متى فرض عدمه فأنه يازم من فرضعتمه عدم ذلك التي فيكوت ذلك الشيُّ مينافي وجوده واما ان كانت النفس مساولة لاكترمن نفس و أحدة فهو باطل لانه ليس عدد أولى منعدد فكان بجب إن يكون المؤثر في النفس الواحدة جميع النفوس المارقة الكن ذلك عالى لان الاقل من المجموع الحاصل في زماننا مستقل بالتأ ثير فان الجبوع الذي قبل زماننا اقل من المبتوع الذي في زماننا وذلك الاقل كان مؤثرًا فاذاً بعض آماد المجموع الذي فيزماننا كاف فيالتأثمير فيستحيل ازيكون الجموع مؤثرا لما عرفت آله لا تجتمع علىالملول الواحد عتان مستقلتان فاذآ لاعكن تعليل النفس عجموع النفوس السابقة ولابعض آحادها دون البمض فاذ آعتتم استنا دها الىشى منذلك وهوالمطلوب ( وهذه الماجة ) ما بها بأس لوثبت اتحاد النفوس في المناهية •

﴿ الفعل الماشر في احتجاج القدماء على وحدة النفس ﴾ ﴿ اعلم ﴾ آنا قدينا أن نفس الانسان هي ذائه وحقيقته وكل عاقل بعلم بداهة عقل ان ذائه وحقيقته أمر واحد لالموركثيرة »

( وبالجلة

(و بالجلة) فلم الانسان بوجوده ووحده علم بديهي جلي فحكيف يكون 

ذ لك معللوبا بالبرهان بل المطلوب بالبحث والنظر في كتاب الفس معرفة 
ماهيها وتواها وكفية احوالها من الحدوث والقدم ولكن القدماء لمافر توا 
اصناف الافعال على احبناف القوى و نسبوا كل واحد مها الى توة اغرى 
احتاجوا الى بان اذفي جملتها شيئا هو كالاصل والمبدأ وان سائر القوى 
كالتوابع والفروع (ظنذكر) المذاهب المقولة في هدذا الباب ولنذكر د ليل 
كل فرقة ه

( فذهب بعضهم) الى ان النفس واحدة و هملى قسمين (فنهم ) من قال النفس نفعل كل الا فاعيل بذائها لكن بو اسطة الآلات المحتلفة و هــذا هو الحق عند مًا على ما مضى»

(ومهم) من قال النفس مبدأ لوجود قوى بسيانية كثيرة ثم يصدر عن كل قوة خاصة فعل خاص وهو مذهب الشيخ ه

( و منهم ) من قال النفس ليست واحدة و لكن في البدل نفوس عدة بعضها حماسة وبعضها مفكرة وبعضها شهرا نية وبعضها غضية .

( واما المكثرون) للنفس فقد احتجوا بان قالوا نجمه النبات وله النفس الغذائية والحياسة دون الممكرة والمقلية فالزأينا النفس النبائية موجودة معهم النفس الحساسة والنفس الحساسة مع عدم النفس الناطقة علمنا أنها المور متفائرة اذلو كانت واحدة لامتنع حصول واحدة منها الاعتد حصول كلها بالاسر ولمائيت تغايرها واستغناه كل واحدة منها عن الاخرى ثم رأيناها مجتمعة في الانسان علمنا أنها نفوس متفائرة متعلقة بهدن واحد \*

( واما ألمر حدون) فقد احتجراعلى ذلك بأن قالو اقدد للناعلى ان الا فعال المختلفة للنفس مستندة الى توى متخالفة وأن كل قوة فهى من حيث هى هى الايصدر على الافصل مخصوص قالفضية لا تنفسل عن اللذات والشهوا ية عن المؤذات ولا تكون القوة المدركة متا ثرة ممايتاً رها ناذعنه .

( واذا ثبت ذلك فنقول ) ان هذه القوى ثارة تكون متماونة على الفعل و ثارة تكون متماونة على الفعل و ثارة تكون متدافعة الما الماونة فلانا تقول متن احسمنا الشيء الفلائي استهينا اوغضبنا مدواما المدافعة فلانا اذا توجهنا الى التفكر اختل الحس او الشهوة .

( واذا آبت ذلك فنقول) لولا وجودشي مشترك لهذه القوى يكون كالمدر له له المسرها لا متنع و جود المعاوية والمدافعة لان فعل كل فوة اذا لم يكن له اتصال بالقوة الاخرى وليست الآلة مشتركة بل لكل واحدم اآلة مخصوصة وجب اللا محصل بيما هذه المانعة والمعاونة واذا تبت وجودشي مشترك فذلك المشترك امان يكون جسما اوحالا في الجسم اولا جسما ولا حالافيه والقسمان الاولان باطلان عامضي في القصول السابقة فبق القسم الثالث وهوان يكون جمع الموى شيئالا بكون جسما ولا جسما ياوهو النفس الثالث فانك لا تعرف النفس داءًاوليس كذلك فانك لا تعرف النفس داءًاوليس

( فنقول ) المجهول بعو تسيمة هويتك بالنفس واما إلما هية المسهاة بالنفس في معلومة الله ابد الازالنفس هي الذات المستعملة للآلات البدئية في معلومة الادراكات والتحر يكات وذلك معلوم من غير حاجة الى البرهان هذا حاصل كلام الشيح ه

(و لقائل أن هول) ماللمني بكون النفس رياطا لهذه القوى فان عنيت به ان النفس علة لوجود هافهذا القد ر لا يكنى في كون البعض معاوناللبعض على مافعله اومعاوقاله فان البلة أذ الوجدت فوى مخصوصة في محال متباشة واعطت لكل واحدة مهاآلة خاصة كانت كل واحدة مهامنفصلة عن القوة الاخرى غنية عها غير متعلقة بها بوجه من الوجود قشر وع بعضها في فعله الماض كف عنم الآخر عن فعله البس أن المقل القمال مبدأ لوجود جميع القوى في الا بدان فيلزم من كوبها باسرها معاولة لمبده واحدو علة واحدة الديمون أبعض عن فعله أو يعينه على ذلك وأن عنيت به أن النفس عديرة لهذه القوى وعركة لها فهذا اعتمل وجون ه

(الاول) ان قال النفس بصر المريات و تسم المسوعات و نشتى المستيات وتكون ذا بهاعلالمذه القوى ومبده المذه الافعال فاذا ابصرت اشتيت اوغضيت وهذاهو المنى ولكن ذلك وجب القول بطلان القوى التي البيا الشيخ في بعض الاعضاء المفصوصة فان النفس اذا كانت هى الباصرة والسامعة والمشتية فاي حاجة الى أبيات القوة الباصرة في الروح التي في ماتق العصبين والى أبيات توة سلمة في الروح التي في العصب الصاخى على العصبين والى أبيات توة سلمة في الروح التي في العصب الصاخى على والباطنة ) فالا نسبان انما ابصر و سمم ابصار وساعة عن به لابا بصار وساع قائمين بنيره ه

﴿ وَالنَّانِي ﴾ أَنْ يَقَالَ نَعَى بَكُونَ النَّفَسُ وَإِطَا اذَالَقُوةَ الباصرةَ اذَا احدت بالمحسوس الجزء ي استمد ت النفس لان تدوك ذلك على وجه كلي مثلا اذا أدركت القوة الباصرة صورة شخص معين أدوكت النفس الناطقة الل في الوجود شخصاء وصوفا بلون كذا وشكل كذا و هيئة كذا وكل ذلك

(النصل الحادي عشر في التلق الاول النفس)

لا يخرجه عن الكلية فألمك قدعم فت أن الكلي أذا قيد بصفات كلية فأنه لا يصير مذ لك جزئيا .

( وبالجلة ) فالاحساس بذلك الجزاي سبب لاستعداد النفس لان مدرك ذلك الجزاء ي على وجه كلي تم يكون ذلك الاد راك سيالطاب كلي لتحصيل ذلك الشيء فهند ذلك الطلب يصير جزئيا لتخصص القابل وذلك الطلب الجزاءى هو الشهوة فكذا بجب السمور كون النفس رباطا القوى الجمائية وعما لما على مذهب الشيخ ه

(و اما حبة المكتر بزلانه من في ضيفة جد الانالسنا تقول القوى على الادراكات الحسية بل تقول هي قوى عندانة لكن علما النفس ولا بلزم من كون علما في الحيوانات اجسام ابدانها ان بكون في الانسال كذلك بل هي تستدعي علا فاما تعين ذلك المحل فهو مو توف على البرهان وابيضا لوقانا بأن القوة على الادراث و التحريك واحدة لم يلزم ان يكون في جميع المواضع كذلك فاله ليس عندم ان توجد قوة واحدة من قلك الانواع توة واحدة من قلك الانواع واذا احتمل ذلك سقط ما قالوه ه

## ﴿ الفصل الحادي عشر في المتملق الأو ل المفس

(وذلك) عرال وح وهوجم لطيف بخاري يتكون من الطف اجزا الاغدية بحيث تكون نسبته الدالاجزا الطفيقة من الغذاء كنسبة العضو الدالاجزا الكثيفة (وانحاعرفنا) الدائتماق الاول النفس هو هذا الروح لان شد الاعصاب ببطل توى الحس و الحركة عماورا و موضع الشديما الى

يلى(١)جَمَة الدماغ والشد لا يمنع الآنفوذ الاجساموالتجاربالطية ايضا شاهدة مذلك ه

( واذا ثبت ذلك فنقول) قد ثبت ان أنفس و احدة فلابد من عضو واحد يكون تبلق النفس به اولا و سائر الاعضاء واسطته و قد دللنا على ان اول عضو يخلق هو القلب واله هو مجمع الروح فيجب ان يكون التبلق الاول للنفس بالقلب تم بواسطته بالد ماغ والكيد وسائر ألاعضاء ه ( فان قبل ) لو كان القلب عضو ارئيسال كانت الارواح النفسائية فائمنة من القلب الى الد ماغ و لو كان كذ لك لكان منبت الاعصاب هو القلب لاالدماغ لان منبت الاعصاب هو القلب لا فنقول ) قد بنافي شرحنا القالون الله لم تقم د لالة تينية عبلى ان منبت الاعصاب هو الدماغ (واما الآن) فانسل ذلك و تقول لم قلم المنبت الآقة عبب ان يكون من المبدو بل من الجائر ان يكون المضو المستفيد منبتا لا له الاستفادة فاذا وصلت الآقة الى المضو المهدفية تنادى فيه الارواح الحاملة للقوى واستقصاء السكلام في ذلك مذكور في شرح القانون فن اراد ذلك ظيطلبه من هنالك وباقة التوفيق ه

#### 🗨 الباب السادس 🇨

♦ في شرح المال النفس وفيه احد عشر فملا ٩
 إلفصل الاول فيخواص النفس الانسائية ﴾

(وهى عشر ) (فنها) النطق و ذلك لان الانسان غيرمستنن في معيشته عن المشاركة فان الانسان الواحد لولم يكن فى الوجود الاهو و الامور الموجودة في الطبيعة لهلك اوساءت معيشته بل الانسان محتاج الى امور (١) فها لا بلي١٧

(صهاسيا مانيا) (النصل الاول ف خواص النفس الاندارة)

اذيد بما في الطبيعة مثل الفذاء المعنول واللباس المعنول فان الاغذية الطبيعة لا تلائم الانسان والملا بس ايضالا تصلح ثلانسان الابعد صيرور ساصناعية ظذلك عتاج الانسان الى جاة من الصاحات حتى تحسن معيشته والانسان الواحد لا عكنه المنبام بمجموع تلك العناعات بل لابد من المناركة حتى يخبر ذاك لهذا و ينسج هذا لذاك طهذاء الاسباب احتاج الا نسبان الى ان تكون له قدرة على انبط الآخر الذي هو شريكه مافي نفسه بعلامة وضعية واصلح الاشياء لذلك هو الصوت لابه بحصل منه حروف تتركب مها واصلح الاشياء لذلك هو الصوت لابه بحصل منه حروف تتركب مها وقوف من لا محتاج الى الشعور عليه وبعد الصوت الأشرة الا ان الصوت الأشرة الا ان الصوت المغلس و محتاج الملم الى الحلمان الاشارة لان الاشارة لان الاشارة الان الاشارة المناك فلاجرم تقرر الاصطلاح على تعريف مافى النفس المعارات بها المهارات بها المهار المهار المهارات بها المهار المهار

( واما الحيرانات الاخر) فإن اغذتها طبعة وملابسها مخاوفة مها فماكان بهاحاجة الى الكلام ومرذلك فإن لهااصوا تا يقف بها غيرها على مافي نفوسها ولكن دلالة تلك الا صوات دلالة جاية على حصول حالة ملاغة او منافرة واماالا صوات الانسانية فأنها مدل دلالة تفصيلية ولمل الامور التي بحتاج الانسان الى ان يسبر عنها لمور غيرمتنا هية ه

( ومنها ) استنباط الصنائع العجيبة والعيو المات الاخرشي من ذلك لاسيا النحل في منائها البيوت المسدسة العجيبة ولكن ليس ذلك مما يصدر عن استنباط وقياس بل عن الهام وتسخير ولذلك لا يختلف ولا يتنوع ( هذا) ما قاله الشيخ

وهو منةوض بالحركة الفلكية 🛥

(وسها) الم تبع ادراكه الاشياء النادرة حالة تسمى التعجب و تبعها الضعك و تبع ادراكه الاشياء الوّدة حالة تسمى الفجر و تبعه البكاء و (وسها) اذالمشاركة المصلعية تتضى المنع عن سمن الافعال و الحت على سمن الافعال مم ان الانسان متعدد لك من صغره و سنعر نشؤه عليه من احدها احداثاز عه و ينكر عليه فيئذ بنا كدفيه اعتقاد وجوب الامتناع من احدها و الاقدال على الآخر فيسمى الاول قيحا والثاني حسنا جيلا (واما سائر) الحيو أنات فامها أن تركت بعض الا مور مثل الاسد الملم لايا كل صاحبه فليس ذلك اعتقادا في النفس بل هيئة اخرى نفسائية وهى اذكل حيوان يحب بالطبع ما يلده والشخص الذي يطمعه عبوب عنده فيصير ذلك مانها من الله وافتراسه لذلك الشخص ورعائه عقد الدارض عن الحام الحي مثل حب كل حيوان ولده ه

( ومنياً )ازالانسازاذاحصل له شموربان فيرمطم أنه القدم على تبيح فأنه تبع ذلك الشمور حالة تسمى الخجالة .

( وسها ) أنه متى ظن الدامرا صفرا محدث فى المستقبل فاله شبع هذا الظن سالة تسمى خوفا ويقابله الرجاع ( واما الحيوانات) الاخرى قليس لها خوف ورجاء الافي الآل وما شصله و الذي يضله النمل في قل البربالسرعة الى جعرها منذر عطر يكون فلا مها تفيسل الالطرهود المزل كما الدالميوان مهرب عن الضد لما يتغيل انه هوذا يضربه ويؤدهه

(وسما) ان الانسان له ان يتروى في امورمستقبلة اله هل ينبئ له ان ضالها اولا بنبني فيئذ يضل محسب ما حكمت به رويته و اما الحيوا اا ت

الأغر فليسلماه

( ومها) أن الأنسان بمكنة احضار للماني الكلية و التوصل الي معرفة المجولات تصديقا وتصورا من الماومات الحاضرة .

( وسُها ) مَذَكُر الْامورِ التي غابت عنائدُ هن فانسائر الحيوانات لا يقوى على ذلك •

(ومنها) شرح المقل النظري و المقل العلي (قال الشيخ) للا نسان توة تختص بالاراء الكلية وقوة تختص بالروبة في الامور الجزئية فيا ينفي ان بغمل ويترك عايضع وبعثر وبحمد وبقيح وبكون خيرا اوشرا وبكون ذلك بعض به من القياس و التأمل سليماً كان اوسقيا وفايته ان يوقع رأياً في امر بجزئي مستقبل من الامو والممكة لان الواجبات والمتنات لا يتروى في كيفية الجادها واعدامها والما من ايضاً لا يتروى في كيفية المالامور الممكنة المستقبلة واذا حكت بل التروى في كيفية المالامور الممكنة المستقبلة واذا حكت هذه القرة تبع مكم احركة القرة الاجاعية الى تحريك البدن وتكون هذه القرة استهدادها من القوة التي على الكيات فن هناك تأخيذ المقد مات الكيرى فيا يتروى ويتنج في الجزئيات،

( اتول ) هذا السكلام مشعر باعتراف الشيخ بأن النفس مدرك الجزئيات فان التروى في أن هذا العمل قبيح اوجيل لا عكن الابعداد راك هذا العمل وايضافلان القياس الذي يتبح ان هذا العمل قبيح اوجيل لا بدوان بكون موضوع صغراه شخصياولا بدوان بكون كبراه كلياولا عكنه عمل القياس الابعدالم بالصغرى والكبرى فاذاً هاهناشئ عالم بالسكليات والجزئيات معاه ( ثم قال الشيخ ) القوة المدركة الكليات تسمى عقلا نظر ياو هذه الثانية (رائميل التاني في مقات النمي الانسانية)

قوة نسب الى العمل فيقال عملى و تلك للصدق و السكذب في الكليات وهذه للخير والشرقى الجزئيات و تلك للواجب والمستنع والمكن وهذه للقيح والجميل ومبادى تلك من القدمات الاولية اوما يشبهها ومبادى هذه من الشهورات والقبولات والنجر بيات والطنونات ه

﴿ الفصل الثاني في صفات النفس الانسانية ﴾

( اطم ) أن الاختلاف بين النفوس في صفاتها الاصلية عائد إلى قوة النفس وشر فهاومقا بلهمامن الخسة والضعف فلنشر ح حالمها ه

( فنقول ) النفس القوية هي الوافية بالاضال المظيمة والكبيرة والضيفة مقابلها مثاله الما نشاهد نفوسا ضيفة بشظها قبل هن فعل فافا انتصبت الى الفكر اختل احساسها و بالمكس و اذا اشتغلت بالتحريك الارادي اختل امرادرا كها ورى نفوساتوية تجمع بين اصناف من الافعال مثل من في المناف من الافعال مثل من في مسم كلاما و بصر شيئاو تفكر في شيء و تحرك الى شيء كل ذلك مما فالاول هو صاحب النفس القوية واما النفس الشريفة بفريزها في الشبية بالملل المقارقة في الحكمة والحرية والمفة والخيرية والكرم والرحة والقسوة فانشرح هذه الامور ه

(اما الحكمة) فهي اما ان تكون غريز به اومكتسبة فالحكمة الغريز به هي كون النفس صادقة الاحكام في القضايا العطرية وهذه الحكمة الغريز به هي الاستمداد الاول لاكتساب الحكمة الكسيبة و للنفوس نفاو ت فيها حتى اذال الغربة فيها الى الذرجة العالمية هو النفس القد سية النبوية و تقابلها النفس البيدية التي لا يتفع بتنبيه منبه وتعليم مطح

﴿ وَامَا حَرَّ بِهُ النَّهُ إِنَّ فَالنَّفِي امَا أَنْ لَأَ تَكُونَ نَائِقَةً بِشُرِيرَ مَهَا الى الأمور

البد به واما ان تكون تائمة فالتي لا تكون تائمة هي الحرة والماسيناهذه المالة بالحرية لان الحرية فالنه تقال على المالة بالحرية لان الحرية لان المرافقة تقال على المالة بالمرافقة تقال على المالة المالة بالمالة المالة المن المالة بالمن التائن الواجد في الحال من حيث لا يكون حرا بل التائن التارك اسوء حالا من التائن الواجد في الحال من حيث النالة وقال مع الحرمان قد يشغل النفس عن اكتساب الفضائل وان كان احسن حالامنه في المال لان عدم وجدانه لحافى الحال واشتناله بغيرها رعا بزيل عام المالة التوقان في الى الحال فظير) ما قانا ان الحربة هفة غريزية للنفس عاد التي تكون بالتعويد والتعليم وان كانت تلك ايضافاضاته و هي معنى قول السطو (الحربة ملك نفساية حاربة للنفس عراسة جوهرية لاصناعية) و ارسطو (الحربة ملك نفساية حاربة للنفس عراسة جوهرية لاصناعية) و المسطو (الحربة ومن كان بالمكس عانبالمكس والى هذا اشار افلاطون كانت اكثر عربة ومن كان بالمكس كانبالمكس والى هذا اشار افلاطون شوله (الانفس المردولة في افق المقل وضوء ه) ه

( واماالمفة ) فهى قربة مماذكرناه الا اذالا غلب على الاصطلاح تخصيص لفظ الحرية نقلة الجزع على الفقود و تخصيص لفظ المفة بعد م التوقال الى اللذات المستكرمة في الشهور .

( واما الخيرية ) في عبارة عن التذاذ النفس وتأذيها بخير غيرها وشره كالتذاذ هاو آذيها بخير نفسها وشرها ويتفرع على هذه الصفة الكرم والرحمة و المالكرم ) فهو التذاذها بإيصال خير الى غيرها والرحمة هي تأذيها بشريصل الى النير وهذه الفضيلة لاتحصل الاعتد حصول الحرمة لان النفس لوكانت طالبة لهذه اللذات لكان استفر افها في طلبها عنمها عن الاشتذال بإيصا لهاالى

غيرها ولان الذي يطلبه غيرها رعاكان مطلوبالما فاشتيافها الى الوصول اليه عنمها من ايصاله الى النبر (ويقابل خيرية النفس) شرارتها وهي استيثارها عافي هذا الدالم دون غيرها ولا تكون متأذبة بشرغيرها ولاملندة بخير غيرها وفرعا ذلك البخل والقسوة فالبخل هو امن لا تلند عبر غيرها بل مستأر بالخير لمن دونه والقسوة اذلا تأذى بشر غيرها ولا بالى عضرة غيرها (فيده جلة) الامور المعتبرة في شرف النفس ه

(واذا عرف ذلك فنقول) ان قوة النفسة وريد في شرفها وسرفها و مرفها عن الكرم و مرفها على حفظ المال و قد يكون شرفها غير منها و مرفها عن المرفها غير منها و مرفها غير منها و مرفها غير منها و مرفها عن المرفها غير منها و مرفها عنها و مرفها غير منها و مرفها غير مرفعا غير مرفعا

( والشجاعة ) قد تكون لقوة النفس واحتقار الخصم واستشعار الظفر به وقد تكون الشرف النفس والترفع عن الاحتيان والمذلة كا قال ارسطو (النفس الشريفة تأبي مقارفة الذلة وترى حياتها فيها موتها وموتها فيها حياتها ) قال كانت من قوقالا فند ما المساحة من هذا الوجه عبارة عن مطاوعة المنفس فلا بدفيها من الحكمة لان الشجاعة من هذا الوجه عبارة عن مطاوعة المنفس فرزتها الحكمة في الاقدام والاحجام ه

( والجبن ) هوان تطاوع فى الاجبيام ولا تطاوع في الاقد ام وذلك اما للجيل ا و للضف ه

(والهور هو) النظاوع في الاقدام ولاتطاوع في الاحجام وهو لازم أمّوة النفس مع جهلها (واما النافوة) والشرف قد يتفقال في اللو ازم فذالك مثل حب الرياسة في النفس القوية الشريفة ومثل الحاقة والتراس (١) في النفس القوية الحاسلة فإله منا الجهلها تظرف منفسها كونها العلالمة ليست العلالمة والقويمة الما

<sup>(</sup>١) هكذا في الاصول وامله الافتراس او تحوذلك ٢٢

(التمل الثات في كنية تدرج المدكات من الشغصية الى النجرد)

تقدم على الطلب \*

(وغنى الفس) قد يكوزلقونهاوعلمهابالقدرة على دفع الحاجات في اوقالها وقد يكوز لشرفها وقلة التفالها الى الموجود واهتمامها بالمفقود .

( وفقر النفس) كذلك قد يكون لضغها وظنها الفقدعند الحاجة وقد يكون للمسها واحتقارها (١) والمدالة لازمة لشر ف النفس خصوصا مع القوة والجور لازم النفس الحسيسة المشتاقة الىجع المال والصدق قد يلزم شرف النفس , و الحكفب عستها والحلم القوة مع الشرف و السفه للضغف مع الحسة والحرص وكبر الحمة لقوة النفس الشريفة ايضاً والقشل وصغر الحمة لضعف النفس الخميسة ه

﴿ واعلى المدد الصفات ما رة تكون بسبب الامزجة وما رة بسبب الاموراغارجية ومارة بسبب الاموراغارجية ومارة بسبب جرهم النفس عند من يقول باختلافها و

و الفصل الثالث في كيفية مدوج المدوكات من الشخصية الى التجرد كا اعلى الناهية الانسانية من حيث في آنسانية طبيعية لا يمنع نفس تصورها عن الد تكون مقولة على كثير من ثم است المك الطبيعة لا نقتضي لا التوحمه ولا التكثر والالم تكن مقولة على ما يقابل مقتضاها و لكمامن حيث هي هي مقولة على الامرين جيمائم ان هذه الطبيعة اذا كانت في مادة فيئلة بقارنها قد رمن الكيف والكم والا ين والوضع وجيع ذلك امورغر بة عن طباعها على ما عرفت ثم ان الحس الظ هرياً خذا لطبيعة الانسانية مع هذه اللواحق ومع وقوع فسبة بينه و بين المادة بحيث اذا ذالت قلك النسبة بطل ذ الك الا غذ لانه لا يمكنه استثبات تلك الصورة مع غيو بة المادة فيكون كأنه الإغرام المورة عن المادة فيكون كأنه المورة عن المادة فيكون كأنه

( واما الخيال) فأنه يبرى الصورة المنزوعة عن المادة اشدتبرية لانه أخذها محيث لاتحتاج في وجودها الى وجود مادة لان المادة والنفات اوبطلت فأن الصورة تكون باقية في الخيال فالخيال تدجر دالصورة عن المادة تجر بداما لكنه لم بجر دها عن أو احق المادة لانه لا عكه ان تغيل الانسان الا مع وضم وكيف ومقد ار ممين ه

(واما الوع) فأنه تمدى هذه الربة في التجريد لأنه بتال المانى التي ليست هى في دُوا بها مادية وان عرض لها الكون في مادة فان الخير والمتر والموا فق والمحالف قد يوجد في غدير الجسم ولوكانت هدد و الامور مادية بطباعها لاستحال وجودها في غير الجسم الانه مع ذلك لا يجرد هذه المانى تجريداما لا نه بأخذها جزية و بحسب مادة مادة و عشاركة الخيال ه

﴿ واما القرة ) الماقلة فالما تأخذالسورة اخذا عرب اعن المادة فالمالم ماهومتجرد بذا ه فالاسرفيه فلاهر واما ماهوموجود في المادة فالمالم ينزع للك الصورة عن ماديها ولواحق ملايها ترعا عكمافيا خذها اخذا عردا حق بكون افسالا عكن ال بكول مقولا على كيرين (فيذ مسراتب) التجريدات التي للقرى بنيا الشيخ (واما) على المذهب الذي اختر الدفعي أواع عنلقة من الادراكات حاصلة للنفسه

و العمل الرابع في درجات الفس الأنسابة في تمثلا أما كالالنس حين ما تكون خالية عن العلوم الاولية تسمى عقلا هيو لا يأ تشبيها لها بالمبولى القابلة لكل صورة وحين ما ترقسم فيها العلوم الاولية فسمى عقلا بالملكة وهذه العلوم بها تستند النفس لاكتساب سائر العلوم وقد بنا فياب العلم الأفسان مختلفة في هذه الحصة ه

التصل الرابع فيحرجات النس الأسائية في تماكم )

( Stand 12 Land of lang of lang stand at late of 18 1)

( فنها ) القدسية النبوية التي عرفت حالها من شدة هذه الاستعدادات و توثيها فيا ه

( وسُها ) الفاقدة لما ه

( ومنها ) نفوس متوسطة وهي أكثرية الوجدان واما الطرفان فانها الاقلال الاان الطرف الاشرف اعزوجد الما واكثرا تغية واما عد مأتحصل العلوم الكتسبة الاانها لا تكون حاضرة بالقمل بل هي بحيث متى شاء صاحبها استعضرها فأنها تسعى عقلا بالقمل واما عندا عتبار ما تكون تلك العمود المكتسبة حاضرة مشاهدة فأنها تسعى عقلا مستفاداً ه

قَ ﴿ النصل الخامس في الصور التي يختص بمشاعدتها الأسياء والابرا روالكهنة المسحرة بل الناعون والمرورون ﴾

﴿ قد عرفت ﴾ اذالُوا سالظاهرة خس وحرفت اذالحسائلترك بمع الحسوسات الظارعرة -

إذا (فنقول) الكفورة المسوسة تنطبغ في الحس المشترك من وجهين الموجودة المدهم الناطرة الموجودة أذا اخذت صور المحسوسات الموجودة أن في الحس المارج وادتها الى الحس المشترك فينثذ تنطبع المك الصور في الحس المشترك فينثذ تنطبع المك الصور في الحس المشترك وتصير مشا هدة .

(واليهما) اذالقوة المتخيلة التي من شأنها تركيب العود اذاركبت صورة فان تلك الصورة قد تطبع في الحس المشترك ومتى انطبعت هذه الصورة التي ركبها المتخيلة في الحس المشترك صارت مشا هدة للحس المشترك بحسب مشاهدة العود الواردة عليه من الخارج لاذالصور الواردة عليه من الخارج ما كانت مشاهدة لانها وردت عليه من الخارج بللانها انطبت

فى الحس المشترك فكذلك الصور التي تعدر من جانب المتغيلة و تنطيع في الحس المشترك وجب ان تصير مشاهدة (ومثال الحس المشترك) المرآة فان كل صورة منطبع فيها من كل جانب كانت مشاهدة عسوسة فكذلك الصور المنطبعة في الحس المشترك من اله جهة انطبت كانت عسوسة ه

(واذا عرفت ذلك فقول) المورائي بشاهدها الاراد والكهة والنائون والمرورون ليست موجودة في الخلاج فان الامور الخارجة لا يختص مدركها شخص دون شخص متساوية في استجاع الشر الطوار نفاع الموانع وسلامة الآلات فاذا ورودها على الحس المشترك من داخل عنى من القوة المتخبلة الداعة القمل في التصورات والتركيبات فارخليت المتخبلة وطباعها لمافترت عن فش الحس المشترك مثل هذه الصور الاعند كلال الروح ولكن يصرفها عن هذا القمل المرافية

(احسدهما) ان الحس المشترك إذا اشتن بالصور التي توردها الحواس الظاهرة لم تسم للصور التي كها المتخبلة فيئة شوق المتخبلة عنالسله (وثانيها) فسلط المقل والوهم طبها الضبط والحفظ عن الاضطراب والحرك عند ما يستعملانها فيا يهمها فان المنخبلة عند ذلك لا تفرغ لتركيب الصور وتقش الحس المشترك بهام اذا انتي المشاغلان اواحدها وظهر سلطات المتخبلة اخذت في التلويح والتشبيح اما في النوم فقداً لكسرت سورة احد الشاغلين وهو الحس الظاهر فيتعطل الحس المشترك هما نبادى اليه ويتسع اللانطهام بالصور التي ركبها المنخبلة فتنقلب تلك الصور المتخبلة مشاهدة

﴿ وَامَا فِحَالَةَ الرَّضَ ﴾ فإن النَّفِي تَكُونَ مَشْغُولَةً بَنْدِيرِ البِّدَنَ فلا يُمكُّمُهُ

1-5

حيثة التفرغ لتقيف المتغية غيثة بقوى سلطان التغية ونفضت كنانة تلويمها وتشيعها ومايرى في حالة الخوف من الصور الهائلة فهو بهذا السبب فان الخوف المستولى على النفس يصدها عن تقيف المتغيلة فلاجرم استبدت المتغيلة بترسيم صورها ثلة في الحس المشترك كصورة النول و كذلك قد تستولى على النفوس الضيفة المقل قوى اخرى كشهوة شي فتستد قلك الشهوة حتى تقلب النفس و تصرفها عن الضبطة ترى تلك الامور المشتهاة مشاهدة فهذا هو سبب مشاهدة الصور الني لا وجود لهافي الخارج ه

﴿ القصل السادس في سبب المنامات الصادقة ﴾

( اعلى ازالصور التي ركبيا المتغيلة قد تكون كاذبة و قد تكون صادقة اما الكاذبة فوقوعها على ثلاثة اوجه م

( الاول) اذا لحسر الظاهر اذا الدلم شيئا وقيت صورة ذلك المعرك في عزالة الخيال في معالمة من المسلمة في الحس المشترك كلك الصورة التي قيت عزونة في الخيال و المسلمة في الخيس المشترك كلك الصورة التي قيت عزونة في الخيال و المسلمة المسلمة المسلمة في الخيال و المسلمة ال

وَ النَّالَى) اذالقوة الفكر خاذا المتصورة ارتست المكالمورة في الخيال في وقت النوم خطيع في الحس المشترك كاان الانسان اذا فكر في الانتقال من موضع الى موضع اورجا شيئا اوخاف شيئا فاله برى المك الامور في النوم،

(الثالث) انمزاج الروح الحامل للقوة المتعبلة الداتنير فاله تنير افعالها عمس تغير مزاج الله الروح فالذي عبل مزاجه المالحرارة برى النبران في النوم ومن مال مزاجه الى البرودة برى الثاوج ومرت مال مزاجه الى الرطوبة برى الاحطار ومن مال مزاجه الى البوسة برى الاشياء المظلمة فيذه

فَهُدُهُ الآواع الثلاثة من الرؤوا بمالاعبرة بهابل هي من قبيل اضفات الاحلام واما الرؤيا الصادقة قالكلام في ذكر سبهامبني على مقدمتين ه

( احدامها) ان جميع الامور الكائنة فيالناكم بما كان وبما سيكون وبماعو

كائن موجود في طرالباري تعالى والملائكة المقلية والنفوس السهاوية ه

(وتأبيما) اذالنفوس الناطقة من شأنها اذ تتصل بتلك المبادى و نقش فها الصور المنتقشة في تلك المبادى وان عدم حصول اللك المصور ليس للبخل من جهة المك المبادى اولىدم كون النفس قابلة لنلك الصور بل الاجل ال

انتهاس النفس في البدل و علائمه صارمانهامن ذلك الاتصال التام .

( واذا عرفت ذلك فتقول ) أن النفس اذا حصل لها ادنى فراغ من تدبير البدن الصلت بطراعها بالمبادى فينطبع فيها من الصور الحاصلة عند تلك المبادى ماهو البق بثلك النفس واولى الأمور بها ما يتصل مذلك الانسان او باسمامه واعل بلاء واقليه فال كان الانسان منعذب المهمة الى المقولات لاحت له

مها اشياء ومن كانت همته تعمالح الناس وه اها هم (ثم اذالتخيلة ) التي من طباعها عاكاة الامور تماكي تلك الماني الكلية النطبعة في النفس عمد وحز ثمة ثم تعلم تلك الصور في الحسر المشترك فتصعر مشاهدة

في النفس بصور جزئية ثم نطبع تلك الصور في الحس المنترك فتصير مشاهدة ثم النالصور التي ركبها المتغيلة من ذلك المني اما ال تكول شديدة الناسبة لذلك المني حتى لا يكول بين المني الذي ادركه النفس وبين الصور التي ركبنه المنعيلة فرق الا من جهة الكلية والجزئية فتكول الرؤيا فنية عن التغير وال لم تكن كذلك الا أنه مع ذلك بين تلك الصورة وبين ذلك المني وع مناسبة مثل ال تصور المني بصورة ضده او بصورة لا زمين لو ازمه في تلذ مناسبة مثل النفير و فائدة التغير التحليل بالمكس اعنى الرجع من الصورة التي مناسبة من الصورة التغير التحليل بالمكس اعنى النبوج من الصورة التي المناسبة من الصورة التناسبة المناسبة من المناسبة مناسبة من المناسبة من المناسبة من المناسبة من المناسبة من المناسبة المناسبة من المناسبة المناسبة من المناسبة من المناسبة مناسبة من المناسبة من المناسبة

النقشت في الخيال الى المني الذي صورت المنخلة ثناك الصورة واللم كن بين المني الذي ادركته النفس والصورة التي ركبيها المتخيلة مناسبة اصلا امالسب أنن الاسباب الثلاثة المذكورة واما لحكثرة انتقالات المتخيلة منصورة الىصورة اخرى عتى أنتهي الآخرة الىصورة لانناسب المتي الذي ادركته النفس اصلا فينئذ تكون هذه الرؤيا ايضامن بأب اضنات الاحلام ولهذا السبب لااعتماد على رؤيالكاذب (١) والشاعر لان المتخيلة مهما تدتودت الائتقالات الكاذبة الباطلة ه

و الفصل السابع في كيفية الاخبار عن النيب ﴾

﴿ النَّهُ ۚ النَّاطَلَةَ ﴾ متى كانت كاملة القوة وافية بالجوانب المتجادُ به محيث ري كون اشتما لما شدير البذن لا منعها عن الا تصال بالمبادي المفارقة والمتخيلة المنا تكون المنا تكون تو به بحيث تقدر على استخلاص الحس المشترك عن الحواس المنا تكون تو به بحيث تقدر على استخلاص الحس المشترك عن الحواس المنا تكون تو به بحيث المنا منه الناء في حالة الانتقاق منه مالة مالاناء في الناء في حالة الانتقاق منه مالة مالة من الناء في الظاهرة فلاببدال بقعلتل هذه النفس في حالة البقظة مثل ما يقم الناعين المنال بالمبادى المفارقة ورقه منهافها الدراك المنام ماكان اوسيكون المنال المنا المشترك فرعايسم ذلك الانسان كلامامنظوما منهاتف أويشاهد منظرا في اكمل هيئة واجل شكل مخاطبه بكلام فيايهمه من احواله واحوال من بتصليمتم الكان هذا الاثر الجزءي غير مخالف للمعاني ألكية التياد ركنها النهس الابالكلية والجزئية كالهذلك وحياصريما والدحكاه الخيال منيراعما ادركته النفس كان محتــا جاالي التأ ويل وأنما يصرف المتخبلة مــنـــ هـذا الانتقال امر ان \*

﴿ الحدهم ) تمثل الصور الحاصلة في النفس من جانب المبادى على نست الجلاء و الوضوح (١) الكاتب ٢٠

والوضوح فيصير ذلك مانها لهاعن التصرف فيها مثل الصور المحسوسة تمنما عن التغير لشدة جلالها .

(ونابيها) الضبط الذي يلعقبامن جهة النفس فانذلك ايضا صادف واما النفوس التي ليس لها من القوقما يتخلص بذائها عن شغل التغيل فرعا تستين في حال اليقظة عابد هش الحلس ويحير الخيال كما يستمين بسعهم بشد شيء عظيم و بعضهم بتأمل شيء شفاف اوبر اق لامع بورث البصر ارتما شافان كل ذلك عابد هش الخيال فيمعالفس بسبب حير بها و انقطاعها في تلك اللحظة عن قدير البدن لانتهاز فرصة النيب كاذكر ناه لكن اكثرهذا الما يكون في ضعفاء المقول المصدقة لكل ما يكي لهم من مسيس الجن مثل الصيان والبله فاذا حارت حو اسهم و كانت اوهام مشعب من مسيس الجن مثل الصيان والبله فاذا حارت حو اسهم و كانت اوهام مشعب مدة الانجذاب المعطاب مين لاجرم في لانفسهم النفات في تلك الحالة اللطيفة الى عالم أننيب و متاقى ذلك المطاوب من اعوان الجن قبلتي الدمرة في من النب ما نطق في أشاء النشي فيا غذه من اعوان الجن قبلتي الدمرة في مهما بهم من المعون و مبنون عليه مدا يرح في مهما بهم من

(فهذه جملة ) ما يقوله الشيخ غريما على القول بالقوى (واما اذا جملنا) النفس هى المدركة والمتخيلة والمشاهدة لمذه الصور فنطبيق هذه الوجوء على ذاك اسمل و الى الحق اقرب .

و الفصل الثا من في الامور النربة التي تصدر عن اقوياه النفوس كو و الدينا ) في باب الملة (١) النصور التالنفس قد تكون اسبابا لحدوث حادث من غير الاعصل هناك سبب بين الاسباب الجمائية مثل الذائم والنضب وجبان مخولة في البدن و تصور السقوط عن بعد وعلى جذع موضوع وجبان مخولة في البدن و تصور السقوط عن بعد وعلى جذع موضوع (١) المر ١٧)

الفصل الناسن في الأمور النوية التي تصدرعن إتو ياء للنبوم

على موضع عال يوجب السفوط وكذلك تصور الصعة و المرض و جهما واذاكانكذلك فليس عستبعد الابتفق لنفس من النفوس القوية جدا اما قوة ذا بة اذالنا باختلاف النفوس اولاجل مزاج اصلي قنضي اختصاص الك النفس عثل ثلث القوةات تمدى تأثيرها الى غيريد سها فتعدث عها الفعالات فيعنا صرالمبالم حتى يشفى المريض باستشفائها وانستى الارض باستسقائها وتحدث الزلزلة والطوفان والخسف ويصيرا لجحاد حبوانا والحيوان جادا اليغيرذلك منخوا رقالادات المقولة عن الأيهاء . ( والذي عقق ) ذلك أن تأثير النفس قد تمدى عرب البدن حال الاصابة بالمين فان تسجب المائن من شيء يقتضي مخاصيته تغير حال ذلك الشيء والذاعقل ما ذلك فيموضع فليمقل في سائر المواضع و بالله التوفيق.

# ﴿ القصل الناسع في القرق بين السعر والطلسيات و النيرنجات ﴾

( اعلى الدالاحوال النربة النجية الحادثة في هذا المالم اما ال تكون اسبابها تصورات نفسائية اوامور جمهائية اما اذاكان حدوث تلك النرائب من التصورات الحيردة النفسائية فاما اذككونت التراثب والسجائب اريديها صلاح الخلق وحملهم على المنهج القويم والصراط للستقيم واما ان تكون قداريدها توريط النفس في مهاوى الآفات والشرور فالاول يسمى بالمجزة والتاني يسمى بالسحر - واما اذا كان حدوث قلك الفرانب عن اسباب جسيائية فأما الكيكون حدوثها عن غريج قوي سهاوية بقوى ارضية واما ان يكون حدوثها لاجل خواص غريبة موجودة في الاجمام المنصرية فالاول هوالطلمات والثأني هواليرنجات

## ﴿ النَّصِلِ المُاسِرِ فِي الْأَلْمَا مَا تَ ﴾

(وهي) مثل ما الطفل ساعة ولد من تعلقه بالندى ومثل ما أذا اليم فأذا شارف السقوط بادرالي التعلق عاصك واذا تعرض لحدقه فاراطبق الجنق من غيرروية وفكر بل كانت فرزة للنفس لا اختيارفيه وكذلك للعبوانات الما مات غرزية والسبب في ذلك الالناسبات التي يوالا نفس ومبادم الما مات غرزية والسبب في ذلك اللناسبات التي يوالا نفس ومبادم المناك مثل مراحل العبواب وهي هذه الالمامات (وسها) مالاتكون دائة وذلك مثل خراطر العبواب وهذه الالمامات تعف بها النفس على المانى ولا وصلت البامنة آية والفارة تحذر المرة وكثير من الطبور تحذ وجوارح العبيد وال كانت ماراتها قط قبل ذلك سوافعال الحبوانات نارة تكون على العبيد والكانت ماراتها قط قبل ذلك سوافعال الحبوانات نارة تكون على العبيد والراحد ويارة بسبب التجرية فان الحبوان اذانا للذة اوالما مقارنين لعبورة حسية ارتسم في النفس صورة التي وصورة المقارن وما يتهمامن النسبة فاذا وقع الاحساس باحد الشيئين شعرت النفس حيثة بالمقارف الآخر المطاوب اوالهروب عنه ولهذا نخاف السكلاب المدروالمشب هالمطاوب اوالهروب عنه ولهذا نخاف السكلاب المدروالمشب

﴿ الفصل الحادي عشر في الذكر والتذكر ﴾

راما الذكر) فقد يوجد في كثير من الحيوانات واما التذكر فهو الاحتيال الاستعادة ما الدرس والاشه الله ليس الاللانسان - والتذكر بشبه التعلم من وجه ومخالفه من وجه آخر اما ألمشا بهة فلان التذكر انتقال من امود لدرك ظاهرا أو باطنا إلى امور غيرها والتعلم انتقال من المعلوم الى المجبول (واما الهذافة) فلان التذكر طلب ال يحصل في المستقبل من آخر وايضا فالمصير الى الماضي والتعلم ليس الا ان محصل في المستقبل شي آخر وايضا فالمصير الى

التمواطادي عرفالذكر والذكر

التذكر ليس من اشياء توجب حصول النرض بل على سبيل علامات اذا حصل اقربها من المطلوب انتقلت النفس اليه في مثل تلك الحال وان كان الحال غير ذلك لم يجب كن يخطر باله كتاب فتذكر منه مصنفه وليس يجب من خطور ذلك الكتاب بالبال خطور مصنفه لا عالة لكل السان ه من خطور ذلك الكتاب بالبال خطور مصنفه لا عالة لكل السان الوابق المؤين المؤدى اليه ضروري وهو النياس والحدومن الناس من يكون شديد الذكر ضعيف التذكر وذلك ليبس مزاجه ويكاد ان يكون الامر في القهم والذكر بالتضاد فان القهم المؤلف ها الاروح الميان معرطوبتهم يقوى حفظهم ه

﴿ فَنَقُولُ ﴾ دُلَكَ لَانَ نَفُونَهُمُ لَا تُشْتَفُلُ اللَّا بِالشِّيُّ الواحد فلا جرم يقوى ذَ لَكَ الْحَفظ \*

( واعلم ) اذالرجاء تخيل امر مامع ظن الله يكون (واما الامنية) في تخيل امر وشهوته والحكم بالتذاذ يكون لوكان (واللوف) مقابل الرجاء على سبيل التشاد (واليأس) عدمه .

### 🧨 الياب السابع 🏲

فيحال النفس بعد مفارعة البدن وفيه ثلاثة فصول
 المصل الاول في اثبات سما دلم وشقاوتها كهـ

( اندانا على اثبات) اللذة المقلية حجين (احداهم) أية والاخرى لمية هو الما الحجة الانية) وهي المذكورة في الاشلوات وهي من وجهين هو الدول المنازلة المنازلة المنوية عندالجموروهي المحسوسة مثل لذة الاكل والشرب والوقاع ثم أما نشاهد بعض الناس بتركون هذه الامور امارجا ه

المان الامل الاول في انبات سادم اوشاوت ا

لنبل الذه النابة ولوفي من حقير كالنرد و الشطر يج وبمعهم بتركوم الاد في مائة تعبيبهم بسبها وبمضهم يتركونها الادفية كريتي لهم بل الرجل الشجاع قد يحمل على صكر وبيتين أنه الا يجومهم الميوقه من الذة الحدواو الاال الذة النابة اوادى المهانة اوالذة الحد النوى عندهم من الذة الاكل والشرب بل من الذة الحيوة الما رجموا هدف اللذات على تلك اللذات بل هذا الانختص بالانسان فانمن كلاب الصيدمان من ميم بعبر على الجوع وعسك على صاحبه ورعا على الله والمرضعة من الحيوانات رعا تؤثر ماولدته على ضها ورعا خامل تحابة عليه اعظم من عامل من عامل الناب المائة اعظم من الله الناب المائة المناب المائة اعظم من الله الناب المائة المناب المناب المائة المناب المناب المائة المناب المناب

( النانى) إن الملائكة لأياً كاون ولايشر بون ومن الماوم بالضرورة عندكل عاقل انحالهم اطيب من حال الحار(١) في لذة بعلنه وفرجه فدل ذلك على أبات اللذة العقلية .

( واما الحجة اللهية ) في أن اللذة هي ادراك الملائم واذا كان كذاك في كان الادراك السدوالمدرك اشرف كانت اللذة الحاصلة ائم والملائم لانفس الافسائية هو ادراك المقولات والادراك المقلي اشد اكتناها من الادراكات الحسية والمدرك المقلي هوالبارى تعالى وصفاته وملائكته وكيفية وضع العالم واذا كانت الادراكات المقلية للنفس اكل من الادراكات الحسية وادوم منها واكثر عندامنها والمدركات المقلية اشرف من المدركات الحسية بلا عدهما الى الآخر وجب ان يكون الالتذاذ المقلي أقوى بكثير من الالتذاذ الحسي بل لايكون لا عدهما الى الآخر فسية همن المدين كن في هذه الحيوة بحصل لناكل العلوم ظيا ذالا تتذبها ه

(١) كذا في الاصول وفيه مالا مخنى على اللبيب ١٢

( فنقول ) من الجائز ان يكون سبب اللذة والألم حاصلا وان لم يحصلا الاثرى ان العضو الذى صار خدرا بالبرد اذا احترق بالنار اوقطع بالسكين فأنه لا يجد الألم في الحال ولكن متى زال العائق ظهر البلاء العظيم فكذلك هاهنا انتماس النفس في تدبير البدن كالمانع من ظهور هذه اللذات فاذا زال هذا المناء ظهرت اللذة ه

(خان قبل الشيء الما يستلذ حال حدوثه لاعند استقراره بدليل ان الحيوة اشدالا شياء موافقة ثم الالاستلذها مثل مانستلذالوقاع ومأذلك الالاجل كونها باقية غير ملذة فهذه اللذات العقلية بعدالفارقة تحكون باقية فكيف تكون لذبذة مع بقائه (وايضا) فلان العلاقة البدئية كيف صارت مانعة من هذه اللذات الدفايعة والآلام العظيمة مع ضعف العلاقة مع البدن واستحكام العلاقة مع هذه الامراده

( فنقول ) الماقدينا اله يسمن شرط حصول اللذة تجددا لحال واما اللذات والآلام الجسمانية فالمايت فيها التجدد لان اللذة تستدى ملتذاو ملتذا ولا بدار يكونا موجودين فاذا اشتعت الحرارة في العضو فادام المزاج الاصلى باقيا كان الشعور بتلك المنافرة باقيا وكان الألم حاصلا واما اذا يعلل الزاج الاصلى وصارت قلك الحرارة جوهرية لذلك العضو فينتذ لم بق المنافرة لان المنافرة الماتكون بين شيئين فل بعلل المنافرة فالماتكون بين شيئين فل بعلل المنافرة حاصلة لم محصل المرازة فكيف تكون المنافرة حاصلة واذا لم تكن المنافرة حاصلة لم محصل الشعور بالمنافرة فلم محصل الألم فلهذا السبب لم تحصل الآلام واللذات المسبانية الاعند تنبير الحال لان حقيقة اللذة والألم لا تحصل الاعندالتنير واما الشك الثاني ) فضعيف جدالان اللذات والآلام النفسانية وان

كانت في فاية القوة الاان تبلق النفس وأبدن واشتبالها تدبيره ايضا في غاية الكال فيجوز الريكون احدها عاتقالها عن الآخر .

﴿ الفصل الثاني في إن مر البها في السمادة و الشقاوة ﴾

(النفوس) لاغلوا ما الدينير حالما محسب قومها النظرية اومحسب قومها المملية فال اعتبر الاول فاما ال تكول قد حصلت المقائد الحقة اوحصلت المقائد الما عسب تومها المقائد البا طلة اوما حصلت اعتقاد اصلا واما الناعتبر حالما محسب تومها المملية فاما الأنكول خيرة اوشر برة اولا تكول خيرة ولاشريرة فهذه الحسلم سنة ظنتكم في عكم كل واعد مهاه

( القسم الأول )وهو النفوس التي لها حصلت الاعتقادات الحفة في تكون سعيد ملتذة باتصاله اللبادي العالية الشرطة القدسية .

( واماقد والعلم الذي )عنده تحصل هذه السعادة (فقالم الشيخ) المقدا الاعكنتي ال انصطبه ولكنه في كتاب المباحثات اكني بالتنطن للمفارقات وفي كتاب الشفاء والنجاة زعمان ذلك هوان تنصور نفس الانسان سائر الما ادى الفارقة تصورا حقيقيا وتصدق بهاتصد بقايقينيا برها باوتسرف الطل الفائية للمركات السكلية دون الجزئية ويتقرر عند هاهيئة السكل و نسبة الجزالة بعضها الى بعض والنظام الآخدة من المبدء الاول الى اتعى الموجودات الواقعة في ترتيبه و تنصور المناية وكيفيتها وتتحقق المالذات المتقدمة على السكل اي وجود بخصها وابة وحدة تخصها وباي كيف تعرف المتقدمة على السكل اي وجود بخصها وابة وحدة تخصها وباي كيف تعرف المتقدمة على السكل اي وجود بخصها وابة وحدة تخصها وباي كيف تعرف المتقدمة على السكل اي وجود الناظر استيصارا ازداد المسادة استعدادا به المرجودات البها ثم كلا ازداد الناظر استيصارا ازداد المسادة استعدادا به المرجودات البها ثم كلا ازداد الناظر استيصارا ازداد المسادة استعدادا به واماالقسم الثاني ) وهوالنفوس التي تنبهت الكالها الذي هو معشوقها

واشتا قت الى تحصيل ذلك الكمال وذلك عند ما يبرهن لما أن من شأن النفس الدراك ما هية الكل بكسب المجبول من المعلوم والانتقال من الحاضرات الى الفائبات والاستكمال تلك التصورات بالفعل الا أمهام تحصل هذه الكمالات بل حصلت اطدادها فأمها بعد المقارقة يعرض لها من الألم لقد أن الكمالات المسوقة لها مثل ما يعرض من اللذة التي او جبنا و جودها ودلانا على عظم منزلها و يكون ذلك هو الألم الذي لا يساويه تفريق النبار الا تصال و بديل الرسور المزاج وصاحب هذا الجهل الما يدرك هذا الجهل الما

( واما القسم الثالث) وهو النفوس البله التي لم تكتسب الشوق فأم اذا فارقت البدن وكانت غير مكتسبة للبيئات الردية صارت الى سعة من رحمة الله وان كانت مكتسبة للبيئات الردية البدنية فتعذ بعذابا شديدا لفقدان البدن الذي هي مشتاعة اليه و

( وقال بعضهم ) المحدّه الانفسادا كانت زكية وقارقت البدن وكانت متصورة لامور قبل لها في امر معادها من الحور والقصور فالها اذا فارقت الابد أن ولم بكن لهاعلوم تسعه هاولاجيل بشقيها فالها تتخيل جميع ما قبل لها في الد باوتكون آلة تخيلها لذلك جرمامن الاجرام السهاوية فتشا هد جميع ما قبل لهامن احو المالة بروالبث و الخيرات و تكون الانفس الردية ايضا مشاهد المقاب المصور لها في الد بيافان الصورة الخيالية ليست تضمف عن الحسية بل زداد عليها تأثيرا كما يشاهد في المنام فر بما كان تأثير الحكوم به اعظم في النفس من تأثير المحسوس وهذه الحالة التي ذكر ناها اشد استقراراً اعظم في النفس وصفاه القابل ه

( واعترض بعضهم ) على ذلك بإن قال النفوس البله لاشك المهاغير متناهية فان تملق كل واحدة منها بجزء من اجزاء القالك لزم ال تمكون الفلك اجزاء غير متناهية بالفمل وذلك تحال وابضافا جزاء الفلك متشابهة فى الماهية فليس بعض الاجزاء بإن تمكون آلة لبعض النفوس اولى من البعض وال كان الجزء أنواحد آلة لمدة من النفوس فذلك عال لان الشيء ألواحد لا يمكون آلة للفاعلين الكثير بن فى افعال عنتافة وابضافان ذلك مبني على ان التخيل أعا يمكون آلة جسما أية وقد عرفت مافيه ه

﴿ وَامَا النَّهُمُ الرَّابِعِ ﴾ وهو التقوسالمتجردة في الدَّيَاعِن العلائق البدُّ بية عَلاشك الهابِعد القارقة لا تعذَّب بمفارقها •

(واما القسم الخامس) وهو النفوس التي اشتدت عبد اللهلائق البدئية فقالوا الها تعذب بسبب المفارعة مدة تم ان المك الحبة الرول و يقطع العذاب الذي يكون بسبها ه

(فان قبل) كل هيئة لا يتمير فاطبا ولا قابلها استحال عام النمير والز وال قبعة النفس الناطقة للبد ز اما ان تكون موقوفة على تعقلها البدن اولا تكون فات كانت متوقفة على ذلك التطق لزمان ترول تلك الهية في اول آ ف المقارفة فلا تمذ بالنفس البئة بسبب هذه الملاقة واف كان تبوت هذه الهية لا يتوقف على هذه الملاقة فيئذ استحال زوالهاعن النفس لا نجوهم النفس بعد المقارقة يكون قابلا لتلك الهيئة ابدا و الجوهم المقارق الذي هو علة وجود تلك الهيئة لا يتنبر وافا امتنم النفير على قابل تلك الهيئة وفاعلها استحال النفير على قابل قاك الهيئة وفاعلها استحال النفير على أو اذا لا ينفير وافا امتنم النفير على قابل تلك الهيئة وفاعلها استحال النفير على أو اذا كانت تلك الهيئة داعة وهي سبب للمذاب كان المذاب داعًا ه

طالزمان المقارقة عنه فأن المحبة له تضعف و لايزال يزداد ذلك الضعف عند تطاول زمان المّاريّة الى اللّابيق من الحبة شيء فكذلك هاهناك . ﴿ فَهٰذَامَاتِيلَ فِي الْجُوابِ وَحَوْعَيْرِ وَافْعَ لِلسُّكُ الْمَذْكُورِ \* (وبالجُمَلة ) مالم نجوز عروض التغير للنفس بعد مفارقهاعن البد ف لايزول هذا الشك واذاجوزنا ذلك لم يمكننا القطع مخلود عقو بتما بسبب العقائد الفأسدةه

﴿ وَإِمَا السَّمِ السَّادِسِ } وهو النَّفُوسِ النَّاليَّةِ عَنِ النَّمَالُدِ الصَّادِيَّةِ وَ الْكَاذِيةِ وعن الاعمال الجيدة والردية ولملهاهي النفوس المبولانية المفارقة فارأيت للمكمأ فيذلك كلاماوهي اما ان لاتبتي ملتذة ولامتألمة فينتذ ككون معطلة ولا تعطل في الطبيعة ( واما أن يقال) أنها أذا فارقت أبد انهافا له نفيض طبها من المبادى العالمية صُورعقلية فتلتَّهُ جَاولَكُنْ تَجُورُز ذَلْكُ يَفْضَى إلى تجو يُر ان تحصل للنفو س عَلَوم بعد المُعارِقة مَا كانت حاصلة لهافيل المُفارِقة وأذا جاز ذلك فلم لايجوزُ أن تحصل للنفوس ذوات الاعتقادات الردية صور عقلية تلتذ بهاقهذه الامور لابد لثامن التفكرفهاه

﴿ الفصل الثالث في بيان حال السعاد ، والشقاوة الجسمانيتين ﴾ (من ألناس) من زعم ان السعادة و الشقاوة للنفس فقط وهم الحسكماء على التفصيل الذي مضي •

(ومنهم) منزعمانهما للبد زفقط وهم أكثر المتكلمين ه ﴿ وَمُهُم ﴾ من زعم أنهما لمجبوع النفس والبدن (ا ما المتكلمون فمهم) من يقول اذائة تبالى بعدم الشخص ثمانه يعيده بعدعد مه بعينه ( وصهم ) من استبعد ذلك فزعم أنه تمالي يجمع اجزاءه التي تفرقت بموته وبركهاعلى الثكل ( ot )

الشكل الذي كان فيكون ذلك الشخص هو الإذي كان (واما بيان) ان المدوم لا يعادفقد مضي في اول الكتاب.

(و اماان الشخص) هل بمكن اعادته بمد قرق اجزائه فقدذكرت الحسكماء وجوها ونحن ننقلها ه

(الا و ل ) قالوا ان شكل زيد وهيته وتخطيطه وتركيب بنيته اما ان يكون معتبرا في كونه هو اولا يكون فان كان معتبرا فلا شك ان ذلك الشكل والتخطيط اعراض وهي تعدم عند نفرق اجزاه زيد فلا يمكن أعادتها فعلى هذا بمنع اعادة بعض الامور التي سوقف عليمه هوية زيد فوجب ان يمتنع اعادة زيد من حيث هو هو و ان لم يكن ذلك الشكل والتخطيط معتبرين في هوية زيد وجب ان تكون هوية زيد باتية عند عدم ذلك الشكل و التخطيط فاذا صارت الاجزاء متاوم تعدمة الحيوة والحس والحركة وجب ان تكون هوية أيد باتية وذلك معلوم القساد بالنيرورة والحركة وجب ان تكون هوية زيد باتية وذلك معلوم القساد بالنيرورة والحس والحركة وجب ان تكون هوية زيد باتية وذلك معلوم القساد بالنيرورة والحركة وجب ان تكون هوية زيد باتية وذلك معلوم القساد بالنيرورة والحركة وجب ان تكون هوية زيد باتيا ايداولاً يكون تركيب اجزائه واحدا فرق اجزائه اعادة له ه

(الوجه الناني) قالوا لواعدت البنية لكان لا يخلوا ماان يكون المادهو الاجزاء التي حصلت في مدة الاجزاء التي حصلت في مدة السر (والاول) باطل والالزم ان بساد الاعور والمنين (١) كذلك وهو باطل بالانفاق (والثاني) احنا باطل لانهاد العتذى انسان بانسان فلا بدوان بصير جزء الما كول جزأ لبدن الآكل قاو اعيدذاك الجزء قليس بان بحمل جزأ من الآكل اولى من ان يحمل جزأ من المأكول قاما ان مجمل جزأ لمما جزأ لمها وهو محال اولا مجمل جزأ الواحد منها وهو باق ه

(١) العيب ١٩

رُ ولا يَقَالَ ) بَانَ لَكُلُ واحد منها اجزاء اصلية وهي النسبة الى الاجزاء الاصلية التي للآخر اجزاء فاضلة والاجزاء الفاضلة لا يجب اعاد بها فلاجرم يعاد ذاك الجزء الى من هوجزء اصلى له ه

( لانا تقول ) قد سبق بيان آنه لا يجوز أن يكون شيء من الاجزاء باقية في بدن الانسان من أول عمره الى منتهاه فان كل واحد من الاعضاء البسيطة جميع ما يفرض فيه من الاجزاء يكون ذا طبيعة واحدة ونسبة المحللات الى الكل نسبة واحدة فيستحيل أن يكون جزء من ذلك المضو قابلا للتعلل دون البعض ه

(الوجه النالث) قالوا البنية لواعيدت الكان الماد اما ان يكون هو الااجزاء الموجودة عند الوت اوجيع الاجزاء التي حصلت في مدة المهر والاول يقتضى ان بعاد ناقص الاعضاء على ذلك النقصان (والثاني) يقتضى ان بعاد الجزاء الواحد بدا و رجلا و قلبا و دماغا فاله قد تعملل من قلك الاعضاء اجزاء تفصل عن الشخص وتصير جزأ لبعض الاغذية فاذا أناول الانسان ذلك الغذاء فرعا يصير ذلك الجزء ملتصقا بعضو آخر فيئذ بجب ان بعاد ذلك الجزء قلبا و دماغا وكبدا و ذلك عمال (وابضا) فرعا خلق الانسان الكه او عادما لطرف آخر من النداه خلقته ه

(الا ان قال) بان موية الشخص لا تعلق بشي من الاطراف بل بالاجزاء الاصلية فيكون الكلام عليه ما ذكر آن ولائه كيف بكن ان بقال بان الاشارة الى هذا الشخص الها تناولت قلك الاجزاء الاصلية دون الاجزاء الداخلة مع أنه نيس في وسع واحد منا ان عيز نسمله بين الاصلية والفاضلة و الوجه الرابع) قالوا الن عيز الاجزاء بعضها عن البعض بسندهى علماً فالحزاب عالماً المائن المنافقة المائز ثبات

بالجزئيات وذلك عال عي الفاعل .

( الوجه الخامس)قالوا قد ثبت ان دورات الفلك غيرمتناهية والابدان المتكونة الماشيةغير متناهية فالارواح الباقية غير متناهية فلوأ عيدت الى الابدان احتاجت الى اجسام غيرمتناهية وهو محال،

(الوجه السادس) قالوا ثلك الاشخاص لواعيدت مرة اخرى لوجب انهاؤها الى العدم لما ثبت ان القوة الجسمائية متناهية الفعل فيستحيل بقاء شخص جسماني في مدة غير متناهية فلا تكون السمادة و الشقاو ة الدعتين جسمائيين اصلاه

( الوجه السابع) قالوا البدن اذا اعيدليناب اوبعاقب فاما ال يكون دا رالنواب والمقاب هذا العالم اوعالما آخر فان كان هذا العالم فهو ممالا يقوله الااهل التناسخ وقد بطل ذ لك وان كان عالما آخر لزم وجود عالمين وقد بطل ذلك ه

(الوجه النامن) و هو اله قد ثبت ال تعلق النفس بالبدن انما يكون حين يكو ذالبدن آلة النفس في تحصيل السكما لات و مق حصل الاستنناء عن الآلة صارت الآلة كلاووبالا لاسباو قد بنا ال تعلقها بالبدن سبب لاحتجابها عن السكما لات الابدية واللذات السرمدية ولا يليق بحكمة الحكيم دد النفس الى البدن وابقاؤها فيه ابد الآبدين (فهذا) جلة ما قبل في منع اعادة الابدا فرهى وجره ضيفة لانها منية على اصول واهية صبقت الاشارة في امضى الى ضنفها قلا نظول القول فيها ه

﴿ البابِ الثامن في تموس السهارية ﴾

الماة على الدارات الكلية لا تصدر عنها افعال جزئية فاذا القوة الحركة الناك لابدوان تكون صاحبة ارادات جزئية وادراكات جزئية و رقالا وقد ثبت الدالدرك المجزئيات لابدوان يكون فوة جما بة فاذا القوة التي هي المبدأ القريب لحركة الفلك قوة جماية وهي المراد بالنفس وهذا بناء على الدالدرك للجزئيات بمتنع الديكون قوة غير جماية وقد عرفت منهف هذا القول،

( وبماهو ) موضع التحب عندم الانفساعا تحرك الفاك لاشتياتها الى التشبه بالمقل والمقل جوهر مجرد عن المادة ولواحقها والفقو الحى الالقوى الجماية لا درك الحردات فال كانت النفس قوة جسماية استحال مها ادراك المقل واذا استحال مهاادراك المقل استحال الأكون مشتاقة إلى التشبه بالمقل لان الشي كيف يشتاق الى التشبه عالا يمقله ولا يدركه فهذا ممالا بحقى على عادل أنا قضه ه

( وهاهنا بحث آخر ) و هوائهم قالوا يستحيل استناد الحركات الفلكية الجزئية الى ارادات كلية بللابد من استنادها الى ارادات جزئية وتصورات حزئية .

( فنقول ) تلك النصورات الجزئية المورحادية فلامد لها من سبب فان استندت الى تصورات الحرجزئية ترم التسلسل وان استندت الى ارادات كلية فلم لا بجوز استناد الحركات الجزئية الى الارادات السكلية وذلك بان تمال صاحب الارادات السكلية مبدأ لفيض كلي الا ان تخصص القيابل في تبوله سبب لتخصص تلك الآثار قائل المناك اذا انتمى بحركته الى فقطة مسنة وكان عمالا عليمه ان يسكن و عمالا عليمه ان يشرك الى

صوب آخر فليس بمكن فيه الآ ان تحرك من تلك النقطة الى نقطة اخرى المنها فاذا لم يكن جسم الفلك قابلا الا لنلك الحركة المعينة لا جرم فاضت الك الحركة عليها لان الداعل وان كان عام الفيض الاابه تخصص الفيض لتخصص القابل ه

( واعلم ) اذالشيخ ذكر في الفط الاخير من الاشارات اذ للافلاك نفوسا ناطقة غير منطبعة في موادها وذكر في رسالة التعقة أنه لا يجوز ان تكون لها انفس جسمانية ه

( وبالجُمَلة ) فسكلامه في هذا القصل مضطرب جدا وذلك بسبب اعتقاده ان الشيء الواحد لا يكون مدركا للسكليات والجزئيات وقد عرفت فساد القول به وليكن هذا آخر كلامنا في النفس وباعة التوفيق»

## ﴿ الن النالث ﴾

فائبات الجواهر المجردة عن الاجسام فيذواتها وفاعليماه
 وهمائق تسمى) بالمقول وهو فصل و احدد تذكر فيه الا د لة المذكورة
 على اثبات هذه الجواهر وهم ثما فية ٠

(الاول) قدينا اذالجم مركب من الهيولى والصورة واله بجب اذتكونا مستند بن الى جوهم عرد عن المادة وعلائما بقوم كل واحد مهما بالاخر وليس ذلك هو افقة تمالى لاستحالة الربصدر عن الواحد اكثر من الواحد . (الثانى) ماسبق من ال علة خروج النفس الناطقة في تعللها من القوة الى الفسل لابد والربكون لاجل جواهم عقلة غنية في ذوا تهاو فاعليها عن الجسم وليس ذلك هو القاتمالي لان الواحد العدلا يصدر عنه الا الواحد .

عَقْلِياً وَلِيسَ دُلِكُ هُوافَّةً تَعَالَى لَا سَبِّقَ \*

(الرابع) ماسبق من السبق الحركات الفلكية لابدا به لهاولا أنهاية وسبق اذالة وه على الحركات التي لا أنهاية لهالا يكون جسهائية اصلا وليس ذلك هو الله تمالي لاذ الواحد لا يصدر عنه الا الواحد .

( الخامس) وهوانعلة وجود الجسم لا بدو ان كون اولاعلة لهيولا. وصورته وعلة الهيولي ليست هي الجسم المنا خرفي وجوده عما ولا العرض المناخر في وجوده عن الجسم ولا النفس لوجيين.

( امااولا) فلانها فمل بشركة من محلها الذي هواما الجسم واما الهيولي ه ( وامانانها) فلانها نفعل بمشاركة الوضع والهيولي فيذا نها عديمة الوضع ويستحيل ال يكون لشئ سها وضع ونسبة فيستحيل ال يكون فاعلها بفطها بمشاركة من الوضع فاذاً فاعل الهيولي لا بدو ال يكون جوهرا عقلها وليس ذلك هوائة تمالي لماسبق ق

(السادس) قانوا البارى تمانى واحد فملوله يجب ال يكون واحد اوذاك الواحد اماان بكون جسما اوقوة جسمانية اولا جسما ولا قوة جسمانية فال كانهو الجسم فالجسم مركب من الهيولى والصورة فالبارى تمالى لا يكون فاعلا فلهولى وبوا سطلها يغمل الصورة واما ال يكون فاعلا فلهيولى وبوا سطلها يغمل الصورة واما الريكون بالمكس ه

( والاول) باطل لان الهيولى حقيقتها أنها قابلة للشيء والواحد لأيكون قابلا وفاعلامها ه

( والثانى إيضاً ) باطل لان الصورة اوضلت لكان ضلها بمشاركة الهيولى لانها لوكانت غية في ضلها عن الهيولى الكانت غية في ذاتها عن الهيولى على مائبت ولو ولوكافت فاعليها بشركة من الهيولئ لكان الهيولى مدخل في المؤربة وذلك عال ولان المعلول الاول لماكات هو الصورة كانت الهيولى معلولا ثاليا فيكون كون الهيولى متقدمة فيكون كون الهيولى متقدمة على نفسها وذلك محال فاذا المعلول الاول ليس مجسم ولاهيولى ولاصورة وليس بنفس ايضا لماتيت ان النفس خعل دشركة المادة والوضع وكل ذلك محال على مامضى في الدليل المحامس فافاً المعلول الاول هو المقل ه

(السابع) قالوا اذافر متناجها يصدرعنه ضل فاعا يصدر اذاصار شخصه ذاك الشخص المين فلوكان جسم فلكي علة لجسم فلكي بحوجه لكان محالا لان وجود الحوي مقارن لعدم الخلاء فلا مخلواما ان لا يكون لوجود الحاوى تقدم على عدم الخلاء المقارن لوجود الحوي فينتذ لا يكون لوجود الحاوى تقدم على وجود المحوي فلا يكون لوجود المحري فينتذ لا يكون لوجود الحاوى تقدم على وجود المحري فلا يكون عادله واما ان يكون له عليه تقدم و كل ماليونه باعتبار غيره فهولذا له ممكن فاذا عدم الخلاء ممكن لذاته هذا خلف ه

به بسبر حرود موسعة على المستم تقولون المالخوي معلول المقل الذي هو مع الحاوي والمتأخر عن المع متأخر فاذاً الحوي متأخر عن الحاوي.

(فنقول ) تأخر المعلول عن المعلة ليس بالزمان حتى يجب ان يكون متأخرا عما مع العسلة بل ذلك التأخر الها هو بالذات و لما كانت علة الحوي هي المقل الذي مع الحاوى لاجرم كان المحوي متأخرا عن المقدل الذي مع الحاوى و لا يجب ان يكون متأخرا عن الحاوى لان الحاوى لان الحاوى ليس علة له واماان بحمل المحوي علة للحاوى فو إيضا عالى لان الاضحف الاخس لا يكون علة للحاوى فو إيضا عالى لان الاضحف الاخس لا يكون علة للاقوى الاشرف ه

(و ايضا) فلان ميز الحاوى انما لايكون خاليا ادًا اوجب المحوي و جود

الحاوى فيمود ماذكر أه من أن يكور لعدم الخلاء علة واما أن تجمل علة الاجسام الفلكية جسم الاعيط بهاولاهي محيطة به مباتنا عها كري الشكل فيقع الخلاء بنه وبنم اوذلك عال فتبت أن علة الاجسام الفلكية ليست شيئا من الاجسام ولا إيضا شيئا من النوس لا نما النفس لا نعمل افاعلها الاعشار كه الاجسام فيجب أن يكون لذلك الجسم ضرب من التقدم على الجسم الذي هو الممالات المذكورة فاذا أفاعل الاجسام الفلكية عبد أن يكون ليس مجم ولا متملق بالجسم لا في ذاته ولا في فاعليته ويستحيل أن يكون ذلك هو افته تمالى لا تحمل في المجسم الواحد و فقطه من الواحد اكثر من الواحد و فقله من الواحد لا يصدر عن الواحد و قد عم فت اعتقاد أنا فيه فليس شي من هذه الطرق تقوي ه

(وانما النمويل) في أبات المقول على الدالحركة العلكية لابد لهامن غابة وتلك الغابة ليست الاالجواهم المقلية وهذه الطرقة اورد و هاو طولوا القول فيها لكنهم أبذكر وها مضبوطة وانما اوردوها مشوشة غير حاصرة الاقسام بالنقى والاثبات وانا احتال في تحرير ها ه

(فاتو ل) ان الفلك متحرك بالارادة وكل متحرك بالارادة فله غرض والالم تكن المك الحركة اولى من غيرها وابيط افلان الفسل الذي لا يكون لفاعله فيه غرض فانه لا يكون داعًا ولا اكثر فإفاذا الفلك في حركته غرض وذلك الغرض لا يدوان يكون كالافى ذائه عند الطالب والالم يكن طالباله والذى هو كال عند الطالب قاما ان يكون كالافى ذائه و اما ان لا يكون فان لم يكن الكال عند الطالب كالافى ذائه المكن ان يظهر لذ لك الطالب

ال ذلك المطاوب ليس بكمال في ذاته فيئذ يترك ذلك الطلب و لمكن ذلك على الفلك محال لما يتا من استحالة انهاء حركته فاذا الذى هو مطاوب الفلك كما ل حقيق ه

( فلا يخلو ) اما أن يكون مطلوب الفلك من حركته افادة كمال الشيء اواستفادة كال من شيء وباطل ان يكون الفرض افادة كمال الشيء لا فه لا يخلو اما أن يكون و جود المك الا فادة وعد مها بالنسبة الى الفلك سيان واما أن يكون فان كاما سيان استم ترجع الافادة على عدم الافادة والافقد ترجع المكن لا عن سبب وأن لم تكن الافادة وعد مها سيان بل كان احدها به أولى خيشذ لو لم فعل ذ الك الشي لم تحصل قلك الا ولوية فا ذا الفلك الستما والمناف الافادة تلك الافادة تلك الافادة فاذا الفلك الافادة تلك الافادة تلك الافادة تلك الافادة هو الاستمادة تحبت أن الملة الذا ية للفلك النفرض الاصلي له من تلك الافادة هو الاستمادة تحبت أن الملة الذا ية للفلك المنفادة كمال ه

لا فنتول الابسام وباطل الريكون من الأجسام لان الاجسام اما عنصرة واما فلكية وعال الريكون من الأجسام لان الاجسام اما عنصرة واما فلكية وعال الريكون مطلوب الفلك استفادة الكالمن الاجسام المنصرة لان الاجسام المنصرة في كل كالاجال الاجسام الفلكية فلواستفادت الاجسام الفلكية كا لا تها سها لرم الدور وهو باطل (وعال) ايضا الريكون مطلوب الفلك استفادة الكمال من اجسام فلكية اخرى،

( امااولا ) هلان الكلام في غرض عركة الفلك المنيد كالكلام في غرض حركة الفلك المستفيده

﴿ وَامَانًا لَيًّا ﴾ فلان الفاك لواستفاد كما له من فلك آخر لتحرك الى جهة المهيد

على نحو سرعته وبطومه وليس الأمركذاك فان الفلكين اللذين بحيط احدها بالآخركثيرا ما مختفان في مأخذ الحركة وفي كيفية بطؤها وسرعها فثبت ان مطاوب الفلك استفادة الكمال من جوهم غير جدياتي تم ذلك الجوهم اما ان يكون كاملا من جيع الوجود واما ان لا يكون.

(فانكان) كاملا من جيم الوجوه لم يكن متحركا ولا عركا بالقصد الاول فان المحرك بالقصد الاول طالب والطالب فاقد للمطلوب و فاقد المطلوب غير كامل من جيم الوجوه (واما الله يكن )كاملامن جيم الوجوه فتحريك للقلك اغايكون لطلب الكمال فيمو دالتقسيم من أه يطلب الكمال امامن الجسم اومن غير الجسم ولا يقطع الاعند الانتهاء الى جوهر كامل من كل الوجوه وقد بناان ذلك القيدليس بجسم اصلا وليس ابضام باشراً للتعريك بالقصد الاول فاذا هو جوهر غير جمائي ولامباشر للتعريك بالقصد الاول ولا نتى بالنقل الاذلك فقد ثبت وجود المقل فلنكلم الآن في ماهية ذلك الاستكمال،

( فنقول) ألكمال المطلوب اما ان يحكون ممكن الحصول بمامه اوممتنع الحصول بمامه اوممتنع الحصول بمامه اوممتنع الحصول بمامة المحمول باجزائه ممتنع الحصول بكليته فان كانالاول ازم انقطاع الحركة الفلكية عند عصول ذلك الغرض وان كان النابي كانالطاب طلب المحال فبق الناك ولأبكون ذلك الابالحركة الدائمة التي يكون ابداً لاجزائها حصول ولا يكون لكايتها حصول ه

(و تحقیق) کیفیة ذلك الاستكمال على ماقیل ان جو هم الفاك موجود كامل یا لفمل فی جو همره و كه و كیفه ووضعه و سا ثر احواله ولم بهتی فیه شی مما یافقونه الاالاوضاع المختلفة التی لایمكن حصولها باسر ها دفعة و احدة ثم ان الفلك الفلك الفلك لما تصور كمال المقلواته لم بق فيه شي عمايا لقوة الاوقد غرج الى الفعل اشتاق الى التشبه به فيستخرج مافيه من القوة الى الفعل ولما تعذر عليه استخراج جلة الاوضاع من القوة الى الفعل لا جرم يستخرجها من القوة الى الفعل واحد ابعدوا حدالى غير النهاية فيذا ماقيل ه

(م هامنا شك) وهو ان الدليل قددل على ان الفلك اعاصر له طلبا للكال امالم قلتم أنه لم بنى فيه شيء الاالاوضاع عنى تميزان تكون حركه لاجل استخراج الاوضاع وهب انكم عرفتم كاله في جوهره وصورته ومقداره واستدارته لكنكم ما اقتم حجة برهانية على أنه ليسفيه شي مما بالقوة الاهذه الاوضاع فلمل فيه اموراكثيرة بالقوة و يكون استخراجها الى الفعل اولى واهم الفلك من استخراج الاون والاوضاع اليس ان الشيخ اعترف بأنه لم شبت انحصار الاهم المن قرائدسة ببرهان فكيف يمكنه القطع محصو ل

( وله اذبجب عنه) بالى قد د للت على أن السكمال المطلوب لإ يمكن الديكون ممكن المصول بما مسه ولا يمتنع المصول بما مسه بل لا بد وال يكون إسم آ بين القوة التامة والفعل النام ابد آ وليس ذلك الاالحركة ه

(ولنا ال نجيب عنه) بان القصود ليسهو الحركة يلما محمل واسطها وهوعندكم استخراج الابون من القوة الى القط للم المجوز ال يكون المطاوب بالحركة شيئا آخر وهو تمكلات متجددة متما قبة ممتنعة الاجماع بل الغالب على الظاريب من اليقين الدالم كله الدائمة التي لا تفتر لا بدوان تكون لغرض الحل واجل مما لوفعله الواحد منا لعد عابنا سفها ه

(وبمايدل علىما قاناه ) أله لوكان غراض الفلك في حركه استخراج الابون

والاوضاع من القوة الى القمل فالقلك الثامن عكنه الدور في الواحد دورة واحدة قامة يستخرج في اليوم الواحد جميع الابوز والا وضاع التي يستخرجها الآزالي القمل في اربعة وعشر بن الف سنة فالم يستخرجها في اليوم الواحد بل في هدد مالمدة الطولمة علمنا أنه ليس غرضه من مركته عرد استخراج الاومناع ه

( بل محقق ذلك وتقول) ان كل من كان خرصه انجاد فعل و كان مكنه انجاد ذلك القعل في ساعة واحدة استحال ان ضله في ساعتين لان تطويل المدة يتضمن تأخير وجوده والقصد الى التأخيرينا في كون ذلك الوجود مقصودا ( اللهم الا ان يقال) ان في ذلك التأخير ايضاً غرضا وعيناذ بكون النرض في انجاد ذلك القعل في ذلك المدة المطويلة ليس هو معمول ذلك الفعل فقط بل شيء آخر سوى معمول ذاته ه

( واذا عرافت ذاك فقول فوكان الترض من الحركة استخراج الاوضاع الى الفعل لكانت المك الحركة حركة يستحيل الدوجد ما هو اسرع مهالكن التالى باطل فالمقدم مثله (بان الشرطية) ما بنا من اله مق مكن تحصيل الشيء في زمان اسرع فالعدول عنه الى تحصيله في زمان اجتأبنا في كون حصول ذلك الشيء مطاويا ه

( واما بالامتناع التالي) فهوال الحكما و الفقوا على اله لا حركة الا و يمكن الدوجة ماهواسرع منها وابضاً فهب اله ليس كذلك بل لسرعة الحركات عد عد ود وليكن ذلك هوسرعة الفلك الاعظم فيازم ال يكون حركات جميع الافلاك مساوية لحركة الفلك الاعظم حتى الفرق مدة دورة واحدة للفلك الاعظم عمى الافلاك الاعظم ولما لم يكن للفلك الاعظم ولما لم يكن كذلك

كذلك علمنا اله ليس غرض القلك في حركته هو استغراج الاوضاع بل اكتساب الواع اخر من الكما لات لا يعلمها الاللة تمالى.

(فهذامانقوله) في هذا الموضع وهذا الفصل من كلامناوه ومشتمل على وموز ونكت من استعضر الاصول الماضية وتف عليها و ظفر منها بالحق الذى لا عيص عنه ولكنا تركناها مستورة لللا يصل الها الامن هو اهلها هد ما تا المناه على المناه المناه على ال

﴿ وَبَمَا تَبِلَ ﴾ في هذا الموضع من الشكوك اذالتشبه بالمقل عمال لا ذصيرورة الجسم عملًا محال ه

(و أجيب عنه) بأن قبل ليس غرض الفلك أن مجمل نعمه مثل المقل بل أن مستخرج السكما لات اللائمة به من القوة الى القمل كما خرجت الكما لات اللائمة بالمقل من القوة الى القمل كما خرجت الكما لات اللائمة بالمقل من القوة الى العمل (واذا حرفت) هذه الجلة ظهر لك ان الحركة القريب للفائك هو النفس التي هي المبدأ القريب علم كمة الفائك والمباشر لها وقد عرفت أنها والنب كانت مد ركة فلجزئيات فلا بدو اذ تكون مد ركة للمجردات المفارقات وظهر أنه لا بد من وجود موجود اخراعلى من مباشر التحريك وذلك هو المقل ثم أنه لا بدق كل حركة من المركات الفلكية من وجود هذين المبدئين ه

 ( والدليل )الذي دله الناصل الحركات ليس لاجل المنابة بالسا فالات فهر بسنه تقتضي اله لا مجرز ان تكون جهة حركاتها او كيفية حركاتها في بطؤها وسرعها لاجل المنابة بالسا فلات .

( واعلم ) الالمتقدمين في تعين العلك في حركته جهة مخصوصة وبطوعه وسرعته المخصوصتين رأ يين.

﴿ احدهما ﴾ أنهم قالوا أن اصل الحركة لاجل التشبه بالمقول الممارقة وجهة

آلحركة المنابة بالسافلات قالوالان الفلك لوتحرك لا الى تلك الجهة بل الى جبة اخرى لكان التنبه بالمقول المقارقة حاصلافا استوى عنده الامران المختار الانفع كما اندجلا خير الواود ان فدهب الى موضع لمهم له تم يكون المحدد الموضع الموضع علم أن يمان ومكون ساوكة لاحده الافعاللنير ولا يكون ساوكة المحدد النافع الموضع طر تمان ومكون ساوكة لاحده المفالية ولا يكون ساوكة الطريق النافع المنافية المنافية المنافية على ساوك العلم بن النافع المنافية على ساوك العلم بن النافع المنافية على ساوك العلم بن النافع المنافعة على ساوك العلم بن النافع المنافعة على ساوك العلم بن النافع المنافعة الم

( واعترض الشيخ )على ذلك فقال توجاز ذلك لجاز ان يقال المركم والسكون بالنسبة الى الفلك سيان و الحركة انفع للسا فلات قلا جرم الحتار ها الفلك ولما كان هذا باطلافكذا ماقالوه ..

( واقائل ان يقول ) الفرق بين الصورتين ظاهر لان السكون عدم الكال الذي هو التشبه والحركة في خسر ذلك الكال ويستحيل ان يستوى كال الشيء وعدم كماله بالنسبة اليه واما الحركة الى جهة والحركة الى جهة اخرى فكل واحدة سهما كال وكل واحدة سهما فيار جع الى مقصود القلك وهو استخراج الا وضاع من القوة الى القمل سواء ظها تسا وبافي غرضه لاجرم اختار الاضم للمافلات فظير التوق بين الصور تين (الى الوجه) القوي في ابطال اختار الاضم للمافلات اما الى جهة مخصوصة لاجل السافلات اما ان يكون بالنسبة اليه كاختيار الحركة الى جهة مخصوصة لاجل السافلات اما ان يكون بالنسبة اليه كاختيار الحركة الى جهة اخرى او يكون احدها اولى به ونسه بالرجه المذكورة

( وَمَا بِهِمَا ) عَلَةَ اخْتِبَارِ الْجَهَّةِ وَ النيرِ عَهُ وَالْبِطَرُّ الْمُتَلَافَ مِبَادِي هَذَ هُ الْمُركاتِ فِمَاهِيَا لِهَاوِهِي الْمُقُولُ الْمُثَارِقَةِ هُ

( فاذقيل )ازالفلك لايتشبه بالمقلق آلكال الذي يخصه من حيث هوعقل لاز لانالفك يستعيل ان عصل له كالمافقل بانالكال اللائق بالمقل من حت هو عقل عنع حصوله للجسم من حيث هو جسم بل أعاشيه به في مطاق كونه كاملا و ادا كان كذلك استعال ان يكون اختلاف المقول سيا لاختلاف الحركات مثاله النجار أذا نشبه بالصائع لامن حيث المصانع بل من حيث أنه مريد ان يستخرج كل ما يليق به في مخارجه الى الفعل كان المصانع قد اخرج كل ما يليق به في مخارجه الى الفعل كان المصانع قد اخرج كل ما يليق به في مخارجه ذلك فلو كان التشبه به بدل الصانع فقي الوحد ادا او شيئا آخر كان التشبه حاصلاه

( فنقول ) الاسروان كان كالعلموه الاات مبد و تلك الحركات المختلفة هو المقرل فيلزم من اختلاف المعول اختلاف آ مارها (وافت الداردت) الحق الصريح طدت الدائش افا تشبه بشي لا بما يخصه في كاله بل في عموم كونه كلملا استمال الديكون اختلاف ماهيات الامور المتشبه بها طاة لا ختلاف ذلك الديم على ما قردناه في الشك ه

﴿ واناستدالت ) باختلاف الحركات على اختلاف الحركات فهذا لا يتمايضاً الابان تقول الواحد لا يصدر عنه الا الواحد اذلولم تقل بذلك فاي مانع عنع من ان تقول ان و اجب الوجود علم الفيض وان كل ظائله خصوصية ماهية خالفة لماهية الفلك الآخر وان ماهية كل وأحد منها غير مستعدة الالحركة مخصوصة فالفيض العام من البارى تعالي مخصص لتخصص القابل واذا كان كذلك بظلت هذه النفر يعات الطوياة ه

رَّةَ إِذَامًا تَقُولُهُ ﴾ في هذا الموضع وأماالكلام في عدد المقول فسياني في شرح مذهب القدماء في كيفية سلسلة الوجود (ولكن) هذا آخر الكتاب الثاني ومالله النوفيق ه

## 🗨 الكتاب الثالث 🇨

## فيالالحيات الحضة وفيه اربعة ابواب. و الباب الاول.

في اثبات واجب الوجود ووحدة وبراء له عن مشابهة الجواهم
 و الاحراض، وقيه ستة فصول.

## ﴿ الفصل الاول قرائباته تمالى وتقد س كه

( اعلم ال اكثر) المقدمات التي تبنى عليها بر اهين مطالب هذا الكتاب قد سبق فيا مضى خفنا ال ركب البراهين من المقدمات التي مضى تحقيقها والله نظول باعادتها الكتاب و

(فنقول ) الناسقد وصلوا الى آبات واجب الوجود بطرق فن الناس) من وصل بطرية الاسكان وهي عبد الحكماء قالوا لاشك في وجود الوجودات فاما إن يكون فياما يستعبل عليه المدم لذا به اونيس فيها ما يكون كذلك والاول فو الطائوب والالى يقتضى القول بصحة المدم على كلها ولاشك في معة الوجود عليها ايضا والالم تكن موجودة فاذا صح الوجود و المدم طيالم يترجح الوجود على المدم الالمرجح مؤثر فاذا لسكل المكنات مؤثر وذلك المؤثر عب اللايكون بمكنا والالكان له مؤثر لكونه من المكنات وثر واذلك المؤثر عب اللايكون بمكنا والالكان له مؤثر لكونه من المكنات فيو واجب الوجود وذلك هو المطلوب واذليس ذلك من المكنات فيو واجب الوجود وذلك هو المطلوب واذليس ذلك من المكنات فيو واجب الوجود وذلك هو الملوب والدين وهذا البرهان ) مبنى على مقد مات اربع قد صحناه الرمه) ان المكن عتاج المسب ( وسيا ) ان ذلك السبب عب ان يكون امر اوجود إ (ومها) انه يستحيل التسلسل وهذه القد مات كلما قد صحناه بالراهين فيا مضى و

(و من الناس) منزعم أنه لأساجة فيهسنا البرهان الى أبطال الدور وتعلم التسلسل »

(قال) لاناتول ان كان في الاشياء شئ واجب الوجودفقد حصل المطلوب وان لم يكن فيهاشي، و اجب الوجود في باسرها يمكنة الوجود و يمكن الوجود يستحيل استناد وجوده الى يمكن الوجود لوجيين ه

واحدها) انالمكن لوكانه و راق وجود غيره لكافت ذا ه متبرة في الما المؤثر به فان موجودة المؤثر متبرة في موجد به وذات المكن من عيث هو هو مكنة الوجود فاو كان المكن مؤثرا في وجود غير ه لكان امكانه جزأ من مؤثرة لكن المكان عتنع ان يكون جزأ من الوثرية لان الشيء من حيث هو مكن ليس و اجب و من حيث هو مؤثر و اجب و الشي الواحد بالاعتبار الواحد لا يكون مكن و واجبا ( وهد م الملجة ) هي بسنها دليل بالمنادة التي ليس لها الا القبول و ذلك عمل فاذاً عتنم ان تكون المعورة المادة التي ليس لها الا القبول و ذلك عمل فاذاً عتنم ان تكون المعورة المادة مؤثرة ه

(و السبها) قال الممكن اذا استند الى سبب قاما ان يكون استناده اليه الامكانه اولالامكانه وعال ان لا يكون لامكان فان كل عبار لا يحتق فيه الامكان و جب ان يحقق فيه الما الوجوب واما الامتناع وهما منافيان الامكان الى النير فضلا عن ان يكونا محوجين الى ذلك النير فيقى ان يكون الاستناد الى الملة المينة للامكان فالامكان هاة للحاجة الى قلك الملة فكل ممكن وجب ان يكون عتاجا الى قلك العلة فاواستند بمحكن الى ممكن لامكان المان فالمناف المان فالمان المان فالمان الذي هو العالمة مستند! الى نفسه لسكونه ممكنا وذلك عال

فثبت أنه لابجرز استناد المكنات الاالىواجب الوجوده

(وها تازالطر نقتان) عكنك الأشرف مأخذ الكلام فيهاوعليها بما تعدمضي، ﴿ وَاعْلِي ۚ أَنْ مِنَ النَّا سَ مِن بِظُنْ أَنَّهُ يَحْتَاجِ فِي اثبات وَأَجِبِ الوجودِ الى اثيات امكانالمالم وليس ألامركذلك بل يكفينا ذلك بالامرالذي ذكرناه من الذالوجودات الكان فيهاو اجب الوجودفقد حصل القصود وال لم يكن فيها ما هو واجب الوجود فالكل يمكن والمكن مستند الىالواجب فلى الموجودات علىكل حال موجود واجب الوجود ثم اذ شرعنا بعد ذلك في احصاه صفاتواجبالوجود فحيتذ يظهر ان العالم بمافيه من الجواهم والاعراض ليس يواجب الوجود بل هومن آثار وجوده ه ﴿ ثُمَّ لِلَّذِينَ ﴾ احتجراً على انَّ العالم مُمكن ثلاثة امور ه ﴿ الْاولَ ﴾ إن الاجسام مركبة مَن الْحيولي والصورة ولاشي من المركب واجب الوجود و الميولي و الصورة كل واحدة منها محتاج الىالآخر ولاشي من الوابِّب عتاج فالعالم بكُليَّة والجزاله ممكن • ﴿ النَّانِي ﴾ اذالمالم وجوده زائد علىماهيته وكلماكانكذلك فهو يمكن • ﴿ الثالث ﴾ اذالمالم فيه كثرة ولاشئ ممافيه كثرة بواجب الوجود ٥

و الناس ) الناسم ب ماره ود على عاميه ماره والبب الرجود . (فهذه الامورالثلاثة) هي التي عولواعلها وانت أن استعضرت الاصول الذكورة فيامضي عرفت ما في هدفه الطرق وعلها فهذا ما شاق عطريمة الامكان ه

( ومن الناس)من زعم انطة الحاجة هى الحدوث وزعم ان احتياج مالم يكن ثم كان الى الوثر اظهر في المعقول من احتياج المكن الى السبب ( ثم مهم ) من زعم ان علة الحاجة هى الحدوث فقط ومنهم من زعم ان علة الحاجة هى المدوث فقط ومنهم من زعم ان علة الحاجة هى الأمكان بشرط

بشرط كونه بماسيحدث وهذمالطريقة الاخيرة تموية .

(ومن الناس) من اعتبد على الاحكام والاتفاذ الشاهدين في السبوات والارضين وخاصة في ركيب بدن الانسان ومافيه من النافع الجليلة والبدائع النربة التي نشهد فطرة كل عافل بأبها لا تصدر الاعن قدير حكيم عليم وهذه العلم بقة دالة على الذات وعلى العالمية وهي طريقة من تأملها ورفض عن فعه المقالات الباطلة وجد نفسه مضطرة الى الاعتراف بأثبات المدير عندمشاهدة خلقة اعضاه الحيوان ه

(اما الطبيبون) فأنهم استداوا بالحركة وأنها لا بدوان تتعي الى محركات غيرمتمركة وان المحرك الذي لا يقرك لا بدوان بكون له حاصلا ابدأكل ما كان بمكناني حقه والذي يكون كذلك لا بدوان يكون واجب الوجوده (ومن الناس من زع) ان المهابات علم بديري قان الا فسان بجد تفسه عند الوقوع في محنة او بلية متضرعة الى موجود قادر يخرج من الواع البليات و المحربة النفس يزهمون ايضا أن الم بوجود الله تمالى ضروري بديمي وبالقة التوفيق»

﴿ النصل النائن في وحدة واجب الرجود ﴾ ﴿ الادلة ) التي عول علمها الحكماء في ذلك مبنية على مقدمات ست تكلمنا فهافي الكتاب الاول •

﴿ اولَمَا ﴾ إن الوجوب امريبوتي ٥

( وناسها ) اذالوجوب بالذات عتنمان یکون و صفاخارجا عن الذات ه ( ونالها ) اذالوجوب وصف مشترك (وراسها) اذالتين زائد على ماهية المتعين ه

(المعل ألتان في وحدة ولجب الوجود

﴿ وخامسها) ان التمين وصف تبوتي،

( وسأدسها ) ازمايه الاشتراك غيرما به الاختلاف ه

( فنقول ) لا يخلوا ماآن تكون بين وجوب وجود كل واحدة مهاوبين تبينه ملازمة اولا تكون فان لم تكن بين الجهنين ملازمة كان الوجوب فيرمقتض لذلك التمين وذلك التمين وذلك التمين وذلك التمين وذلك التمين وذلك التمين وذلك الوجوب يستدعى سببا من الخارج فيكون كل واعد من الك الاشخاص محكن الوجود عناجا الى سبب وجده ويشخصه فلا تكون الاشياء الواجبة واجبة هذا خلف واما أن كان بين الجهنين تلازم فذلك التلازم اما ان تكون لالنفس طبيعهما او يكون لنفس طبيعهما فان كان الاول فقدها و أخال والدكون لنفس طبيعهما فان كان الاول فقدها و أخال والدكون لنفس طبيعهما فان والآخر معلولا اذ من المستعيل ان وحكون كل واحد مهما علة لصاحبه والآخر معلولا اذ من المستعيل ان وحكون كل واحد مهما علة لصاحبه اذ يازم الدور ه

( وبتقدير ) اذلا يطلهذا القسم من هذا الوجه بمكناتر رهذه باذ تمول عتنع اذتكون الخصوصية مقتضية للوجوب لان الوجوب على هذا التقدير واذكان داخلا في ذات الخاص الااله يكون خارجا عن المك الخصوصية لان جة الاشتراك لا عمالة خارجة عن جة الاستياز لكنا قدينا في القدمات ان الوجوب بالذات يستحيل از يكون ما بعا لما هية غيره ه

( وأما الأجلما) الوجوب بالذات متبوعاً وجلمانا تلك الخصوصية معلولة الوجوب للوجوب في تحقق الوجوب بالذات تحققت تلك الخصوصية بعينها فكل واجب الوجود لذاته ليس الاذلك الواجب الواحد فاذآ واجب الوجود واحد هذا تمنام الحجة ه

﴿ وَمَكُنَ الرَّادِهَا ﴾ على وجه آخر فنقول لو كان واجب الوجود لذائه أكثر من واحد لكان كل واحد مركباً من جزئين على مأتمرر فيكون جزأ من واجب الوجود فيكون واجب الوجود متقومابهما فلا يكون واجب لذاته واجبا لذاته لازتوامه بجزته وجزته غيره وماتوامه بنيره ظيسواجب ( تُمانًا لَنقل الكلام) الىجز أيه فنقول الجزء اللا يدو الريتشار كافي الوجوب والالكان الواجب متقوما عباليس واجب والمتقوم بنيرالوأجب غمير واجب فالواجب ليس واجب هذا خلف فاذاثبت تشاركها فيالوجوب الذاتي فلابد وان شبايتا من وجسه آخر اذلولم شباينا من وجسه آخر لم تميز أحدهما عن الآخر فلا يكونان اثنين بل يكونان شيئا واحدا فلا يكون لكل منهما جزءان وقدثبت ذاك هذا خلف ( وادّاكان) كلواحد من الجزئين مشاركا للآخرمن وجه ومباثنا لهمن وجه آخرازم اذبتركب كلواحد من الجزئين منجزئين آخرين وداعا كلمايفرض فيه من الجزئين لابد وال يكونا متشاركين فىالوجوب و متبائنين من وجه آخر و ذلك يوجب انتسامها الى جزئين آخر بن فاذ آ بجب ان يكون كل واحد منهما مركبا من اجزا ٠ غيرمتناهية لكنكلكثرة فالابدفيها منالواحد لكن يستحيلان يكونفها واحد لاز ذلك الواحد يكون مشاركا لغيره في الوجوب مباثناً له ق المصوصية فيكون فيه تكثر فلا يكون فيه واحد وكل ذاك محال فاذآ وأجب الوجو د وأحده

( ويمكننا الذورد ذلك) على وجه آخر فنقول الوكان واجب الوجود اكثر من واحد لكانت الاشياء الداخلة تحته اما الأيكون تمايزها بالذاتيات اولا بالذاتيات كان واجب الوجود جنسانحته أنواع والذكان لإالذاتيات كان واجب الوجود جنسانحته أنواع والذكان لا بالذاتيات كان وعالميه

لابالذاليات كالأنوعاتحته اشخاص ﴿ فَنَقُولُ ﴾ عَالَمَانَ يَكُونَ جِنسَائِحَتُهُ أَوَاعِ مِنْ وَجُوهُ ذَلَانَةً ﴿ الْأُولُ﴾ هُو الهلابد لتلك الانواع منقصول تميز بمضياعر البمضوذلك بأطارلان الفصل مجب الكروزعلة الوجود هصة النوع من الجنس فيكون الوجوب الوجوب بالذات وجود آخرنيكون موجودا سرتينوذلك محالء ﴿ الثاني ﴾ هو ان وجوب الوجود بالذات من حيث أنه كذلك هو الذي لايلزم منعدم غيره عدمه ومنحيث أبه متقوم بالقصل يلزم من عدم الفصل عدمه فيكوزالشي الواحد متعلقا بالنيروغيرمتعلقبه هذاخاف ه ﴿ النَّا لَتَ ﴾ هوا أنه لانخار أما أن يتميز كلواحد منهما عن الآخر بفصل يختصبه واما ال عتاز احدها عن الآخر بفصل و جود ي والآخر عتا زعنه بعدم ذلك المني وهفا الاخير ممتنع لانه اذا امتاز احدهما صالا خربعدم الشرط الذي لذلك الآخرفيكون من شأن وجوب الوجودات أببت فأعامع عدم شرط يلتحقء والمدم ليسله مني محصل في الاشياء والالكان فيشىء واحدمدان بلانهاية فان فيه خلاف اشياء بلانهاية فلانخلواما ازيكون وجرب الرجود متعققا في الهبرد من دون الزياد ة التي في ذي الزياد ة اولايكون فانتابكن فليسلمديم الشرط وجوب الوجود واذكان فتكون

الزيادة فضلا وحشوا فيقيام واجب الوجود واماان امتازكل واحد منهما

عن الآخر بفصل وجودي فلا يخلو اما ان يكون كلواحد مهما شرطافي

وجوب الوجود في تناع خاوكل واحد مهماعن الشرطين واذا كانا حاصابين فيهما فامان لا يكون حصولها موجالو توع الا متياز واما الدوجب تمنزكل واحد مهماعن فسه محصول الوصفين في كل واحدوان لم يكن كل واحدمهما شرطاكان وجوب وجود هذا متقوما دون مافي الآخر من الممنز ووجوب وجود الآخر متقوما دون مافي هذامن الممنز فينئذ لا يكون واحدمن الممنز بن مقوما الوجوب اصلا لان الوجوب قد تقرر عند عدم هذا تارة وعند عدم ذاك اخرى بل يكونان عارضين وحيننذ سي السكلام في سبب اللا متيماز ه

( واماان قبل ) بازوجوب الوجود مشروط باحدثاث النصول لا بسنه . ( فهذا بمتنع ) لأنه اذا كان هذا النصل غير بحتاج البه ولا ذلك ايضا عتاج البه فقد تشارك كل واحد منهما في آنه يستنى عنه فوجب الدلايكون الواجب عتاجا الى كل واحدمتهما .

( فان قبل) هذا منقوض باللوث فأنه لا يتقور وجوده الااذا انضاف اليه قصل اي توج من الواعه كان وكذ لك الهيولي لا يتقوم الاعند صورة ابة صورة كانت ولا يعتبر في تقوم اللوث فصل معين ولافي تقوم الهيولي صورة مدينة ه

( فنقرل) ان المرن غير محتاج في ماهيته الى شى و من قلك القصول و الحايحة الى في وجوده البها و اللون الذي هو حصة السواد محتاج في وجوده بسينه الى فصل السواد وكذ لك الذي في البياض فعلى هذا لوكان واجب الوجود كذلك لكان في وجوب وجوده مستثنيا عن القصل فكان يجب إن يحتاج الى تلك الفصول في وجود آخر هذا

والتصل الثالث في تن الكذرة عن واجب الوجود)

خاف وحاصل هذا الوجه بعد التطويل برجع الى الوجه الأول و استخاص (واما القسم التانى) وهو ان حكون واجب الوجود نوعا تحته اشخاص فذلك ممتنع اما من حيث الاجال فلاه ان كان كل واحد مهامسا وباللآخر في عام الماهية ومقار قاله في غير الماهية وهو مالكل واحد مهامن التمين والتشخص وجب ان يكون التمين الذى هوز الدعى الماهية ولاحق ما مستد عيالمة غير تلك الماهية وغير لو ازمها فيكون لولاتلك الماة لم يكن ذلك الواجب فيكون الواجب واجبا الماهين معاولا فلا يكون الواجب واجبا هذا خاف ه

﴿ وَمَنْ وَجِهُ آخَرُ } وَهُو أَمْكُ قَدَّمَ فَتَ أَنَّ الطَّبِيعَةُ أَلُواْ حَدَّةً لَا تُتَكَثَّرُ الأَبِسِب تَكُثَرُ الْحَامِلُ وَالْمَادَةُ هُ

(وبالجُمَاة ) فلابد من التباين في الوقت والزمان والحيز والمكاذف اليس يقل في حقه ذلك استحال ال يكون توعه في اشخاص كثيرة ،

( وانت تملم ) ال هذه الاد له كلهامبنية على المقدمات الست وال المكاه لم تكلموا في القالم او أعاطولوا الفاسهم في تكثير هذه الادلة التي هي متفرعة على تلك الاصول وتحن قد قلنا في تلك الاصول ما حضر نافي الوقت وترجو من الله تمالي الرفت علينا ابواب وحته في زيادة القال الاصول ه

﴿ الفصل النائث في نقي الكثرة عن واجب الوجود ﴾

(لا يجوز ) ان تكون له اجزاء تقوم ذاته لا اجزاه حسية كما يكون الجسم من الاجزاه الحسية ولاعقلية كما له من جزئيه الحيولي والصورة في المشهود لان المركب عمتاج الى جزئه وجزؤه غير مفالم كب محتاج الى الغير والحمتاج لي الغير والحمتاج للى الغير والحمتاج لي الغير والحمتاج الى الغير والحمتاج لي الغير والحمتاج الى الغير والحمتان في النير ممكن لذاته هذا حلف هو الوجود لذاته ممكن لذاته هذا حلف هو المحتاج الى الغير وقال (وقال المحتاج المحتاج الهوجود لذاته المحتاج المحتاء الم

( وقال بعضهم ) البرهان لم يدل الاعلىموجود تنقطع عنده سلسلة الحاجة ومن الملوم اذ الموجود المركب من امور يمتنع ارتماع كلواحد منهايكون ايضا ممتنع الارتفاع فيتئذ يكون صالحالان عقطع عنده سلملة الحاجة . ( فنقول) في جوابه اذكل واحد من اجزائه لوكاد واجبالذانه لكان واجب الوجود لذاله أكثرمن واحدوقد ابطلنا ذلك فاذآ واجب الوجودمها جزء واحد وباقى الاجزاه ممكن فالمجموع الحاصل من تلك الاجزاء المكنة ايضًا ممكن فيكون واجب الرجود على كلَّ حال ممكنا هذا خلف • ﴿ وَمُالِسَنَدُ لَهِ ﴾ عَلَىٰ مَنَى السَّكُثرَةِ الْإَلْقُولُ كُلُّوا حَدَّ مِنْ مُلْكُ الْآجِرَاءُ اما الككون بيهاملازمة اولاتكون بيها ملازمة اصلااوتكون الملازمة مناحد الجالبين دون الآخر فانكانت الملازمية من الجالبين فتلك المبلازمة اما ان تكون لذا يهما اولتالث فان كانت لتالث كان ذلك المركب من هيث هوهو معلول ذلك الثالث والكاثت لذائبهما فلايخلواماال تكول لاحدهما حاجة فيتحققه الى الآخر اولا تكون اليه حاجة ولاالىما بحتاج اليه الآخر وهذا القسم الاخير يوجب استفناء كلواحد منهما عن الآخر والقطاعه عنه لازالشي اذاكازغنيا فيوجوده عرش الآخروهما يحتاج اليه الآخر فلوقدرنا عدم ذلك الآخر لم يؤثر عدمه في عدم الآخر بوجه أصلا فيكون كلواحد ملهما غنياعن الآخرمنكل الوجوه فلا يمكن وجوب مقارنتهما الا أنفاقياً كما يقال متى كازالا نسان ناطقافا لحارثاهق فاندوام مقارتهما ليسلان في احدها اقتضاء للآخر بل كل واحد مهما بمال وقدرعدم الآخر فان الاوللا يتعدم فاذاً لا محصل من وجو دموجود بن اوجز ثين هذا شأ سها مجموع يكوزلدلك المجموع وحسدة حقيقية فاذآ لابدوان تكوزلاحد

الجزئين عاجمة الى الجزء الآخر اوالى ما يحتاج اليه الآخرو سن المتنع الكرن لكل واحد منها جاجة الى الآخر والالزم تقدم كل واحد منها على الآخر الوجب لتقدم كل واحد منها على نفسه فاذا ذلك التطق بكون في الوجود من جانب واحد فلا يكون الجزء از مصا في درجة الوجوب بل يكون احدها واجبا لذاته والآخر بمكنا لذاته معاولا لذلك الواجب فنبت أن واجب الوجود على كل حال بجب ان يكون واحدا ه

واعلى أنااذا قلناان واجب الوجود واحدق ذائه فلسنا نعني به أنه بجبان يكون واحداً في سلوبه واضافاته وكيف تقوك ذلك وكلشيء فالهمسلوب عنه امور غيرمتنا هية ويضاف اليه المورغير متناهية وهواذا اخذ مع تلك السلوب والا ضافات لايكون واحد احقيقيا بل المدعى ان الذات التي هى معروضة تلك السلوب والاضافات لإنكون الا واحدة ه

( وبالجاة ) الذات التي هي معروضة للصفات الحقيقية والاعتبارية يجبان كرن واحدة ( ويمايحق ذلك ) الدالو حدة ابعد الاشياء عن طباع الكثرة أم أنه تعرض لها ساوب غيرمتنا هية فان الرائب النير المتناهية من الاعداد مساوب عباوله ال كل مربة من تلك المرائب امنافة (فظهر وبان) أنه لا مجمع عن تكثير الساوب والا منافات فظهر ال واجب الوجود لا يجوز ال تكون

﴿ القصل الرابع في أنه تمالى ليس بحسم ﴾

(وذلك )من وجره خسة (الآول)انكل جسم قاله بفرض فيه اجزاه حسية يكون كله متعلقا بها ولاشيء بماهو كذلك بواجب الوجود . (والثاني) انكل جسم قاله بوجد جديآ آخر مشاركاله في نوعه اوفي جنسه لا به لووجد لووجدما بشاركه في عام ماهيته فقد وجد ما بشاركه في وعد وافله وحد مثله فلاشك أن جسما آخر موجود مثل النبات والحيوان هو مشارك للجسم الواجب وجوده في الجسمية فيكون ذلك الجسم الواجب واخلانحت جنس وممتا زاعن سائر الانواع بفصل مقوم فيكون واجب الوجود مركبا و واجب الوجود مركبا و واجب الوجود من كبالا حبول الماشية ه

( الثالث ) ما بنا في إب العلة و المعلول البالقوى الجسما أية منتا هية الفعل وثبت الرواجب الوجود بجب الالاتكون لافاضته موجود بداية ولانهاية فلا يكون واجب الوجود جسما ه

( الرابع) ماينا في كتاب النفس والعقل وجود جواهر قير جسمانية وبينا النطة الحبود يجب الأتكون عبر أدة والباري تعبالُ مبدأ المبادى فيجب ال لا يكون جسما »

(المامس) الكلجم مركب من الحيولى والصورة ولاشى من الراجب عركب وابضاً فقد قدمنا الله ولى والصورة ليست احداها علة مطلقة لقرام الاخرى بل الملقة المطلقة لحماشي قالت غير جماني فلا يكون واجب الوجود جما وقد علمت ماق هذه الطريقة •

﴿ القصل الخامس في أنه تمالي ليس بجوهم ﴾

( الجوهر) لفظ مشترك بين امور صحتيرة والذي تقتصر عليه منها هاهنا الموراار بعة ه

( الاول ) ال نبئ بالجوهركلموجود غني عن الحلو الوضوع وواجب الوجود بهذا المنى جوهره

(القصل المامي في نه تمالي ليس مجوهم)

( الثاني ) ان نعني به كلما هية اذا وجدت في الاعيان كانت لافي موضوع وهذا الما يتناول الشي الذي يناثر وجوده ماهيته فان قلما بان وجود الباري سالي هو خسسما هيته لم يكن الباري جوهم المهذا المني وان قلنا بان وجوده زائد على ما هيته كان وجوهم ا

( الثالث ) الدُنتي به الذات القبابلة للصفات والحكماء الفقوا على الذات الباري سالى لا يمكن ال تكون موصوفة بشيء مرف الصفات النبوئية النبر الاضافية لان تلكن الصفات اما الرتكون واجبة لذوائها اولا تكون وعال الرتكون واجبة لذوائها اولا تكون وعال الرتكون واجبة لذوائها الم

(اما اولا) فلانه بلزم منه وجود شيئين واجبى الوجود وهو محال ه (واما ثانيا) فلان الموجود الواجب لذا له استعال قيامه بغيره و وقفه في وجوده على ذلك الغير (واما الركانت) ممكنة الوجود لذوا لها فتكون لها علة وعلمها اماذات البارى تسالى ا وما يتهى الى ذا ته تسالى لما ثبت من واجب الوجود واحد فلوكانت تلك الصفات حالة منطبعة في ذات البارى تمال لكان البارى فاعلا لها وقابلا لها وقاست الذات الإحدية عن انحاء التكثر فتكون الذات الاحدية قابلة وفاعلة مما وذلك محال ه

( هذا ) حاصل ماقبل فيه وهو مبنى على ان البسيط لا يكون بالنسبة الى الشيء الواحد قابلا وفاعلا وقد قلنافيه ماسمعته

(ومماهوموضع التسجب)الكثير الهم الفقواعلى ان تعقل الاشباء عبارة عن الطباع صورها في الماقل واجموا على اذاليا رى تدالى عالم بالكليات هاذا قد حصلت في ذا مه صور المملومات و قالت الصورم الولات ذا مه فاذا ذا له فاذا ذا له فادا فاعلة لماوقالة وذلك يبطل ما قالوه ه

( فَانْ تَمِيلَ ) أَمْهُمْ مِنْكُرُونَ أُرْسُامُ صَوْرَالْكُمَاتُ فَيُدَّا لَهُ هُ

( فنقول) ادّاكان العلم عندهم عبارة عن ارتسام صور الماومات في ذات العالم في انكروا هذا الارتسام تقد انكروا كونه عالما \*

(ثم الذي بدل) على اعترافهم بذلك ماذكره الشيخ الرئيس في النمط السابع من الاشارات بمدما بين ال الساقل لا يحد بالمعقول غاله اوردعى نفسه سؤ الا فقال) ولمك تقول لوكانت المعتر لات لا يحد بالماقل ولا بعضها مع بمض لما قدذكرت ثم قد سلمت الواجب الوجود يعقل كل شيء فلم يكن واحدا حقا بل هناك كثرة ه

(واجاب) بإنه لماكان مقل ذاته مم علزم قبومته عقلالذاته بذاته الديمة الكثرة جاءت الكثرة لازمة متأخرة لاداخلة في الذات مقومة وجاءت ابعنا على ربب وكثرة اللوازم من الذات متبائلة اوغير متبائلة لا علم الوحدة فالاول بعرض له كثرة لوازم اضافية وغير اضافية وكثرة سلوب وبسبب ذلك كثرت الارباء لحكن لا تأثير لذلك في وحدا بة ذاته فهذه الفاظ الاشارات،

( وهي سريحة ) فياذكرنا. لأنه سلم التعقله للكثرة كثرة لازمة للذات متاً غرة لاداخلة مقومة وسلم إيضا ال الاول يعرض له كثرة لواذم اسنافية وغير اصافية وكل ذلك نفس ما ادعيناه من الذائه تقتضى ا مودا تحصل في ذائه وعد ذلك ببطل قولم م الالبسيط لا يكون قابلاو فاعلاه

ر واما في الشفاء ) فانه في الباب الذي اثبت فيه ان واجب الوجود عقل و عاقل ومنقول بين ان صور المقولات اما ان تكون موجودة في ذا له اولاتكون فازلم تكن فاما ان تكون موجودة في على وهي الصور الافلاطوبة

التى ابطلناها واما أن تكون موجودة فيشى آخرو ذلك ايصاباطل فتعين ان تكون الصور المعقولة مرتسمة في ذاته (وانما لم ننقل) عبارته في هذا المنى لطولها واذاردتها فطالع هذا الموضع من كتاب الشفاء »

( ثم قال )بعدان تكلم فى ذلك ( وبنبى ان يحفظ ) اللا تكثر ذا به ولا تأتى بان تكون ذاته ما خوذة مع اضاف ق ما مكنة الوجود قالها من عيث هى علة لوجود زيد ليست بواجبة الوجود بل من عيث ذاتها فهذا ماذكر ، في هذا الموضع ه

(وعايمة) الهلابدلم من الاعتراف بذلك الهم زعوا انادراك الشيء هوان تكون عقيقه متمثلة عند المدولة والبارى مدرك الاشياء عالم بهاذ بب ان تغير ان تكون عقاقها متمثلة في ذاته وابعنا فأنهم عندما بينوا ان الم بجب ان تغير عند تغير المعاوم زهموا ان الم ليس مجرد اختافة فقط بل هو عبارة عن كيفية ذات اضافة واذا كاف كذلك فعلم البارى تسالى بالاشياء بجب ان بكون عنمات ذات اضافات وظل الصفات تكون قائمة بذات البارى تمالى وذلك محقوماً ذكرناه ه

( فانزعموا ) انعلمه بالاشياء هو نفس ذاته فذلك بناقعه تولهم انالهم عبارة عن عصول صورة مساوية للمعاوم في العالم ومعلوم ان ذات البارى تعالى لا عائل شيئا من الممكنات فكيف يكون غس ذاته هوالهم بالمكنات أمالى لا عائل شيئا من الممكنات فكيف يكون غس ذاته هوالهم بالمكنات ( وايضا) بناقضه تسليم الشيخ في القصل الذي اور دناه هاهنامن الاشارات انعلمه بأنكثرة لا زم لعلمه بذاته خارج غير مقوم لذاته ومن المعلوم ان اللازم الشيء المارج عنه الفير المقوم له ليس هو نفس ذلك الشيء ها الفير المقوم له ليس هو نفس ذلك الشيء ها وجود فظهر بما ذكرنا ) اعترافهم بل اتفاقهم على ان ذات الباري تعالى علة لوجود

المبور المثلية الحاصلة في ذاته فتكون ذاته فاعاة لتلك الصوروة الحاواة اكان ذاك عين مذهبهم فكيف انفقوا على أفكاره وكيف بنوا عليه هذه الحائل ابطالا والبانا وماذاك الالاجل ال الحب الشديد لهذه الكلمات مانع عن الوتوف على ناقضها والافهذا التناقض اظهر من الا يخفى على الميتدي فضلا عن المنتهى ه

(ومن الأشكالات عليهم) في توهم البسيط لا يكون قابلاللشي ولا فاعلاله ان كونه علة ومبدأ اللاشياء من الامور الاضافية والاضافات امور وجودية في المارج عند هم فاذاً ذاته ميداً لتلك الاضافات و قابلة و ايضافقد سنا في المارب الاول ان تمين واجب الوجود لذاته لا بدوان يكون مفهو مأزائدا على عبر دكونه واجبا ولذلك فان المهوم من الواجب لا عنع من الريكون مقولا على كريه واجبا وهو و صف شوقي ه

( وهذه اصول ) طبها منوا ادلهم في وحدة واجب الوجود ثم الذلك التمن معاول لوجوبه وصفة له فقد صدر عن حقيقته التي هي الوجوب الذا في ذلك, التمين مع كونه موصوفا به وهو بيطل ما قالوه،

(و ابعداً) فقد دالماعيان وجوده تماليزائد على ماهيته وماهيته عادلدلك الوجود موصوفة به وهو بطل ما ذكروه (فظهر) ضف حجم على نفي السفات ( بل م شبتون) الصفات وهي الصور المقولة المرتسمة في ذات الباري تمالي ولما كانت الماهيات المقولة غيرمتنا هية كانت الصور المقلية المرتسمة في ذات الباري تمالي الصفاغير متناهية ه

(ثم المهم يقولون ) هذه عوارض متقو مة بذ ات الباري تمالى •

(والصفائية) يقولون هذه صفات قائمة بذات البارى فلافرق بنهم و بين الصفائية الا أن الصفائية يسمون هذه الامور صفات و يقولون الماقائمة بالذات والحكماء يسمونها عوارض و تقولون المامتة ومة بالذات فالاختلاف في اللفظ لا في المدنى ه

(الاسرال ابع) المقهوم من لفظ الجوهران يكون مورد اللصفات المتماقية واحتجو اعلى أنه لا بجوزان يكون البارى تمالى كذلك بامورار بعة ( اقو اها ) ان كل صفة يعقل دو بها لواجب الوجود فاما ان تكنى في تحققها ذات واجب الوجوداولاتكنى فان كفت فانه فها وجب حصول تلك الصفة لهدا مما بدوام الذات وان لم تكف كان دوت تلك الصفة اولا بوتها متوقفا على بوت شك الصفة الدات والا بوت ذلك الشيء لكن ذائه تمالى لا تخلو عن شوت تلك الصفة اولا بوتها وكلاها متوقفان على بوت ذلك الصفة الولا بوتها وكلاها متوقفان على بوت ذلك المنه متوقفة على ذلك المنه الموقفة على الموقفة الموجود والما المنه فالما النبر فكون ذاته في نفسها ممكنة الوجود و

(ولنذ كرذاك ) بمبارة الترب فنقول ان كل متلا زمين فلا بدوان يكون لاحدها الى الآخر حاجة او يكونا منسيين الى الت وهاهنا طرفا النقيض من النبوت واللائبوت من لوازم ذات البارى فلا بد وال يكون احدها الى الآخر المالاً خر عتاجا او يكونا مستند ين الى الت فان استندا حدها الى الآخر فيكون ذلك الحكم هو المستند الى الذات واعما يكون كذلك اذا كانت الذات كافية الدات كافية في وقوع تلك الصفة او لا وقوعها و اذا كانت الذات كافية امتنام وقوع التغير واما ان لم يستند الواحد منهما الى الآخر فكل واحد منهما المنافك عن الآخر وازم ان يكون كل واحد منهما عكنافتكون ذات الواجد منهما عكنافتكون ذات الواجد منهما عكنافتكون ذات

(فان عيل) فذات واجب الوجو دبالنسبة الى كلشى الاتخاوعن بوده اوعن عدم بوده وسوت ذلك الشي وعدمه متوقف على بوت طة ذلك اولا بوت علته فعلى مساق قولكم لاخلاص عن اعتباج ذات واجب الوجود الى النبر و دنقول ) ليس الامر كما و هنموه لان كلشى انسب الى واجب الوجود فراجب الوجود المناوب الوجود المناوب الوجود المناوب الوجود المناوب الوجود المناوب الوجود كافية اما في بوت ذلك الشيء اولا بوده لمناعل منى ان ما بت لواجب الوجود فالما بنت لاجل ان ذاته متنفيه وما لا بنت فاعالا بنت لا واجب الوجود فنه و المناسبة بدفه ه

(و بالجُمَاة ) فسلب مايساب عنه و ثبوت مايثيت له ليس الا لنفس حقيقته فلا بازم وقفه على الغير وامالولم يكن مستقلاباقتضاء ثبوت ذلك الوصف او باقتضاء سلب ذلك الوصف قلاعالة يكون متوقفاعلى المدالامر بناعنى علمة الثبوت اواللا ثبوت والمتوقف على الغير ممكن فتبت ان التغير على واجب الوجود هال وهو المنى تقولهم ان واجب الوجود بذاته و اجب الوجود بجائمه

( وقد عسك بعضهم) بالهاو امكن ان تعدث لذات الباري سالى صفة لم تكن ككان الؤر فهاهوذا به والقابل لهاهوذا به وذلك عال وقد هم فت حسف هذه الحمة .

روقد عَكُوا أيضا )بال كل مفة تحصل لواجب الوجود فالمبدأ لها اماذات واجب الوجود اوما يستنداليه وكيف ما كان فيلزم من امتناع تغير ذاته امتناع تغير فرائه امتناع تغير فوالمبيدة فاذاً يمتنع التغير عليه (وهو ضميف) لان للسائل ال يقولى هذا باطل بالحواد ث المحسوسة فالهامتغيرة مع استنادها الى ذات

واجب الوجود اما بنير واسطة اوبو اسطة فلم لا يجوزان يكون هاهنا كذلك و (و قد تمسكوا ايضا) بان كل ما يصح عليه التغير فا به قبل و قوع ذلك التغير يكون بالقوة متغيرا التغير يكون بالقوة متغيرا (وهذه الحجة ) افتطية لان المراد بالقوة هي الامكان (فنقول) لا يجوزان يكون واجب الوجود واجبافي ذاته و تمكنافي بعض صفاته وعلى هذا التفسير (١) قد زال التناقض ه

﴿ الفصل السادس في آنه سبحانه و تعالى ليس بسر ض ﴾ ﴿ لان العرض عتاج الى الموضوع ولاشى من المحتاج بواجب وليس أيضا صورة لحدة المنى •

(فان تبل) لمالايجوز ان يكون غير محتاج الى الحلول فى المحل ولكنه يصح عليه الحلول ه

(قلنا) لمامضى الكلمايصح عليه الحلول ويجب عليه الحلول ولانه الماال يحل في الاجسام اوفي غير الاجسام (والاول) يلزم منه انتسامه سبعاً لانقسامها وذلك محال (والثاني) محال لانه اذا كانت ذاته غنية عن ذلك الشيء الذي فرض علاله الم يكن حلول احدهافي الاخراول من حلول الآخر فيه فاماان محل كل واحد منهمافي الآخر وهو محال اولا بحل احدهافي الآخر وهو المطلوب ه

( واقول ) لوست القول بالديولى فهو تعالى ليس بهيولى لا به امتقومة بالصورة عناجة البهافلا تكون واجبة الوجود لذا بها (وليس قابلا للمدم) لان واجب الوجود هو الذي لا تكون حقيقته قابلة للمدم اذ لوكانت قابلة للمدم وهي ايضافا بلة للوجود فحيتذ بكون واجب الوجود بمكناهذا حلف واذا لم تكن المدم واذا لم تكن المدم واذا لم تكن المدم و الندير ١٣

حقيقه قابلة للمدم استحال عليها المدم (وايضا) قلان عدمه لمنا تجد ديمه مالم يكن فلا بدو ان يكون له سبب قاما ان يكون لمدم ما كان عتاجاً الى وجوده او لوجود ما كان عتاجا الىعدمه ه

( والاول )باطل و جين ( امااولا )فلاستحالة احتياج الواجب لذاته في وجوده الى غيره .

﴿ وَامْأَنَّا ۚ إِفَالَانِ الْكَالَامِ فِي عَدْمَ ذَلْكُ الشَّرْطُ كَالْكَالَامِ فَي عَدْمَهُ \*

( والثانى) ايضا باطل لان ذلك الذى حدث متدى سبا والاسباب مستدة في سلسلها الى واجب الوجود فاذا وجود ذلك الحادث عتاج الى وجود واجب الوجود فيستحيل ان يكون ورا في عدمه والا لكان وررا في عدم ما بلزم من عدمه فيكون وررا في عدم نفسه ( وايضاً) فلان عدمه لما تجدد يعدما لمريكن فلابد وان يكون لذلك المدم سبب فكان وجوده عتا جا الى عدم ذلك السبب للمدم والحتاج الى النير بمكرف فيكون الواجب بمكنا عدم ذلك السبب للمدم والحتاج الى النير بمكرف فيكون الواجب بمكنا هدم ذلك السبب للمدم والحتاج الى النير بمكرف فيكون الواجب بمكنا

( واما الذين ) منقد ون ان وجوده عين ملهيته فأنه مكهنم ان يذكر و احجة اخرى وهي ان المكنات اذا شرط فيا الوجود لم تكن قابلة للمدم فان السواد بشرط كونه موجودا مستحيل ان يكون قابلاللمدم فاذا كانت المكنات القابلة للمدممتي شرط فيها الوجود خرجت عن عبول المدممتي لا اعتبار لحقيقته الا الوجود كيف يكون قابلا للمدم ه

( واقول )ليسله هذ لأنه النعني بالضدما يؤثر في عدمه فقد بنا النالمدم عليه عمال وال عني به مالا مجتمعال في المحل اوفي الموضوع فقد بينا أنه ليس له محل و لا موضوع ه

(٣٠١) والمدر الاولى المسامة وتدال عالمنا مودالكلات

( وأيضا ) ليسله مد لا ملامثل له ولاعكن أن تحد بغير مار جيين ،

( امااولا )فلان الاتحاد في نفسه غير معقول على ماسلف .

﴿ وَامَانَانِيا ﴾ فلانه يوجب صمة المعلم والحدوث عليه وذلك عال •

﴿ وَلِيسَ ﴾ له جنس ولا قصل ولاحد لذاته لبرأته عن التكثر •

( واقول انه )لا يجوز ان يكون موصوفا باللون والطم وبالر اعمة لان اللون عبارة عن هذه الهيئة الحسوسة بالبصر المختصة بالجسم ذي الوضع فان كان له لون فذلك ان امكن ان يحس بالبصر وجب ان يحس في جهة مخصوصة ووضع منصوص فتكون ذاته مخصوصة بالجهة وموصوفة بالوضع وذلك عمال وان لم يمكن ان يحس بالبصر كان وقوع اسم اللون عليه وعلى ما نمقله من اللون باشتر الشم الاسم و رجع حاصل المطالبة الى المطالبة بنى صفية غير معقولة و ذلك ممالا يمكن اقامة البرهان على ضها ولاعلى أنبامها فان كل تصديق فلابد فيه من تصور العلم فين وهكذا الكلام في في ( الشهوة ) (والنفرة ) وسائر ما يعدمن الصفات و بانته التوفيق ه

## 🥿 الباب الثاني 🇨

﴿ فِي احصاء صفاته تمالى، وفيه عشرة قصول ﴾

والفصل الاول في الهسيمانه وتعالى عالم بذاته وبالكليات كو روعليه ) برها نان (الاول) المابينا الله ليس بجسم ولاجسماني فيكون عبرد الذات و قدينا في بأب العلمان كل عبر دفاته يكون عافلالذاته فالبارى اذا أو عافل لذاته ثم بنا المالعم بالعلم بالعلم

(البرهان الثاني) الكليم دعلى ماينا فاله عكنه النقارة سائر المجردات فكل مأعكن في حق البارى سائى فهو واجب فأذا البارى بجب النقارن ذاله سائر الماهيات فهو اد آ عالم بجبيع الماهيات التي تنائره والعالم بقيره عكنه الديلم ذا به فالبارى عكنه الديلم ذاته وماعكن في حقه فهو واجب فالبارى واجب الركا المادمات الكلية واجب الركا المادمات الكلية واجب الركا المادمات الكلية

( وهذه البراهين )قدمضى تقريرها ويجبعلينا في هذا الموضع النجيب
 عن الشبهتين المذكورتين في انكار عالمية البارى تمالى.

(احتج) من أنكر كونه تعالى عالما بذاته باسرين (الاول) قد تبت ان التعقل عبارة عن حضور ماهية المعقول عند العاقل فاركان البارى تعالى عالما بذاته لكان تعقله لذاته اما فس حضور ذاته عند ذاته او حضور صورة الحرى مساوية لذاته في ذاته والقسمان باطلان لوجهين .

(اماً اولا) فلان التنقل ما أنه امنافية لأيمكر تقررها الابين الدين (واما ثانيا) فلان تنقله لذاته لوكان نفس ذاته لكان السالم مذاته عالما بكرته عاقلا لذا ته ولكانت الدلالة على المدهما دلالة على الأخرو بطلان التالى يشهد ببطلان المقدم ه

( واما الثاني ) وهوان يكون سقاه لذاته عبارة عن مصور صورة مساويه لذاته في ذاته فذلك عبال لاستحالة الجمع بين المثلين فيت ال القول بكونه عاقلالذاته بغضى الى القسمين الباطلين فيكون ذلك باطلا واذا استحال ان يعقل نعيره المتحال ان يعقل غيره العجم منه ان يعقل انه يعقل غيره وفي ضمن ذلك أمكان عقله لذاته لكن التالى محال فالمدم مثله ه فيره وفي ضمن ذلك أمكان عقله لذاته لكن التالى محال فالمدم مثله ه فيره وفي ضمن ذلك أمكان عقله لذاته لكن التالى محال فالمدم مثله ه

هاهنامع الانتقل انفسنا فبطل ماذكر تعومه

(ثم نمول) قدينا في باب الم إذا لم والادرك والسور ليس عبارة عن عضور صورة المدرك في المدرك بل عناجة الى انطباع ماهية المدرك في المدرك ما أناك الاضافة قد تكون عتاجة الى انطباع ماهية المدرك في المدرك وذلك عندما يكون احدها مقائر اللآخر قافه مني كان كذلك صحمن المالم اذيلماهية ذلك المماوم وان كان معدوما في الخارج فلاجرم لابدان تحصل المدرك نفس المالم ليقم المالم الاضافة المساة بالاحراك اليه وامااذا كان المدرك نفس المدرك لم يكن هناجاجة الى عصول صورة اخرى اذمن الهال اذبدرك المدرك نفس المدرك ما تكون فاته معدومة فلاجرم كان حضور فاته الدرك المدرك المدرك

﴿ فَهِذَاماً عَدُ الْجُوابِ)والاطناب فيه تعمض،

(الشبه النائية ) وعلم ذاته الصح منه الربيل عليه بذاته واللم بالمل بالذات ليسهو عبن العلم بالذات لا نائجة من أنفسنا نفر قة بديهة بين العلمين ولا نا الخاطمنا شيئاتم علينا علمنا بذلك الشي فالمعلوم بالمفرالا ولى هو ذلك الشي والمعلوم بالمفرالا فلا بدوان تناير المعلومان فلا بدوان تناير العلمان لا سياوهذان المعلومان امران بصح الربيل المعلومان فلا بدوان تنايل العلمان لا سياوهذان المعلومان امران بصح الربيل المعدها عندا لجهل بالنائي واذابت و ثبت الناليا وي تعالى لو كان طالما بذاته فانه لا محالة بصح منه الربيل علمه بذاته و ثبت النكل ما يصح في حقه كان واجبا لاستحالة ال تخالط ذاته طبيعة القوة والامكان فا ذا قال الما الملمال بالملمالذات على ذاك الملم والممكان فا ذا كانت فلك الملم والحب الحصول وهذه المرابع الملم بالملم بالملم بالملمالذات على ذاك في كون ايضاً واجب الحصول وهذه المرابع المرابع الماركل واحدة ثالث فيكون ايضاً واجب الحصول وهذه المرابع المرابع الماركل واحدة

مها مرتبة على الآخرى فتكون هناك علل و صلولات لانهاية لما لامرة واحدة بل مرا را لانهاية لما لان هذا الاشكال توجه في كل واحدة ما لمناهبات المقولة للبارى وهذا السكلام لاعتلف سواء قبل الطحضور سورة المقول في الماقل اوقبل أنه حفة حقيقية ذات المنافة اوقبل أنه عبرد فسبة واضافة وانه لابد وال محصل اما صور متسلسلة اوكيفيات متسلسلة فواضافات متسلسلة ولماكان ذلك عملافا ادى اليه منه ه

( والجراب ) ان هذه الاخافات لا آخر لها ولا نقطع ولكن لها بداية فان او لها هو المرالدات و بعد ذلك المرالم الذات والبرهات الها قام على وجوب نناهى المكنات الى اول ولم قم على وجوب نناهى المكنات الى آخر كيف و المناسبات الحاصلة بين مراتب الاعد الدالنير المتناهية غير متناهية و هي عصلة بالنسل ه

( ومن القدماء ) من اعترف بعلمه تعالى بدّا له ومنع كونه عالما بنيره وذكر فيه ثلاث شبه ه

( الاولى) الهاوعقل غسيره الاستحال ال يكون عقله النيرة هو نفس ذا له الا اذا قائما التعقل هو حضور صورة المقول في الما قل فالسكلام ظاهر الا له فستحيل ال تمكون الصورة المطابقة الماهية المقولة المخالفة لذات البارى هي نفس ذاته واما اذا قلما التعقل امراضا في فالكلام فيه المنتأ ظاهر الان تلك الاضافة ذا لدة على ذات البارى تعالى ه

( فنقول) لوكان عالما بنيره لمكانطمه بذلك الغيرمنا رُآ لذاته لاحقالذاته وذلك عال من وجود ثلاثة و

( الاول ) از ذلك الملم يكون يمكنا لذاته ( اما ا ولا) فلان واجب الوجود

واحد( واما ثانيا) فلامه لوكان واجبا لذامه لم يكن صفة لنيره واذاكان تمكما فله علة ولاعلة الاذات الله تعالى فتكون ذائه علة لذلك الطروموصوفة به فيكون البسيط فاعلاوة ابلا وذلك محال به

( الرجه الثاني) اذاته تكون موضوعة لذلك العلم فتكون محلا للاعراض
 و ذلك شنيم.

(الوجه التاآت) ان كان لواجب الوجود كما ل في حصول تلك الصور المعقولة فيذا به فيكون كاله بشي خارج عن ذا به و كل ما يستكل بشي فالمستكل المستمدل به فتلك الصورة اكل من واجب الوجود بذا به هذا خلف (وايضاً) فاذا كانت تلك الكمالات خارجة عن ذات واجب الوجود كان الذي له في طباع ذا تمه وفي خاصة وجوده الامكان فكون ذا ته غالطة الامكان و القوة هذا خلف (وايضاً) فكل ما كما لا ته خا رجمة عن ذا ته فذا ته فذا ته فذا ته واز به كل ما كما لا ته خاصة فذات واجب الوجود أنا قصة تمالي الله عن ذلك علوا كبيراً والمراب ) اما توقيم بازم ال يكون الشي الواحد قابلا و فاعلا فنقول واي عالى بازم ال يكون الشي الواحد قابلا و فاعلا فنقول واي عالى بازم ال يكون الشي الواحد قابلا و فاعلا فنقول واي عالى بازم ال يكون الشي الواحد قابلا و فاعلا فنقول واي عن نقيمة و قد بنا أن ذلك هو الحق واماسائر الوجوه المذكورة في المات الناعية وكي واي تصان في البائه تعالى عالما بكل المعلومات عيطابها مبراً عن نقيمة الجهل والنفلة ع

(الشبهة الثانية ) قالوالوكان تعالى عالما بالكليات وهي تمير متناهية لان بعض المعلومات و هو الواع المد د و الاشكال لانهاية له لزم ان يكون في ذاته كثرة تمير متناهية ه

﴿ وَالْجُواْبِ ﴾ امالَنْ يَكُونَ فِي ذَاتِهِ كَثَرَةً فَقَدْ بِينَا انْ الْمُمَنَّعِ هُو كَكُثْرُ ذَا لَهُ ( ٥٩ ) وأما كثرة لوازمه فذلك بما لم تم حجة على امتنا عما والتمويل في مثل هذه الاصول الهائلة على ما تستطيبه النفوس او تستقبحه غير بمكن و امادعو اهم وقوع كثرة غير متناهية فقد الجيب عنه من وجون ه

(احده) )انطمه تعالى بنائت المعاومات علم واحد فانه يصح وجود علم واحد بمعاومات كئيرة وممايدل عليه العلم المتعلق بمضادة السواد والبياض فان ذلك العلم ان لم يكن له تعلق بالسواد والبياض لم يكن له تعلق الابالمضادة فقط وليس كلامنا في العلم المتعلق بالمضادة فقط بل في العلم المتعلق بمضادة السواد والبياض ه

( فانقبل )هناك علوم اربة علم السوادوعلم بالبياض وعلم بالمضادة المطلقة كوعلم بالتساب المضادة المهاه

( فنقول )هب ان هناك هذماليلوم الاربة الأإنالم الرابع وهو المتملق بالنساب المضادة الهماهل هو متملق مهما الملافان لم يكن متملقا مهما كان متملقا بالمضادة و عدها فريكن هناك عربتمان عماد تهما ه

( وبالجُمَّة )فهذا الكلام لا يتقطع الاعتدالا متراف بتعلق ذلك العلم بهما وبالمضادة وباشساب المضادة الهمافيكون ذلك طما واحد امتعلقا عمارمات عديدة ه

( وليس لفا ثل ال يقول )هب أنه يصبح تماق ذلك الملم الواحد عماومين لكن بشرط ال يكون المملومان بحال لا يصبح العلم الحدهما مع الجهل بالآخر وذلك مثل العلم المتماق بمضادتهما فانه يستحيل العلم بذلك الاجع العلم جما فلا جرم صبح تملق العلم الواحد جهاواما المعلومان الماذان يصبح العلم باحدها حم الجهل بالآخر فلم تعم الد لالة على صعة تملق العلم الواحد بعما ه

الأنه وال استحال الكلام يدل على الالسائل ما أحاط على بعضبون مأذكر ناه الأنه وال استحال الله يهم بمضادة السواد والبياض الا مع السواد والبياض كنه لا يستحيل الديم السواد مع الجهل بالبياض و بالمكس مع الهما قد صادا معاومين بطرواحد وذلك بدل على محمة تعلق العلم الواحد عماومين كف كانا واذا ثبت ذلك الدفع الاشكال ه

و ولقائل أن يقو ل ) أناقد د النا على أن تمقل الشيء أنما يكون عندار تسام صورة مطابقة له في ذات الماقل ومعلوم أنه يستحيل أن وجد صورة تطابق ماهيم اجمع الماهيات الممقولة بل لابد لكل ماهية معقولة من صورة تطابقها على حدة واذا كان كذلك فيلزم من طعه تعالى بالاشياء تكثر تلك العلوم على حدة واذا كان كذلك فيلزم من طعه تعالى بالاشياء تكثر تلك العلوم الاانه لابد في كل حال من اضافة تحصل للقرة العاقلة مع الممقول ومن المعلوم المائل ورقة أن الاضافة الى شيء آخر لائه يصح منا أن نعتقد كون الذات عالمة العلم باشيء آخر لائه يصح منا أن نعتقد كون الذات عالمة باحد المعلومين عند ذهو لناعن كو تهاعالمة بالمعلوم الانتمال ان نعتقد كون الذات عالمة باحد المعلومين المعلومين عند ذهو لناعن كو تهاعالمة بالمعلوم الثاني كان أنه يستحيل ان بحتم فينا العلم عند ذهو لنا عن كو تهاعالمة بالمعلوم الثاني كان أنه يستحيل ان بحتم فينا العلم عند ذهو لنا عن كو تهاعالمة بالمعلوم الثاني كان أنه يستحيل ان بحتم فينا العلم من الجواب ه

( وَمَا نِهِمَا ) أَنْ نَفْرُم وجود علوم غير منسا هية ولا يَمَكنهم أَنْ يَقُولُوا أَنْ تَصَفَّ تَلْكُ الْمَاوِمِ أَقَلِمِنَ كُلّها فَقَد تَطَرِقَتَ الرّيادَةُ وَالنّقَصَانَ البّها فَتَكُونَ منناهية ه ( لا ما بنا ) ان تطرق الزيادة و النقصان لا بوجب التناهى على الا مالاق ولا عكنهم ان بطلوا ذلك بان تلك الكثرة اما ان تقال با بياصد رت عن ذات البارى على الترسب السبى والمسبى فيلزم وجود علل ومعلولات لا بهامة لها اولا على التربيب السبى والمسبى فيلزم ان بصد رعن الواحدا كثر من الواحد لا نا نامزم ذلك وهو الحق الذى لا عيص هنه ه

( الشبهة الثالثة ) قالوا ما لانهاية له يستعبل البخرج عنه شيء وما لابخرج عنه شيء في الانجارة لله الموجد شي خارج عنه حتى يتميز ذلك عن ذلك عن ذلك عن ذلك الما رج فاذا ما لانهاية له فانه لا يتميز عن غميره و كل معاوم فانه متميز عن غيره فاذا ما لانهاية له غير معاوم و

(والجواب) انه فرق بين الربيل ذات الشيء والريام بره عن غيره بنوقف الم مذات الشيء عن غيره بتوقف لا عالة على العلم بغيره وعمل اله بشرائش عن غيره بتوقف عن غيره ونحن نساعد عسلى انه يستحيل الربيل غيز جيم المعلومات عن غيره الااذا على ذلك النير وحينئذ من غيره لا انه خارج عنه ولكن لا يلزم من استحالة العلم بخبر جيم المعلومات عن غيره استحالة العلم بجبيم المعلومات عن غيره المناس المكان الفكات احدها عن الآخر وباقة التوفيق ه

﴿ الفصل التاني في طمه سبحانه وتمالي بالجزايات ﴾

( اكثر التقد مين) و المتأخرين من الفلاسفة انكروا ذلك و اثبت الشيخ ابوالبركات البندادي ولابد من تقصيل مذاهب الفلاسفة اولا . ( فنقول ) اللائق باصولهم ال يقال الامور على اربعة اقسام لانها اماال لا تكور، شكلة ولامتنبرة واما ال تكورمشكلة لامتنبرة واما ال تكون

المصل التأنيق علمسيعانه وتالى بالجزئات

متغيرة لامشكلة واما ان تكون مشكله ومتغيرة .

﴿ فَامَا الَّتِي لَا نُكُونَ مَشَكُلَةٌ وَلَامَنْغِرَهُ فَانَهُ تَمَالَى عَالَمُ مُجْسِعِ ذَلَكُ سُوا ﴿ كانذلك كليا اوجز ثياوكيف يمكن اطلاق القول بانه تعالى لايطرالجز ثيات مع اتفاق الاكثرين منهم على علمه تمالي بذاته المخصوصة مع أن دَاته ليست بُكُلِية لازالكليلا وجودله في الاعيان وكذلك عالم بالمقل الاول الذى حو بساوله وكذلك سائر النقول •

( و اما المشكلة )النير المتنبرة ضي الاجرام الفلكية فان مقاديرها واشكالها باتية مصونة عن أنحاه التغيرا ت فهي غيرمعلومة باشخاصها للباري تدالي عند القلاسفة لا لا نه يلزم من ادراكها وقوع التغيرفي العسلم بل لان ادراك الجسمانيات لايكون الالم لله جسمانية .

﴿ وَامَا الْتُنْبِرَةِ ﴾ النَّبِرَ المُشْكِلَةِ فَذَلَكُ مِثْلِ الصورو الأعراض الحادثة والنَّفُوس الناطقة فالما غير معقولة لا لان تعظماً يحوج الى آلة جسمانية بل لانها لما كانت متغيرة يلزم من تغيرها تغيرالهم بها وذلك على الله تعالى محال. ( واما المشكلة) المتنبرة فهي مثل الاجسام الكائنة الفاسدة في بما عتنع كون البارىمدركالها (لوجيين) اعنى( لرومالتغير) (والحاجة الىالاً لة الجسمانية) ( وادُ ذُكُرُنَا ) هذا التُمْصِيلِ اللَّائِيِّ إَصُولُمْ ظَائِدُرِعَ فِي تَعْمَيْقَ هَذَا اللَّاخَذَ ﴿ (احتجوا) عملي امتناع كونه تعالى عالما بالجزئيات بحجج قالوا لوكان البارى تمالى عالمًا بان زيدا فيالد ار فاذا خرج زيدعن الدار فلابخار اما ان يبتى طمه المتملق بآنه في الدار كما كان اولا ببتى •

﴿ وَعَالَ ﴾ انْ يَتِي لُوجِينَ ﴿ امَا اوْلَا ﴾ قَلَا نَهُ لُوْ كَانْ مُعَقَّدًا لَكُونَهُ فِي الدَّار يمد خروجه عنها كاذذلك الاعتقاد جهلا والجيل علىانة تمالى محالء زوانا

رواما ثانیا) فلان ذلك وجب التغیر لان ذلك الاعتقاد كان على قبل خروجه عنها وان لم بین ذلك الاعتقاد بل حصل عنها اعتقاد آخر فقد وقع التغیر فی الملم و ذلك علی الله تعالی محال هم التغیر فی الملم و ذلك علی الله تعالی محال هم التغیر فی الملم و ذلك علی الله تعالی الملم بان ذیدا سیخرج عن الدار هو الملم بخروجه عنها عند حصول ذلك الحروج و و در ل علیه اسران (الاول) لو تغیر علمه بتغیر المالومات لكثر تكثر ها و التالی با فلل فالمقدم مثله (التانی) ان علمه علقالملومات و لاشی من الملل بغیر بتغیر المالومات و لاشی من الملل (الثانی) ان باند مذا التغیر و بحوز ان بحدث لذات الله تمالی احكام متجددة عسب تجدد الحوادث الرمایة و لا نفول بان وجود كان الحوادث و جب محسب تجدد الحوادث الرمایة و لا نفول بان وجود كان الحوادث الرمایة و لا نفول بان وجود كان الحوادث و جب فعص ل تاك الاحكام (بار نقول) ان ذا به سبحانه و تنائی مقتضیة لحصول تاك

عصول المحام (بل تقول) انذابه سبعانه و تنانى مقتضة لحصول الماك الاحكام و تجدد الحوادت بشرط تجدد المك الاشياء الرمانية مدر و الجواب عدينا في كتاب المرانة المستعبل ان يكون المرانة و ما المناه مند شروجه ه

(واما حديث) تكثر المرتكثر المماومات فقد مضى القول فيه ه اذ تغير واما ازعلمه ) علة المعلوم فلا بتغير بتغيره (فنقول) ال عنيتم به اذ تغير المعلول لا يكون علة لتغير العلة فهو حق وان عنيتم به انه قد بتغير المعلول عند ما تكون العلة با قية كما كانت من غير تغير فذلك محال لان المعلول لو تغير عنه ما لا تكون العلة متغيرة لكانت فسبة تلك العلة الى وجود ذلك المعلول وعدمه فسبة واحدة وماكان كذلك لا يصلح ان يكون علة بل الحق ان عدم العلة او تغيرها لا على ان بكون علم العلم ان يكون علم العلى ان بكون علم العلم ان يكون علم ان يكون علم العلم ان يكون علم ان

عدم المعاول اوتغيره علة المدم العلة اوتغيرها بل على ان يكون كاشفا من ذلك و د ليلا عليه .

( واما الاعلمه(١))علة المعاومات (فنقول)العم التعلق الشخص المين سنحيل الديكونعلة لذلك الشخص لان العم الشخص آبع لوجود الشخص والتابع لا يكونعلة للشيء بل العم بالماهية السكلية رعا خال أنه عاة الوجود المعاول واما الدلالة على امتناع وقوع التغير فقد سبقت .

( الحجة الشائية ) قالوا ثبت في كتاب النفسان ادراك المشكلات والجسما بات لا يكون الآيا لة جديائية فلو كان البارى تعالى مدركا لها لكان جسما اوجسمانيا وذلك محال،

( ولقائل المقول) الما قدينا في كتاب الفس بالادلة القاطبة الاالشي الهرد عكنه ادراك الشكلات والجسمانيات فيطل ما ذكروه.

(الحبة الشائة) قالوا علم الباى تعالى بالجزئيات اما الأيكون تبعا لوجود الجزئيات واما الديكون بالطعه باسباب قلك الجزئيات والقسم الاول بنقسم الى قسمين (فانه اما الديكون) علمه بتلك الجزئيا من مقومات ذاته اومن لوازم ذاته وكيف كان فان ذائه الواجبة تكون متوقفة على السبب المقتضى لوجود تلك العلوم لانا قد بنا الذكل ما تعرض له صفة مستفادة من النير فانه يكون مكنا في ذاته مكنا لذائه هذا خلف م مكنا في ذاته فيلزم الديكون واجب الوجود لذاته مكنا لذائه هذا خلف و فيذا اليضاباطل لان الشيء اذاعرف بسببه كان ذلك لا عالة كليا فالك افا عرف أن السبب الفلانى اذا حضر في وقت كذا في عل كذا بشرط كذا مرفت أن السبب الفلانى اذا حضر في وقت كذا في عل كذا بشرط كذا فانه بجب ال يحدث المعلول الفلاني بشرط كذا وكذا فهذه التقييدات وان

<sup>(</sup>١) هكذا في الاصول وهو كلكرركا لايخق ١٢ افادت

افادت تخصيصاً الاأمها لانفيدشخصية ولذلك قان العقول لانا في من حل فإلك المقيد مثلك القيود على كثير بن فظاهر اله يمتنع الربكون العلم بالطل منتضيا قاطم بالعلولات من حيث كونها زمانية •

( واعترض الشيخ ابو البركات) فقال قولكم لوكان علمه بالاشياء مستفادا من الاشياء لكان لغير معدخل في تعيم ذاته .

(وهذا منقوض) بكونه فاعلافان فأعليته انماتتم بصدورالفمل فيجب الكون انسله مدخل في تتميم ذائه وذلك باطل فيلزم منه ننى كونه فاعلاوكما ال هذا السكلام باطل فكذلك ماقالوه،

ر و بمكن الاجراب عنه ) فيقال الصاف ذاته بالقاعلية لا سوقف على وجود الفعل لا وجود الفعل حوقفت على وجود الفعل الدور بل هو لذاته موصوف بالمعاعلية والفعل يتبع على القاعلية فرزاته هاهنا ال بجعل المعلوم بعا للعلم لا الاجمل العلم بعاللمعلوم و والمناهم بعاللمالهم والمناهم في ذلك لكان ذلك هو القسم المناهى وهوان يكون علمه بالاشياء منقد ما على الاشياء ولا يكون مشر وطا محمو لحاومتي قائم ذلك لزمان والا يكون مشر وطا محمو لحاومتي قائم ذلك لزمان الديكون

علمه بالاشياء من لو ازم ذاته التي هي علة للاشياء و قد بينا أن هذا العلم يمتنع ان يكون متعلقا بالاشياء من حيث أنها تكون زمانية متغيرة .

(ويمكن ان يعترض) على اصل الحجة فيقالهن اثبت العلم بالزما أيات زعم أن العلم محصول المعلم بالزمات فان عنيتم أن العلم محصول الملك المعلومات فان عنيتم تقول كم بلزم ان يكون لهذه المعلومات مد خل في تميم ذاته ذلك فلم قاتم أن ذلك مالوقع الافيه ه

(الحجة الرابعة) فالوا الباري تمالي لوكانهد وكا للجز يُبات لكان ذلك متبعاله

لانه يكون داغاستقلا من مدرك الممدرك و ذلك الانتقال بوجب الكلال والملال فان الانتقال بوجب الكلال والملال فان الانسان اذاواظب على الفكر بتأذى به بل اغا يستريح عند الاعراض عن قلك الافكار فالبارى لوكان مدركاللمتغيرات لكان داغا في ذلك الانتقال ه

( واعترض الوالبركات) البندادي صاحب المتبرعلى هذه الحجة فقيال الهم جملوا الحركة السرمدية لاجر المالا قلاك لذة وسمادة لها لكونها ملائمة لجواهر هاعبا الانتقال من معقول المحمقول لذ بذا ابيناه

( وذكر الشيخ ) في كتاب ( الاتصاف ) ممتر ضاطي ارسطو في هذه الحجة فقال انه ادعى هاهنا ان تتابع التمقلات متمب ولمله نسى نفسه حيث قال في المقل الهيولائي انه يزداد بالتمقل قوة ولا يتمب في جو هره بل أعما يتمب بسبب كلال الآلة وايضاظيس اذا استكمل الشيء و جب ان يكل ويتمب وانحا التمب هوا ذي بسبب خروج عن الحا لة العليبية وانحا بكون ذلك اذا كا نت الحركات التوالية مضادة لمطلوب الطبيعة فاما الشيء اللذيذ والملائم الحض الذي ليس فيه منافاة بوجه فإيجب ان يكون تكوره متما فهذا جاة كلام الشيخ على هذه الحجة،

( الحُجة المُحَامسة) قالوا ادراك الجزئيات المتغيرة نقص الكون ذلك داخلا في التغير الذي هو مخالطة ما بالقوة والنقص على واجب الوجود محال « ( واعلم ) انبركالة هذه الحجة اظهر من ان يحتاج فيه الى التطويل فهذه ادلة نفاة العلم بالجزئيات «

( وأما المثبتون) فأنهم يحتجون بامور ثلاثة (الاول) وهوالاقوى المائرى ( ٦٠ ) مواد الحيوانات مثل المني ودم الطمت اجساما متشاجة الاجزاء ومتشاجة الامتزاج ثم أنه تكون عماحيوان مركب من اجسام مختلفة الطبائع متبائة الاوضاع والجهات ومن المماوم النالقوة الواحدة الطبيعية في المادة الواحدة لانفعل الافعلاوا حداومن هذا حكت المكمام بالشكل السيطهو الكرقة (وقول من يقول) لمني وال كال متشابه الاجزاء في الحس الااله مختلف الاجزاء في الحس الااله مختلف الاجزاء في الحس الااله مختلف

(لا نا نقول) هب ال اختلاف الاعتماء لاختلاف المواد فا السبب التنصى لتشكل كل عضو بشكل عضوص (ثم) ما السبب الترتيب الاعتماء وتجاورها على احسن ترتيب وا كل وضع مجيث عجزت المقول السليمة عن احصاء منافع ذلك الترتيب فظاهر عند ذوى المقول السليمة اله لاعكن استناد ذلك الى اختلاف المواد ولا الى توة طبيعة عد عة الشعور بآثارها وافعالها ولا الى الفتلاف المواجد منا كان فوسنا عند ما تصير اكل واقوى رعا لا تحيط بيئة الاعتماء وتركيباً ومنافعها بعدائماب المفاطر في التعمل والاستمانة عقا لات المتممين الابالقيل ولا تقدر على الانتصرف في هذا والاتناف تعرفا فليلا فضلاع من الكثير فكيف يخطر بيال الماقل أنها عندما كانت في غاية الضف ونهاية النقلة فعلت هذا البدن المجيب التركيب مع مافيه من نانافع والسكال فظاهر بين ان هذا البدن المجيب التركيب مع مافيه من نانافع والسكال فظاهر بين ان هذا الركيب لا يصد و الاعن فاعل حكيم قاد رعلى السكال عالم بالكليات والجرئيات ه

(فهذ أنّر برهذه الحجة )وهي توية جداوا حكن عليها اشكالان. و (الاول) ان يقال هب ان فاعل هذه الايدان ومركبها حكيم عالم بالجزئيات اكن لم قلتم ان ذانك هو المبدأ الاول فتم لا مجوز ان يكون المبدأ الاول موجبا وجود شيء و ذلك الشيء يكون عالما بالجزئيات وبكون حكما ويكون هو المركب لامدان الحيوانات وان لم يكن المبدأ الاول كذلك و (ولا بعجبي) في دفع هذا ما نقوله صاحب المعتبر من ان كل كال بحصل الشيء من علته فارت ذلك الكال علك العلة اولى فاذا كان معاول المبدأ الاول حكما عالما فلان يكون المبدأ الاول كذلك كان اولى ه

( لانا قدينا ) في باب العداة انه ليس اذا اوجبت العلة اسرا وجب ان تكون تلك العائد موسوفة بذلك الامرفالحركة تسخن ولا تسخن والشمس تسود وجه القصار ولا تسود بل البادى الفارقة هي الاسباب لوجود الجواهي والاعراض مع الما ليست جواهي ولا اعراض واذا كان كذلك فلم لا يجوز ان كان كذلك فلم لا يجوز ان كان كذلك فلم لا يحوز الذات الواجبة علة لوجود موجود عالم بالجزئيات وان لم تكن الذات الواجبة موصوفة بذلك ه

( وغاية ما يمكن أن يقال ) في الجواب عن أصل السؤال أنه لا دليسل على استعالة كون واجب الوجود عالما بالجزئيات ولا دليل على بوت موجود يكون مماولا لواجب الوجود ويكون مركبا لبدن الحيوانات فالاولى أن يحكم بأن مركب الابدان هو البارى تعالى لامعلوله اخذا بالمقطوع ونذيا للمشكوك ولكن الاخذ بالاولى ممالايليق بالقطيات .

(الاشكال الثاني) ان يقال ال الفاعل لما رتب الاعضاء على وجه مخصوص وشكلها بشكل بشكل بشكل بشكل بشكل بشكل مخصوص الى ذلك الشكل كسبته الى سائر الاشكال اولا تكون كذلك بل ذلك الجسم له خصوصية باعتبارها كان ذلك الشكل اولى من سائر الاشكال فان كان الاول فاذا خصصة الفاعل بشكل معين دون سائر الاشكال أيكن فان كان الدول فاذا خصصة الفاعل بشكل معين دون سائر الاشكال أيكن

لذلك التخصيص سبب فيكون الجائر تعوقع لاعن سبب هذاخاف و (وايضا) اذاجاز ذلك جاز ان مثال بانالقوة الطبيعة المدعة الشعو روان كان نسبها الى جمع الاشكال فسية واحدة الاانه صدر عباشكل معين دون سائر الاشكال لا بسبب واماان كان الجسم الذي وقع على شكل معين فيه خاصية باعتبار ها كان ذلك الشكل به اولى فذ لك اعتراف بان اختصاص الجسم بالشكل المدن اسرعالد الى اختلاف المواد واذاجاز ذنك فلم لا يجوز ان بقال بالشكل المده الصور فوة عدعة النسور وانما اختلف مال ختلاف حال القابل وابضا فالاعضاء الواقة على هذا الترب اما ان تكون نسبها الى هذا الترب كنسبها الى سائر التربيات اولا تكون فان كان الا ولى فقد وقع المكن الترب كنسبها الى سائر التربيات اولا تكون فان كان الا ولى فقد وقع المكن الترب

(ثم) اذا جاز ذلك فلم لا بجوز الديمة القوة الشوة الشور بصدر عها مربب لا عن سبب وان كان لتلك الأعضاء خاصة باعتبارها كان هذا التربب اولى بها من سائر التربيات كانت ذلك اعترافاً بأن وقوع هذا التربب لا لا جل الفاعل بل لا جل ان هذه الاعضاء قابلة لحدا التربب دون سائر التربب دون التربب دون عدمة الشورواغا التربب عوة عدمة الشمورواغا صدرعها هذا التربب دون غيره لان القابل ماكان قابلاالاله و

( و عكن ان بجاب ) باذ السبب فى وقوع التشكلات المخصوصة للاعضاء والتربيب المخصوص طم الفاعل باذ كال حال ذلك الحيوان اعا بحصل من ذلك التربيب والتشكيل لان الجمم الذى تشكل بشكل القلب كان عكن ان بشكل بشكل القلب كان عكن ان بشكل بشكل آخر الاان ذلك الشكل ما كان ملائمًا لكمال حال الحيوان فالشكل المعين المرجع على غيره لكونه هو الملائم لحال الحيوان واذا كان

ماق هذه الحجة من الباحث

الرجع لشكل على شكل و ربب على ربب هو وعامة حال كال الحيوان ومعاوم از هذه الرعامة لانتأني الامن عالم لاجرم وجب ان يكون مركب الابد ان عالما حكما الا از هذا يقتضى اشكالين.

( احدها ) از ذلك تعنفى از يكون قابارى تسالى في فعله غرض و ذلك عالى على الدكلام فيه .

(الذا في) اله اذا كان رجيح الفاعل شكلا في شكل وربيا على ربيب لاجل رعابة كال حال الحيوان علة مرجعة الفاعلة الفاعل ولو كان كذلك لكان لا يصدر عن الفاعل الامايكون كالا لفاعلة الفاعل ولو كان كذلك لكان لا يصدر عن الفاعل الامايكون كالا لحال الحيوان وليس الامر كذلك فا ما اراه كثيرا في الآلام و الاوجاع والنقائص والاقال فات فدل ذلك على از رعابة كال حال الحيوان ليست صالحة تترجيح كون الفاعل فإعلا لشكل دون شكل وربيب دون ترجيب هوت ترجيب ها المدورة عالمال الموال ما كان مر مداله فهذا المايوان الفاعل ما كان مر مداله فهذا الحيوان الفاعل ما كان مر مداله فهذا

( الامراك الى عالم النائمية إذا تشخصت فلابد لذلك التشخص من علم واجب الوجود فيلزم من علم واجب الوجود ولذا من علم علم علم علم علم علم الذلك التشخص من حيث أنه هو واذا كان كذلك وجب الريضير ذلك التشخص من حيث هوهو معلوما ه

( فاذقيل) التشخصاذا صار معلوما باسبابه فأنه بكون كلينا لماعرفت ان الماهية وازاعتبرفيها الفقيد فأنهالانخرج عن كونها كليةه ( فقول )لاشك از التشخص وحدة وتعينا محيث اذا اعتبر ذلك بكون نفس تصوره مانهاعن وقوع الشركة فيه وذلك التبين والتشغص يستدعى سبيا يقتضيه ويتمى عند الصود الى و اجب الوجود فيكون علمه بذاته موجباً لطمه بذلك التمين «

( والجلة ) فلاكلام في انطعه بذاته وجب الطبالاشغاص من حيث هي كنة لكنا مدى مع ذلك انطعه بذاته وجب الطبائلك الاشخاص من حيث يكون فس تصورها ما نما لو توع الشركة فيه فانها من حيث هي كذلك لا شك انها مستندة الى البارى تمالى والطبالا المئة وجب الطبالملول هو لا تنافل ان قول كل ما يعرف بسته ويكون الطبالما ولا متنع التنبر كان العلم بذلك المعلول ايضاً ممتنع التنبر اذاوجا و تنبر الطبالما ولعند بقاء العلم المئة كانت فسبة الطبالماة الى وجود العلم بالماول والى عدمه على السواء وكل ماكان كذلك فانه لا يكون علة فاذا الطبالما المئة لا يكون علة العلم بالماول و قد فرض كذلك هدذا خلف ولماكان العلم الرابان من حيث هي كذلك في معرض التنبر والروال استعال ان يكون ذلك معاوماً بعلم واجب الوجرد في معرض التنبر والروال استعال ان يكون ذلك معاوماً بعلم واجب الوجرد في معرض التنبر والروال استعال ان يكون ذلك معاوماً بعلم واجب الوجرد في معرض التنبر والروال استعال ان يكون ذلك معاوماً بعلم واجب الوجرد في معادة الذي لا يتنبره

( الاس النالث) أنه نولم بكن واجب الوجود عالما بالجز ثبات لكان ناقصا و النقص عليه محال فهذه الحجة حجة خطابية لايجوز التعويل عليها في القطبيات فهذا ساصل ما قبل في هذه المسئلة ه

﴿ الفصل الثالث في شرح ارادية تسائى ﴾ ( قالت الحسكماء ) لا بجوزال يكون صدور المسكنات عن البارى تمالى لاجل قصدمنه الى أبجادها أوغرض أه في ذلك ه ( و احتجوا ) عليه با مور ( الاول) ان واجب الوجود يمتم ال يكون طالبا

(الفصل الثالث فيشرح ارادته تدالي)

لكال يمود اليموكل مريد وقاصد فهوطالب لكمال يمود اليه فو اجب الوجود مستحيل ال يكون مرمدا وقاصدا .

( اما بان) افواجب الوجود يتنع افيكونطالبا لكمال سود اليه فأوجوه ( الاول) مأذكره في الاشارات من افكل ما يكوف كذلك كافناقصا وكاف فقيرا ومحتاجا الىكسم»

( ولقائل ان يقول ) المنى بقولكم اله نافص واله فقير وعتاج الى كسب هوا له طالب المصول حالة غير حاصلة فى الحال وهدنا هو نفس الطارب فد عوى امتنامه دعوى امتناع المطاوب و يكون ذلك استدلا لا على الشي بنفسه ه ( الثاني ) أنه كامل لذا له فيكون كل الكالات حاصلة له فيستحيل منه طلب شي من الكالات و

( وَلَمَا الْلِهَ اللهِ اللهِ لَهِ لَوَ ابت أَن كُلُ الكَمَالات ذَا فِيلَهُ لَكَانَ المقصود حاصلاً لكن الذاع ليس الا فيه ه

( التالث ) ان كلوجود سواد وكل كما لوجود سواه فأعا بحصل منه فلو حصل كما إنه من غيره لزم الدوره

( و اغائلُ ان يقول ) لم لا يجوز ان تكون له كما لات ذائية هى اسباب لوجود المكنات وكمالا تها نم ان المكنات لا تكون اسبابا لنلك الكمالات حق يلزم الد وربل لا نواع احرمن السكمالات فحيثة لا يلزم الدوره

﴿ الرابع ﴾ وهو العمدة الهاواستفاد صفة من عيره لزمان يكون في ذاته ممكن الوجود و يحتج عليه بمباذكر آم في باب تني التغيرة

﴿ وَ مَا بِانَ ﴾ أَنْ كُلُّ مَنْ بِدَ فَهُوطَالِبِ لَكُمَالُ بِعُودَ اللَّهِ عَذَاكَ لَانَ وَجَوْدُ مَاكَ المُرَادَ امَا انْ يَكُونَ رَاجِعًا بِالسِّهِ الى ذَلَكُ الرَّبِدُ عَلَى عَدْمُهُ اولاً بِكُونَ فان لم يكن و جوده راجعا بالنسبة الى المر مد من عدمه كان ترجيع ا رادة الوجود على ارادة العدم لاعنسبب فيكون المكن واقعا لاعنسب هذا عنال وان كان وجودالمراد راجعا بالنسبة الىالمريد منعدمه فلاشك ان ذلك الرجمان والا ولونة ما صلة لذلك الربديسيب ذلك النمل ولولاه لماحصلت ثلك الاولوية فتبت الكل مريد فيوطالب للكمال، ﴿ فَانْ قَالَ قَالُونَ كُونَ لِنَاقِدُ نَصْلُ افْعَالًا بِلا غَرْضُ وَلا يَكُونَ لِنَافِيهِ الْفِعِ كَالاحسان المالناس مندون اذبكونانا قيهفائدة وايضافان المارب منالسبع اذاعن لهِ طريقان متساويان من كل الوجوه فانه يختار احدهما على الآخر لالسبب وكذلك الهنيريين اكل الرغيقين المائلين منكل الوحوه عند اشتدادحاجته الى احدها فأنه مختار احد هادون الآخر لاعن سبب وكذلك الدائم بنقلب من احد جنبيه على الآخر لاعن سبب وكذلك المابث بلعيته لأيكون له في ذلك غرض بل لايكون في المبت بشمرة معينة دون غيرها غرض مرجح ﴿ فَالْجُوابِ ﴾ أنه اما الاحسانُ فالغرض فيه حسن الاسم اوالتواب اوالتخلص عنالرقية الؤلمة التغيلة في الحيال وكل ذلك بماجلب نضااويدفع ضرراوهو ف حقواجب الوجود محال( واساسائر )الصور فلابد وال بغرض هناك مرجعاما عقلي اوظني اوخيالي والالمبكن شيء منذلك فلامد والركمون السبب في تميين ثلث الارادة دون غيرها شيئا من التشكلات المها دية والحركاتالملومة وتكون تلك الارادة ضرورية جدية فال لم يوجد شيء من ذلك استحال ترجع احد الطرفين على الآخر ومتى بقي على الساوي استحال وتوعه ،

﴿ الثاني ﴾ قالوا كل من فال فعلا لفرض شيء آخر كان ذلك الماعل الحسمن

الشي الذي فعل ذلك القمل لاجله مثل الخادم فان فعله لما كان لفرض المخدوم لاجرم كان اخس من المخدوم فلوضل البارى تعالى فعلا لاجل صلاح غيره لكان ذلك النير اشرف منه تعالى الله عن ذلك علواكبيرا .

( واجا بواعنه ) بازالزموا اس الرائ من حيث أنه راع الحسمان النهم والنبي من حيث أنه مبعوث الحائم الرائى والنبي من حيث أنه مبعوث الحائم المائم المسائمة وهو بأعتبارها اشرف من المنبع المنبع المنبع المنبع وراء كونه رسولا وهو بأعتبارها اشرف من الأمة فهذا ما قالوه ه

( والما اسجب )من الشيخ أنه كيف يستجيز استمال امثال هذه الحجة مع أنه هو الذي يقول في منطق الشقاء أذا رأيت الرجل يقول هذا خسيس وهذا شريف فاعلم أنه خلط وذكر في المباحث البالرجل العلمي لا يلتقت الي كون هذا خسيسا وذلك شريفاو أنما ذاك اليق بالخطابة واذا كال هذا كلامه فكيف عول عليه في بالن أن العالى لا يقمل لا جل السافل شيئا مع أن ذلك أولى المطالب بالتحقيق.

( الثالث ) قالوا القصد الى التكوين مشروط بالطها لجزئيات وذلك على الله تمالى عال فكذاك القصد الى التكوين.

(الرابع) هوانه اذا اراد شيئا مميناد ونقيره فاماان تكون اراده لذلك الشيء واحبة أولا تكون فان لم تكن واجبة احتاجت الى سبب ولا تسلسل بل لا بدمن مقطع وذلك القطع اماارادة واجبة اوموجب غير الارادة فان المحلم كان

كان القطع موجبا عبر الارادة كانت قاعية البارى سالى بالا بجاب لا بالآرادة وان كان القطع ارادة و اجبة ( فنقول) وجوب قاك الارادة اما ان بكون لذاتها وهو عال لان الارادة صفة والصفات لا تكون واجبة بذاتها واما ان بكون لا جل المراد وذلك يكون على وجين ه

( احدها ) ان قسال ان وجود المرأد متنفى وجود الارادة وذلك محال لا افرضنا ان وجود الارادة نقتمنى وجود المراد فاواقتضى وجود المرأد وجود الاراذة ثرم الدور =

( ونائيها) ان تفال ان تصور ذلك المراد يقتضى وجود الارادة وهذا ايضاً على وجهين فاله اما ان يكون تصور الحقيقة يقتضى ارادة وجودها لا بشرط كولها مصلحة اويشرط كولها مصلحة «

(والاول) يقتضى دوام ارادة وجودذلك الشي وايضاً فلا يكون ذلك الشيء بالمرادية اولى من طده لان حقيقة كل واحدمهما قديصلح لان يكون مرادا في الجلة فاذالم متبر المسلحة فكيف يترجع احدها في المرادية على الآخر و الثانى) يقتضى اذ يكون تصور المسلحة موجباً لوجود الارادة لترجع الفاعلية و لو كان كذلك فكانت جيم المسلح معقولة مرادة وليس الامر كذلك فأه لا مسلحة خلال الشخص الموصوف بالواع القائص البدية مع الملم باله يكفر فأنه مع هذا العلم يستحيل منه الاعان لانه لولم يوجد الكثر لا تقلب الملم جهلا وذلك على الله يستحيل منه الاعان لانه لولم يوجد الكثر الا تقلب الملم جهلا وذلك على الله يعال وما يؤدى الى الحال عال فاذا الا عال منه الاعان منه عال قبدا الشخص المذب في الدنيا والا خرة بما يملم ببدية الكتل انه لا مصلحة له في الوجود والحياة فعلمنا ان تصور المسلحة لا عنم من الا رادة و تصور المصلحة لا يوجها و

( فتبت ) عبدًا ان الحق عوالقسم الثالث وهو ان تكون ارادة الله تمالى لوجوب الذات المريدة وهي ذات الحة سالى ومتى كانت كذلك كانت ارادة داغة الوجود ولا تختلف باختلاف حصول المراد وعدم عصوله اذلولم تكن داغة الوجود لم تكن ذائه سبحانه وتمالى سببا مستقلابا قتضاه المك الارادة وحيثند شود الانسام الباطلة واذا كانت ارادة الله تمالى داعة الوجود لم تكن خلك الارادة قصدا الى التكوين لان القصد الى الشيء يستحيل هاؤه عند حصول ذلك الشيء .

( فثبت ) أن أرادة الله تمالى ليست عبارة عن القصد .

( بل الحق) في منى كونه سريدا انه سبحانه وتسالى بنقل ذاته و ينقل نظام المخير المرجود في السكل انه كيف يكون و ذلك النظام يكون لا عالة كا ثنا مستفيضا وهو خير غير مناف كذات الميد أ الاول فعلم المبدأ بفيضا له عنه واله خير غير مناف لذاته هو ارادته لذلك ورضاه ه

(واما) اذا حققنا حكمنا بانالقرق بين المريد وغير المريد سواه كان في حقنا لموق حق الله تمالي هو ماذكر فاه فان اراد تنامادامت متساوية النسبة الى وجود لماراد وعدمه لم تكن صالحة لترجيح احد ذينك الطرفين على الآخر واذا صارت فسبتها الى وجود المراد ارجح من نسبتها الى هدمه و ثبت ان الرجعان لا يحصل الاعتد الانتهاء الى عد الوجوب لزم منه ان الارادة الجازمة الما تتمقى عند ذلك وهناك قد صارت موجبة القمل فاذاً ما تقال من القرق بين الموجب والحتار ان الحتار عكنه ان يقمل وان لا فعل والموجب لا عكنه ان لا فعل كلام باطل ه

( لا نابينا ) الالارادة متى كانت متساوية النسبة لم تكن جازمة وهناك عتنع حدوث معدوث المراد ومتى ترجع احد طرفها على الاخر صارت موجبة الفعل ولا سبق بهاو بين سار الموجبات فرق من هذه الجهة بل القرق ماذكر فاان المرد هو الذى يكون عالماً بصدور القعل لتبر المناقى عنه والدغسير المريد هو الذى لا يكون عالماً عا يصدر عنه كانفوى العليمية وان كان العلم حاصلا لكن النعل لا يكون عالماً عالم بل يكون منافر اسل الملح أعلى القعل قاله لا يكون الدل مراد اله ه

روبما يدل على اله ليس من شرط كون الذات مريد اوقاد را امكان اللا فعل لانامة تعالى اذا على الفعل الفعل الفعل الفلائي في الوقت الفلائي فذلك الفعل لولم يقع كان على الله تعالى غير مطابق للمعلوم فكان علمه جهلا وذلك محال والمؤدى الى الحال عمال فعدم وقوع ذلك الفعل محال فوقوعه واجب لاستحالة الخروج عن طرق النقيض مع ان القد تعالى مر مدوقاد رعليه فعلمناان المكان اللاكون ليس شرط الكون الفعل مقدورا اومرادا ه

﴿ الفصل الرابع في أمور بجب البحث عبا في عالمة الله تعالى ﴾

( وهي اسران ) ( الاول ) غالوا ان البارى تسالى ليس تعقه تعقلا الغماليا بل تمقلا فعليها الماله ليس تعقلا الغما فيافلان تعقله لذاته عين ذاته فيكون تعقله لذاته منقد مافي لوجو دعلى سائر المعقولات وقد عرفت ان تعقله لذاته يقتضى لذاته تعقله لغيره واقتضاه الافدم اقدم فاذا أفتضاء تعقله لذاته لتعقله لسائر المقولات لكونه عاقلا فاذا يستحيل المقولات العدم من اقتضاه سائر المقولات لكونه عاقلا فاذا يستحيل ان تعقله فعلى) فلاذ ذاته لما كانت سيداً التعقلات والمقولات فلا بد وال تكون مبدأ يتما الاخدم السيق من مبدأ التعقلات والمقولات فلا بد وال

، امود عب البعث عنها في عالمة الله تعالى)

(وبت) أنه لا يجوزان يكون لوجود المقولات سبق على حمول التمالات م (فبتى) اذتكون التمالات اسبابا لوجود المقو لات فهذا ماصل كلامهم في هذا الموضع ولاشك المك بعدا حاطتك عامضي تكون عالماعو العالدخل في هذه الكات .

﴿ النصل الخامس في شرح عناية سبحانه وتعالى على مذهب المتقدمين ﴾ ﴿ قَالَ الشّيخ ﴾ الما المال العالية لا يجوز ان تكون العالم الدواعى والا فراض وليس لك سبيل الى ان تكر الآثار العجبية في تكون العالم واجزاء العبو ات واجزاء الحيوان والنبات فان ذلك لا يحصل الفا قابل متنطى اسبايا فيجب الأعلم ان العنائية هي كون الاول عالما لذاته عاعليه الوجود في نظام الخير وعاة لذاته للخير و الكمال بحسب الا مكان وراضيا به على النحو الذاته المخير و الكمال بحسب الا مكان وراضيا به على النحو الذاته المخير و الكمال بحسب الا مكان وراضيا به على النحو الذاته المخير و الكمال بحسب الا مكان وراضيا به على النحو الذكور »

( وحاصل ) ذلك ال علمه بعد دور اضال غير مشافية له عنه هو الا رادة تم انعلمه بأنه كيف يكون حتى يكون واتماعل الوجه الاكل هو عنايته بنلك الاشياء فأنه اذا على الانسان انه عكن وتوعه على ركيبات مختلفة ويعلم مع ذلك ال التركيب الانفع الاكمل كيف هو ثم فاض عنه ذلك الاكمل كان علمه بذلك الكمال هو عنايته بالاشياء فيذا هو تفسير المنايته عند من ينكر العلم بالجزئيات والقصد الى الانجاد والتكوين •

﴿ القصل السادس في قد ربَّه تمالي ﴾

﴿ قَالُوا ﴾ ان توماز عموا ان القادر هو الذي ادًا شاء ان يغمل فعل واذ شاء ان

ر النصل السام في احماء مهنآه تبالي ﴾

لانفسل لانفسل وبجب انبط اله ليسمن شرط صدق هذه الشرطية انتصدق الحلية من انبط اله ليسمن شرط صدق هذه الشرطية انتصدق الحلية من النبط على المناه وفي تلك الحالة يستحيل انبصدق عله اله شاء ان لا بفعل فلم فلمنا ان محة وصفه بالقاعلية ليس لاجل صدق هذه الحلية بل المعدق تلك الشرطية والاله تعالى يصدق عليه اله اوشاء ان لا بفعل وان كان بكذب عليه أنه شاء ان لا بفعل فاضل لما قد بهنا ان مشيعة ما لى الفعل من أو ازم ذا فه ه

(فان عيل ) اللانسترق كون الفاعل فاعلامشية اللافعل حتى بازم متاماذكرم بل نسترفيه كونه عيث عكن في حقه مشية اللافعل والفاعل حال كونه فاعلاوان كذب عليه أنه شاه اللافعل الكنه لا يكفب طيه أنه من شأنه اللافعل وأعما المتبر فاهذا القيدحتي عمر عن العلل الموجبة المنافقة اللافعل عدينا الله الجهات التي أعبا وها يعبر الفاعل فا علا بالفعل التام يستحيل الاعتمال الاويتريب عليه الفعل لا يصدق عليه الماستجمع الجهات التي اعتبارها يكون مؤر افي الفعل لا يصدق عليه الله من شأنه الدلا فعل بل يكذب عليه ذلك واما الميزين القادر والموجب فاذكر فاه في الفصل السابق ه

﴿ النصل السابع في احصاه صفاته تعالى ﴾

( آنه سبحانه ) و تعالى حيلان الحي هوالد راك التعالى وهو مد رك لسكل المقولات وفاعل لسكل المكنات »

(وهوايضاً جواد) لأنّ الجود هوافادة مائبتي لالموضوهوقد فعل ذلك لائه أهاد الوجود منّ غيرعوض فهواذاً جواده ( وهو نام ) لا ما قدينا ازواجب الوجود بذاته واجب من كل جهاته وان التغير عليه ممتنع فكل جهاته الكريكونله فهو بالقمل حاصل له

﴿ وهو ايضا فرق المام > لان ما لنيره من الكما لات فمنه صدرت ومه مصلت وهو المني بقوله تمالي (قل اي شي اكبرشهادة قل الله) ه

( و هوحق عض) لانه لما كان واجبا في دانه وفي صفاله لم يكن قابلا للمدم الذي هو البطلان بذانه فذا ته احق من كل حق والاعتقاد والقول فيه احق من كل حق والاعتقاد والقول فيه احق من كل اعتماد وقول واصدق وهو المدنى بقوله تسالى (كل شي همالك الاوجبه). ( وهو خير عض) لان الشرعل ما سبأ في طبيعته عدمية وهو موجود لذا ته و مقيض للوجود على غيره ه

( واذا ثبت ذلك فتقول) أنه لا يمكن إن يكون جال وجاء فوق ان تكون الماهية قلده عمل لها كل مأمن شأنه ان يحصل لها فو الوجود له البياء الهيض و الجال الهيض بل هو المنيض لككل بهاء وجال والجال عبوب لذاته وكل ما كانت القوة التوى أدرا كا للحال كائت الحبة أكثر والمشق الم والكل فواجب الوجود اذا ادر له ذاته بادراكه الاتوى الاكل وذاته في غاية الجال والجلال فيكون قداد رله اكل الموجودات واجلها بالم ادراك فيلزم ان يكون الماجودة المنات المائية المنات المائية المنات المنات المنات المائية المنات المنات المائية المنات المائية المنات المائية المنات المائية المنات المائية المنات المائية المائية المنات المنات المنات المائية المنات المائية المنات المائية المنات المائية المنات المائية المنات المنات المنات المائية المنات ا

( ونفول) انه حكيم لازالحكة موفة الاشياء كاهي اما في التصورات
 فيحد ودها واما في التصديقات فيعلما وهو سبحانه عالم بذا تمه علما حقيقيا
 ويعرف من ذاته غير ذاته فهو يعرف المكنات باسبا بها .

( و قديعتي ) بالحكمة انجاد الاضال على الوجه الاحسن والاحكام هوان يعطى الشيء جيم ما يحتاج اليه في صرورة وجوعه و في حفظ وجوعه محسب الامكان فان كان ذلك الامكان في مادة فيحسب الاستعداد الذي هو فيها وانه يكن في مادة فيحسب المكان الامر في نفسه كالمقول النمالة وبالنفاوت في الامكانات تختلف درجات للوجودات في الكما لات و المقصافات فاذ كان نفاوت الامكانات في النوع كان الاختلاف واقعا في النوع وان كان في لاشغا من فاختلاف المكان و الوجود بلا عدم و القمل بلا قوة والحق يكون الوجوب بلا امكان و الوجود بلا عدم و القمل بلا قوة والحق بلا باماليه

(ثم) كل أن فانه يكون القصمين الاولى فسكل واحد من المتولى النما لة الشرف جابليه الرئيت القول بهاوهي باسرها اشرف من الامور المادية وثم السياو بات اشرف من الكائنات القاسعة وهذه الاسكانات اسباب الشرور وواجب الرجود كما أنه اعطى ما يحتاج اليه الشيء في مصوله وبقائه فكذلك اعطى ما فوق الحاجة فهو اذا حكيم بذاته اذاته حكيم في افعاله فهو الحكيم المطلق وقد دلى القرآن على هذا حيث قال (ربنا الذي اعطى كل شيء خلقه ثم هدى) فالهداية هي الكمالات التي لا يحتاج اليها الشيء في وجود و بقائه وايضا حيث قال (الذي قد رفيدي) وحيث قال (الذي خلقني في وجود عنه في مهدي) و

و الفصل الثامن في ان حقيقته سبحانه و تمالى غير معاومة البشر ك ( وعليه ) براهين ( الاول) المالوعقانا حقيقة واجب الوجود لمقلنا كل الحقائل مع علم لو ازمها من غير برهان و كذب التالى يد ل على كذب المقدم بيان

تميل النامن في ان عقيته سيعانه وتمال غيرمسلومة للبشي

الشرطية بأذكر المن أنه ميد و للاشياء رالم بالماة يوجب الم بالماول و (البرهان التانى) أن القدو المعلوم من البارى تعالى عند البشر أمور كلية فان المعلوم البشر ذات مقيدة بقيود كلية وذلك لا يقتضى قط الجزية فالااذاع منا فالمام عرفنا تقيدها تقيد الدات الواجبة بق النجر و فانا تم عرفنا تقيد العالمة والقادرية عن المعلوم ذانا واجبة المحردة بقيد العالمة والقادرية كان المعلوم ذانا واجبة عجردة عالمة قادرة و هذا المركل لان نفس مفهومه لا ينم عن وقوع الشركة فيه و الما هو يته المشخصية المسينة فأنها ما نمة عن وقوع الشركة فيه و الما هو يته المشخصية المسينة فأنها ما نمة عن وقوع الشركة فيه غير معاومة و هو يته المائة عن وقوع الشركة فيه غير معاومة و

( فنقول ) ان تلك الهوية اما ان تكون هي غير ماهيته او تكون لازمة لماهيته فان كان الاول وجب ان لا تكون الماهيته معلومة للبشركا ان هو بته غير معلومة وان كان الاني فنقول اذا كان لازم الماهية غير معلوم وجب ان لا تكون لماهية معلومة اذ لو كانت الماهية التي هي علة اللازم معلومة الكان اللازم للملول معلومة الماضا ه

﴿البرهان الثالث ﴾ اذالاستقراء د لعلمانه لاطريقاليممرفــة الاشيا ه الامرش وجين ه

(احد هما ) وجدان ذلك من النفس مثل علمنا بالالم واللذة والجوع والمطش فأيها امور حاضرة لنفو سنا حاصلة عند فافلاجرم نعر فها و تحيط محقائمها هلا و تأبيها ) التشبيه والتمثيل مثل تعليمنا للمنبن الذة الجماع مثلا بأنها لذة تشبه الالتذاذ بناول السكر اوغير ذلك وهذا الطريق لا يوصل الى كنه المقبقة لان المختلفين وأن اشتر كافي بعض الوجوه فليس القدر المشترك هو تمام حقيقة لان المختلفين وأن اشتر كافي بعض الوجوه فليس القدر المشترك هو تمام حقيقة

كلواحد منعا والالماكانا عنفين فظهر الالتشبيه لايفيد سرف الشبه الشبه الامن بعض الوجود وهوجة عمومه

﴿ واذا ثبت ذلك فنقول ) حقيقة وجوب الوجود وما لما من صفات السكال ونبوت الجلال والجال غير حاضرة لنفوسنا ولا ممكنة الحصول فيها وهي ايضاً لانشبه شيأ من الاشباء الا في صفات سلية اواضافية فاذآ لا بكن الوصول الي معرفة تلك الحقيقة بل المكن من معرفته معن صفاته السلية والاضافية فظهر از تلك الحقيقة غير معلومة البشره

(البرهان الرابع) قدينا الالتعقل العامحصل بارتسام صورة الملوم في العالم و المائد الصورة بجب ال تكون مساوية في الماهية المعلوم فلوهم فنا البارى المائت الصورة الحاصلة في صورانا مساوية لماهيت فتكون ماهيته مقولة على اشخاص عدة وقدينا الذلك على

﴿ النَّصَلِ النَّا سَمِّ فَيُقْسِمِ أَسَا لَهُ سَبِحًا لَهُ وتَعَالَى ﴾

(كل اسم يقع على ذات فاما أن تكون و لا ثنه الاولى على عمام تلك الذات اوعلى ما يكون داخلا فيها جزأ سها اوعلى ما يكون مارجا عنها فالاول دلالته على الذات بالمفاعة والتانى بالنفسس والتالث بالا لنزام .

(وهذا) القسم الناك اعنى الدال على صفة خارجة عن الذات اما ان تكون دلا لنه على صفة ثبوية اوسلية فامن كانت دلالته على صفة ثبوية فاما ان تكون تلك الصفة مجرد اضاغة اولا تكون وازلم تكن مجرد اضافة فاما أن تكون صفة ذات اضافة اولا تكون فاقسام الاسماء سنة ه ( الاول ) الدال على نفس الذات ه .

﴿ النَّا فِي } الد ال على جزء الذات ه

(الناك )الدال على صفة سلية ه

( الرابع) الدال علىصفة اضافية .

( الخامس )الدال على صفة حقيقية عجردة عن الاضافة .

(السادس) الدال على مفة حقيقية ذات اضافة (اما الاسم) الدال على نفس الذات فذ لك ممكن في حق واجب الوجود وهوله حقيقة مخصو صة فا مكن ال يكون لها اسم و اماأنه هل وجد ذلك الاسمام لا ظيس ذلك من صناعة الحكمة ه

ر تم هاهنا موضع بحث )وهو أنه وردني كانت المتقدمين ان واجب الوجودته حقيقة لااسم لها وشرحها انه واجب الوجود و الذي يمكن تحصيله من ذلك هو أن وضع الاسم للحقيقة بعد تعقلها واذا كانت الحقيقة فير معاومة للبشر استحال منهم أن يضموا لهااسهاو كما أنهم لا يعلمون من الاول الاصفاما سلبية اواضافية اوغير هاكذلك يستحيل منهم وضع الاسم لما بدل على هذه الاقسام، وشمانه ثبت عقي المعلق ان الا تحر ال الشارحة سواء كانت حدودا اورسوما في قاد لا أن الدلا أن على تلك المقاش الا ان القول الشارح بدل على قالدلا أن على تلك المقاش الا ان القول الشارح بدل على اللهية دلالة مقم الاسم بدل دلالة بحلة ه

ى واذا ثبت هذا فنقول )حقيقة واجب الوجود غير معلومة ولكن شرح الك الحقيقة بالرسم لست اتول بالحد هو آنه وأجب الوجود ويريد ون بالوجوب المعنى السلبي لا المعنى الثبوتي على ما لخصناه ه

( وعند هذ ا التحقيق) بطل تشنيع من قال ان قلك الحقيقة اذا كانت مجهولة فكيف عكن شرح المجهول •

( ولترجم ) المي مقصود ما الذي فارقناه فنقول ( اما الاسم ) الدال على جزء الذات الذَّاتَ فَذَ لَكَ فَى حَقُواجِبِ الوجود بمتنع لما بِنَا انْ مَاهِيتَهُ بِرِيثَةُ مَنْ جَيْعُ جهات التَّكثر (واما الاسم) الدال على صفة سلية فذ لك ساصل في حق واجب الوجود وكذ الك الدال على صفة اطافية \*

( واما القسم الخامس) وهوالد العلى صفة حقيقية عردة عن الاطافة فقد بوانق ذلك على نقى الصفات وسبق القول فيه (واما القسم السادس) وهو الدال على صفة حقيقية ذات اطافة فقد قالوا الد ذلك متنف عن ذات القات المالياء على الصفات وزعموا الداسم العالم يد ل على تجرده عن المادة و لواحقها فتكول دلا لته على امرسلى ه

( و عندى ان ) هذا لا يلائم تولهم المهالاشياء صورة منطبعة في ذ ات العالم مطابقة لثلث الاشياء وان تلك الصور ليست مجردا ضافة بل مى صفة مقيقية لما اضافة حتى نوا على ذلك ان تغير المعلوم لا يوجب تغير الاضافة فقط بل يوجب تغير الاضافة وقط بل يوجب تغير معفة ذات أضافة ه

( وابضاد كروا) في قاطينور يأسان اللم من باب الكيف بالذات ومن باب الاخافة بالمرض بعني اللم في ذا به كيفية و لكنه عرضت له اضافة واذ اكان كذلك كان اسم العالم د الاعلى صفة حقيقية موصوفة باضافة خصوصة فكيف عكن ان تقال الله تعالى ليس له من هذا القسم اسم مع والسبب ) ان الشيخ ذكر في الشفاء في باب اثبات اله تعالى عقل وعافل ومعقول لما بين ان تنقله ثلاثيا عست عى حضور صور الاشياء عنده ثم ومنقول لما بين ان تنقله ثلاثيا عست عى حضور صور الاشياء عنده ثم المنالسور اماان تكون قائمة بذاته أو بشيء آخر اولا في على ثم اختار القسم الا ول وابطل القسمين الاخيرين ثم لما شرع في شرح صفات و اجب الوجود زع اذكو له عالما وصف ساي مع أنه فيس بين الفصاين الاشيء قليل

وهذه مناقضة عسة •

·9.

-

(فالحاصل) أن الاقسام الثلاثة من الاسماء وهي التي تُدلُ على الذات وعلى الصفات السلبية وعلى الصفات الاضافية حاصلة بالاتفاق ( و اما الدال ) على جزء الذات فهرمتف بالاضاق (واما الدال) على صفة حقيقية ذات اضافة فهوعندي تابت خلافا للمتقدمين( واما الدال) علىصفة حقيقية عربة من الاصافة فإ مدل دلالة على سولها او ضها .

﴿ الفصل الماشر في اشارة خفية الى شرح بعض اسها له تعالى ﴾ (منها) واجب الوجود بذاته فنارة يعني به كونه مستحقا الوجود من ذاته وتارة يسي بعمدم احتياجه في وجوده الى غيره وقسد عرفت الفرق بين لِنَّةُ الفهومين •

﴿ وَمُمَّا ﴾ أنه نام لان أنوعه له فقط وليس من أوعه شي منارج عنه به ﴿ وَمِنْهِا ﴾ الهواحد فتأرثه يعني له كوله تاما فان الكثير والزَّائد لا يعدان تأمين وتارد يسىبه الحقيقته لهضط وتارة يسىبه الهلاينقسم لا يألكم ولابالمبادى المقومة ولاباجزاء الحدوثارة يسنىبه تسينه وهويته التي سأعتازعن غيره وثارة في راديه الرمرية من الوجود وهو الوجوب ليست الآله ه

ومنها) الننيوقد قال في الاشارات النبي النام هو الذي يكون غير محتاج في ذاته ولا في صفات ذاته سواه كانت اطافية اوغير اضافية اليشي اغيره . ﴿ وَمُهَا ﴾ المُلَكُ وَقَدَمَالَ فِي الْاشَارِ اسْءَالمَاكَ الحَقِّ هُوَ الذِّي مَطَلَقًا وَلَا يَسْتَغَيُّ عنه شيء فيشيء فعلى هذا يكون الننيجزأ من مفهوم الملكلان الننيهو المستغنىءن الغير والماك هو الذي يكون مستقنياعن الآخر ويكون ماسوأه غيرمستغنعته بليكون محتاجا اليه ،

からい (だっつからつか

(ومنها) الجباروالقهار فقد فسرها في خطبة له فقال قهار لامدم بالوجود والتعصيل جبارلما بالقوة بالقمل والتكيل (ولولا) ان امثال هذه المباحث ليست عقلية عطفة نطو لنا القول فيها و ليكرف ماذكر ناه كا فياو بالله التو فيق و المصمة من الزلل ه

## حر الباب الثالث هـ. من المشالف من من من المسا

في افعاله تمالى ، وفيسه ستة فصول »

﴿ القصل الاو لَ في كيفية صدورالاضال: تمالى ﴾

(اما كذب )التالى فلانا نجدكثير امن الاشياء ليس بعضها علة البعض ولامعلولاله فان الاجزاء المفترضة في الجسم الواحد ليس بعضهاعلة للبعض و اللائكانت منها ثرة بالعليم و المناهية في كان بجب ال تكون التقسيات الممكنة الغير المتناهية حاصلة بالقمل (وايضا) قلان أكثر الاعراض ليس شى مهاعلة للبعض مثل الطموم والروائح ولا سيا الاضافات فالغا هوا له لا به من الاعتراف بانساب امور كثيرة الماعلة واحدة حتى لا يكون بين شى من تلك الاشياء تقدم ولا تأخر لكافد بينا الذالشي مالم تكن فيه كثرة لم تصدر من تلك الاشياء تقدم ولا تأخر لكافد بينا الذالشي مالم تكن فيه كثرة لم تصدر

عنه كثرة فاذا في علة الملولات كثرة فانفرض اناول مو جودتصدوعة مملولات كثيرة هو الملول الاول كاهو المشهور الى ان تحقق الحال فيه ه و فنقول) كثرة المملول الاول اما ان تكون مستفادة من البارى تمالى فيكون قدصدرعن البارى تمالى أكثر من واحدوهو عال اومن ماهية المملول الاول فاماان تكون ماهيته بسيطة فيستحيل ان يصدرعن اللا اثر واحد واما ان تكون مركبة فيستحيل صدورها عن البارى تمالى واما ان يكون له من ذاته من ومن الاول من فاذا ضم ماله من ذاته الى ماله من علته عصلت هناك كثرة وذلك هو المن فان سائر الاقسام المجال ولم يق الاذلك وجب ان يكون هو الحق هو المن فان سائر الاقسام المحاذ و لمامن عالما الوجود فاذا لا يمكن ان يصدر واعلى الدول مماولات كثيرة الالاجل اشتماله على هذه الكثرة هو المن المقل الاول مماولات كثيرة الالاجل اشتماله على هذه الكثرة هو المن المقل الاول مماولات كثيرة الالاجل اشتماله على هذه الكثرة هو المن المقد المنظر ب في هذا المقام كلامهم فانذ كركلام الشيخ الرئيس الماء ته هو الماء المناط المناط

(قال) لأعكن في المقول الفعالة شيء من الكثرة الاعلى ما الموله ال المعاول بذائه ممكن الوجود وبالا ول واجب الوجود ووجوب وجوده بأنه عقل وهو يعقل ذائه وبعقل الاول ضرورة فيجب ان يكون فيه من الكثرة ما نسخي به عقله اذائه ممكنة الوجود في حزها وعقله وجوب وجوده من الاول المقول بذائه وعقله الاول و ليست الكثرة له من الاول فان امكان وجوده له بذائه لابسب الاول بل له من الاول وجوب وجوده ثم كثرة أنه يعقل الاول ويتقل ذائه كثرة الازمة لوجوب وجوده عن الاول ونحن لاعنع ال يكون عن شيء واحد ذات واحدة ثم تبعها كثرة اضا فية ايست في اول وجوده عن شيء الما وحديم ذلك وداخلة في مبدأ قوامه بل بجوزان يكون الواحد، يلزم عنه الواحدة من الواحد الواحد المدينة واحداد الواحدة الما الواحدة الو

الواحد يلزمه حكم أوحال اوصفة اومعلول ويكون أيضاذلك واحدا ه (ثم يلزم )عنه بمشاركة ذلك اللازم شئ فيتبع من هناك كثرة جلبها تكبف ذا ه فيجب اذبكون مثل هذه الكثرة هي الملة لامكان وجود الكثرة معا عن المعلولات الاول - هذا ماذكر وفي الشفا و والنجاة والبدأ والمعاد بهذه السيارة.

و والذى إذكره في الاشارات وسائر كبه فعناه ذلك وعبارته تربة من ذلك وعرموضع عن طويل وشكوك كثيرة عظيمة (ولقد كان) من الواجب على اكابر الحبكماء الزيدوالحذا القصل تحقيقا وابضاحاوان لا يقنعوا بهذا القدر من الكلام في هذا القام فان كلام الشيخ و همارة الهجمل امكان تعقل وجوده سببا لصد ور الكثرة عنه و مارة أنه جمل تعقل المقل لا مكان فسه و تعقله فوجود ه نبره و تعقله لمبدأه اسبال الصدور الكثرة عنه ه

( وكان )من عقه ال يصرح بالحق فان هددًا الموضع المهم نمير محتمل لارمن والجمعية في الكلام وبجب علينا الدُنقول على كلا الاحتمالين مأيكن ال شال فيه الباتاو الطالا .

(اما الاحبال الاول) وهو ان نجمل امكان المقل الاول ووجوده سببا المدور الكثرة عنه فقد استقصينا ابطاله في باب المئة فليرجم البه (والذي تقوله هاهناهو ان الامكان لايخلوا ما ان يكون اسراوجود إ اولا يكون فاز لم استحال ان يكون عليه لنيره وان كان فلايخلوا ماان يكون واجبا لذاته اولا يكون واجبا لذاته اولا يكون فاتكان واجبالذاته كان واجب الوجود اكثر من واحد وايضا كان واجب الرجود صفة لمكن الوجود عتاجاً اليه و ذ لك عال وان لم يكن ابعنا علة لوجود شي الوجود شي الوجود شي المنا علة لوجود شي المنا عله لوجود شي المنا علة لوجود شي المنا علة لوجود شي المنا علة لوجود شي المنا على الم

عانالم يكن لاواجبا ولامتنما كان مكناه

﴿ فاما الديكون ﴾ قسب اولا يكون قال لم يكن له سبب كان المكن غنيا عن السبب وهو عالى وال كان له سبب فسيه الماهية العقل الاول او ذات البارى تمالى فان كان السبب هو ماهية المقل الاول فلاشك ان المكان الشيء سابق على وجودة وكانت الماهية موصوفة بصفة موجودة قبل صبر ورتها موجودة وهو عال وال كان السبب هو ذات البارى تمالى فيئلا يكون البارى مالى فيئلا يكون البارى مالى فيئلا يكون البارى مالى فيئلا يكون البارى مالى عالى و دالك عال ها

( واستقصاه الكلام) في بان ان الامكان امر عد مي قد مضى في الكتاب الدلة الاول والكلام في ان الامكان لا يصابح لان يكون علة قد مضى في باب الدلة فلنشتغل الآن با بطال القسم الثانى ( وهو ان يقال) ان تعقل المقل الاول لامكان ذائه علة لشى الخره

( فنقول ) الهم الخامو اللبرهان على ان من عقل ذاته لم يكن تمة له لذا ته الاجل صورة زا مدة على ذاته والا ازم اجتماع المثاين واذا كان كذاك فتعقل المقل الاول كونه تمكنا يجب ان الا يكون زائدا على ذلك الامكان والالوم الحال ولما كان تمقل الامكان مقل الامكان عير صالح للطبة فكذاك تمقل الامكان تمقل الامكان ألم ان يتولوا ) الامكان قيدسلي فتعقله وان كان منار اله في كون الامكان امرا أبوياه في كون الامكان امرا أبوياه

( فالاشكال الاول ) ان تمالهمب ان تمقل الامكان صورة زائدة على الامكان الكنا نقول ان تلك التمقلات لابدلها من سبب اذابست هى واجبة الامكان الكنا نقول ان تلك التمقلات لابدلها من سبب اذابست هى واجبة الامكان (١٣٠)

الوجود لذاتها وسبها الكان واجب الوجود وقد صد رعه ذات المقل الأول وثلث التمقلات ايضافقد مبدر عنه اكثر من الواحد وال كان ذات المقل الاول فاما الذوجب ذلك يسبب تعقل آخر غير سابق فيعود الكلام فيه كالكلام في الأول اولا بسبب تعقل سابق فقد حكمو ابان صدور الاشياء عن المقل ليس بسبب عاقلته فيمود الكلام الاول من الذلك السبب الامكان والوجود وقد أبطناه ه

﴿ او بَمَالَ ﴾ بان ذات البارى سالى اوجب وجودالمقل الاول والمقل الاول اوجب احد تلك التمقلات فبكون معاول المقل الاول شيأ واحدا فيئة الأبكون مصدراً للكثرة •

إ والاشكال التانى على اصل هذه المقالة ان تقول الكثرة التى في الماول الاول الماان تكون كثرة في المقومات أوفي الساوب والإطافات والامور المارجية فا نكانت الكثرة في المقومات وهي صادرة عن البارى تعالى فقد صدر عنه اكثر من الواحد والم تكن الكثرة في المقومات بل في الساوب والاطافات فنل هدفه الكثرة على تصلح ال تكون مبدأ لكثرة الماولات ام لا فان صلحت فذلك تابت لواجب الوجود فم لا بجملونه مبدأ لكل الموجودات والاتانت لا تعلم فكيف يمكن ال يصدر عن الماول الاول بسبب ذلك مماولات كثيرة ه

(والا شكال الثالث) عب الماعدة على اللهات الثلاث من الا مكان والوجود والوجوب بالنير اوالتعقلات الثلاث تصلح لان تكون مبدأ لموجودات ثلاث الجسم والنفس والعقل لكن جسم التلك ليس موجودا واحدا بل هو عبارة عن الهيولى والصورة الجسمية والصورة اللكية ثم الله

من كل مقولة اعراضا اوانوا علمنه فيذه الامور الكثيرة اناستندت الىجة الامكان وهى واحدة فقد صدر عنها اكثر من الواحد وكذلك في الفلك الثامن كواكب كثيرة جداً فتلك الكواكب وجرم الفلك وفضه و عقله ومقداره وشكله ووضه وحركه أن استندت الى هذه الجهات الثلاث فقد استندت الى كل واحدة من هذه الجهات امور كثيرة جدا فبطل قوهم الواحد لا يصدعنه الا الواحدة

(والا شكال الرابع) الجوهرعنده مقول على ما تحته قول الاجناس على الانواع والعقل مندرج تحته فيكون العقل الاول مندرج تحت جنس ويكون انفصاله عن سائر الانواع بفصل فكون ماهيته مركبة من الجنس والفصل وهي صادرة عن الباري تعالى فقد صدر عن الباري كثر من واحد (ولاخلاس) لهم من هذا الاثرام الاان يقولوا الجوهر ليس مقولا على ما تحته قول الاجناس ككن يكون ذاك تركا لما هو المشهور من مذهبهم ه

( والاشكال الخامس ) المقل القمال المدر لمالمنا هذا هو مبدأ كل هذه الموجودات السفلية مع كثرتها فقد صدر عن الواحدا كشرمن الواحد(فان قالوا) الصادرعنه هو الوجود وهو امرواحده

( فنقول ) قدينافي باب العلة أنه يستحيل النقال المعلول هو الوجود فقط ثم الرجاز ذلك فلم لا يجوزان يقال ال واجب الوجود سبب لوجود المكات باسرها على الوجه الذي ذكر نموه ويكون اختلاف الموجودات بسبب اختلاف الموجودات بسبب اختلاف الماجودات بسبب

( فان قانوا ) المقل الفعال المايؤثر عشاركة حركات الاجرام السهاوية . ( فنقول ) ان من مذهبكم ان الجسم والجسما ليات لاعكن ان تكون اسبابا لوجود لوجود شي بل هي اسباب لتعين الاستعدادات المختلفة فاذا كانت الماهيات الدوالها لها هذه الاستعدادات المختلفة كانت تلك الاستعدادات المختلفة اللازمة للك الماهيات بالنسبة الى فيض واجب الوجود كالاستعدادات المختلفة المحاصلة المصريات بسبب اختلاف الحركات السما ويقبالنسبة الى فيض المقل النمال فهذه) الأبحاث هي التي عنمنا عن قبول مقالات الاولين في هذا الباب ه

(وبابلات) فانكانت مقالتهم حقة فلقد كان من الواجب ان يشرحوا لها شرحا ازيد ويشيروا الى بعض ما يتوجه طيها من الشكوك وبحلوه فان الشكوك الواقعة في الشكوك الشكوك الواقعة في الشكل الشكوك الواقعة في الشكل الاول من كتاب اقليدس مع الهيم بالغوا في ابراد الشكوك المذكورة فيه و ايضاح حلها والتفعى عنها وال كان القوم شاكين في هذه المقالة غير جازمين بها فقد كان من الواجب عليهم الريصر حوا بالمجز عن الوقوف على حقيقة الحق في هذا الباب ه

( وبالجانة ) فانهم الماوقسوا في هذه الخرافات بسبب قولهم الواحد لا يصدر عنه الا الواحد و قد سمعت الادلة المثبتة لذلك والمبطلة له فا جمل عقلك حاكا بين السكلامين لتصل الى الحق أنشاء الله تعالى ه

( والمقعندي) أنه لاما نع من استناد كل المكنات الى الله تعالى الكنها على قسمين .

(منها) ما امكانه اللازم لماهيته كاف في صدوره عن الباري تعالى فلاجرم يكون وجوده فائضا عن الباري تعالى من غير شرط .

(ومنها) مالا يكني في فيضانها عن البياري تعالى المكانها بل لا بد من هدوت

أمور قبل حدوثها لتكون الامور السالفة مقد مة للطل النياضة الى الامور اللاحقة و ذلك أغـايتظم محركة سرمدية دورية ثم انتلك المكنات متى استعد ت للوجود استعدادانا ما صدرت عن الباري تعالى ووجدت عنه ولا تأثير للوسائط اصلافي الاعداد ،

﴿ النصلِ الثاني في شرح مذهبهم في نكورَ السموات ﴾

( ثم أنهم لمافرغوا ) من تمهيد كيفية استناد الكثرة الىالشيء الواحد قالوا قد باذلنا في ما سلف اذالمقول المفارقة كثيرة المدد فليست اذآ موجودة معا عن الأول بل يجب أن يكون اعلاها هو الماول الأول تم تارها عقل وعقل و الذَّبحت كل عقل فلكا عبا ذبه وصورته التي هي النفس وعقلا دوله فتعت كل عقل ثلاثة اشياء في الوجود فيجب ان يكون امكان وجود هذه الثلاثة عن ذلك المقل الاول في الابداغ لاجل التثليث المذكور و الافضل يتبع الافضل من جهات كثيرة فيكون اذرا المقل الاول بازم عنه عايمقل الأول وجود عمَّلَ تحته وعاسق ذائه وَجَوَد صَّورة الفلك الاقصى وكما لما وهىالتفس وبطبعه آمكان الوجود الحسا صلاله للندرج فيابيقله من ذاته وجود جرمية الفلك الاقصىء

(ثم) كذلك الحال في عمل وعمل وظلك وظلك الى الريتهي الى المعلى التمال الذي بدبرانفسنا وتيسيجب الريذهب هذا المني اليغيرالنها ية حتى يكون تحت کلمفارق مفارق.

( فانا نقول ) اذاترم و جود كثرة عن المقول فيسبب الماني التي فيها من الكثرة وتولناهذا ليس ينكسحتي يكونكل عقل فيمعذه الكثرة فيلزم كثرة هذه الملولات ولاهذه المقول متفقة النواع حتى يكون متنضى معاثيها

مانها متفقا (فهذا ماذكره) الشيخ وهو ناه على ماسلف وفساد ذلك بتضمن فسأد هذا الا ان الذي مخص هذا الموضع الت شول التثليث المذكور في كل واحد من هذه المعتول اما ان يكون علة توجود المعلولات الثلاثة التي هي المعلل والنفس والفلك واما ان لا يكون فان كان علة بازم ان يصدر عن كل عمل عقل ونفس و فلك لا إلى بها به وذلك باطل بد فعه الحس وان كانت هذه الجهات الثلاث لا تقتضي كيف كانت هذه المعلولات الثلاث الثلاث لا تقتضي كيف كانت هذه المعلولات الثلاث الثلاث قن المحمل ان يكون مبدأ الموجود ات الثلاث قراب بلي عمرات فيه الجهات الثلاث لكنه لا يكون مبدأ الموجود ات الثلاث قرائي ان بلغ مراتب كيرة ه

وثم بدذنك ) عمل المقل الذي يقتضى مافيه من المكثرة هذه الملولات الثلاثة وعلى هذا بطل تولهم بأن المقول عشرة وان المقل الاولى هو عرك الفاك الاقسى فظهر ال جزمهم هاهتا بعد المقول ليس في موضعه من هذا الوجه (ومن وجه ) آخر وهو ان الشيخ ذكر في قصل حركات المكو آكب من العليميات فقال انه لم شين الى الآن ان كرة الثوابث كرة واحدة او كرات منطو بعضها على البعض ه

(اتول) وبتقد بران تكون كرة الكواكب الثابة كرات منطوب على البمض كان عدد النفوس والمقول اكترلاعالة فظهراند الجزم باند العقول عشرة جزم باطل \*

ر واعلم الهم قد و تقوان عدد المقول من وجه آخر وهوان لكل كوكب فلكا ينقسم الى عدة من الكرات مثل القمر فاذله ظك جوزهر وظلت مأل وقاك حا مل وظلك بدويره

( قالوا ) فانجملنا لكل واحدة من هذه الأكر عركا خاصاً فينتذ يزيد عدد العقول على المسلمة ويلغ الى الحسين وان لم تقل بذلك بل جملنا تفاك القمر عركا واحدا فينتذ كون العقول عشرة .

( وعندى ) المهم كما اخطأوا في الجزم في هذا الموضع الذى ذكرناه فقد المعظاوا في التوقف في هذه المواضع فان اللائق باصولهم ان شبتوا لكل واحدة من تلك الاكر عركا خاصا لان المقل الواحد اما ان يصلح لان يكون عركا لكر ات كثيرة على سبيل التمشق والتشوق اولا يصلح لذلك فان كان الحق هو الاول فينثذ نسد طبهم باب البات المقول لانه اذا جازان يكون عقل جيم الواحد عقلا لكر ات كثيرة ومبدأ لحركات كثيرة جازان يكون عقل جيم الافلاك عقلا الدكر ات كثيرة وجب الجزم بان لكل واحدة من هذه الاكر عقلا عركا على حدة فهذا البيان عجب ان يكون لسكل كرة عقل بخصها (واما) انه لا مد ان يكون السكل كرة عقل بخصها (واما) انه جماية ومعلوم ان القوة الحالة في احدى تلك الكر ات مناثرة للقوة الحالة في الدكرة الاخرى لا ستحافة حلول الحال الواحد في الحاين ه

( بل زيد ونفول ) الماقد سنافيا مضى اله لامد والأيكون جرم الكواكب مستدراً على مركز نفسه و تلك الحركة لاتكون الااراداية فاذاً لكل كوكب نفس تخصه وعقل مخصه بالطريق الذى ذكر اه ومعلوم أنه قد بلغت الكواكب الثانة في الكثرة الى حيث لا عكن عدها فكذلك المعول والنفوس بحد ال تكونكر بها على حسب كثرة هذه الكواكب ه

# ﴿ القصل الثالث في تكون الاسطنسات ﴾

(قال) الشيخ لما استوفت الكرات السها وية عددها ثرم بعدها وجود الاسطقسات ولما كانت!لاجسام الاسطقسية كالتة فاسدة فيجب ال تكون مباديها القربية اشياء متغيرة وال لا يكون ما هو عقل محض وحده سببا لوجر دهاتم لهذه الاسطقسات مادة تشترك فها وصورة تختلف مافاختلاف صورها يمين فيه اختلاف احوال الافلاك والفاق مادتها يمين فيه الفاق احوال الافلال وهوكونها باسرها مستدرة الحركة ه

﴿ ثُمَ ﴾ لاَيمكن اذبكون الاسر المشترك بين الا فلاك وهو استدارة الحركة هلةلوجود المبادة بل المقل الاخيرعشاركة الامر المشترك بين الافلاك وهو استدارة الحركة علةلوجود المادة وهوايضاعشاركة الانعوال الفككية الهنتاغة علة للصور المختلفة التي في عالمنا هذا والمني مذه المشاركة هو ال المقل الفعال عام النيض والمادة نابلة لجميع الصور فيستعبل ال توجد صورةمسنة دونءرها الاان تكون هناك مخصصا تاخر عنتلمة ومخصصا تكالمادة مفداتها والمد هوالذي بحدثمته في المستعدام و مالاجلة تصير مناسبة المبادة لشيّ بعينه أولى من مناسبتها لشي آخر ويكون هذا الاعداد مرجعا لوجود ماهواولي فيه من الاوائل الواهبة للصور ولوكانت المادة على التهيؤ الاول لنشاست نسبها الىالضدين فأرجع اعدهاه

﴿ اللهم ﴾ الإمحال تختلف به المؤثرات فيه وذلك الاختلاف أيضا منسوب اليجيع الموادنسية واحدة فلابجبان تخنص بالصورة المينةمادة درن أدة الالامر ايضا يكون في تلك للبادة وليس الاالاستمداد الكامل وليس الاستمدادالامناسية كاملة لشئ بميته وهو المستمدله \*

(وهذا) مثل المااءاذا افرط تسخينه فالالمخونة هي سيدة المناسبة المهورة المنائية وشديدة المناسبة المهورة المنائية وشديدة المناسبة المهورة النارية فاذا افرط ذلك واشتدت المناسبة الهاشند الاستعداد فصارمن حتى هذه الصورة النارية النفيض ومن حتى تلك الشيخ، تلك الشيط الهذا مأذكره الشيخ،

﴿ وفيه بحث )امافوله أن العقل القمال علة لوجود مادة هذا العالم بمشاركة الامر المشترك بين السياوات وهي استدارة الحركة،

( فلسائل ) البطالهم بالديل على اللاستدارة الحركات الفكية مد خلاقي وجود المادة ولم لا مجوز البطال المقال المعال علة الوجود المادة من غير البكول الطبيعة الاستدارة مدخل في ذلك ا صلا و ا يضا تجعل الحركات الفكية عنصصات ومعدات المادة وغسر المدبانه الذي محدث منه في المستدامر ما يصير مناسبته لشي بينه اولى من مناسبته لشي آخر ه

( وهذا الكلام مشكل ) من وجون (الأول) ان الحركات الفلكية اذاكانت معدات والمعدمة الذي محدث منه في المستعد امركانت الحركات الفلكية موجدة لامور في المادة واذا كانت الحركات الفلكية صالحة للموجدة فاي حاجة الى استاد الحوادث الحادثة في عالمنا الى المقل الفعال والملاجوز استنادها الى هذه الحركات ه

( وبالجاة )فالصور الحادثة في مادة عالمنا هذا الابدوان تكون لمشاركة الحركات الفلكية فان كانت الحركات الفلكية صالحة للمؤربة فكيف عكنتا النستند وجود هذه الحوادث الهشيء آخر فاذا استداهذه الحوادث الها لمنتقبل موجدة .

(والثاني)هوان الحركة التيجلناهاسدة لحدوث صورة مخصوصة من التقل الدي المقل المدينة التقل المدينة المقل المدينة المد

المقل القال الما ان تكون قد عة اوحادية فان كانت قدعة وجب ان يكون الاعداد قدعا فتكون الصورة المستمدة لهاقدعة هذا خلف وان كانت الله المركة حادية فدوتها عن علمها لا بدوان يكون بسبب معد آخر وذلك المعد اينا يكون حادية فدوتها عن علمها لا بدوان يكون بسبب معد آخر وذلك المعد اينا يجب ان يكون حاديا والكلام في ذلك المعد كالكلام في الاول فيتسلسل ومعاولات قير متناهية وذلك محال او يكون بعضها قبل بعض لا الى اول وعلى هذا يكون المعد لمحمول الجزء المين من الحركة في انقلك هو الجزؤ المنتسم من الحركة في انقلك هو الجزؤ المنتسم من الحركة في انقلك هو الجزؤ المنتسم من الحركة عاة معدة لحصول الجزء المنتسم من الحركة عاة معدة الحصول الجزء المنتسم من الحركة عاة معدة الحصول الجزء المنتسم من الحركة عاة معدة الحدوث عادة المنتسم من الحركة عاة معدة المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه عاد المناه المن

(والجراب) عن الأول المالاضر المديانه عبر الذي بحدث منه في المستعد أمن الأجله يترجع قبرله لصفة صلى أقبوله لصفة الحريني ولا بأنه الذي يتوقف حدوث الذي على حدوث التي على حدوث التي على حدوث أل منه في المسادة (بل فستره) بالشي الذي توقف حدوث الشي على حدوثه ه

( والجواب عن التاني) الالصور الحادثة في عالمنا الابجب انهاء كل ما يحدث منها الى صورة المرى اذربا من الصورة الواحدة مدة مدة مدادة فلا بدمن شي يكون بحيث بجب انهاء كل جزء فيرض فيه الى جزء آخر وليس ذلك الاالحركة السرمدية فلا جرم هى الاسباب المدة الاولية مثل الماء لا بجب ان تحصل فيه سخونة فتصده ولكن الحركة الفلكية تتهى بالشمس الى حيث تعابل الماء فنسخته وتصعده فلو لا الحركة الفلكية لما وجب انتهاء البرودة الى السخونة فو فقار عاد كرنا ) ال السبب الموجد لصور المناصر هو المفارق اما عندهم فهو

المقل الفعال واما عندنا فهو واجب الوجود تعالى ثم كيف ما كات فانعذا القيض بكون عشاركة الاحوال الفاكية ثم محتمل ال يكون معدات هذه الصور اربعة من الاجسام الفلكية ويحتمل الايكون اجساماكثيرة منحصرة فىجهات اربع ويحتمل ال يكونجيها وأحدآله نسسب مختلفةه ( وبما ذكر ) في سبب تكويف الاسطقسات الدالفاك مستد برعى جرم في حشوه فالذي بجاوره بجب ازيمير فارا يسبب محاكته له والذي يكون في فاية البعد عنه يكون في فاية البرد والكثافية فيكون ا رمنا وما يها النار يكون مارا وككنه اقل مرارة من النبا روقلة الحرارة توجب الرطوية فالجسم الذى بلى النارقليل الحرارة رطب وهو المواء ومايلي الارض يكون كثيفا ولكن اقلكنافة من الارض وقلة الكثافة توجب الرطوبة فالجمم

﴿ وَالشَّبْخُ زَيْفٌ ﴾ ذَلَكُ مَنْ وَجَهِينَ ﴿ احْسَدُهُمْ ﴾ انْ هَذَا السَّكَالَمُ تَعْضَى البوجد الجسم أولاخاليا عن الصور ألاربع ثماله يكتسبها بسبب الحركة والسكون لكنافدينا اذالجسم المنصري يستحيل غاوه عنهذه الصوره ﴿ وَمَا أَرِهِمَا ﴾ أَنَّهُ لم وجب لبعض ثلك المبادة أنَّ هبط الى المركز حتى عرض لهالبرد وليمضها الجاوزالقوق .

الذي يلى الأرض بارد رطب وهو المام .

﴿ فَلْقَائِلُ ﴾ الْجِيبِ عن الْأُولُ ﴿ فِيقُولُ﴾ انْمَا يَارُم خَلُوهَذُهُ الْأَجْسَامُ عَنْ الصوراذا كانت للحركة الفلكية بداية حتى شال أنه لوكان معمول هذه الصور قهذه الاجسام بسبب الحركة الطكية لسكانت عند أبتداه الحركة الفلكية خالية عنهما(واما اذا قبيل) أنه لابداية لمذه الحركة فلاوقت الاوقد مضى قبلذلك اوقات غيرمتناهية فيكون لاوقت الاوقد مضيقبله منالحركة الفلكية ما يكون مفيداً للنارية فيما يجاورها والارضية فيما يبعد عما فلايلزم مما قالوه خلوالاجمام المنصرية عنهذه الصورفيوقت من الاوقات . ﴿ وَامَا الْاعْتُرَا صَالِتَانِي ﴾ فالجواب عنه ايضاً ظاهر لازتوله هبط بعض تلك المبادة وصعد البعض أغا يلزم لذاكانت تلك المبادة فيبعض الاوقات خالية من هذه الصور المنصرية وتحنينا الذلك غيرلا زم واذاكانت محة هددًا الاعتراض متفرعة على صحة الاعتراض الاول كان الجواب هن الاول جوابا عنهذا الاغيره

﴿ وَايضاً ﴾ فِبْنَدْبِرِ أَنْ بِوجِهُ هُــذَهُ الْآجِسا مِ فِيبِصَالَا وَتَاتَ خَالِيةٌ عَنْ الصوركانالكلجميا واحدآ بالطبع متصلاولا يكونفيه جزء بالفعلواذا لم يكن الجزء فيه موجوداً لم يمكن آن شال فيه أنه لما ذا تنزل جزء ونصمد جزءكما انالما ، الذي في الكوز لما كان ما أ واحدا فلاجرم لا يمكن الرشال اله لما ذا ذر لمنه جزء وصمد جرء آخره

### ﴿ الفصل الرابع في د وام قاطية البارى تمالى ﴾

﴿ الْمَاقِدَسِنَا فَيْهَابِ الْمُلَةِ ﴾ ان واجب الوجود لذَّانه كما أنه واجب الوجود لذائه فهوواجب الوجود منجيع جهانه واذاكان كذالك وجب انتد وم اضاله بدوامه (وبنا ايضا)ان سبق المدم ليس مشرط ف احتياج القمل الى القاعل و سنا في باب الزمان ان لزمال لاعكن ان يكونله مبدأ زما ني و حلنا فيه الشكوك والشبه وايضا فلرفعل بعدمالم يفعل لكان قاصدا الىالفعل والتالى عالكا سبق في باب المريدية فالمقدم باطل (وقالوا) لو كان فاعلا بمدمالم يكن لكان عالمابالجزئيات و بطلان التالي يد ل على بطلا ن المقدم . ﴿ وَايْضًا ﴾ الدالم غير ممتنع ان يكون دائم الوجود ومالم يمتنع ان يكون دائم الوجود يكون دائم الوجود فالعالم يجب ان يكون دائم الوجود (اما العنرى) فقي ان الذي لا عتم الوجود (اما العنرى) في ان الذي لا عتم ان يكون موجود اداعًا لوكان جائز العدم لكان اما ان يكون عدمه ممكنا دائمًا اولادامًا فان لم يكن له امكان العدم دائمًا كان ذلك الامكان محدود آفاذ المدى ذلك الحد بجب فيه وجوده و يمتم عدمه مع ان الاحوال واحدة و هذا محال ه

( فبق ) أنه ان كان بمكن المدم فهو بمكن المدم دائما وكل ما كان بمكنا فأنه اذا فرض موجود المكن ان بفرض منه كذب و اما المحال فلا يفرض البتة وكذلك اذا فرض معد ومالكن فرض هذا المدم بلزم منه عال (وبانه) هوانا نفرض ان احد طرق الممكن و هو الوجود الدائم وجد وهومع ذلك بقوى على عدم الصورة (١) دائما فلاعتنع ان يقع ذلك الممكن فان استحال وقوعه لم يكن ذلك بمكنا لكنه يستحيل مع فرض و جوده دائما عدمه دائما والا لكان الشيء في زمان تعرمتناه معد وماوموجود امعا وهو عمال نم يكن فرض عدمه بعد وجوده ولكن ذلك الله م غيرها ثم بل هوعد م متجدد واذا كان هذا عمالا فقرض ليس بكذب غير عمال فالحكم على متجدد واذا كان هذا عمالا فقرض ليس بكذب غير عمال فالحمم على مالاعتنا وجوده دا عماله ما المالية على المواضع الذكورة وعمد قراب النكرين لذلك انكار حوادث لا اول لماوقد مضى القول فيه في اب الزمان فلا نعاول القول بذكر تعلو بالاتهم المالوجة عن المقصود ه

﴿ النصل الخامس في القضاء والقدر ﴾

( اعلم اذ ) افسأل السادامور تمكنة الوجود و الممكن لا يتر جح وحوده على (١) الصفة ١٧

عدمه الا بسبب وذلك السب مالم يصرموجيا لذلك الفعل استحال ان يصدرمنه ذلك الفسل لائه الالميكن صدور الفملءن ذلك السبب واجبافلا يخلواما اذتكوز فسبة ذلك الفسل الىذلك السبب كنسبة عدمه اليه اوتكون نسة الفدل اليهارجع من نسبة عدمه اليه فانكان الاول لم يترجح وجو دالفعل والافقد رجح الحد طرق المكن على الآخر لاعن سبب وهو محاله ( واما أن كانت ) نسبة المل إلى ذلك السبب أرجع من نسبة عدمه اليه (فنةول)ازعدم النمل كازمساو بالوجوده قبل ذلك وعند تلك المساواة كان وقوع المدم محالا فالآن حين ما صار طرف المدم مرجوحاً منلوباً كان بامتناع الوقوع اولى واذائبت ازطرف المدم عند حضور ذلك ممتنع الوقوع كاذطرفالوجود وأجب الوقوع عند حضور السبب فثبت أزافنال الباد متى وجدت اسبابها وجب وجودها ومتى فقدت اسبابها امتنع وجودها ه ( فنقول ) اسباب افعال العياد اماان تكون افعالا للعباد اولا تكون والاول يقتضى التسلسل وهوعال والثاني يقتضي الشهاء اضألهمالي وأجب الوجود امانواسطة اوبنير واسطة والتهاء كلواحدمن تلك المتو سطات الميسبيه فاذاً الهال المباد منتبية في سلسلة الحاجة الىذاتواجب الوجود ه ( فتبت ) بهذا الذاضال المادششاء الدسالي وقدرموال الانسال مضطر في اختياره وأنه ئيس قالوجودالا الجبره

( فانظت ) الى الجدّ من نفسي الشئت الدافعل افعل والدشئت الاافعل الاافعل فاذاً فعلى وتركى متعلقان باختيارى الاباختيار غيرى •

( فنقول ) هب الله تجدمن نفسك الله الداردت القمل فعلت وال اردت الترك ركت فهل تجد من نفسك النب ارادتك الاشياء موقوفة ابضاعلي ارادنك حتى المكمتي اردت الأرادة حصلت ومتى لم ردها لم تحصل ولاشك الهاليس الامر كذلك اذاو كانت اوادنك الاشياء موقوفة على ارادة اخرى كانت الارادة الثانية ويازم التسلسل بل حصول الا رادة فيك غير متوقف على ارادة كانت و حصول العمل من اراد تك بعد حصول تلك الارادة فيك غير متوقف على ارادنك و حصول العمل من اراد تك بعد حصول تلك الارادة الجازمة لا توقف ايضاعلى ارادنك فلا الارادة الماكن مقدوه

( واعلم) المكمى حققت علمت الدائكة قرصالة القدم والحدوث ومسئلة الجبر والقدرش واحدوهو الدائم و من كانت فاعليته قي درجة الجواز استحال الرصدر منه الفدل الابسب آخر فيذه المقد مة هى المعدة فى المسئلين (ثمان) فاعلية البارى تمالى الماستحال اللي كول وجوبها بسبب منفصل وجب الريكون وجوبها الذائه ومي كانت فاعليته لذائه وجب دوام الفعل (واما فاعلية العبد) فالم استحال الريكون وجوبها لذات العبد لمدم دوام فاته ولدم دوام فاعليته لاجرم وجب استنادها الى دات العبد لمدم دوام فاته ولدم دوام فاعليته و قد، ه ه

( فاذيل ) فاذاكان الكل بقدره تعالى قا الفائدة في الامروالني وماالسبب الثراب والمقاب وايضااذا كان الكل بقضاء القدوقد ردكان الفعل الذي اقتضى القضاء عدمه ممتنا ومعاوم اقتضى القضاء عدمه ممتنا ومعاوم از القدرة لانعلق بالواجب والمعتنع فكان يجب أذلا يكون الحيوان قاد را على الفعل والترك لكنا نظم بداهة لمقل كو فه قادراً على الافعال فيطل مأذكر عومه ( و الجواب ) اما الاس و النهى فوقوعها ايضا عن القضاء و القدرواما الثواب والمقاب نعاد في لوازم الافعال الواقعة بالقضاء فان الاغذية الردية

كوله مقد ورآه

القمل البادس في كِنْيَة دغولُ الشرقُ التَعَامَالَالَمِي)

كالها اسباب الامراض الجسهامة كذلك المقائد الفاسدة والاهمال الياطلة السباب الامراض النفسامة وكذلك القول في جانب التواب (واما حديث) القدرة فوجوب الفعل لا يتم كونه مقدورا لان وجوب الفعل معلول وجوب القدرة والملول لا يا فى الملة بل الفعل متى كان وجوب لالإجل القدرة في يتد بستحيل الأيكون مقدور الماتمدة والمدرة والمدرة والمدرة في الآخرة القول قولون أنه بجب على الله تعالى المطاه التواب والموض في الآخرة — و الاخلال بالواجب يدل اما على الجهل اوعى الحاجة وها عالان على الله تعالى والموض عن للمعلى التواب والموض عن المناه تعالى والموض في الأخرة بوالموض عن للمناه في المناه تعالى في المناه تعالى المناه المناه المناه المناه المناه المناه التواب والموض والمناه المناه ال

﴿ النصل السادسُ فَي كَيْفَيةُ دِخُولُ الشرق القضاء الألمي ﴾ ﴿ وتبل ) المرض فيه لا بدمن تقديم مقدمتين،

(القدمة الاولى) الامورائي تنال لما الها شراما ان تكون اموراعدمية اوامورا وجودية فان كانت امورا عدمية في على اقسام ثلاثة لالها اما ان تكون عدماً لامور ضرورية للشئ في و جوده مثل عدم الحيوة واما ان تكون عدمالامور نافة قريبة من الضرورة والأم تكن ضرورية مثل الدى واماان تكون عدما لاللامر الضروري ولا للنافع بل الاسرالذي يكون كالفضل مثل عدم المرافق المنافقة والحندسة (واما الامور) الوجودية التي بقال كاله شرورة بي كالمنافع على المرافقة المنافعة والحندسة (واما الامور) الوجودية التي بقال كالها شرورة بي كالمرافقة المنافعة المنافعة والحندسة (واما الامور) الوجودية التي بقال المنافع باللامور) الوجودية التي بقال النافع باللامور) الوجودية التي بقال المنافع باللامور) الوجودية التي بقال المنافعة والمندسة (واما الامور) الوجودية التي بقال المنافعة والمندسة (واما الامور) الوجودية التي بقال المنافعة والمندسة والمنافعة والمنافعة

( واعلم ) اذالشربالذات هوعدم ضروريات التي وعدم منافعه مثل عدم الحياة وعدم البصر فاذ الموت والعمى لاحقيقة لحما الاانعا عدم الحياة وعدم البصروها من حيث هما كذلك شران فاذا ليس لحما اعتبار آخر ليكونا بحسبه شرين واماعدم القضائل المستنى عما مثل عدم العم بالفلسفة فظاهر أذذلك ايس بشرواما الامور الوجودية فأنها ليست شروراً بالذات بل بالمرض من حيث أنها تتضمن عدم لمورض ورية اونافة ه

﴿ وَ بِدَلَّ عَلِيهِ ﴾ الْمَا لَا تَجِدَ شَيًّا مِنَ الْاَفْعَالَ الَّتِي يَقَالَ لَمَّا شِرَالَا وَ هُو كَال بالنسبة الى الفاعلله وتعاشر يته فقد كانت بالقياس الىشىء آغرةالظلم مثلا يصدر عن توة ظلامة للنلبة وهي القوة النضبية والغلبة هي كما لهاو فأ ثدة خلقها فبذا الفطربالقياس البهاخيرلانها الضمفت عدفهوبالقياس البهاشرلها وأنماهو شر للمظاوم لفوات المالءنه و النفسالناطقة الق كمالها الاستيلاء علىهذه القرة فمندفوت القوة النضبية تفوت النفس ذلك الاستيلاء فلاجرم كان شر الهاوكذلك النار اذا احرفت فان الاحراق كمال لهالكهاشر بالقياس الىمن زالت سلامته بسببها وكذلك القتل وهو استمال الأكلة لقطاعة في قطع رقبة الانسان فان كون الانسان تو ياعلى استمال الآلة ليس شراله بل هو خير وكذالككون الآلة قطاعة خيرلها وكذلك كونالرتبة قابلة للانقطاع كليذاك خيرات ولكنه اعنىالقتل شرمنحيث آله يتضمن ز وال الحياة غنبت عاذ كرناه الدالامورالوجود بة ليست شرور ابالذات بل بالعرض • ﴿ المقدمة النَّا نَبَّةِ ﴾ أن الاشياء أما أن تُكون مادية أولا تكون فأن لمُتكن مادية لم يكن فيهاما بالقوة فلايكور فيها شراصلا والكانت مادية كانت فيمرض الشروعم وض الشرلها اما ان يكون في النداء تكومها او بعد تكوسا (%)

مكونها اما الاول فهو الأمكون المادة التي تتكون مها انسان اوقرس بعرض لحا من الاسباب ما مجملها ردية الزاج ردية الشكل والخلقة فرداءة مزاج ذلك الشخص وردأة خلقته ليسلان القاعل خرم بللان المنفعل لم يقبل. ﴿ وَامَا النَّانِي ﴾ وهوان يسرضالشرقلشي بطروطارعليه بعد تكونه فذلك الطارى اماشي عنم المسكمل من السكمال مثل راكم السعب واظلال الجال الشاعقة اذ اصارت مانعة من تأ ثير الشمس في النبات واما شي مقسد مضاد مثلالبرد الذي يصل إلى النبات فيضد يسبب ذلك أستعداده للشوء والنموه ﴿ وَاذَا عَرَفَتُ ﴾ ذلك فلنشرع في المقصود وتقول تدبينا أن الشربا لمقيقة اما عدم ضروريات الشي اوعدم منافعه ( فنقول)الموجود اماآن يكون خيرا من كل الوجوه اوشرا من كل الوجوه أوخير إمن وجه وشرا من وجه وهذا الاخير على ثلاثة ا قسام فأنه إمَّا إنْ يَكُونَ خِيْرِهُ عَالِيًّا عَلَى شره ا و يَكُونَ شره غالباً على غيره او بتساوى شره و غيره قهدّه اقسام خسة ( اما الذي) يكون خيرا من كل الوجَّوهُ فيُوالمُوجِود واما الذَّي يكون كذلك لذا ته فرواقة تبالىء

﴿ وَامَا الذِّي ﴾ بكون لنيره فيوالنقول والأفلاك لانهذه الامورما فالها شي من ضروريات ذوالها ولامن كما لانياه

(واما الذي) يكونكله شرا اوالاناب عليه الشراوالمتساوى فهو غيرموجود لانكلامنا في الشرعني عدم الضروريات والمنافع لا بمنى عدم الكمالات الزائد ة واذ عنينا بالشرذلك فلاشك ان الشرمغاوب والخدير فالب لان الامراض وان كثرت الا ان الصحة اكثر منها والحرق والنرق والخسف وان كارت قد تكثر الا ان السلامة منها اكثر ( واما الذي ) يكون خيره غالباً

على شره فالاولى فيه أن يكون موجود الوجهين ه

(الاول) انه الله يوجد فلابد والنفوت الخيرالفااب وفوات الخيرالفااب شرغالب فاذا قي عدمه يكون الشرافطب من الخير وفي وجوده يكون الخير الفاب من الشرفيكون وجودها منافع الفسم أولى (مثاله) الذالار في وجودها منافع كثيرة وايضاً مفاسد كثيرة مثل احراق الحيوافات ولكنا اذا قابلنا مصالحاً بفا سدها كانت مصالحها اكثر من مفاسدها ولولم وجد لفاتت تلك المصالح وكانت مفاسدهد مها كثر من مصالح وجودها فلاجرم وجب الجادها وخلقها وكانت مفاسدهد مها كثر من مصالح وجودها فلاجرم وجب الجادها وخلقها في ألمان المالية فلولم يوجد هذا القسم لكان رائدا في ولا المسلم المالية فلولم يوجد هذا القسم لكان يلزم من عدمها عدم عليها الموجبة لها وهي خيرات محضة فيلزم من عدمها عدم الخيرات المحضة وذلك شرعض فاذاً لابد من وجود هذا القسم ها الخيرات المحضة وذلك شرعض فاذاً لابد من وجود هذا القسم ها خليرات المحضة وذلك شرعض فاذاً لابد من وجود هذا القسم ها عدم فقول) لا نه لوخلقها كذلك كان هذه الاشياء عربة عن كل الشرور و فقول) لا نه لوخلقها كذلك كان هذا هو القسم الاول الذي يكون خيرا

(وقديق) في المقلقسم آخروهو الذي يكون خيره غالباً على شره وقد بينا ان الاولى بهذا القسم ان يكون موجودا «

( وهذا الجواب) لا يغني لان لقائل ان يقول ان جبع هذه الخير التوالد و الماتو جد باختيار الله تمالى وارادته مثل الاحتراق الحاصل عتبب النارليس موجبا عن الناربل الله اختيار غلقه عقيب مماسة البار واذا كان حصول الاحتراق عقيب مماسة النار باختيار الله تمالى وارادته فكان يمكنه ان يختار خلق الاحتراق عند ما يكون شرا خلق الاحتراق عند ما يكون شرا وان لا يختار خلقه عند ما يكون شرا

موکر تعقیقات کانده بری علوه اسلامی موکر تعقیقات کانده بری علوه اسلامی (الباب الرايم)

ولاخلاص من هذه الطالبة الابيان كونه تعالى فاعلا بالذات لا بالقصد والاختيار فيرجع ماصل الكلام في هذه المسئلة المدمو الحدوث ه

# 

﴿ وَفِيهِ فَصَلَّ وَلَمَدُ فِي أَنَّهُ لَا يَدُمَنُ الَّذِي ﴾

(ال من الماوم) ال الا فسال بفارق سائر الحيوا لأت بأنه لا تحسن ميسته لوانفرد وحده بل لا بدوال بكول منه الما سأخرون ليمين كل واحد منهم ساحه على بعض معاله مثلاذلك مختر لهذا وهذا جلمن لذلك وآخر بزرع لها حتى اذا اجتمعوا كان امره مكفيا ظهذا السبب صار الا فسال مديا بالطبع حتى ال البد و بين النبر المتمد تين لا تشبه اخلاقهم اخلاق الماس الكاملين ه

( فاذا ) كان الذلك فالاشخاص الانسانية لابد لهامن اجماع ولابدان تجرى بنهم منا ملات ولابد فيها من شرا قط اللايظلم بسنهم بنينا ولابد لناك الشر اثط من واضع يضها ومقرر يقروها وذلك الواضع لابد وال يكون عيث بشافه الناس و برشدم الى الشريبة فيكو ل ذلك الشارع لا محالة السالا ( وهو لابد ) و ال يكون مخصو مها بمجزات وخوا وق عادات لنقاد له الناس»

( وخواص) النبي كما ذكر ماثلاث (احدها) في قو به الماقلة وهو ال يكون كثير المدهات سريع الانتقال منها الى الطالب من غير فلط وخطأ بقع له فيها . ( وناجها ) في قو به التخيلة وهو النبرى في حال تعقلته ملاذكة الله تعالى ويسمع كلام الله ويكون غير اعن الغيبات الكائنة والماضية والتي ستكون .

( ونَالُها ) انْ تَكُونُ نَفْسه متصرفة في مادة هذا المالْم فيقاب العصا تعبانا والمآء دماويبرثي الاكمه والابرس الى غير ذنك من المسبر ات.

(فاذاعرفت أنه) لا مد من وجود هذا الشخص الذي به نظام المالم (فنقول) السنامة الالحمية لمالم مهمل المنافع الجزئية مثل تقمير الاخمص و البات الشعر على الاهداب والحاجبين فكيف تحمل وجودهذا الشخص الذي هو سبب نظام المالم فهذا ما نقو في أبات النبوة (واما افالنبي) كيف نبني الاشتغل بدعوة الخاق وكيف نبني الربين الشرائع فذلك شاق بالسياسات و بدعوة الخاق وكيف نبني الربين الشرائع فذلك شاق بالسياسات و فاما بان تأثير السادات والطاعات في تركية النقوس و تفصيل القول فيه فذلك عما شماق ما الاخلاق (ولو) اخر الله تصالى في الاجل

لك مما يتماق بهلم الاخلاق (و لو) اخر الله تعساني في الاجل لجمعنا في هذ بن العلمين كلاما عمر ر ا ومنهمناه الى هـذا الكتاب (واما الآن) فلما و فقنا الله تعالى لجم هذه المسائل العلميدية و الالمية على هـذا التربيب والمهذيب الذي لم يسبقنا اليه احـد-

المديب الدي لم يسبقنا اليه العسد فلنختم الكتاب حامد بن قد تمالي ومصلين على شيه محد و على آله واصحاً به اجمين

> آمسين آمسين ثم آمسين

> > 111

"

ŗ

## مرز خاتمة الطبع 🌬

الحديد المائن النمام على ما اعطانا من المكنة على الكلام فاوصلنا الى اقصى الرام و الصاوة و السلام على رسوله الذي اصطفاء من بين الأمام وخصه مظيم الوحى والالحام وآله السادات الكرام و اسحابه الانتياء العظام و اسابعد ) فلا يخنى على الماقل الخبير والقاصل البصير ان كتاب المباحث المشرقية الذي هو في علم الكلام (وهو العلم الاعلى والفلسفة الاولى) عظيم قد ره جليل شأنه كيف لاوهو عنوعلى جلة المسائل الكلامية وحاوعلى جلة المسائل الكلامية وحاوعلى جلة المسائل الكلامية وحاوعلى جلة المسائل الاصولية ه

( والمصنف ) العلام قداكثر الكلام فيه في مباحث الاحور العامة بأساوب لم بسبقه اليه احد قبله الاحمام مسئلة من المسائل الاختلافية الابحث عبا واجاما عاهو حق عنده - ولا مبحث من مباحث الماثنازع فيا الا تكلم فيه وحقى عاهو صدق لديه - واطنب في مباحث الاحراض والجواهر باحسن التقرير الباهر بحيث صارميتكن افي اسلومه وصنفره افي مكتوجه - ما ترك متملقا من متملقات الاحراض الرياب بيان واضح وما احمل منافة حرب مقلقا مها الاكثنف عمد الستر واظهر ها طريق لا تح ه

( ومن عتمانه ) المصنفه النحر برقد بحث عن أكثر المسائل الفلكيات ومتمانا باحسن تقرير وفسرمها م المسائل الطبيعيات و شعبانها باوضع تفسير بحيث لم يوجد الطب مباحث هذا الكتاب في غيره من الكتب الكلامية فجزاه الدخير جزاه وحشره مع من يتولاه وكساه بكسوة العفل والاحسان وادخله في مجبوحة الجناذه

( و كان ) هذا الكتاب معرضة مرتب وعلودرجته منزويا في زاوية الحول

ولمسان جواهم مطالبه العالمية دنت الى الافول و الطلبة كأنوا بشتاقون كثيرا الى مطالبته لكن ماكان تصل الديهم اليه والعلماء كانو الرجون طبعه لكن ماكانو المتدرون عليه م

( فرق سا ، ) مجلس مطبعة دا ثرة المار ف المالية لمارة وا اشتياقهم الب ولاحظو اعلوشاً به وانه كادان بنجي الره عن الديبا في بيق الا اسمه و بنع الى ان تأكله الديدان قلا محسل منه سوى المرمان لرادوا طبعه فامروا مصبعيمها (وهم السيد و بن المايد بن الموسوى و المولوى السيد او المسن والولوى الما من المرحوم والمولوى السيد ها شم الندوى والولوى المسيد عبد الله المالوى شكر الله مساعيم الجديد وحام من كل والولوى المستعاب المداز على غيره بكثرة الفصول والا واب وتهذاب و المديد و الرسيد و المديد و المستعاب المداز على غيره بكثرة الفصول والا واب وتهذاب و المديد و المستعاب المداز على غيره بكثرة الفصول والا واب وتهذاب و المديد و المستعاب المداز على غيره بكثرة الفصول

(فاشتملوا) بذلك وبذلو اجهده فيه و تأملوا في خاهر موخافيه و قد حصلوا من الاصول نسختين والصف الاول من الثالثة في المكتبة الآسفية والنمف الثاني سهامن الرئيس الكبرشيخ الاسلام مولانا حيب الرحن خان الشرواني الملقب بصد ريا رجنك بهاد رلاز الت شموس افادا به طالمة واثوار بركانه ساطمة — فرتبو امنها نسخة واحدة ومحموها بقدو الوسم و الطاقة ه

(فطبت) في عهد سلطنة الملك الممان السلطان ابن السلطان مير عيمان على خان سلطان المعار ملجاء علماء الاقطار ومأوى فضلاء الاسطار خلد الله ملكه وسلطنته وزفم جلالته وعظمته ه

(تحت) صدّ ارة رئيس الحبلس و اميره العالم الجايل و الفا ضل النبيل . صاحب القضائل البية المثلم على اسرار العاوم المشرقية والمفرية - النواب عماد الملك بهادر البلجراى متع الله بحياته وبارك في اوقاته وساعاته ه (و تحت ) خاارة فاظم التمليات المهيد الجليلة ي الحسب الاصيل والباع الطويل النواب مسعو و جنك بهاد ر دامت بركاته و همت افاضاته و (وتحت ) ادارة مد بر المطبعة البادل في ترقيها كل جهد و سعة مولانا المكرم السيد ظهور المتى ادام افقه بقاه وذلل اعداه ه (والمل فاظر) هذا الكتاب يشرعلى بعض ما بق فيه من الناط فالمأمول مته ان يعد رفا اذ قد جاء (من ذا الذي ما ساء قط) و آخر و عوا أ ان الحد عة رب العالمين و الصاوة

والسلام على حبيه اشرف النبيين و آنه الطبيين و اصحابه الطاهر بن مرش إسليل الل يَوْمَالَهُ يَنْ

777

11

¢

السيد زين المابدين الموسوى مصحح الكتب المدعة

### حزرجة المنت 🇨

هو الآمام الكبير العلامة النحرير الاصولي المنكلم الماظر الفسر فرائدي الرازي اوعدالة محدين عمر بن الحسين القرشي النيمي البكري اصله من طبرستان وتولد في الخامس والسرين من شهر رمضان سنة اربع واربعين وقيل ثلاث واربعين وخمس مائة بالري وابوه كان خطيبا هناك وكان شا في المذهب فاق اهل زمانه في العلوم المقلية و النقلية و خصوصا في الاصابين والمقبولات وعلم الاوائل ه في الاصابين والمقبولات وعلم الاوائل ه مدحه الاامام سراج الدين يوسف بن ابي بكر بن عجد السكاكي الخوارزي في تو له ه

### ﴿شر﴾

اعلمن علما يقينا الدرب العالمين هـ الوقضى في عالميهم خدمة للا علمينا اخدم الرازي فخراخدمة العبد بن سيناه

كان مبدأ اشتفاله في الماوم على والده الى ان مات م قصد ( الكمال السمناني ) واشتفل على المجد الجيلى صاحب محمد بن يحيى الفقيه احدثلا مذة الاملم حجة الاسلام ابي عامد الفرالي .

ولماطاب الحيدالي صراغة ليدرس جامحيه وقرأ عليه مدة طويلة علم الكلام والحكة — وله التصانيف المفيدة في الفنون المديدة »

(منها) (تفسير القرآن الكريم) و(نفسير سورة الفائحه) وفي علم الكلام (المطالب العالية) ونهاية المقول و (كتاب الا ربسين والمحصل) و (كتاب المبيان و المحصل) و (كتاب المبيان و البرهان في الرد على اهل الريغ و الطغيان) و (كتاب المباحث المشر قبة في عجد بن) و (كتاب المباحث المهادية في المطالب المهادية) و (كتاب المباحث المهادية في المطالب المهادية)

و(كتاب سمد بب الدلائل وعيون المسائل) و (كتاب ارشاد النظار الى لطائف الاسر ار) و (كتاب اجو به المسائل النجارية) و (كتاب تحصيل الحق و (كتاب الربدة) و (كتاب المسائل النجارية) و في علم اصول الققه (المحصول والمالم) وفي الحكمة (الملخص) و (شرح المنخص) لا بن سينا (وشرح عيون الحكمة) وغير ذلك ه وفي الطلمات (السر المكتوم) (ولم تصح نسبته اليه بل قيل أنه مختلق عليه كا سيمية) وشرح اسماء الله الحسنيه

(و يقال) إن له شرح المفصل في النحو للزيخشري و شرح الوجيز في الفقه المفز الى (وشرح مقط الريد) للمرى وله مختصر في الاعجاز وه و اخذات جيدة على النحاة وله طريقة في الملاف وله في المطب (شرح الكليات القانون) وله كتاب في علم الفراسة ومصنف في مناقب الامام الشافي،

(وانشرت ) تصافيه في البلاد ورزق فها سمادة عظيمة بين المباد وهو اولمن اخترع هذا التربيب في كتبه بمالم يسبق اليه احد وله في الوعظ البيضا وكان يعظه الوجد حال الوعظ ويكثر البكاء وكان محضر علمه عدينة هراة ارباب المذاهب والمقالات ويسأ لونه وهو بجب كل سائل باحسن الاجوبة الحبادلات على اختلاف اصنافهم ومذاهم ه

(وكان) يبئ الى علمه الاكاروالامراء والملوك وكان صأحب وقار وعشمة وبما ليك وثروة (كاسيجي ) و بزة حسنة وهيئة جيلة أذا ركب مشى معه نحو ثلاث مائة مشتقل على أختلاف مطالبهم في التفسير والفقه والكلام والاصول والطب وغيرذلك ه

( ورجع )بسبه خلق كثير من الطائفة الكرامية وغيرهم الى مذهب اهل السنة و كان يلقب بهراة شيخ الاسلام .

(ولازم الاسفار) وعامل شهاب الدين القورى صاحب غزاة في جملة من المال مضى اليه لاستيفائه منه فبالغ في اكرامه والانمام عليه وحصلله من جهته مال طائل وعادال خراسان و اتعمل بالسلطان محدالمر وف بخوا رزم شاه فظي عنده والله الني الرائب .

(ولما قدم) الى هراة فالمن الدولة اكراما عظيماً فاشتد ذلك على السكرامية فاجتمع بوما مع القياضي عجد الدين بن القدوة فتناظرا ثم استطال فرالدين على ابن القدوة و فا روا من كل احية فقامت بينهم فئة فامر السلطان الجند بتسكيبا .

(وذلك في سنة) خس وتسمين و خسمانية ولم يزل بينه و بين الكر امية السيف الاحر فينال سهم و بنالون منه سبا و تكفيرا حتى قيل الهم سموه فيات من ذلك في السنة المذكر رَّة »

(ومناتبه) أكثرمن التحصر وتعد وفضائله لاتحصى ولا تعده (وكاذله) مع ماجع من العلوم شيَّ من السكلام المنظوم ومن ذلك توله ه في شعر ك

نها به اقدام المقول عقال و اكثر سعى العالمين طلال فارواحنا في وحشة من جسومنا و حاصل دنيا نا اذى ووبال و لم نستفد من بحثنا طول عمر فا و سوى از جمنا فيه قبل و قال و كم من جبال قد علت شرفا نها و رجال فزالوا والجبال جبال و كم تدرأينا من رجال و دولة و فيا دو اجبا من عين و زالوا

(وقال الوعيد الله) الحسين الواسطي سمت غرالدن سراة ينشد على النبر عقب كلام عاتب فيه امل البلد .

#### (شر)

الره ماد المحيا يسمَّان به ﴿ وَيَعْلَمُ الْرُوهُ فِيهُ عَيْنَ يُعْتَمَّدُ (وذكر ) غرالدين في كتابه الموسوم (صصيل الحق) اله اشتفل في علم الاصول على والده ضياء الدين عمر و والده على ابى القاسم سليمان بن ناصر الا نصارى وهوعلى امام الحرمين ابي الماليو هوعلى الاستاذ ابي الاسعاق الاسفر اثني وهو على الشيخ ابي الحسن الباهلي و هو عملي شيخ السنة ابي الحسن على ابنابي اسميل الاشعرى الناصر لمذهب اهل السنة و الجماعة ه (واما اشتناله) في فروع المذهب فأنه اشتنل على والده المذكورووالده على ابي محد الحدين بن مسمود الفراء البغوى وهو على القاضي حسين المروزي وهو على القفال المروز ىوهوعلى إبي زيد المروز ي وهوعلى ابي اسحاق الروزي وهو على ابحالمباس بن شريح وهو على ابحالقاسم الأعاطى وهو على ابن ابراهيم المزنى وهو على الأمام الشاذي المطلى • (وقال السبكي) في طبقاله الكبرى اعلم الشيخنا الدّهي ذكر الامام غرالدين الرازي في كتاب الميزان في الضمقاء وكتبت الماعليه حاشية (مضمونها) اله ليس لذكره فيهذا المكان مني ولايجوز من وجوه عدة اعلاها أنه ثقة حبر من احبار الامة وادناها آنه لا رو ا بة له فذكره فيكتب الرو ا ت مجر د فضو ل و تعصب تقشير منه الجلود، (وقال في الميزان)له كتاب اسرار النجوم سحرصر يح (قات) وقدعم فناك

ان هذا الكتاب عنان عليه و يتقدير محة نسبته اليه ليس بسعر ظيناً مله من

بحسن السعرو يكفيك شاهد على تمصب شيخنا عليه ذكره اياء في عرف الفاحيث قالمالتخر الرازي ولايختي آنه لا يعرف بهذا ولا هو اسمه امااسمة فحمدواما مااشهر به فابن الخطيب والامام ه

( فاذا نظرت ) المالطار حردا المصيية عن كفيه المانح الى جعل الحق عربى عينه الى رجل عمد الى المام من الله المسلمين وادخله في جماعة ليسهومهم ودعاه باسم لا يعرف مم نظرت الى توله في آخر المزان الله لم تعمد في كتابه هوى نفس واحسنت بالرجل الظن وابعد به عن الكذب او تعته في التمصب وقلت قد كرهه لا مور ظنها مقتضت للكراهة ولوتاً ملها المسكين حق النامل واوتى رشده لا وجبت له حباعظها في هذا الامام ه

(وروى) اهل التاريخ له قصصاعية اعرضنا عهاخوف النطويل .

( وكان ) دَارُوة عظيمة سبها أنه قصد خوارزم جُرى بنه و بين اهلها كالام فيها يرجع الى المذاهب والاعتقاد فأخرج من البلد فقصدما وراء الهرجُرى له هذاك ماجرى له في خوا رزم فعادالى الرى وكان بهاطبيب حادَق له رُوة ونعمة وكان للطبيب ابتان ولفخر الدين ابنان فرض الطبيب والقن بالموت فروج ابتيه لوادى غر الدين ومات الطبيب فاستولى غرالدين على جميع امواله فهن ثم كانت له هذه المروة والنعمة ه

(ومات) سراة يوم الاثنين يومعيد القطر في سنة حت وست مأنه . ( قد غلصنا ) هـ فـ الترجمة عن كتاب مرآة الجنائب لليا في و الطبقات الكبرى لتاج الدين عبدالوهاب السبكي ووفيات الاعيان للقاضي ابن خدكان .

السيد زين السايدين الوسوى مصحح الكتب القدعة (٦٧)

## ( فيرس مضامين الجزء الثاني من كتاب الباحث المشرقية )

#### مضبوق

ŧ.

﴿ الجُمْلَةُ النّانيةُ فِي الجُواهِرِ ﴿ وَفِيهَا فَتُوتِ ثَلاثَةً ﴾
 أيضًا (الثمن الأول في الأجسلم ﴿ وقيه أَرْ بَعْ أَبُوابٍ )

ابِمَنَا (الباب الأولُ في تجوهم الاجسام ه وفيه تمانية عشر فعلا)

ايضا (الفصل الاول في حد الجسم)

٨ الفصل الثاني في تفصيل المذاهب في احتمال الاجسام للاقسام)

١١ (القمل التاك في الادلة على يطلان الجزء الذي لا غيرى)

۱۱ (الفصل الرابع في إبطال أمول من قال الجسّم مركب من اجزاء غير منتا هية بالنمل)

٢٤ (الغمل الحامس في النّب قبول التسبة الانتكاكية تا بثال فيرالهانة)

۱۵ (الفمل السادس في حصكا بة شبه مثبتي الجزء السدى لا يتجزى و الجراب منها)

٣٨ ( الفصل السابع في بان اذا لجسم هل يقبل الانتسام الى غير اللها ية مع نقاه صورته النوعية الملا )

٤٤ (القصل التامن في ال الجسم مركب عن الحيولي و الصورة )

وو (الفصل التاسع في اثبات المادة لكل جسم)

ه (الفعل العاشر في استحاثة خاو الهيولي عن الصورة)

-

## مضنونو

هه (القصل الحادى عشر في استحالة خار الصورة عن الهيولى)

و النصلالاانى عشر في كيفية تعلق الهيولى بالصورة)

٦١ (الفصل الثالث عشر في البات الصور الطبيعية )

٣٣ (الفصل الرابع عشر في ال لكل جسم حيز ا طبيعيا)

 ١٩٠ (الفصل الخامس عشر في الله لا يجوز ال يكون الجمم البسيط مكانان طبيعيان)

ايضاً ( الفصل السادس عشر في المكان الطبيعي المركب )

٧١ (الفصل السابع عشر في ال الجسم كيف يقف بالطبع في المكان الغريب)

ايضاً (الفصل الثامن عشر في اذا كل جسم شكلاطبيعياً واذالشكل الطبيعي للبسيط هو السكرة)

 ۷٤ (الباب الثانى في احكام الاجمام البسيطة وهومشتمل على مقدمة و تسمين و خاتمة)

ايضاً (المقدمة في بان حقيقة البسيط والمركب)

٧٧ (التسم الاول فيالاجسام الطكية هوفيه عشرون فصلا)

إيضاً (المصلالاول في ان عدد ألجهات لا تصبح عليه الحركة المستقيمة )

ايضاً (القصل الثاني في أنه بسيط)

٧٨ (الفصل التالث في ان الفلك لا تقيل ولاخفيف)

٨٨ ( الفصل الرابع في ان الخرق و الا ثنام على الا فلاك و الكو اكب ممتنع

٨٧ (القصل الخامس في ابت الا فلاك عالف في ماهيا لهما للمناصر و المنصر مات

# مضوز

K

و الشمريات)

ه ( الفصل السادس في ان العلك ليس بحار والابارد والارطب والأياس)

٨٨ ( القصل السابع في أنها غير مأونة )

٩١ ( الفسل التامن في انه ليس لطبيعة الفلك عند )

١٧٠ النصل الناسع في ان التلك غير كائن)

مه (الفصل الماشر في ال الفلك لا يقبل الفو)

٩٩ الفصل الحادي عشر في اله غير فاسد)

٧٤ (الفصل التاني عشر في عوالقس)

١٥ ( الفصل الثالث عشر في الحبرة )

ايداً (الفصل الرابع عشر في حركات الكواكب)

٢٠١ ( الفصل الخامس عشر في ال الا خلاك متحركة والدحر كالمها نفسانية)

١٠٧ (القصل السادس عشر في كينية حركات الاقلاك)

١٠٠ (الفصل السابع عشر في اشارة خفية الى المنسافع الحاصلة من حركات الا فلاك في المالم المنصري)

ه ١٠٠ (الفصل الثامن عشر في بيان الحركة النفسانية التي للفلك)

١٠٦ ( القصل التاسع عشر في كيفية تحريك القلك الحيط للقلك المحاط به)

١٠٧ ( الفصل المشرون في ان الا فلاك كرية الشكل)

 ١٠٨ (القسم التاني في الكلام على الاجرام المنصرية ٥ و فيه ثلاثة عشر فصلا) مضبون

Į.

١٠٨ (القصل الاول فيرتيب المناصر)

١٠٠ ( القصل الثاني في الرد على من جمل النار في وسط العالم )

١١٠ ( القصل الثالث في بيان حكون الارض وحركتها )

١١٤ (القصل الرابع في كيفية كون هذه المناصر تقيلة وخفيفة )

ايضًا (القمل الخامس في اختلاف الناس في سبب عركة المناصر)

١١٥ (القصل السادس في سببرسوب بعض الاجسام في الماه وطقو وبمضها).

١١٦ (النصل السابع في الردعلي من زم اناحد هذه الاربية هوالاصل وانغيره التاحدثلاستمالة فيه)

١١٩ ( القصل الثامن في بياق اسطقسية هذه الاربعة )

١٣٨ (الفصل التاسع في شرح افتقار المركبات المدهدة الاسطةسات الاربعة)

ايضا ( الفصل الماشر في سبب حركة الناردوريا بسبب عركة كرة القمر )

١٣٩ (الفصل الحادى عشر في شكل الناروالمواه }

١٤٠ الفصل الثاني مشرفي طبقات المناصر الاربعة )

١٤١ الفصل الثالث عشر في الاحرال الكلية للبحر ، وفيه خسة مباحث ﴾

أيضا (البعث الاول قسبب ملوحة الماه)

١٤٧ (البحث الثاني في تقل ماه البحر)

ايضا ( البحث الثالث في اختصاص البحر مجانب دون جانب )

١٤٣ (الحدال ابع ف حركة البحر)

16/21

**£**. .

٣٤٧ الْمَاكَةُ ﴿ وَضِمَا ثَلَانَةً فَصُولُ ﴾

ايضًا (القصل الأول في اتصاف الأجرام البسيطة بالكيفيات)

١٤٦ (الفصل الثاني في بيان الالعالم واحد)

والمعن الثالث في إن الاجمام الفلكية اقدم من الاجمام المنصرية وان احياز الاخلاك متقدمة على احياز المناصر)

ايضًا (البابالثالث في المزاج وكيفية القمل والانفسال هو فصوله تسعة عشر)

ايضًا (الفصل الأول في حقيقة المزاج)

١٥٦ ( القصل الثاني فمذاهب الناس فيالزاج )

١٥٨ (الفصل الثالث في اقسام الامزجة) ﴿ إِ

١٩٠ (الفصل الرابع في المسام الفعالات الحاروالياد والرطب واليابس)

١٦٨ (القصل الخامس في النضَّجُ) ٢

١٦٧ (التمل السادس فيا عابل النضج)

١٦٣ (القصلالسابع في الاسباب الاربة للنضج والنفونة)

ايضا (الفصل الثامن في التكرج)

١٦٤ (الفصل التاسم في الطبخ)

ايضا (النصل العاشر في الشي)

ايضا (الفصل الحادي عشر في التبخير والتدخين )

ايضًا (القصل التاتي عشر في اصناف تأثير الحرارة في الركبات)

١٦٦ (النصل الثالث عشر في المشتمل والمتجس)

مضبرن

À.

١٦٦ (القصل الرابع عشر في الحل والمقد)

١٦٨ القصل الخامس عشر في سبب تعاقب الحروالبرد)

١٦٩ (القصل السادس عشر في النشف)

١٧٠ ( التعل السابع عشر في الانحصار )

ابضا ﴿ الفصل الثامن عشر في الاتصال ومقابلاته ﴾

١٧١ ( القصل التاسم عشر في الماين و الصلب )

١٧٧ ﴿ البَّابِ أَلَّمُ الْعَالَمُنَّاتَ الَّتِي لَانْفُسَ لِمَاهُ وَفِيهِ أَقْسَامُ ﴾

ايضاً ﴿ القسم الاول في ما يُكُونَ فوق الارض من البخار ، وفيه سنة فصول ﴾

أيضاً ( الفصل الاول في السحاب والمطرو التاج والبرد والطلو الصفيم)

١٧٥ ( النصل الثاني في مقدمات محتاج البهافي معرفة الآثار الظاهرة على

السعاب وهي سيم)

١٧٨ ( النصل الثالث في الحالة دوفيه مجتان )

ابضاً ﴿ البحث الاول في أن سطح النيام كري ﴾

١٧١ (البعث التاني في احكام المالة)

١٨٠ ( الفصل الرابع في توس قرح «وفيه عشر تمباحث ﴾

ايمناً (البحث الآول فيسبيه)

١٨٨ ( البحث الثاني قانهذا الاثرلايؤديه نفس السعاب)

ايضاً (البحثالة لشقان الهوى لرشي اذالم يكن وراءممأون لم يكن مرأة)

ايضاً ( البعث الراح في الوازالقوس )

£.

### مضبول

١٨٧ ( البعث اللَّاس في علة استدارة هذا التوس )

ابضاً ﴿ البعث السادس في الالقوس في اي اوقات الهار يظاير)

١٨٣ (البحث السابع في أنه هل يمكن أن يشاهد عنام هـ . قدا القوس من الدائرة )

أبِعَنَّا ( البحث الثامن فيكينية القوس )

إيناً ( البعث التاسع في أبها كيف ترى من شعاع السراج)

١٨٤ (البعث الماشر في الدالقرقد محدث توساً خيا ليا)

ابِمنا ( القصل الخامس في الشبيعات )

٢٨٦ ( الفصل السادس في النيازك والعصي )

۱۸۷۷ (القسم الثانی فیمایتکوت من العخان قوق الارض، و فیه سیمة فصول )

أيمناً ( الفصل الاول في الرعدوالبرق)

٨٨٨ ( القصل الثاني في الصاعبة )

ايمنا (الفصل الذلت في الأنوار التي تشاهد بالليل في بعض المواضع)

١٨٨ (الفصل الرابع في الكواكب المنقضة وما يشهها)

ايضًا ﴿ الفصل الخَامَسُ فَي حقيقة اشتمالُ النارو!نطقائها ﴾

مه ( القصل الدادس في الحريق )

ايضًا (الفصل السابع في حدال بيح وكيفية تو لدها هوفيه عالية مباحث )

أيضاً ( البعث الاول في إن الربح كيف تحد)

مضون

#.1 #..

١٩٣ ( البحث الثاني في ان الربح والمطرمية نمان في الاكثر ومتما ونا ن في الاقل)

ابضاً (البحث الثالث في تفسير الرياح السحابة)

ابضاً (البحث الرابع فيالزو بعة)

١٨٤ (البعث الملمس في مهاب الرياح واساميها)

١٩٦ (البعث السادس في احكام هذه الرياح)

١٩٧ (البعث السابع فكيفية هبو بها)

ايمناً (البعث الثامن في وقت عبوب هذه الرياح)

 ۱۹۸۸ (القسم الثالث فيانجدت على وجه الارش ومانحها بنير تركيب و فية خسة قصول)

ايضًا (الفصل الاول في سبب أرتفاع القدر العامر من الارض على الماء)

ايضا (الفصل الثانيق قدر ماأنكشف من الارض)

١٩٩ (الفصل الثالث في امزجة البلدان، وفيه اربعة ساحث)

ايضاً (البحث الاولف الوال المشائين وجهور المنجمين فيها)

أبضاً ( البحث الثاني في تحقيق مقدمة نبتني عليها هذه المسئلة)

۲۰۰ ( البحث الثالث في احتجاج الشيخ على أن الموضع المراز علمدل النهار أعد ل الواضع في الحروالبرد )

٣٠٣ ( البحث الرابع في أن احوالهم في الحروالبرد تريب من النشابه )

٢٠٤ (القصل الرابع فيمنابع الياه)

(١) (الثمل

**\***.

٢٠٥ (القصل الخامس في الزلزلة)

٧٠٧ (القسم الرابع فيها محدث من المناصر بالتركيب هوفيه تسعة فصول)

ابضًا (النصل الأول فيتكون الحجر)

٣٠٨ ( الفصل التاني في تكون الجبال» وفيه ثلاثة سباحت )

ايضاً ﴿ البعث الأول في تكون الحجرالكير )

٣٠٠ ( البعث الناني فيسبب مروق الطين الموجودة في الجبال ﴾

ايضاً (البعث الثالث في تعد بمض الجيل سافا ضافا)

ايضاً ( الفصل الثالث قيمنافع الجيال)

١١٠ (الفصل الرابع في تسيم المد يات)

٢١٩ (الفصل الخامس في عد التطرقات)

٣١٧ ( الفصل السادس في كيفية تولدالا جسادالسبة )

٣١٤ (الفصل السابع في كيفية تكون سائر الاتسام)

ابِما ( الفصل الثامن في بان امكان صنة الكيمياء )

٢١٨ ( المُصل الناسع في الطو فانات، وفيه يمثان )

ابِمَمَا ﴿ البِعثِ الاولِّ فِيكِيِّةٍ تَكُونَ الطُّوفَانِ ﴾

ايضًا ﴿ البِعت الثاني في فساد الحيوانات والنباثات بِعض الطوفانات ﴾

. ٢٧ ( الفن الثاني في علم النفس ﴿ وفيه عَالَيةِ ابوابٍ ﴾

ايمناً (البابالاول في أحكام كلية للنفس هوفيه خسة فعمول)

ايضاً ﴿ الفصل الاول في تعريف النفس)

**#**.

مضبون

٢٢٤ ( القصل الثاني في ماهية النفس )

٣٣٧ ( الفصل الثالث في باذا لحق في النفس و أنهاجوهم )

٣٣٥ (القصل الرابع في تمد يدقوى النفس)

٢٣٩ ( الفصل الخامس في تمديدوجوه اختلاف افاعيل النفس )

٢٤٦ ( البابالثاني في القوى النبائية واحكامها هوفيه النازوعشر وزفعلا )

ايضاً ( الفصل الاول في اقسام القوى النبائية على وجه كلي )

٣٤٨ ( القصل الثاني في أسبات القوة الجاذبة )

٢٤٩ (الفصل التالث في القوة الماسكة)

٢٠٠ (الفصل الرابع في الفوة الماضية)

٣٥٣ الفصل الخامس في قبل الها عنمة في الفضلة )

ايضاً ( الفصل السادس فالقوة الدافة )

٢٥٤ ( القصل السابع في بيان منارَّ شعدُه القرى )

ايضًا (القصل الثامن في الآت هذه القوى)

٥٥٥ ( القصل التاح في احتياج فاطية هذه القوى الى الكيفيات الاربع )

٢٥٦ (الفصل الماشر في انهذه القوى في بعض الاعضاء مضاعفة)

١٥٧ (القصل الحادي عشر في حقيقة النذاء)

٢٥٨ ( الفصل الثاني عشر في سر اتب المضم)

ايضًا (الفصل الثالث عشر في شرح مأذكر نَّاه في حدالقوة الفاذية والمامية)

٢٦١ ( الفصل الرابع عشر فيسبب وقوف النامية )

مضون

Ţ.

٧٦٨ (الفصل الخامس عشر في سبب وقوف الناذية وضرورة الموت)

٣٦٩ ( النصل السابع عشر في كيفية تولدالجنين من المنيين)

سهه (القصل الثامن عشر في الذمني الذكر عل فيده قوة منقدة أم لا)

٣٧٥ (الفصل التاسع عشر في أن أو ل عضو يَتَكُونَ هُو العَّلُبِ )

٧٧٧ (الفصل المشرون في و قت تملق النفس الناطقة بالبدن)

٧٧٧ (النصل المُأدى والعشرون في اختلاف هذه القوي )

ايضاً (الفصل الثاني والعشرون فيالقوة الحيوانية)

٧٧٨ ﴿ البابِ الثالث في الآدراكات الظاهرة ﴿ وفيه ثلاثة عشر فصلا ﴾

ايضاً (النصل الأول في اللمس و وفيه اربعة مطالب)

ايضاً (المطلب الأول في ان الحيوان الارمني مركب من العناصر الاربعة )

ايضاً ( المطلب الثاني في قوى ألاس )

. ٨٠ ( الطلب الثالث فيخو أصرقوة اللس )

ابضاً (الطبالرابع فيالقوة اللامسة)

٧٨٨ (التصل الثاني في الذوق هوفيه ثلاثة مباحث)

ايضاً (البعث الاول في ان الدوق الى اللس)

أيضاً (البحث الثاني في كيفية الرضوية النذائية)

ايضا (البحثالثالث في ال توة الذوق واحدة)

٣٨٣ (الفصل الثالث في الشم ﴿ وَفِهِ بِحَتَالَ)

ايضًا (البحث الاول في ان الانسان يكاد اذبكون المغ الحيو آنات في الشم)

إمضوق

į.

٧٨٧ (البحث الثاني في كيفية تأدى الرائحة)

٢٨٣ (القصل الرابع في السمم)

٧٨٧ ﴿ القصل الخاجس في الردعلي المقا تلين بإن الا يصار لاجل خروج الشمام)

٢٩٧ ( القمل السادس في أبات الشماع داخل البن )

٢٩٩ (القصل السابع في الانطباع)

٣٠٩ ( القصل الثامن في الرد علي من علل رؤية الاشياء في المرآة بإنكاس الشماع عنها الى المعمر)

٣١٤ (الفصل التاسم في سبب الحول) إ

٣١٨ (القصل الماشر في اله لا مدفي الابصار من توسط الشفاف)

أيضاً (القصل الحادي مشرقي أن الحواس الظاهرة لا محكن ال تكون الاعددافي)

٣١٩ (الفصل الثاني عشر في المحسوسات المشتركة)

٣٣٩ ( القصل الثالث عشر في النوم واليقظة )

٣٢٣ (الباب الرابع في الادراكات الباطئة موفيه فصلان)

ايضاً (النصل الاول في البات التوى الباطنة الحس)

٣٣٩ (الفصل الثاني في بيان المالمدرك لجيع المدركات بجميع اصناف الادراكات هوالنفس)

هـ ٢٤ ( الباب الخامس في بيان تجرد النفس الانسانية وحدوثها ويقالها وسائر

مضبوث

Į.

احكامها وفيه المدعشر فعلا).

٣٤٥ (القمل الآول في بات ان النفس الأنسائية ليست مجسم (ولامنطبة فيجسم)

٣٨٧ ( النصل التاني في كيفية تعلق النفس بالبدن ).

٣٨٣ (القصل الثالث في ان النفوس البشرية على يعضها عنا لف للبعض بالمامية الهلا)

۱۹۸۸ (القصل الرابع في اله يجب الريكون لـكلفس بدن ولكل بدن نفس على عدة )

٣٨٩ (الفصل الملمس في عد وث النفوس البشرية)

١٧٧ ( المصل السادس في إيطال التناسخ )

٣٩٨ ( الفصل السابع في أن الفس لأعرت عوت البدل )

( و و المصل النامن في أن المساد على النفس محال )

٧٠٤ ( القصل التاسم في علل النفوس الناطقة )

ع. و النصل الماشر في احتجاج القدماه على وحدة النفس )

٨٠٤ ( القمل الحادي عشر في المتعلق الأول النفس ).

٩-١ ( الباب السادس في شرح افعال النفس موقيه المدهشر فصلا )

ايضاً (النصل الاول في خواس النفس الانسانية)

مرو ( القصل الثاني ق صفات النفس الانسانية )

٤١٦ (الفصل الثالث في كيفية تدرج المدركات من الشخصية الى النجرد)

1.

#### مضون

١١٧ ( الفصل الرابع في درجات النفس الانسانية في تمقلاتها )

٤١٨ ( القصل الخامس في الصور التي تختص عشاهد سيا الأسياء والأراو والكهنة والسحرة بل الناعون والمر ورون )

٢٠٤ ( القصل السادس في سبب المنامات الصادقة )

٤٧٦ ( القصل السابع في كيفية الاخبار عن النيب )

٣٢٧ ( القصل الثامن في الأمور الغربة التي تصدرعن اقوياء النقوس )

٤٣٤ (الفصل الماسع في الفرق بين السحر والطلسيات والميرنجات)

و٢٥ ( النصل الماشر في الألمامات)

ايضاً ( الفصل الحادي عثر في الذكر و التذكر )

٢٦٦ ( الباب السابع في حال النفس بعدمقارقة البدن ووفيه اللهة فصول )

ايضاً ( الفصل الاول في آبات سمادتها وشقا وتها )

274 ( المصل التأني في بيان مر البهافي السعادة والشقاوة )

١٣٧ ﴿ القصل الثالث في بالرحال السماده والشقاوة الجسمانيين ﴾

٣٥٥ (الباب النا من في النفوس السهاوية)

٤٣٧ ﴿ الفن الثالث في اثبات الجواهر المجر دة عن الاجمام في دوالها و فأعليها }

££٨ (الكتاب النالث في الالميات لحضته « وفيه اربعة انواب )

أيضاً (الباب الاول في أسات واجب الوجود ووحدته وبرأته عن مشابهة

الجواهر والاعراض هوفيه ستة فصول)

Ž.

```
مضوت
```

يدوع (القصل الاتول أباله تعالى و تقدس)

وهدة (النصل الثاني في وحدة واجب آلو جود)

٤٥٦ (الفصل الثالث في تقى الكثرة عن واجب الوجود)

٥٥٨ (الفصل الرابع في أنه تعالى ليس مجسم)

٥٠٩ (الفصل الخامس في أنه تعالى ليس مجوهم)

٣٦٠ (الفصل المادس في آنه سبحانه و تعالى ليس بعرض)

٣٧٤ (الباب التاني في احصاء صفائه تمالي ﴿ وفيه عشرة فصول ﴾

ابيناً (الفعل الاول في أنه سبحانه وتعالى عالم بذاته و بالكليات)

و٧٤ (النصل الناني في علمه سبحاله وتمالي بالجزيات)

همه (الفصل الثالث في شرح ار ادية تدالي)

٤٩١ (النصل الرابع ق امور بجب البعث عنها في عالمية الله تعالى)

جهه (الدمل الخامس في شرح عنايته سبحاله و تصالى عسلى مذهب المتقدمين)

ايضاً (الفصل السادس في قد رقه سال)

جهه (الفصل السابع في احصاء صفاته تمالي)

مه، (العصل الثا من في أن حقيقته سبحانه وتعالى غيره ملومة البشر )

ووي ( القصل التاسم في تمسيم اسهائه سبحانه و تعالى )

... ( الفصل الماشر في اشارة خفية الى شرح بعض اسماله تعالى)

٠٠٥ (الباب الثالث في المعالمه تعالى، و فيه سنة فصو ل )

ţ.

#### مضبوق

٥٠١ (القصل الاول في كيفية صدور الاضال عنه تبالي )

٥٠٨ (التصل الثاني في شرح مذهبه في تكون السبوات)

١١٥ (الفصل الثالث في تكون الاسطفسات)

۱۰ (النصل الرابع ف د والم فاعلية البارى تدائى)

٥١٦ (القصل اللمس في القضاء والقدر)

١٩٥ (النصل السادس في كيفية د خول الشرقي النضاء الالمي)

٥٢٠ (الباب الرابع في النبوات وقو ابساد فيه فصل واحد في أنه لا بدمن النبي

٥٢٠ (خاعةالطبع)

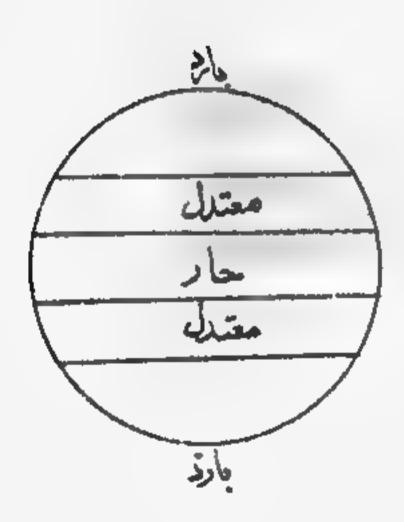
٨٧٥ (ترجة المنت )

(تم فهرس مضامين الجزء الثانى من كتاب الباحث الدرقية)

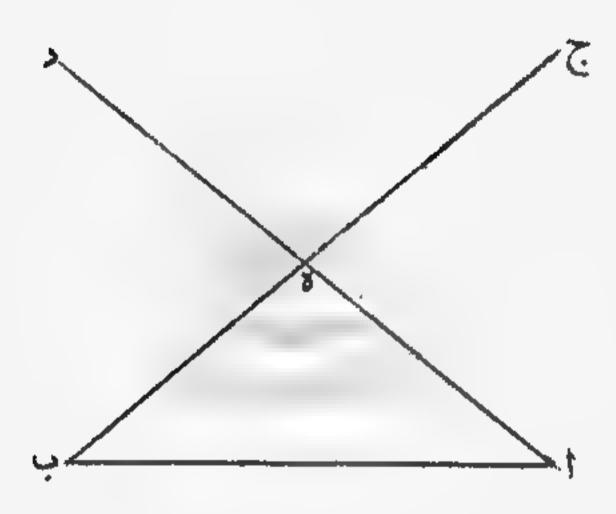
## فی اللالثانی (۸)متعلقتربصفیتر ۱۳۹۹



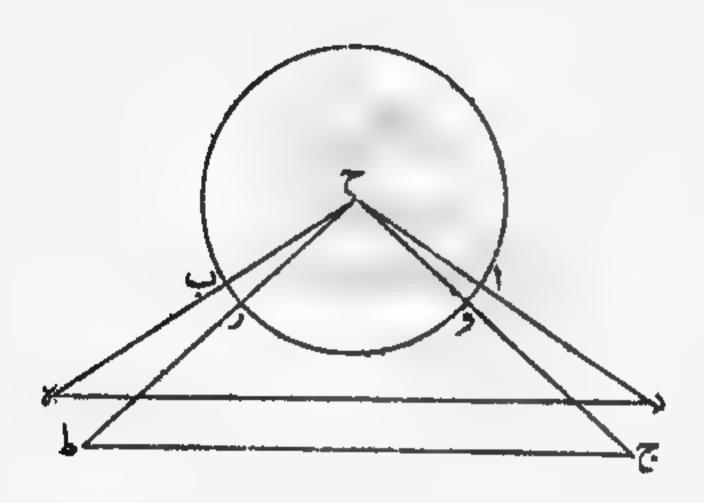
### فَلْحِلْلِثَانِي (٣)متعلقة بصفحة 149



# فانجللاناني ره ، متعلقة ١٩١٧ .

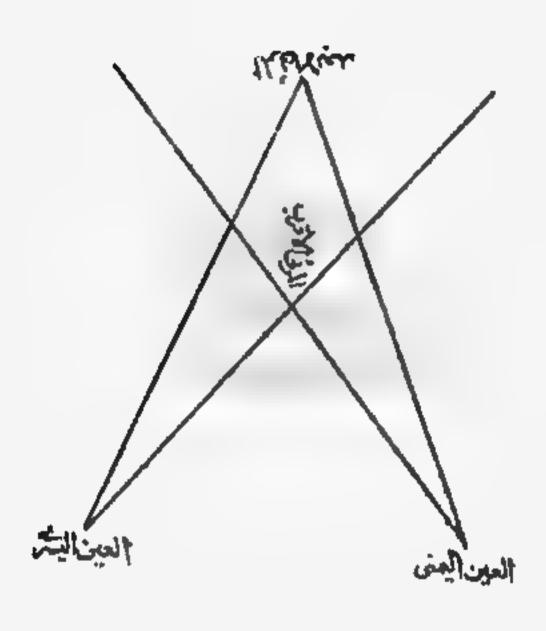


# فاجلالثاني وم المعلقة بصفة ١٩٣

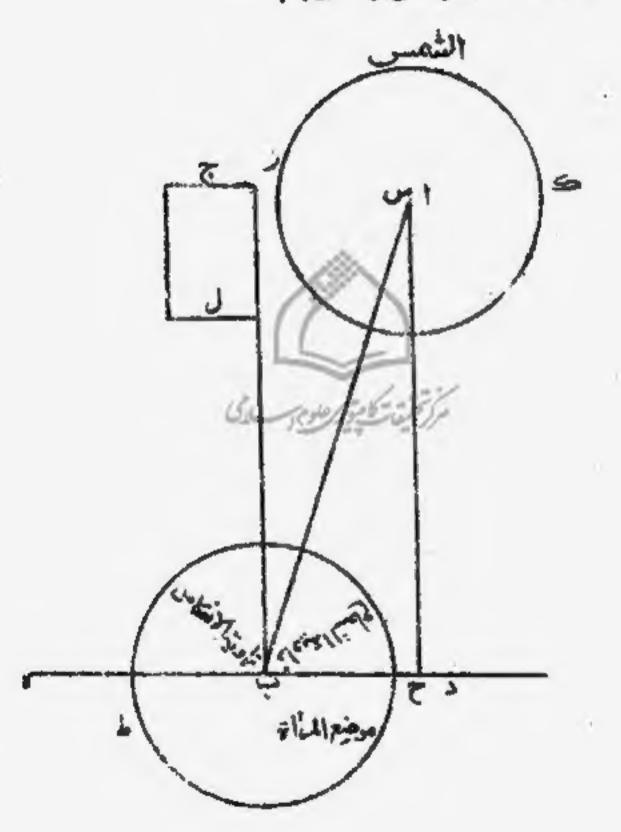


### فانجالالثاني

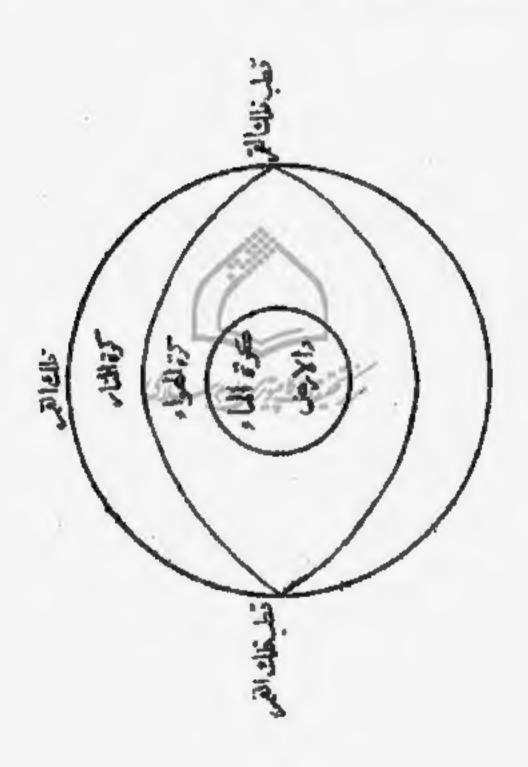
### وعامتعلقة بصفحتر عاس



فالجللاناني (٢)متعلقة بصفحة (٢)



# فالجلالثان ۱۳۰ متعلقة بصفحة ۱۳۰



## فی المالئانی ر ۲ امتعلقة نصفعه ۱۳۱۳

